中国文学家大辞典

先秦汉魏晋南北朝卷

曹道衡 沈玉成 编撰



中国文学家大辞典

先秦汉魏晋南北朝卷

曹道衡　沈玉成 编撰

中　华　书　局

责任编辑：许逸民

中国文学家大辞典

先秦汉魏晋南北朝卷

曹道衡　沈玉成 编撰

*

中　华　书　局　出　版

（北京王府井大街36号）

新华书店北京发行所发行

北京冠中印刷厂印刷

*

850×1168毫米1/32・$18^1/_4$印张・2插页・564千字

1996年8月第1版　1996年8月北京第1次印刷

印数：1—5000册　定价：38.00元

ISBN 7—101—01244—2/I・197

出 版 说 明

一代有一代之文学，而一代之文学乃由为数众多的文学家及其作品所构成。因此文学家传记和著述资料的整理与研究，无疑是古代文学和文学史研究的基础。如果对于文学家没有深入、扎实的个体研究，要对一代文学的发展作整体的、宏观的把握和认识，显然是非常困难的事情。另一方面，即使要对文学作品进行赏析和借鉴，恐怕也摆脱不了对于文学家生平资料和时代背景资料的依赖。随着文学史研究的深入发展和广大读者文学欣赏水平的提高，势必会要求在文学家传记和著述资料的整理与研究方面不断地推陈出新，更上层楼。再者，目前虽然已有一些古代文学家辞典及综合性的文学辞典，但所收作家人数过少，材料征引不严，满足不了读者的进一步要求。而国内当前古典文学研究关于作家作品考证的进展甚快，有相当的学术积累，我们应及时反映和总结这方面的成就。鉴于上述原因，为了适应当前学术研究的需要，满足广大读者的愿望，我们特约请国内文学史专家编纂了这部多卷本的《中国文学家大辞典》。

作为一部工具书，必须具备科学性和实用性两个基本原则。而《中国文学家大辞典》的科学性和实用性，则表现在选材范围、编撰体例、检索方式等诸多方面。首先，在取材上搜罗十分完备，每一分卷都力求全面反映一个时代的文学风貌。前人编写的文学家辞典，主要依据正史《文苑传》、《艺文志》立目，所收资料亦以

史传为限。本辞典则不同，条目的设置与编撰，除参照史传外，还博采总集、别集、笔记、方志、金石等书，要求所收作者覆盖面广，所收资料言必有据。至于各卷收录作者的多寡，则根据各个时代的具体情况而定。如宋以前存世文献有限，收录不妨从宽，凡有作品存世并有事迹可考者概予收录，即使作品已佚而史籍载有其文学活动者亦酌予收录。元明清三代，时代相对较近，作家人数较多，作家作品佚失的情况相对较少，因而收录标准比起宋以前略严。近代文学则另有其特殊性，近几年近代文学研究方兴未艾，作家作品的发掘和研究仍处在开创时期，吉光片羽，得之非易，所以近代文学家的收录亦宜从宽。这里要说明的是，我们对于“文学家”的定义较为宽泛，不止限于诗文作者，还包括诸子、史论、诗评家，如墨子、陈寿、严羽等在内。他如疑似、伪托和传说中的作者以及外国寄居中国而以汉语写作的作者，如周公、许穆夫人、子夏、晁衡、空海等，亦一并收入，以广见闻。从现已出版的几个分卷看，所收作家的数量已大大超过前此所有的同类性质的辞典。如《唐五代卷》收录近四千人，超过谭正璧《中国文学家大辞典》唐五代文学家的五倍左右。再如清代文学家，通行的文史著述、《辞海》文学分册、《中国大百科全书·中国文学卷》等，所举不过数十人，多者也只百余人，而《清代卷》则从二十二种有关清代历史、文学的文献中清理、筛选出三千余人，较好地反映出有清一代文学家生活和创作的盛况。

其次，《中国文学家大辞典》以“求全”、“求实”为宗旨，“求全”已如上述，“求实”则要求对每一个作家的生平、著述等作出扎实可信的考辨和判断，力避游谈无根的介绍和主观片面的评论。编撰者在全面占有第一手资料的基础上，仔细推敲和甄辨，去伪存

真，纠正史籍舛讹和前人误说。尤其特别注意发掘新材料，并广泛吸收今人的研究成果。仅就已完稿的几个分卷而言，其中有相当一部分文学家，其生平、创作从未有人研究过，是此次新补入的。即使前人曾经有所研究的文学家，此次撰写中，也有新的考证和结论。这对于进一步扩大文学史研究眼界，推进文学史研究向纵深发展，必然具有重要的意义。条目释文先详列作者生卒年、字号、里贯，以下叙及生平仕履、文学活动、文学成就及作品著录、流传、存佚情况。各项叙述均一一标注资料来源，为进一步研究提供线索。

《中国文学家大辞典》收录时限上起先秦，下迄近代“五四运动”时期，按照时代先后依次分为《先秦汉魏晋南北朝卷》、《唐五代卷》、《宋代卷》、《辽金元卷》、《明代卷》、《清代卷》、《近代卷》，共七卷，约计千万字。各卷独立成书，一俟七卷全部编成出齐，则可成为有关中国文学家传记资料与著述资料的集大成之作。

这部《中国文学家大辞典》的编纂工作开始于1984年，由中华书局编辑部发起，并拟定全书统一体例，约请国内文学史研究家分任各卷主编。各卷的具体编写工作则由各卷主编负责统筹规划，组织撰写和定稿。可以说，这部辞典是众多文学史专家集体协作的成果，各卷主编及参加撰稿的专家学者为此付出了辛勤的劳动，他们严谨的学风和深厚的功力令人钦敬，在此我们谨向他们表示衷心的感谢。我们相信，这部大型文学家辞典的出版，必将会得到中国古代文史专业的专家学者和广大文学爱好者的普遍关注，我们期待着广大读者的宝贵意见，以逐步改正错误，更趋完善。

中华书局编辑部

1992年4月

先秦汉魏晋南北朝卷

前　言

先秦至南北朝是中国文学史的发轫时代，比起其他各卷来，本卷所收的人数，在数量上显得较少，这是由于典籍散佚、史缺有间所决定的。这种情况，特别是先秦部分尤为明显。当时的文学和其他学术的分工还不像后来那样明确，有一部分历史和哲学著作以及某些应用文字，在现在看来并不能算文学作品，但其作者在本卷中仍多归入“文学家”之列。在这些著作中，情况又有所不同。大抵在春秋以前的某些作品，虽然相传为某人所作，其实有不少是存在疑问的。例如《尚书·周书》中的不少篇，据托名孔安国所作的《书序》及《史记》记载，都说是周公旦所作；《诗经》中《周颂》的一些篇章及《豳风》中的《鸱鸮》，据《毛诗序》和《左传》、《国语》等书说，也是周公所作。这种说法后来的研究者虽颇多怀疑，但流传已久，很多古人都谈到这些说法，为了检阅方便起见，我们就不能不列入“周公”这一条。又如《毛诗大序》，相传是孔子弟子卜商（子夏）所作，此说亦已被现代多数学者所否认，但它是一篇很重要的文论，代表着古代不少人对《诗经》的看法，同时早在梁代萧统的《文选》中收入此文时已题卜子夏作。所以本卷亦应将卜商列入条目。又如《管子》一书，旧题是春秋时著名

政治家管仲所撰，但这部书的内容比较庞杂，可能是后来战国时齐国一些“稷下学派”著作的总汇。其中究竟有没有管仲自己的文章也颇成疑问，现代有些学者甚至认为其中有一些是战国人宋钘、尹文的遗著，还有些是西汉初年人的著作。这些说法都有一定的根据，但也未必是定论。其实先秦诸子的著作，出于一人之手者为数不多，有的可能一部分是他本人的著作，另一部分是他的门人或后学所作（如《庄子》、《墨子》、《荀子》等）；有的甚至是他同一学派的人托名某人所作（如《商君书》等）。这些都因为相传已久，而其中大致可以断定非本人所作的部分又无法确考其作者是谁。类似这样的情况，作为《文学家大辞典》，是否收录，确实是一个不易确定的问题。我们的做法是，凡与文学关系稍近的就加以收录，如荀况、庄周；和文学关系稍远的就只能舍弃，如管仲、商鞅。同样，历史著作如《左传》，显然也未必出于左丘明一人之手，尽管它决非刘歆伪造，但有战国人的文字在内则可以肯定。由于其他作者的姓名无考，我们也只能按传统的说法列“左丘明”这一条目。

这部大辞典编纂的总原则是唐以前从宽，唐以后较严，而在唐以前的人物中，先秦部分似乎尺度应该放得更宽一些。例如《墨子》一书，颇乏文采，其中还有一部分讲的是自然科学；《孙子》一书主要讲兵法。但它们在文学史上都有过一定影响，历来学者对这些书都很重视。清章学诚在《文史通义·诗教》中说：“盖至战国而文章之变尽，至战国而著述之事专，至战国而后世之文体备。”刘勰在《文心雕龙·程器》中甚至说：“孙武兵经，辞如珠玉。”这些意见，尽管不一定全对，但影响甚大，因此在本卷中也应予以收入。

相对于先秦来说，汉以后的文学，情况比较清楚。以汉代而论，《汉书》和《后汉书》以及《东观汉记》等书的佚文，给我们确定这时作家的生卒年和事迹提供了较大的方便。但有许多问题，仍需要进一步研究。即以大史学家、大文学家司马迁的生卒年来说，近人王国维和郭沫若二先生就有不同意见。王说系据《史记·太史公自序》中的《正义》，而郭说则据《索隐》引《博物志》。后来程金造、吴汝煜二先生又就此有所争论。像这样的问题，在目前尚无新的材料时，不妨二说并存。还有些作家的生卒年，在某些工具书中是说得很具体的。如东方朔，新版《辞海》作“前154—前93”，但《史记》和《汉书》本传都没有确切的记载，《辞海》的说法大约是根据《海内十洲志》等志怪小说。我们觉得这些材料既属后人依托，又是小说，未必可靠。因为六朝志怪小说中有些内容往往很难置信，例如：《太平广记》卷一六四引梁殷芸《小说》，说张衡死后，蔡邕母刚怀孕，所以蔡邕是张衡的后身。但检《后汉书》，张死于汉顺帝永和四年(139)，而蔡则生于顺帝阳嘉元年(132)。以此推论，那些记载未必可资信据，所以本卷中对东方朔的生卒年还是取了存疑的态度。又如东汉初年的思想家兼文学家桓谭，根据刘汝霖先生《汉晋学术编年》、陆侃如先生《中古文学系年》二书，都说他生于汉成帝阳朔二年(前23)，卒于汉光武帝中元元年(56)，享年七十九。新版《辞源》和《辞海》的说法不完全相同，但多少受了二书的影响。我们根据《汉书》、《后汉书》以及一些类书所引的《新论》佚文，说明刘汝霖先生认为汉成帝于绥和二年(前7)出祠甘泉河东那年，桓谭为十七岁，是把两条《新论》佚文牵合为一而得出的。因为据《太平御览》卷二一五引《新论》讲到“余年十七为奉车郎中”，并未说“从成帝去甘泉河

东”；而《北堂书钞》卷一百二引《新论》只说“余少时为奉车郎，孝成帝出祠甘泉、河东”云云，又不等于十七岁那年。成帝在永始四年(前13)至绥和二年(前7)每二年都去一次甘泉和河东，所以桓谭十七岁从成帝去甘泉、河东，究竟是哪一年，就难于断定，如果他在十五六岁时随行，也同样可称“少时”。关于他的卒年，清人王先谦在《后汉书集解》中也提出过疑问。这样，我们对桓谭的生卒年也没有采用现成的说法而采取了存疑的态度。

关于魏晋以后的作家，情况和汉以前又有所不同，汉代作家的生平，我们大抵只能以《汉书》和《后汉书》为主要依据，此外可据以考定其生卒年及事迹的史料为数甚少。因此除了个别例外，我们都以正史的记载为准，很少另作考证。即使像上述对东方朔、桓谭这些人物的推论，问题也仅仅关涉对史传的理解判断。但魏晋以后的情况就不同了，由于现存的史料较之先秦两汉毕竟要多出不少，所以我们在编写这卷辞典的同时，又撰写了一部《中古文学史料丛考》，对有关这一时代的许多作家的事迹进行考订。关于这个时代文学家的生平及创作活动，除了正史的记载外，由于存留的诗文及一些野史杂记中也保存了许多材料。这种情况，有时给我们提供了不少方便，但有时也会增加一些困难。例如西晋的著名作家左思著作《三都赋》一事，唐修《晋书》本传的记载和《世说新语·文学》注引《左思别传》的说法几乎完全相反。一般来说，正史的记载是经过史家勘察选择过的，应该比较可靠，但是唐修《晋书》却有着好采小说中内容入史的毛病。这一问题，刘知几在《史通》中已经有所批评。因此面对这两种截然相反的记载，我们在缺乏更多的旁证的条件下，就以两说并存而补充了自己的一些看法。这种情况不仅存在于左思一人，像

另一作家郭璞，考察他从家乡闻喜迁徙到江南的过程，主要只能依据类书中所引录他本人的辞赋佚文，而本传中所载，则纯系《搜神记》中所载的荒诞故事，反不足据。相对来说，南北朝以后几部史书，较之《晋书》，就显得翔实可靠得多。尤其是“南北八书”之外，还有李延寿的《南史》、《北史》可相参证。历来论者认为《南史》和《北史》也和《晋书》一样，好采小说杂记，这是事实。但《南史》和《北史》中有时也保存了一些“南北八书”所隐讳或遗漏的材料，例如萧统死前因他母亲丁贵嫔的墓地造成和梁武帝的不快以及庾信卒于隋开皇元年的事实，却只有《南史》和《北史》才有所记载。在“南北八书”中，相对来说，《宋书》、《南齐书》和《魏书》等因为著作年代早，可依据的材料较多，因此可靠性较强；至于《梁书》和《陈书》，也许因为姚思廉之父姚察着手起草二书时已在隋代，身居洛阳，又在侯景之乱和江陵陷落之后，可以依据的资料较少，有些可能仅凭记忆，所以难免有很多的牴牾之处。所以我们在编写这部分作家的条目时，所费的考证功夫最多，并且也必然还会有不少失考、误考之处。

在本卷的编写过程中，我们还遇到了一个比较难于解决的问题，那就是前一朝的史籍和后一朝的史籍的互相矛盾。如《隋书·明克让传》说明克让是梁明山宾之子，卒于开皇十四年(594)，年七十，逆推当生于梁武帝普通六年(525)。但据《梁书·明山宾传》，明山宾卒于大通元年(527)，年八十五，据此则明山宾生克让时，年已八十三，这不免令人费解，但史料缺乏，我们只能提出疑问而无法解决。相反，在有别的史料可资参证时，情况就大为不同。如《隋书·许善心传》说许善心“九岁而孤”，又说他在大业十四年(618)被害时年六十一。但《陈书》载许善心

之父许亨卒于陈宣帝太建二年(570)。以此推算,许亨死时许善心当年十三,互相矛盾。其实二说均未可信,倒是许嵩《建康实录》的记载比较可信,据此书卷二十说太建四年十二月,"卫尉卿许亨卒"。太建四年为572年;但十二月,当为573年的一月。以此计算,许善心当年十五。唐人最重谱牒之学,许嵩又是许氏后裔,记载乃兼及月份,理应更为可信,所以本卷就不从《陈书》、《隋书》,而取《建康实录》。这里的一些例子,说明在本卷编写过程中所遇到的一些问题。这些问题有些是经过努力,初步提出一些看法,但是否确当,还请专家们指正。

本卷的编写是我们二人分头撰稿,在写作中经常进行讨论,取得一致看法后写定的。因此书中如有不妥之处,自当由我们共同负责。

曹道衡　沈玉成

1993年12月于文学所

凡　　例

一、本卷收录先秦至隋代作家。时代断限不以卒年为据，而以《全上古三代秦汉三国六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》曾收录其作品及史籍传记所归属之朝代为准，以下接《全唐文》、《全唐诗》及本书《唐五代卷》。

二、本卷收录作家范围从宽，凡下列情况概予收录：

1．有诗作或辞赋等文学作品存世者；

2．有文学批评著作存世者；

3．无作品传世而据传文或史志记其能文而生平可考者；

4．许穆夫人、寺人孟子等传统记载中以之为诗人者。

三、异域人以汉语文从事与文学有关活动者，如鸠摩罗什，亦予收录。

四、条目内容一般包括作家生平仕履、文学活动、文学成就、作品存佚等四方面，以生平仕履为重点。

五、作家生平，凡史籍有传者，则对传文加以考核参以其他材料而录为条目文字；凡史籍无传，则钩稽原始材料考订排比，重加撰写。其考辨过程一般不作交代，以符体例；读者如欲究索，请参看拙著《中古文学史料丛考》（中华书局版，即出）。若干作家材料极少，则直录材料来源，《丛考》中不另见。

五、生卒年概以公元纪年。不能确定而大致可考者，则于公元纪年后加问号。全无线索可考者，则记“生卒年不详”。凡生卒

年在农历年底而公历已入次年，则按实际情况以公元纪年。

六、籍贯可考者书籍贯，无可考者书“不详”。地名下括注今地，古今地名相同者括注“今属某省”。

七、作者著述一般均予入录，惟著作过多者则择要入录，并说明存佚。别集有今人整理本者一般录入整理本。仅有散帙零篇，则说明原出处或《全上古三代秦汉三国六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》中著录情况。

八、全卷以姓氏笔画为序编排，卷末附作者姓名、字号四角号码综合索引。

先秦汉魏晋南北朝卷总目

目　次

五　画

〔一〕

〔一〕

七 画

〔一〕

八　画

〔一〕

〔丨〕

〔丿〕

十一画

〔一〕

〔丨〕

〔丿〕

〔丶〕

〔乛〕

十二画

〔一〕

十三画

〔一〕

〔丨〕

〔丿〕

〔丶〕

十四画

〔一〕

〔丨〕

〔丿〕

〔丶〕

〔乛〕

十五画

〔一〕

〔丨〕

〔丿〕

〔丶〕

十六画

十七画

一 画

乙支文德 隋高丽国将军。《隋书·于仲文传》载其赠于仲文诗四句，其诗盖微讽仲文功既高，当有所知足意。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

二 画

丁六娘 隋唐间女诗人。《乐府诗集》卷七十九《近代曲辞》载有丁六娘《十索》四首。郭茂倩云："近代曲者，亦杂曲也，以其出于隋唐之世，故曰近代曲也。"丁六娘之作，在隋炀帝《江都宫乐歌》之后。郭氏引《乐苑》曰："《十索》，羽调曲也。"《十索》又有二首，据《诗纪》卷一百二十八注云："《乐府》作无名氏，《选诗拾遗》并作丁六娘。"其下为《水调》，郭氏云："旧说，《水调河传》，隋炀帝幸江都时所制。"故历来以丁六娘为隋人。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录《十索》六首，后二首引《诗纪》语，以辨其非丁六娘作。

丁仪（？—220） 汉、魏间文人。字正礼。沛郡（今江苏沛县一带）人。丁廙之兄。父冲，素与曹操亲善。兴平中，冲作书与操，劝其匡佐朝廷。操得书，乃引军迎献帝东迁许都。后冲以酗酒致死，操念其开导之功，并闻仪有令名，欲以爱女妻之。曹丕以仪眇一目，阻其事。操寻辟仪为掾，与之论议，甚嘉其才，称为"好士"，倍见宠信。后迁尚书。建安十六年，与曹植、王粲随曹操西征。尝

与刘廙共论刑礼，主礼先刑后之论。丁仪以曹丕阻挠婚事，乃与弟廙及杨修等党附曹植，屡称植仁孝博学，操意动，曾数度欲立植为世子。建安二十五年(220)，操病卒，丕继位为魏王，先转仪为右刺奸掾，欲其自杀。仪求助于夏侯尚，尚涕泣而不能救。旋即与弟廙及家中男口均被杀。年约三十余。仪兄弟均能文，曹植有赠诗。《魏志·王粲传》称其有文采，《文心雕龙·才略》称"丁仪、邯郸，亦含论述之美"。有集一卷，佚。今存《厉志赋》等三篇，又《寡妇赋》一篇，作者旧题丁廙妻，或亦是丁仪所作，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

丁觇（？—556？） 南朝梁书法家、文人。字号及生年、年岁不详。洪亭(今地不详)人。据《颜氏家训·慕贤》载，觇善属文，工草隶，与智永齐名。武帝普通中，萧绎为丹阳尹，以为书记。以出身低贱，不为人所重，惟萧子云独赏之。仕至尚书仪曹郎。普通七年(526)，随萧绎至荆州。旋入萧纲幕为侍读。中大通元年(529)，随萧纲至建康。江陵失陷(555)后，寻卒于扬州。《金楼子·著书》记萧绎命丁觇撰《梦书》十卷，《日本国见在书目》有丁觇注《千字文》一卷，均佚。

丁廙(？—220) 汉、魏间文人。字敬礼。沛郡(今江苏沛县一带)人。丁仪之弟。少有才姿，博学洽闻。以父冲有德于曹操，廙兄弟皆为操辟为掾属。建安中，官黄门侍郎。曹丕、曹植立嗣之争，廙兄弟党附曹植，为其谋主。廙尝于曹操前称植仁孝博学，如立之为嗣，可谓上应天命，下合人心。操意动，曾数度欲立植。建安二十五年，操病卒，丕继位为魏王，杀丁廙兄弟并其男口。时年约三十余。廙与其兄仪并能文，曹植《与杨德祖书》述丁廙作文，尝使其润饰，辞之，廙云"文之佳恶，吾自得之，后世谁相知定吾文者邪"。植于当时文人多有微辞，而于廙则独垂青目。有集二卷，佚。今存《蔡伯喈女赋》、《弹棋赋》两篇，分见《艺文类聚》卷三十、七十四。

卜商(前507—？) 孔子弟子。字子夏。年里不详。《论语·先进》记孔子尝称其门人中"文学"以子游、子夏为最。又《八佾》记子夏与孔子论诗"巧笑倩兮，美目盼兮，素以为绚兮"三句，孔子谓"可与言诗"。今传汉人所作《毛诗序》即托名子夏所作。孔子卒(前479)，子夏居西河，为魏文侯师。《史记·乐书》详记其与魏文侯论乐之语。其子死，哭之失明。后卒。年约五十余。《易传》二卷，《汉书·艺文志》不录而见《隋书·经籍志》，注云"魏文侯师子夏传"，当为秦一统中国前后儒生所作而托名子夏者。

刁雍(390—484) 北朝魏大臣、文人。字淑和。祖籍勃海饶安(今河北南皮东南)人。曾祖协从晋元帝过江,官至尚书令。父畅右卫将军。及宋武帝诛刁氏,雍为畅故吏所匿,奔后秦。及后秦亡,遂入魏。明元帝假雍建义将军。太武帝时,为徐豫二州刺史,又为薄骨律镇将,上表论引河水,劝课大田及立水运之策。文成帝兴光二年(454)回平城,复又上表论兴礼乐。孝文帝太和八年(484)卒,年九十五。《魏书》本传谓"雍性宽柔,好尚文典,手不释书,明敏多智。凡所为诗赋颂论并杂文,百有余篇"。又谓雍"笃信佛道,著教诫二十余篇,以训导子孙"。今唯《魏书》本传所载奏疏存,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

三 画

干宝(?—336) 晋史学家、小说家。字令升。新蔡(今属河南)人。少勤学,博览群籍。怀帝永嘉五年(371)渡江后,以华谭之荐召为佐著作郎。愍帝建兴三年(315),以平杜弢有功,赐爵关内侯。晋元帝建武元年(317),王导上疏言宜备史官,乃命宝兼领国史。与郭璞善,璞嗜酒好色,宝常劝诫,以为非适性之道。明帝太宁元年(323),王导为司徒,辟宝为右长史,撰《司徒仪》。后迁散骑常侍,领著作,撰《晋纪》,奏呈。性好阴阳术数,欲集古今怪异非常之事为《搜神记》,表奏,诏赐纸二百枚。又以此书示刘惔,惔誉宝为"鬼之董狐"。成帝咸康二年(336),卒。年约近五十。

宝著述极富,见于《隋书·经籍志》者除上述三书外,尚有《易》、《礼》、《春秋左氏传》注、论六种,《干子》十八卷、《百志诗》九卷;《册府元龟》又引古有《周易字涂》、《周易元品》。诸书均佚,有马国翰、姚士粦等辑本。《晋纪》为编年体,《晋书》本传称"自宣帝迄于愍帝五十三年,凡二十卷(《隋书·经籍志》作二十三卷),奏之。其书简略,直而能婉,咸称良史"。西晋建元,自武帝迄愍帝已五十二年,则宣、景、文三帝当总为一年。书佚,《三国志》注、《世说新语》注、《文选》注多引之。其《论武帝革命》、《总论》,为《文选》所录。《搜神记》三十卷,为东晋以来志怪小说中重要著作,原书自宋代散佚,今本二十卷,系明胡应麟从诸类书中辑集,余嘉锡《四库提要辨证》以为十之八、九出于干宝原书。有《秘册汇函》本、《学津讨原》本、中华书局版今人汪绍楹校注本。有集五卷,佚。今存文九篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

于仲文(545—612) 字次武。隋代军事家、学者和文人。祖上本鲜卑族,姓勿忸于氏。先世从魏孝文帝迁洛,定汉姓为于,籍贯亦改为河南洛阳。少时从李祥学《周易》、"三礼"。北周时,起家为赵王属迁安固太守。周末,为东郡太守。隋文帝

辅政，尉迟迥起兵于邺，诱仲文，仲文拒击，后为迥所败，亡至长安，授河南道行台。隋文帝受禅，以叔于翼事下狱，于狱中上表隋文帝，帝览表释之，并释翼。未几，拜行军元帅，击突厥。仁寿初拜太子右卫率。炀帝立，迁右翊卫大将军。大业八年率军出乐浪道，伐高丽，军败，诸将归罪于仲文，遂被系，忧恚发病卒。年六十八。

于仲文有《汉书刊繁》三十卷、《略览》三十卷，见《隋书》本传。其书久佚，故《经籍志》已不载。今存狱中上表一篇，见《隋书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

士孙萌 东汉末文人。字文始。扶风(今属山西)人。生卒年不详，当与王粲年岁相若。父瑞，有才略，尝与王允共谋诛董卓。萌少有才学，年十五，能属文。献帝初平三年(192)，董卓被诛，瑞见王允刚愎骄盈，知其必败，京师不可居，乃命萌与家属避难荆州，依刘表。王粲与之同行，居漳水之滨，共相宴处。建安元年(196)，献帝迁都于许，追论士孙瑞诛董卓之功，封萌澹津亭侯。次年，萌离荆州就国，王粲作《赠士孙文始》，萌有答诗。粲诗今存，萌诗已佚。事见《文选》卷二十三李善注引《三辅决录》注。

士孙瑞 (?—195) 东汉文学家。字君策。扶风(今属陕西)人。颇有才谋。献帝初平元年(190)为执金吾。王允与瑞及吕布谋诛董卓。及董卓诛后，瑞以王允自专讨卓之功，故归功不侯。得免于李傕、郭汜之乱。瑞知关中不可居，命子萌将家属至荆州。瑞后为国三老、光禄大夫。每三公缺，杨彪、皇甫嵩皆让位于瑞。兴平二年，为卫尉，从献帝东归，为乱兵所杀。《隋书·经籍志》谓梁有《尚书令士孙瑞集》二卷，亡。其为尚书令时间不可考。

大义公主 周隋间女诗人。本周赵王宇文招女。周宣帝大象元年(579)，突厥他钵可汗请和亲，帝册赵王招女为千金公主嫁之。次年，他钵可汗来迎。又明年，隋文帝杨坚代周。他钵可汗又名沙钵略，公主自伤宗祀灭绝，遂日夜劝沙钵略侵隋，屡败隋兵。隋文帝怒，使豆卢勣、高颍、虞庆则等出塞击之，沙钵略败，又与诸部相攻。千金公主乃上书隋文帝，请为一子。遂为隋文帝义女，赐姓杨氏，号大义公主。后沙钵略卒，叶护可汗及颉伽施多那都蓝可汗相继立。隋文帝平陈，以陈后主屏风赐大义公主，公主因作诗题屏风，自伤身世。帝闻而恶之。时沙钵略子突利可汗遣使求婚于隋，帝令裴矩请使者曰："当杀大义主，方许婚。"突利因与都蓝杀公主

于帐中。公主所作《屏风诗》见《隋书·北狄传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

卫宏 东汉学者。字敬仲。东海(今鲁南苏北一带)人。少与郑兴俱好古学。从九江谢曼卿学《毛诗》，因作《毛诗序》。后更从大司空杜林受《古文尚书》，为作《训旨》。《后汉书·儒林·卫宏传》谓"宏作《汉旧仪》四篇，以载西京杂事；又著赋、颂、诔七首"。《汉旧仪》，《隋书·经籍志》著录为四卷，今佚，然尚有佚文存世。《毛诗序》或以为即今《诗序》，然多数学者以为别是一书。宏文章《隋书·经籍志》已不见著录。今存文一篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卫觊(155?—229) 汉、魏间散文家、书法家。字伯儒。河东安邑(今山西夏县)人。少慧，以才学称。汉灵帝光和元年(178)，撰《汉金城太守殷华碑》，二年，撰《西岳华山亭碑》，其时或已入仕，在弘农。献帝建安初，曹操辟为司空掾属，授茂陵令、尚书郎。四年(199)，以治书侍御史使益州说刘璋牵制刘表。至长安，道路不通，遂留镇关中。后召还，迁尚书。建安十八年，魏国建，授侍中，与王粲等定制度礼仪。建安二十五年，曹丕继位为魏王，徙尚书，劝献帝禅位于魏，文诰多出其手。据《史通》卷十二载，"黄初、太和中，始命尚书卫觊、缪袭草创纪传，累载不成"，其后乃由王沈总纂为《魏书》。魏明帝即位，封阌乡侯，上疏奏请节俭，量入为出。太和三年(229)，卒。年约七十余。谥敬侯。觊工文章，受诏典著作，又撰《魏官仪》，著述数十篇，今存文十七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。又工书法，各体兼擅。子瓘、孙恒，并工书。

卫操(?—310) 北朝魏早期文人。字德文。代(今山西北部或内蒙古一带)人。生活于西晋末期。晋征北将军卫瓘以操为牙门将，屡使于鲜卑拓跋氏，深自结附。晋惠帝时，举族归拓跋氏，劝拓跋猗㐌及猗卢招抚晋人。猗㐌遂以为辅相，任以国事。刘渊、石勒之乱，劝猗㐌助晋，晋东瀛公嘉之，加右将军官号，封定襄侯。惠帝光熙元年(306)，猗㐌死后，操为立碑于大邗城南，以颂功德。据《魏书》本传，操卒于穆帝(猗卢)三年，即晋怀帝永嘉四年(310)。

卫操文，今仅存光熙元年所撰碑文一篇。据《魏书》本传，此碑于北魏献文帝皇兴初(467左右)出土。碑今已佚。《魏书》本传所载碑文，据本传评之为"文虽非丽，事宜载焉"，其文显经魏收润饰，非卫作原貌。清严可均据《魏书》所载，录入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

习凿齿(?—384) 晋史学家、诗

人。字彦威。襄阳（今属湖北）人。生卒年及年岁不详。宗族富盛，世为荆楚土豪。凿齿少有志气，博学洽闻，善尺牍论议，以文笔著称。穆帝永和中（347左右），荆州刺史桓温辟为从事。袁乔深器之，数称其才，乃转西曹主簿，迁别驾。温出征，凿齿或从或守，皆处机要，甚见信任。与伏滔、谢安、释道安等并相友善。后奉使至京，还，桓温问“相王（司马昱）何似”，答以“生平未见”，从此忤温，左迁户曹参军。哀帝中，出为衡阳太守。在郡著《汉晋春秋》，于三国时以蜀为正统，魏为篡逆，至司马昭平蜀乃为汉亡晋始。后以脚疾辞归襄阳。孝武帝太元六年（381），苻坚攻克襄阳，素闻其名，与语，大悦之，与诸镇书云，“昔晋氏平吴，利在二陆；今破汉南，获士裁一人有半耳”。一人指释道安，半指凿齿，盖以脚疾偏废而戏称。九年（384），襄阳又为晋将赵统所克，朝廷欲征之典国史，会卒，不果。终年约六十左右。所著《汉晋春秋》五十四卷，《续晋阳秋》、《晋书》皆以为旨在讽斥桓温觊觎晋室，刘知几《史通·探赜》已加反驳。书佚，《三国志》注及唐宋类书多引之。亦能诗文，有集五卷，佚。今存文二十七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

马元熙　北朝齐文人。字长明。河间（今属河北）人。父敬德，齐儒者，治《诗》、《礼》、《左传》，尝以《春秋》授后主。元熙少传父业，兼事文藻。以父故，自青州集曹参军，超迁通直侍郎，待诏文林馆。后主武平（570—575）时，以《孝经》授幼主。历周入隋，开皇中卒于秦王文学。马元熙诗今存《日晚弹琴诗》一首，见《初学记》卷十六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

马芝　东汉女辞赋家。扶风茂陵（今陕西兴平东北）人。马融女。芝姊伦，嫁为汝南袁隗妻，见《后汉书·列女传》。芝事附见《马伦传》。云：“伦妹芝，亦有才义。少丧亲而长追感，乃作《申情赋》云。”赋今佚。

马岌　十六国前凉文人。张茂时任参军，时刘曜遣将侵前凉，岌劝茂亲征，遂获安。晋穆帝永和元年（345），为酒泉太守，时宋纤隐于酒泉南山，岌往见之，纤拒而不见，乃铭诗于石壁，其诗四言，较有文采（见《晋书·隐逸·宋纤传》）。又尝上表言西王母石室事（见《晋书·张轨附张茂传》）。其所作今仅此一诗一表。至于卒年，当在永和十年（354）以后。

马枢（522—581）　南朝梁陈间文人。字要理。祖籍扶风郿（今陕西眉县）人。六岁能诵《孝经》、《论语》、《老子》，及长博通经史，尤善佛经。

梁武帝中大同元年(546),梁邵陵王萧纶为南徐州刺史,举为学士,令讲《维摩诘经》及《老子》、《周易》。纶将荐之于朝,会侯景之乱纶举兵入援,留书二万卷与枢,枢周览殆遍。陈文帝天嘉元年(560),征为度支尚书,不就。时侯安都为南徐州刺史,枢常入安都宅,与阴铿、褚玠辈作诗赋,安都第其高下而赏赐之。安都诛后,陈鄱阳王陈伯山为南徐州,欲与之交,固辞,经门人劝谏,方行。伯山馈赠,率十分受一。宣帝太建中,尝至建康与张正见等为文会之友,其作品今佚。所著《道觉论》二十卷,亦佚。

马岱 十六国后秦文人。生卒年及籍贯俱不详。曾为姚兴尚书郎,以文章雅正,参管机密。然其所作文均已散佚。

马第伯 东汉散文家。尝于建武三十一年从光武帝至泰山封禅,作《封禅仪记》一篇。虽主旨在记礼仪,而间及景色,为山水游记中较早之作。文中"遥望其人,端如行朽兀,或为白石或雪,久之白者移过树,乃知其人也"诸句,写登山遥望,颇能逼真。写泰山风景,亦有传神之笔。此文见唐李贤《后汉书·祭祀志》注转引自应劭《汉官》。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

马援(前13—49) 东汉名将,文人。字文渊。扶风茂陵(今陕西西安北)人。援年十二而孤,少有大志。尝为郡督邮,送囚至司命府,哀而纵之,亡命北地。王莽末,为新城(汉中)大尹。莽败,避地凉州,光武即位,援留西州,隗嚣以为绥德将军。尝使于公孙述,以述为"井底蛙耳"。后使于洛阳,见光武,归因盛称光武。隗嚣贰于公孙述,援以书记数责之;又为书劝嚣将杨广。及光武征嚣,召援,援为陈嚣必败之理。嚣平,为太中大夫,又为陇西太守,平先零羌、武都参狼羌。后又平交趾,斩徵侧。光武建武二十四(49),率军平五溪蛮。明年,卒于军。援有文四篇,见《后汉书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其中《诫兄子严敦书》最著名,选本多录之。

马敞 隋代文人。据唐张鷟《朝野佥载》卷四云:"隋牛弘为吏部侍郎,有选人马敞者,形貌最陋,弘轻之,侧卧食果子嘲敞曰:'尝闻扶风马,谓言天上下。今见扶风马,得驴亦不假。'敞应声曰:'尝闻陇西牛,千石不用軥。今见陇西牛,卧地打草头。'弘惊起,遂与官。"逯钦立据此以为马敞《嘲牛弘》诗,辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

马融(79—166) 东汉经学家、辞赋家。字季长。扶风茂陵(今陕西兴平东北)人。马援兄子严之子。为人多辞貌,有俊才。从京兆挚恂学,

博通经籍，恂奇其才，以女妻之。安帝永初二年(108)，大将军邓骘闻融名，召为舍人，非其好也，遂不应命，客于凉州武都、汉阳界。会羌乱起，饥困故往应骘召。四年，拜校书郎中，诣东观典校秘书。是时邓太后临朝，骘兄弟辅政，信俗儒之说，以为文德可兴，武功宜废。元初二年(115)，融上《广成颂》以讽谏。颂奏，忤邓氏，滞于东观，十年不得调。因兄子丧自劾归。太后闻之怒，谓融羞薄诏除，欲仕州郡，遂令禁锢之。安帝亲政，召还郎署，复在讲部。出为河间王厩长史。上《东巡颂》，帝奇其文，召拜郎中。及北乡侯即位，移病去，为郡功曹。顺帝阳嘉二年(133)，诏举敦朴，岑起举融。征诣公车，对策，拜为议郎。大将军梁商表为从事中郎，转武都太守。时西羌乱，征西将军马贤与护羌校尉胡畴征之，稽久不进。融上疏乞自效，朝廷不能用。桓帝建和元年(147)，梁冀使融诬奏李固，固下狱死，又为冀作《西第颂》。后出为南郡太守。先是，融有事忤梁冀，冀遂讽有司奏融在郡贪浊，免官，髡徙朔方。自刺不殊，得赦还，复拜议郎，重在东观著述，以病去官。延熹九年(166)卒于家。

马融为东汉经学大师，教养诸生，常以千数。卢植、郑玄皆尝师事融。著《三传异同说》，注《孝经》、《论语》、《诗》、《易》、"三礼"、《尚书》、《列女传》、《老子》、《淮南子》、《离骚》。其所注经，今并佚，然唐人五经《正义》中多引其遗说。融又以文章名，《后汉书》本传谓"所著赋、颂、碑、诔、书、记、表、奏、七言、琴歌、对策、遗令，凡二十一篇"。《隋书·经籍志》著录其集九卷。今佚。存文二十二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》，为一卷。

马融赋以《广成颂》、《长笛赋》为最著。《广成颂》实为写畋猎之赋，取法司马相如、扬雄之作，昔人谓意在谏朝廷之忽武备，然玩其文意，似无讥刺意。疑不合邓骘意而致沉滞。其《长笛赋》乃取法王褒《洞箫赋》之作，而颇具特色。写竹之生于深山，自然之音已是感人。至于以诸子百家学说比拟笛声之多变，设想新奇，为后世所传诵。融又有《琴赋》、《围棋赋》、《樗蒲赋》等，精彩皆不如《长笛赋》，虽尚有佚文，已非全篇。

四 画

王广 西汉辞赋家。为黄门书者。《汉书·艺文志》有“黄门书者王广吕嘉赋五篇”，今佚。

王子云 南朝梁文人。太原（今属山西）人。字号及生卒年均不详。与江夏费昶并为闾里才子。据《南史·何思澄传》载，天监十五年(516)，敕徐勉举学士撰《华林遍略》，勉举何思澄、王子云等五人应选。又《梁书·武帝纪》载，普通四年(223)十二月，用给事中王子云议，始铸铁钱。尝为《自吊文》辞甚美，文佚。

王氏 南朝梁女诗人。原籍霸城(今陕西西安)。生卒年不详。王氏为王整之姐，嫁卫景瑜。年十六而景瑜亡故。父母舅姑欲再嫁之，不许，至截耳为誓。为亡夫种树数百株，墓前柏树忽成连理，一年后还复分散。又所居有双燕来去，后复孤飞。女因感而作五言小诗二首。武帝天监间，雍州刺史萧渊藻嘉其节义，为造楼立表。二诗俱存，见《南史·孝义传》。

王屮 (?—505) 南朝齐、梁文人。一作王巾。字简栖。琅邪临沂(今属山东)人。《文选》李善注引《姓氏英贤录》谓起家郢州从事，征南记室。天监四年卒。在郢州作《头陀寺碑》，题云“齐国录事参军王屮制”。文辞巧丽，为世所重。今存文惟此一篇，以见录于《文选》，得以全貌保存。

王劢 (506—572) 南朝梁陈间文人。字公济。祖籍琅邪临沂（今属山东)人。父琳，梁司徒左长史。母梁武帝妹义兴长公主。兄通，弟质、固，俱仕宦有名。劢性清简，博涉书史。起家国子周易生，除秘书郎、太子舍人。梁武帝中大通末至大同初，历任宣惠武陵王(纪)主簿、轻车河东王（誉）功曹史诸职。大同三年，河东王誉为南徐州刺史，劢将随之镇，告辞于吏部尚书张缵，缵悦其风采，留为太子洗马、历中舍人、司徒左西属诸职。大同后期，出为南徐州别驾。大同十年，梁武帝至京口，登北固楼，劢随从辇侧，赋诗辞义清典，为帝所赏。寻随河东王誉至广

州，为督长史兼南海太守。督为广州刺史，多所侵掠，因委州还都，以劢行州事。太清初，入为给事黄门侍郎。侯景之乱，西奔江陵。元帝萧绎以为太子中庶子、掌相府管记。侯景平，出为晋陵太守，又征至江陵为五兵尚书。西魏伐江陵，元帝征湘州刺史萧循入援，以劢行湘州事。江陵陷，敬帝以劢为中书令，又为司空陈霸先长史。梁末萧勃之乱，以劢为广州刺史，未行，改衡州刺史。逢陈武帝代梁，衡州为王琳所据，劢留于大庾岭。及陈文帝天嘉元年，征为侍中都官尚书，宣帝太建初为晋陵太守，征为中书监，又为尚书右仆射。卒。其诗文均佚。

王由礼　陈隋间诗人。生卒年及籍贯俱不详。《陈书·文学·徐伯阳传》云："太建初，中记室李爽、记室张正见、左民郎贺彻、学士阮卓、黄门郎萧诠、三公郎王由礼、处士马枢、记室祖孙登、比部贺循、长史刘删等为文会之友，后有蔡凝、刘助、陈暄、孔范亦预焉，皆一时之士也。"据此则王由礼自陈宣帝时已仕。然今存其诗四首，皆见《艺文类聚》，其中卷三十六、卷五十五、卷九十七，皆作隋王由礼，唯卷九十三作"陈王由礼"。按：《艺文类聚》乃唐初欧阳询所编，上距陈隋甚近，皆欧氏亲历。其书三言"隋王由礼"，当有据，其卷九十三"陈"字，或系笔误。

王训(510—535)　南朝梁诗人。字怀范，小字文殊。原籍琅邪临沂(今属山东)。王俭孙，王暕子。年十六，梁武帝召见于文德殿，应对爽彻，帝目送久之，谓朱异曰："可谓相门有相。"补国子生，为袁昂所赏。授秘书郎，迁萧统太子舍人、秘书丞。转宣城王文学、友，又转萧纲太子中庶子，掌管记。中大通五年(534)，梁武帝宴群臣于乐游苑，诏王训、褚翔为二十韵诗，限三刻成。后拜侍中，武帝以训为"无谢褚渊"。大同元年(535)卒，年二十六。谥温子。史称训"文章之美，为后进领袖"。今存诗六首，风格靡丽，属宫体，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王台卿　南朝梁诗人。生卒年、字号、籍贯等均不详。《南史·梁宗室·萧恪传》记，恪位雍州刺史，年少未闲世务，政委群下，宾客有江仲举、蔡薳、王台卿、庾仲容四人，俱被接遇，并有积蓄。时人歌曰"江千万，蔡五百，王新车，庾大宅"，达于武帝，乃以庐陵王萧续代恪。恪为雍州在武帝天监十七年(518)至普通二年(521)间，此四年间台卿在雍州，且颇有借权受贿之事。普通三年，萧恪奉召入都，台卿当留住雍州。今存诗有《和简文帝赛汉高祖庙》、《山池应令》等，庾肩吾亦有同题之作，盖作于萧纲为雍州刺史时。又有和萧纲入都后之作，知其于中

大通二年(530)随萧纲入京，后即在东宫为僚属。《玉台新咏》卷十次其于庾肩吾后、刘孝仪前，或当卒于简文帝大宝初(550前后)。今存诗十七首，又有与萧纲、庾肩吾等联句，为宫体风格，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王吉　西汉散文家。字子阳。琅邪皋虞(今山东即墨县东北)人。少时好学明经，以郡吏举孝廉为郎，补若卢右丞，迁云阳令，为昌邑中尉。昌邑王刘贺颇荒淫，吉上疏谏，贺虽不能从，犹知敬之。及昭帝崩，霍光迎立贺，吉上书戒之。及贺废，昌邑群臣多被诛，独与龚遂得减死，髡为城旦。后为益州刺史，病免，又为博士、谏大夫。宣帝时，吉上疏陈得失，帝以为迂阔，吉遂谢病归琅邪。元帝初即位，遣使征贡禹及吉，吉年老，道病卒。今存文三篇，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王吉　东汉文人。明帝时为虎贲。《风俗通义》佚文载，明帝东巡，有乌飞鸣乘舆上，吉射之，作《射乌辞》。见《初学记》卷三十引。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王寘　北朝魏文人。字景预。自云太原晋阳(今属山西)人，世居武威姑臧。魏幸臣王叡弟亮孙。《魏书·恩幸·王叡传》谓其"有文才，少工诗咏，知名于世"。其诗今佚。

王贞　隋代文人。字孝逸，梁郡陈留(今属河南)人。少聪敏，善属文辞。隋文帝开皇初为汴州刺史樊叔略主簿，后举秀才，授县尉，谢病归。炀帝即位，齐王杨暕为扬州总管，镇江都，闻其名，以书召之。王贞至，杨暕以客礼待之，索其文集，贞作启答暕，称有三十三卷。又上《江都赋》，未几以疾甚归乡里，终于家。其集《隋书·经籍志》已无著录，久佚。《江都赋》亦亡。今存《谢齐王启》一篇，见《隋书》本传，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王伟(？—552)　北朝魏、南朝梁文人。原籍略阳(今甘肃天水)，父仕魏为许昌令，因居颍川。通《周易》，为文有辞采。仕魏为行台郎，从侯景出镇。梁太清元年(547)，景叛魏投梁，高澄以书招景，景命伟答书，文美而辞辩。侯景文檄多出伟手，起兵作乱，亦以伟为谋主。太清三年(549)，弑简文帝，伟亲与其事。侯景授以仪同三司，尚书左仆射。大宝三年(552)，侯景兵败，伟为王僧辩所擒，押送江陵。于狱中作诗投赠显要，又上五百字诗于梁元帝。元帝将赦之，朝士示元帝以侯景檄文，文出伟手，中有"湘东一目"之语，乃被杀。《全上古三代秦汉三国六朝文》录存其为侯景所作表、启、书、檄，《先秦汉魏晋南北朝诗》录存其诗二首。

王延(？—484)　南朝齐文人，今存《别萧咨议诗》一首，见《古文苑》卷九。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，以为延即王延之。按：王延之(421—484)字希季。祖籍琅邪临沂(今属山东)人。宋文帝元嘉后期举秀才，除中护军建平王宏主簿，记室，迁司空南郡王刘义宣、北中郎将刘骏(孝武帝)府属官，转秘书丞。孝武帝时历任诸王属官。前废帝时，为湘东王刘彧(明帝)卫军长史，明帝及后废帝时历任吴郡太守、吏部尚书、会稽太守、秘书监诸职。宋顺帝升明元年(477)为尚书右仆射，三年，出为江州刺史。齐高帝建元二年(480)进号镇南将军，四年，迁中书令。武帝永明二年卒。

王延业(？—528)　北朝魏文人。祖籍太原晋阳(今属山西)人。曾祖慧龙，由东晋入后秦，后归魏。延业兄遵业，有誉当时。崔光为孝明帝讲《孝经》，遵业预讲，延业录义，并应诏作《释奠侍宴诗》，时人语曰："英英济济，王氏兄弟。"武泰元年(528)，尔朱荣入洛，与兄遵业同被害于河阴。其《释奠侍宴诗》今佚。

王延寿　东汉辞赋家。字文考，一字子山。南郡宜城(今属湖北)人。王逸子。有俊才，少游鲁国，作《灵光殿赋》，今存《文选》。据云蔡邕亦造此赋，见延寿所为，遂辍作。此赋写宫殿建筑之巍峨，藻饰之精丽，极尽铺张之能事，颇为后人所传诵。其"灵光岿然"一语，已成习用典故。《文心雕龙·才略》称其"善图物写貌"，或即指《灵光殿赋》之属。延寿又有《王孙赋》、《梦赋》等亦颇奇丽。后以渡湘水溺死。年二十余。其集《隋书·经籍志》已不见著录。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文四篇。

王仲雄(？—498)　南朝齐文人。大将王敬则子，敬则封寻阳郡公，立仲雄为世子。齐明帝时，敬则为会稽太守，以高帝、武帝旧臣，颇不自安。时仲雄在都，帝遣仲雄赴会稽慰之。仲雄善弹琴，当时新绝，帝以所谓蔡邕焦尾琴假之，仲雄于帝前鼓琴作《懊侬曲歌》，见《南史·王敬则传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。敬则起兵，兵败，仲雄亦被杀。谢朓有《答王世子诗》，当即答仲雄之作，是仲雄本能诗，惜所作已佚，仅《懊侬曲歌》存耳。

王充(27—？)　东汉哲学家、文学理论家。字仲任。会稽上虞(今属浙江)人。祖籍魏郡元城(今河北大名)。先世以军功徙会稽。充自幼聪敏，少孤，乡里称孝，年六岁始就读。八岁入书馆，受《论语》、《尚书》，日讽千字。为人清重，慎交游。后入洛，受业太学，师事班彪，好博览，不事章句。常游洛阳市肆，阅所卖书，一见辄能诵记，遂博通众流百家之言。

学成，归乡里，屏居教授。后仕为县，任掾功曹，又为郡都尉府，亦任掾功曹。后为州从事。以议事不合，免。友人同郡谢夷吾上书荐充才学，章帝特诏公车征，病不行。和帝永元中，病卒于家。

据《抱朴子·内篇·自叙》，谓王充年六十，作《论衡》。《论衡·自纪篇》云："充既病俗情，作《讥俗》之书。又闵人君之政，徒欲治人，不得其宜，不晓其务，愁精苦思，不睹所趋，故作《政务》之书。又伤伪书俗文多不诚实，故为《论衡》之书。"又病时人以为昔古之事，所言近是，信之入骨。不可自解，故作《实论》。章和二年(88)，充"年渐七十"(实六十二)，又作《养性》之书，凡十六篇。今诸书俱佚，唯《论衡》独存。凡八十五篇，亡《招致》一篇，存八十四篇。

王充生当东汉中叶，五行谶纬之说盛行，其书专伦迷信谶纬之不足信。其《论衡·佚文篇》云："诗三百，一言以蔽之，曰：思无邪。《论衡》篇以十数，亦一言也，曰：疾虚妄。"其书颇能驳斥当时种种迷信符瑞之说。充不信鬼神，其《论死篇》曰："人，物也；物，亦物也。物死不为鬼，人死何故独能为鬼？世能别人物不能为鬼，则为鬼不为鬼尚难分明；如不能别，则亦无以知其能为鬼也。人之所以生者，精气也，死而精气灭。能为精气者，血脉也，人死血脉竭，竭而精气灭，灭而形体朽，朽而成灰土，何用为鬼？"此论与桓谭及南朝齐梁范缜之论同为唯物主义之卓见。

《论衡》中论文学亦有卓见。其《自纪篇》云："为世用者，百篇无害；不为世用者，一章无补。"其论文章之用，谓"故夫贤圣之兴文也，起事不空为，因因不妄作，作有益于化，化有补于正"(《论衡·对作》)。又谓："是故《论衡》之造也，起众书并失实，虚妄之言胜真美也。故虚妄之语不黜，则华文不见息；华文放流，则实事不见用。"(同上)《论衡》中有《语增》、《儒增》之篇，于文章之夸张失实，颇加抨击。此盖有鉴于当时辞赋家之好为夸饰而言。然自古文章"文辞所被，夸饰恒存"，尽去夸饰，则文将不文。盖充致力于"疾虚妄"，不免以文章夸张与当时迷信及饰说浮辞等同齐观。

《论衡》论文之今古，亦有卓见，其言曰"夫俗好珍古而不贵今，谓今之文不如古书。夫古今一也"(《案书篇》)。《论衡》又有《宣汉》、《恢国》诸篇，论汉世之盛，胜于三代。虽不免歌颂帝王，在当时亦属卓见。

《论衡》一书，号称难读。注本以近人刘盼遂《论衡集解》为最善。

王孝籍 隋代学者。平原(今山东德州一带)人。少好学，博览群言，遍治

五经，颇有文翰。开皇中，助王劭修国史，多年未得官。不得志，上书于吏部尚书牛弘，弘知其有学业而未得调。后返乡，以教授为业。注《尚书》及《诗经》，遭乱佚。

王孝籍文今存上牛弘奏记一篇，见《隋书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。此文颇有真实感情，文采亦佳。

王秀之(442—494) 南朝齐文人。字伯奋。祖籍琅邪临沂(今属山东)人。宋孝武帝末起家著作佐郎，太子舍人。丁父忧。服阕，吏部尚书褚渊欲与结婚，秀之不肯，以此频转两府外兵参军，后废帝元徽元年为司空桂阳王刘休范从事中郎，知休范将反，辞疾不就。出为晋平太守，期年，请代，为安成王刘準(顺帝)骠骑咨议。升明元年又为萧道成骠骑咨议。明年，转左军将军萧嶷长史，寻阳太守。及嶷为镇西将军荆州刺史，秀之又为其长史，南郡太守。齐高帝代宋，嶷封王，秀之为司马、河东太守。寻为长史。武帝时，为太子中庶子、吏部郎，迁侍中祭酒、都官尚书。永明八年为镇西长史，州西曹荀平欲与之交，秀之不肯。十一年为辅国将军、吴兴太守。明年卒。

王秀之在荆州为镇西长史，尝作《卧疾叙意诗》一首，谢朓有《和王长史卧病诗》。谢朓与随王子隆在荆州相处甚得。及秀之还都，密以“朓年少相动”启武帝，朓遂被召还都。故论者疑谢朓“寄言罻罗者，寥廓已高翔”即指秀之。秀之诗今存一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王沈(？—266) 魏、晋间辞赋家、史学家。字处道。太原晋阳（今山西太原）人。生年及年岁不详。少孤，赖从叔司空王昶抚养。好读书，善属文。魏齐王芳正始中，大将军曹爽辟为掾，累迁中书门下侍郎。嘉平元年(249)，爽为司马懿所杀，沈以故吏免官。复起为治书侍御史，转秘书监。高贵乡公正元中(255前后)，迁散骑常侍、侍中，典著作。与韦诞、应璩、荀顗、阮籍等共撰《魏书》，沈最终定稿勒成，然多为时讳，《史通》《直书》、《曲笔》诸篇曾屡加讥评。高贵乡公好学有文才，时与王沈、裴秀饮宴属文，号沈为“文籍先生”。甘露五年(260)，帝以司马昭专擅篡位之心日著，语沈等曰司马昭之心路人皆知，欲攻杀昭。沈等走告昭使为之备，帝遂被杀。自此深为司马氏所信任，迁尚书，出为豫州刺史，在州有治绩。累有升迁。魏末，拜御史大夫，守尚书令，上书劝司马炎代魏，为晋室开国功臣。晋武帝泰始二年(266)，卒。所著《魏书》四十八卷，佚。佚文散见《水经注》、《三国志》注、《世说新语》注及类书。有集五卷，佚。今存文十三篇，

见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王沈 晋散文家。字彦伯，与撰《魏书》之王沈同名。高平（今山东济宁南）人。生卒年及年岁不详。少有俊才，以出于寒素，又不能随俗浮沉，为当时豪门所抑。仕为郡文学掾，郁郁不得志。作《释时论》，假设东野丈人与冰氏之子答问，于时政门阀多所抨击笑骂，"多士丰于贵族，爵命不出闺庭"，"心以利倾，智以势昏，姻党相扇，毁誉交纷"。《惠帝纪》谓惠帝不慧不学："政出群下，纲纪大坏，货赂公行。势位之家，以贵陵物，忠贤路绝，谗邪得志，更相荐举，天下谓之互市焉。高平王沈作《释时论》，南阳鲁褒作《钱神论》、庐江杜嵩作《任子春秋》，皆疾时之作也。"《释时论》全文今存，见《晋书》本传。

王劭（550—610？） 隋代文人、史学家。字君懋，太原晋阳（今山西太原）人。早年曾任北齐开府尚书仆射魏收参军，太子舍人等职。入周，久不得调。隋文帝代周，在家撰《齐书》，为李元操所奏，隋文帝收其书阅之，颇称赏，于是起家为员外散骑侍郎，修起居注。后以上表颂隋文帝，拜著作郎，又屡上表言符命，得帝欢心。炀帝时，迁秘书少监，数岁卒官。所撰有《齐书》纪传一百卷；《齐志》二十卷；《隋书》八十卷；《平贼记》三卷；《读书记》三十卷；《舍利感应记》三卷等，今均佚。其所撰《齐志》诸书，多存当时口语，颇为刘知几《史通》所称，而《隋书》本传则斥为"文词鄙野"。其文章存于今者，多为章奏，见《隋书》本传。严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王纮（？—574？） 北朝齐文人。字师罗。太安狄那（今内蒙古呼和浩特以南一带）人。纮少好弓马，善骑射，颇爱文学。魏孝静帝兴和中（539—542），齐文襄帝高澄召为库直。除奉朝请。高澄遇刺，纮冒刃捍御，蒙赏，并为晋阳令。文宣帝高洋代魏，加宁远将军。后主天统元年（565），除给事黄门侍郎，迁散骑常侍。武平初（570），为开府仪同三司。五年，陈将吴明彻克淮南，齐人议出兵御之，纮以为出兵顿江淮，则突厥与周师来侵，无以御之，不如息民。寻兼侍中，使周述，不久卒。

《北齐书》本传谓"纮好著述，作《鉴诫》二十四篇，颇有文义"。今佚。

王飏 十六国前秦文人。苻生时为秘书监。苻生使阎负、梁殊于前凉，负、殊为张瓘言前秦人物，谓飏"文史富赡，郁为文宗"。其生卒年、籍贯俱不详。其作品今亦已无存者。

王规（492—536） 南朝梁诗人。字威明。琅邪临沂（今属山东）人。王俭孙，王褒父。年十二，略通五经。起家秘书郎，累迁太子洗马。武帝天监十二年（513），改建太极殿，献

《新殿赋》。普通元年(520),萧纲出为南徐州刺史,引为咨议参军。久之,出为新安太守。普通三年,父骞卒,服阕,袭南昌县侯,敕与殷芸、王锡、张缅等同为昭明太子属官。六年,群臣赋诗,同用五十韵,规援笔而成,文辞优美。当时徐勉位高权重,惟王规与江蒨不为所屈。中大通三年(531),又为萧纲长史。是年,萧纲立为太子,规为太子中庶子。出为吴郡太守,以得罪豪强被诬奏,又入为左民尚书。后再授太子中庶子,辞疾不拜,筑室居于钟山。大同二年(536)卒。年四十五。谥曰章。萧纲为作墓志,称其"玉挺蓝田,珠润隋水,价重连城,声同垂棘"。有文集二十卷,《续汉书注》二百卷,今佚。诗存二首,题《大言应令诗》、《小言应令诗》,盖应昭明之教而作,规模宋玉《大言》、《小言》二赋。子褒,入北周,有盛名。

王坦之(328—375) 晋政治家、散文家。字文度。太原晋阳(今山西太原)人。弱冠与郗超俱有重名,时人语曰:"盛德绝伦郗嘉宾,江东独步王文度。"穆帝升平中,当道拟以为尚书郎,坦之以其非甲族子弟所任,遂罢不行。抚军将军司马昱引为掾,累迁参军,从事中郎,加散骑常侍。哀帝兴宁中(364前后),为太司马桓温长史。海西公太和三年(368),丁父忧。服阕,拜侍中。司马昱即位为帝,领本州大中正。次年(372),帝临卒,诏桓温摄政,坦之力谏而止。及帝卒,桓温领兵将入建康,于新亭召谢安、王坦之,欲加害,以谢从容镇静而罢。孝武帝宁康元年(373),桓温卒,坦之与谢安共辅幼主。迁中书令,领丹阳尹,授徐、兖二州刺史,镇广陵。据《建康实录·孝武帝纪》,宁康三年(375)五月,卒官。年四十六。追赠安北将军,谥献。坦之尚刑名之学,以时俗放荡、不敦儒教为非,著《废庄论》。史称其忠公慷慨,雅贵有识量。有集七卷,佚。今存文六篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。《世说新语·品藻》记坦之《王承碑》二句,严辑失收。

王叔之 晋、宋间诗人、散文家。生卒年不详。《晋书》、《宋书》均不载其人。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传据《经典释文·叙录》云:"叔之,字穆仲,琅邪人。晋、宋间处士。"《隋书·经籍志》录《庄子义疏》三卷,题"宋处士王叔之撰",又录宋《王叔(本或作"叙",此据中华书局排印本)之集》七卷,梁十卷。严氏又云:群书引见作"升之"、"叔之"、"叔元"、"淑元"、"叙之",名凡五异,疑止一人。《全上古三代秦汉三国六朝文》录其《翟雉赋》等九篇;《先秦汉魏晋南北朝诗》录其《游罗浮山诗》等二首。

王昕(？—559) 北朝齐作家。字元景。祖籍北海剧(今山东寿光)。前秦王猛六世孙，家于华山之鄜城。王昕少笃学读书 魏太尉汝南王元悦辟为骑兵参军。累迁东莱太守。魏孝武帝时，迁秘书监。齐文宣帝时，被徙幽州，后征还，除银青光禄大夫。天保十年(559)，以比文宣帝为桀纣，得罪，被杀，投尸漳水。《北齐书》本传谓昕有文集二十卷，今佚。

王昙首(394—430) 晋、宋间文人。琅邪临沂(今属山东)人。王弘少弟。兄弟分财，唯取图书。少除著作郎，不就。辟琅邪王司马德文大司马属，又投刘裕。晋安帝义熙十四年(418)，刘裕大会文士于彭城戏马台，预坐者皆赋诗，昙首诗先成。入刘义隆府，为功曹、长史，刘裕目为“宰相才”。景平二年(424)，少帝废，昙首与兄华等力劝义隆入继帝位。除侍中，领右卫将军、骁骑将军。元嘉三年(426)，诛徐羡之、傅亮，平谢晦，昙首有大功。文帝宴集，拊床谓昙首：“此座非卿兄弟，无复今日。”元嘉七年(430)，卒。年四十七。追赠左光禄大夫，豫宁县侯，谥文。昙首有智局，喜怒不形于色，手不执金玉，非禄赐，一毫不受于人。有集二卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王金珠 南朝梁乐人。生卒年、字号及籍贯均不详。《乐府诗集》卷四十四引《古今乐录》谓“吴声十曲，一曰《子夜》，二曰《上柱》，三曰《凤将雏》，四曰《上声》，五曰《欢闻》，六曰《欢闻变》，七曰《前溪》，八曰《阿子》，九曰《丁督护》，十曰《团扇郎》，并梁所用曲。《凤将雏》以上三曲，古有歌，自汉至梁不改，今不传。《上声》以下七曲，内人包明月制舞《前溪》一曲，余并王金珠所制也。”据文义，王金珠似非内人而为乐署乐工。然《通典》卷一四五《乐典》明记梁世“内人王金珠善歌吴声四曲”，则王金珠亦为内人，《古今乐录》所记，属辞稍嫌含混。金珠所制作主要当为乐曲，或亦有曲辞。《先秦汉魏晋南北朝诗》据《乐府诗集》录其乐府十五首，内八首《玉台新咏》署作梁武帝，一首署作宋孝武帝，当是金珠所歌而为武帝、孝武帝所作歌辞。

王尚 十六国后秦文人。生卒年及籍贯俱不详。姚兴时，曾为后秦中书侍郎、凉州刺史诸官。会鲜卑族秃发傉檀献马及羊于姚兴，兴以为忠，乃以傉檀为凉州刺史，征尚还长安。凉州人申屠英等使胡威请留之，而傉檀已至姑臧，胁尚归长安。尚既至长安，坐事禁于南台。其别驾宗敞、治中张穆等上表理之，兴乃出尚，以之为尚书。史称王尚“文章雅正”，当宗敞等上表理尚时，姚兴见

表文义甚佳，疑为尚所研思。足见王尚能文，其文今均亡佚。

王诞(375—413)　晋末文人。字茂世。琅邪临沂(今属山东)人。起家秘书郎。安帝隆安四年(400)，司马元显为后将军，开府，以诞为后军功曹，转长史，谄事元显。元兴元年(402)，元显讨桓玄，为玄所败，诞徙广州。三年，卢循据广州，以为长史，后放归。刘裕征为太尉咨议参军，转长史，尽心事奉，日夜不懈。七年，为吴国内史，以母忧去职。次年，刘裕征刘毅，墨绖从行。九年，卒。年三十九。追封作唐县侯。其传记不见《晋书》而见《宋书》、《南史》。诞能文。晋孝武帝卒(396)，从叔王珣为哀册文，以少叙节物一句，久而未就，诞揽笔，于"秋冬(《艺文类聚》卷十三作"二气")代变"后益云："霜繁广除，风回高殿。"珣叹其清拔。刘裕北伐慕容超，使诞作《祭牙文》，见《艺文类聚》卷六十。

王肃(195—256)　三国魏经学家、文人。字子雍。东海郯(今山东郯城)人。王郎子。生于会稽。年十八，从宋忠读《太玄经》，能作新解。魏文帝黄初中，为散骑黄门侍郎。明帝太和中，袭父爵为兰陵侯，拜散骑常侍。后以常侍领秘书监，兼崇文观祭酒。景初间，宫室屡建，民失农业，刑罚滥施，肃上表切谏。齐王芳正始元年(240)，出为广平太守。征还，拜议郎，为侍中，迁太常、中领军，加散骑常侍。时曹爽专权，任用何晏、邓飏，肃斥何、邓辈为弘恭、石显之流。出为河南尹，嘉平六年(254)，参预司马师废齐王芳。高贵乡公甘露二年(255)，卒。据《魏志·朱建平传》，肃卒年六十二。追赠卫将军，谥景侯。肃为司马昭岳父，曹魏后期儒学宗师，善贾逵、马融之学而反郑玄，作《圣证论》，又搜采同异，为《尚书》、《诗》、《论语》、"三礼"、《左传》诸经作传注，并订定其父王郎所作《易传》，皆列于学官。好伪作古书，今传《孔子家语》、《孔丛子》、《尚书》伪孔传或即出其伪托。所作文百余篇，有集五卷，佚。今存文三十五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。肃又精于雅乐，《宋书·乐志一》记其尝私造宗庙诗颂十二篇，但未能入乐被歌。

王肃(464—501)　北朝魏大臣、作家。字恭懿。祖籍琅邪临沂(今属山东)。父奂，南齐尚书左仆射，为齐武帝所诛。肃少而聪辩，涉猎经史，仕南齐，历著作郎、太子舍人、秘书丞诸职。孝文帝太和十七年(493)奔魏。孝文帝见之于邺，与孝文帝论治国之道及图齐之策，深受器重。寻除辅国将军、大将军长史，奉命攻齐义阳，有功，除持节都督豫、东豫、东郢三州诸军事、豫州刺史。后被征入朝，与孝文帝论久旱

不雨事，寻加号镇南将军。孝文帝卒后，肃为尚书令，与咸阳王元禧等同为宰辅，并娶孝文帝妹陈留长公主。又为使持节都督江西诸军事、车骑将军，败南齐兵。进位开府仪同三司。宣武帝景明二年(501)卒。肃所作诗有《悲平城》，见《魏书·祖莹传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其所为章表，见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王肃之 晋诗人。字幼恭。琅邪临沂(今属山东)人。生卒年及年岁不详。据《世说新语·排调》注引《王氏谱》云，肃之为王羲之第四子，历中书郎、骠骑咨议。曾预穆帝永和九年(353)兰亭之会。《排调》载，苻坚侄苻朗降晋，王肃之见之，问中原人物、风土、物产，问之不已，为朗所讥，事当在孝武帝太元九年(384)或稍后。《隋书·经籍志》录"太子左率《王肃之集》三卷"，肃之或终于太子左卫率。今存《兰亭诗》二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王珉(351—388) 晋书法家、诗人。字季琰，一作子玉，小字僧弥。琅邪临沂（今属山东）人。王导孙。与兄珣俱有才艺，善行书，名在珣之上。或谓珉书笔力过于王献之。州辟主簿，举秀才，不行。后历佐著作郎、散骑郎、国子博士、黄门侍郎、侍中。孝武帝太元十一年(386)，王献之卒，珉代献之为长兼中书令。二人素齐名，世称献之为"大令"，珉为"小令"。太元十三年(388)，卒。年三十八。追赠太常。《世说新语·赏誉》记珉风神清令，言话如流，陈说古今，无不熟悉。有集十卷，佚。今存文三篇并杂帖三条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；《值中书诗》残句二，见《初学记》卷十一。

王胡之(320?—349?) 晋诗人、玄学家。字修龄。琅邪临沂（今属山东）人。性简易，好玄言、谈谐，善属文辞，弱冠即为当世所重。与谢安善。以父廙受王敦命杀司马承，承子无忌欲复仇，成帝咸康中，避祸至荆州，为刺史庾亮僚属。尝于秋夜与殷浩等共登南楼吟咏。后为南平太守，见车胤，赏之。约咸康、建元间(342、343)，为褚裒长史。穆帝立(345)，褚太后临朝，欲以朝政尽付其父裒，胡之劝裒让与会稽王昱。后为吴兴太守，征侍中、丹阳尹、秘书监，皆不就。永和五年(349)，石虎死，朝廷欲安抚河、洛，以胡之为西中郎将、司州刺史。胡之素有风眩疾，固辞，不许。未及行，卒。年约三十。有集十卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王胄 陈、隋间诗人。字承基，祖籍琅邪临沂(今属山东)。祖筠，梁代诗

人。胄少有逸才，仕陈，历鄱阳王法曹参军、太子舍人、东阳王文学诸职。隋平陈，为晋王杨广学士。隋仁寿末，从刘方击林邑。炀帝大业初，为著作佐郎。大业三年，炀帝自东都返长安，赐酺，胄作五言诗，为帝所赏。尝从征辽东。胄与杨玄感友，玄感反，与虞绰俱徙边，胄亡匿还江南，为吏所捕，诛。年五十六。

王胄工诗，《隋书·经籍志》著录其集十卷，而本传谓"所著词赋，多行于世"。今存诗二十首，其《燕歌行》仅一句外，余皆较完整。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王思远(452—500) 南朝齐文人。祖籍琅邪临沂(今属山东)。王晏从弟。宋末为建平王刘景素南徐州主簿，景素死后，曾上表理之，且恤其女。宋后废帝元徽时，为晋熙王刘燮、安成王刘準(顺帝)参军。齐高帝时，为长沙王萧晃后军主簿，尚书殿中郎。武帝永明初，入竟陵王萧子良幕，为文惠太子及子良所赏。曾为建安内史，还，除中书郎。永明末，为司徒咨议参军，领录事，转黄门郎。郁林王隆昌时，曾以思远为广州刺史，未行，为御史中丞。延兴时，明帝萧鸾辅政以思远为吏部郎，固辞，乃以为司徒左长史。屡劝晏自杀，以求免。及王晏被杀，以思远为侍中。东昏侯永元二年，迁度支尚书，未拜，卒。

王思远与沈约、谢朓俱有唱和。今存诗一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王俭(452—489) 南朝齐骈文家、学者。字仲宝。祖籍琅邪临沂(今属山东)。父僧绰以宋文帝元嘉三十年(453)为"元凶劭"所杀。时俭方二岁，为叔父王僧虔所养。年六岁，袭爵豫章侯。俭幼有神采，专心笃学，手不释卷。宋明帝泰始五年(469)，丹阳尹袁粲闻其名，言之明帝，使尚阳羡公主，拜驸马都尉。释褐为秘书郎，迁太子舍人。泰始末，超迁秘书丞，表求校录坟典，依汉刘歆《七略》，撰《七志》四十卷(《宋书·后废帝纪》作三十卷)，于后废帝元徽元年八月表上之。又撰《元徽元年秘阁四部书目录》，凡著录书籍二千二十帙，一万五千七十四卷。二书盖同时所作。《四部书目录》，沿袭晋荀勗《中经簿》例，以甲乙丙丁四部分类；《七志》则沿用《七录》分法而略变其体，分经典、诸子、文翰、军书、阴阳、术艺、图谱七类。又附以释典、仙道二类，为梁阮孝绪《七录》所仿效，于后世目录之学，颇有影响。《七志》尤为俭所重视，任昉《王文宪集序》称《今书七志》。《隋书·经籍志》著录为七十卷，盖此后

尝加订补也。

俭于元徽初成《七志》后，未几，丁所生母忧，服阕，为司徒右长史，司徒即袁粲。时后废帝残虐，俭告粲求外出，补义兴太守。元徽、升明间，还都为黄门郎，转吏部郎。宋顺帝升明二年(478)迁长兼侍中，固让。时萧道成为太尉，以俭为太尉右长史。俭见萧威权日重，因附于萧，且建代宋之谋，遂为所任，转左长史。升明三年，萧道成为相国，封齐公。以王俭为尚书右仆射，领吏部，时年二十八。齐高帝代宋，改号建元(479)，改封南昌县公，次年，迁左仆射。后以本官加太子詹事。齐高帝崩，遗诏以俭为侍中、尚书令、镇军将军。武帝永明元年(483)，进号卫军将军，参掌选事。二年领国子祭酒、丹阳尹，三年加太子少傅，为文惠太子长懋讲《孝经》。四年，领吏部尚书。六年，加开府仪同三司，七年改领中书监，卒。

王俭弱年便留意"三礼"，尤善《春秋》，发言吐论，必据儒学。常谓人曰"江左风流宰相，惟有谢安"，盖以自况。手笔典裁，为当时所重。俭亦能诗，钟嵘《诗品》列为下品，谓"既经国远畧，或忽是雕虫"。今存诗八首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。俭尤长骈文，宋齐易代之际文告，多出俭手，其《褚渊碑》为《文选》所采，尤著名。今存文较多，严可均《全上古三代秦汉三国六朝文·全齐文》辑为三卷，除《高松》、《灵丘竹》二赋外，皆应用文字。

王度 十六国后赵文人。太原(今属山西)人。《晋书·艺术·佛图澄传》谓度乃石虎著作郎。《广弘明集》卷六唐释道宣《叙列代王臣滞惑解》则称"后赵中书太原王度"。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文·全晋文》则综合二说，谓度为中书著作郎。王度曾建议石虎废佛教，见《高僧传》卷九、《晋书·艺术传》、《广弘明集》卷六及《通鉴》卷九十五。严可均辑人《全上古三代秦汉三国六朝文》。

又《初学记》卷三有王度《扇上铭》，《隋书·经籍志》谓"梁有《王度集》五卷。录一卷"。在《王述集》下。《初学记》所载《扇上铭》，疑即此王度。《隋志》又著录有《二石传》二卷，晋北中郎参军王度撰；又《二石伪治时事》二卷，王度撰。今并亡佚。亦未知即此王度否。

王俊康 北朝魏文人。祖籍琅邪临沂(今属山东)人。王诵子。性清雅，颇有文才。东魏末为齐文襄王高澄中外府祭酒，卒。

王济(247?—292?) 晋文人。字武子。太原晋阳(今山西太原)人。有逸才，风姿隽爽。尚晋武帝姐常山公主，例授驸马都尉。年二十，授

为中书郎。母忧去官，起为骁骑将军，迁右卫将军。泰始八年(272)或稍前，迁侍中，每与帝议论朝政及人物得失。与孙楚善，济为本郡大中正，状楚"天才英特，亮拔不群"。太康三年(282)，齐王攸当出就藩国，济请留，以是忤帝意，迁国子祭酒。太康六年或稍前，复入为侍中。时其父浑为尚书仆射，济从兄佑谓济不顾其父，太康十年左右，乃出为河南尹。未拜，坐鞭王官吏免官，移居北芒山下。寻使白衣领太仆。约卒于惠帝元康初。年四十六。追赠骠骑将军。弟澄、汶，皆有才藻。

济善射，尝侍武帝校猎，射杀猛兽。又尝与王恺赌射，胜之，得其好牛"八百里驳"，命左右立采牛心食之。性豪侈，《晋书·食货志》称晋初一统，升平富庶，"于是王君夫(恺)、武子、石崇等更相夸尚，舆服鼎俎之盛，连衡帝室"。济又特喜马，解马性，杜预常称其"有马癖"。工文辞，善《易》、《老》、《庄》。有集二卷，佚。《诗品》列其人下品，称"永嘉以来，清虚在俗。王武子辈，诗贵道家之言"。王济未及永嘉而卒，然已开玄言诗风。今存诗残篇四，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文残篇四，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。《文心雕龙·箴铭》称"王济《国子》，引广事杂"，惜其文已佚。

王济 十六国前凉文人。生卒年及籍贯不详。《文心雕龙·熔裁》云："昔谢艾、王济，西河文士，张骏以为艾繁而不可删，济略而不可益。若二子者可谓练熔裁而晓繁略矣。"可见王济之文不但知名于凉土，亦且见称于江左。惜其文已无存者。

王昶(？—259) 三国魏散文家。字文舒。太原晋阳(今山西太原)人。生年不详，少与同郡王凌俱知名，兄事凌。汉献帝建安后期，为曹丕太子文学，迁中庶子。曹丕代汉，徙散骑侍郎，为洛阳典农，开荒垦田。迁兖州刺史，与阮籍相见，籍终日不发一言。明帝青龙四年(230)，诏举有才智文章、谋虑渊深之士，司马懿以昶应选。正始中，迁征南将军，都督荆、豫诸军事。齐王芳嘉平初(250)，曹爽被杀，司马懿专政，昶奏治略，建崇道笃学、用考试、崇节俭诸议。以征吴功，迁征南大将军。毌丘俭、诸葛诞等兴兵反司马氏，昶并率军拒敌，进位骠骑将军、司空。甘露四年(259)，卒。年约七十余。昶在兖州时尝著《治论》二十余篇，又著《兵书》十余篇，并佚。《隋书·经籍志》录其集五卷，佚。今存文八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。其戒子书为《魏志》本传所录，教子"立身行己，遵儒家之教，履道家之言"，"冲默玄玄"，应以徐幹、任嘏为师法。太原王氏于两晋为甲族，其发端肇始，盖自昶始。

王祐 东汉文学家。字平仲。广汉郪(今属四川)人。不应州郡辟命。司隶校尉陈纪山,名知人,称祐高士。年四十二卒。弟获记其遗言,作《王子》五篇。今佚。

王神贵 北朝魏学者、文人。生卒年及籍贯不详。魏孝明帝时为符玺郎,房景先作《五经疑问》,神贵答之,名为《辨疑》,合成十卷。节闵帝普泰(531)时奏上之。帝亲自执卷,与神贵往复,嘉其用心,特除神贵子鸿彦为奉朝请。神贵答《五经疑问》语,《魏书·房景先传》不载,今佚。

王诵(492—528) 北朝魏文人。字国章。祖籍琅邪临沂(今属山东)。王肃兄融子,魏宣武帝初,随叔秉入魏。学涉有文才,神气清隽,风流甚美。自员外郎、司徒主簿,官至长兼秘书监,徙为给事黄门郎。孝庄帝初于河阴为尔朱荣所害。

王泰(480?—524?) 南朝梁诗人。字仲通,小字炬。原籍琅邪临沂(今属山东)。王僧虔孙。少好学,手抄书二千余卷。齐末为秘书郎,迁司徒东阁祭酒、车骑主簿。梁武帝天监元年(502),为秘书丞,表奏校定缮写齐秘府散乱图书。迁中书侍郎,掌吏部郎事,不受嘱托,时称其公平。转黄门侍郎,常预朝宴赋诗,深得梁武帝赞赏。与王筠齐名,时人称"王有养、炬,谢有览、举"。出为新安太守。天监十六年(517)前为南兰陵太守,行南康王州、府国事。旋为北中郎长史,行豫章王府、州国事。普通二年(521)前后,入为都官尚书,旋为吏部尚书。徐勉为子求婚,泰不允,以是为勉所不悦,改散骑常侍,未拜,卒。年四十五。谥夷子。其诗今存《赋得巫山高》一首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》,"树交凉去远,草合影开迟"二句,音节和谐,锤炼工整,已宛然唐律。

王珪之 南朝齐文人、史学家。祖籍琅邪临沂(今属山东)。宋后废帝元徽二年,被敕使纂集古设官历代分职、及黜陟迁补之法、冠服之饰等。未成,齐代宋。齐帝使褚渊宣敕,使加改订。珪之刊定未毕而卒。至齐武帝永明九年,子颢启上,凡五十卷,名曰《齐职仪》。《隋书·经籍志》著录为五十卷,题齐长水校尉王珪之撰。据珪之子颢所上启,亦称"故长水校尉",盖珪之终于此官。其书今佚。

王珣(349—400) 晋诗人、书法家。字元琳。琅邪临沂(今属山东)人,王导孙。弱冠,桓温辟为掾,旋转主簿,与郗超同府,皆为温所信任。珣短小,超多髯,府中语云:"髯参军,短主簿,能令公喜,能令公怒。"海西公太和五年(370),珣从讨袁瑾,封东亭侯。转大司马参军,

琅邪王友，中军长史。孝武帝太元中，迁给事黄门侍郎，秘书监，转吴国内史。珣及弟珉皆谢氏婿，后皆离婚，二族遂成仇隙。十年（385），谢安卒，入京哭之。十五年，征入为尚书右仆射，领吏部。次年，转左仆射。安帝隆安元年（397），王国宝以媚会稽王道子得用，黜旧臣，迁珣尚书令，国宝自为仆射。四年（400），解职，旋卒。年五十二。赠车骑将军，谥献穆。

珣能诗文，工行草。其《伯远帖》今存，与王羲之《快雪时晴帖》、王献之《中秋帖》并为乾隆帝"三希"。简文帝为抚军大将军，总理朝政，珣与殷仲堪等并以才学文章见知。简文帝卒，哀册谥议，皆出珣手，时人目为大手笔。在桓温府中，尝与诸幕僚论评袁宏《北征赋》。又作《黄公酒垆下赋》，甚有才情。隆安中，又继曹毗造简文、孝武宗庙歌诗。有集十一卷，佚。今存文十一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存宗庙歌诗二首并《秋忆》残句二，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王素（410—463） 南朝宋文人、隐士。字休业。原籍琅邪临沂（今属山东）。少有志行，家贫。爱好文义，不以世俗萦怀。宋文帝元嘉中，为庐陵国侍郎。丁母忧。元嘉二十年（443），庐陵王绍为江州刺史，时王素服阕，不再赴职，轻身往东阳，隐居不仕，颇营田园，得以自给。宋孝武帝即位，下诏授素太子舍人，其后大明中江夏王义恭又辟为仓曹属，明帝泰始六年又召为太子中舍人，并不就。次年，卒。年五十四。素屡被征辟，声誉甚高。所居山中有蚿虫，声清形丑，素乃为《蚿赋》以自况。有集十六卷，佚。今仅存《学阮步兵体》诗一首，见《玉台新咏》卷四。

王眘 南朝陈诗人。字元恭，祖籍琅邪临沂（今属山东）。祖筠，梁诗人。眘少有盛名于江南，历陈太子洗马、中舍人诸职。入隋，与弟胄俱为晋王杨广学士。炀帝即位，授秘书郎，卒官。今存《七夕》诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王晏（？— 497） 南朝宋、齐间文人。字士彦，一说字休默。祖籍琅邪临沂（今属山东）。宋孝武帝大明末，为临贺王刘子产（一说建安王刘休仁）国常侍，员外郎。明帝泰始七年（471），为征北大将军巴陵王刘休若参军。寻为抚军将军安成王刘準（顺帝）刑狱参军，準为车骑将军，晏为车骑刑狱参军。后废帝元徽三年，又为安西将军郢州刺史晋熙王刘燮主簿。时齐武帝萧赜为刘燮长史，与晏相遇。四年，燮转镇西将军，晏仍在幕。顺帝升明元年末（478初），沈攸之起兵，燮属官皆随萧赜镇盆城，晏遂专心附赜，为赜所任。升明二年，萧赜还都为领

军将军，晏随从，为领军司马。遂常在赜府参机密。齐高帝代宋，晏太子中庶子。武帝立，转长兼侍中。永明元年领步兵校尉，丁母忧，起为辅国将军，司徒左长史，后丁父忧又起复，加冠军将军，迁卫尉。六年，为丹阳尹。七年，转吏部尚书。十一年，迁尚书右仆射，受武帝遗诏与徐孝嗣共掌尚书事。转左仆射。明帝萧鸾欲废郁林王，晏即响应。明帝建武元年为骠骑大将军，意尚不足。明帝忌之，始安王萧遥光亦恶晏，遂以建武四年杀之。

王晏诗今俱佚，存《和徐孝嗣诗》中"槐序候方调"一句，见《南史》本传。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。文八篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。晏性便僻轻险，然其论萧鸾，尝谓"鸾清干有余，然不谙百氏"，似亦本有文学者。

王浚(253—314) 西晋文人。字彭祖。太原晋阳(今山西太原)人。袭父王沈爵为郡公。武帝太康中，授员外散骑侍郎。惠帝元康中，迁越骑校尉、右军将军。出补河内太守，转东中郎将，镇许昌。元康末，承贾后旨，害太子遹于许昌，迁青州刺史，寻为都督幽州诸军事。为自安计，以二女妻鲜卑。后皇族内讧，互相攻杀，浚拥众自保。永兴元年(304)，合鲜卑军攻邺城，大肆杀掠。怀帝即位(307)，以浚为司空。永嘉五年，洛阳陷，遣军与石勒战于襄国，又自称受诏承制。以为政苛暴，民不堪命，士卒衰弱。愍帝建兴二年(314)，石勒伪称附浚而袭之。浚被杀。年六十二。今存《从幸洛水饯王公归国诗》一首，当作于武帝时，见《艺文类聚》卷二十九。

王容 北朝魏文人。生平不详。有《大堤女》一首，见《古诗类苑》卷九十三。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王朗(156?—228) 汉、魏间学者、散文家。字景兴。东海郯(今山东郯城)人。通经，弱冠时，曾与同里张昭等共论旧君讳事。灵帝光和中，授郎中，出为菑丘长。师事太尉杨赐，中平二年(185)，赐卒，朗弃官行服。为大将军何进府掾。徐州刺史陶谦举为茂才。董卓之乱，献帝被劫持至长安，朗时为陶谦治中，说谦遣使勤王。初平四年(193)，授朗会稽太守，在郡四年，有政绩。建安元年(196)，孙策略会稽，朗降。三年，时曹操为司空，表征之，辗转江海，积年，始至许。授谏议大夫，司空参军。建安十三年，从曹操南征。历官魏郡太守，迁少府、奉常、大理，用法务从轻省。建安二十五年，迁御史大夫，封安陵亭侯。次年，曹丕代魏，以朗为司空，乐平乡侯。上表谏游猎。明帝即位，进封兰陵侯，转

司徒。太和二年，卒。年约七十余。子肃，为曹魏时著名学者。朗著有《易》、《春秋》、《孝经》、《周官》诸传注、《左氏释驳》并奏议、论记，《文心雕龙》称其"发愤以托志，亦致美于序、铭"（《才略》），"观其约文举要，宪章武铭，而水火井灶，繁辞不已，志有偏也"。有集三十四卷，佚。今存文三十二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王通（？—618） 隋代思想家。字仲淹。绛州龙门（今山西稷山）人。隋文帝时，曾举秀才高第，任蜀郡司户司佐、蜀王侍读等职。蜀王杨秀被黜后，仁寿三年（603），王通又曾至长安，向隋文帝献太平十二策，不被采用，遂东归乡里，居白牛溪，以著作讲学为业。唐代著名政治家房玄龄、杜如晦，文人薛收等皆出其门。隋恭帝义宁元年卒，门人私谥曰"文中子"。弟绩、孙勃皆为唐代著名作家。

王通曾仿《春秋》例，述鲁哀公十四年获麟至北魏时事，作《元经》，今佚。又仿《孔子家语》、《法言》作《文中子·中说》（此书作者及真伪历来有争论，一说为杜淹所作）。《中说·事君篇》曾评论南北朝作家，对谢灵运、鲍照、谢朓、沈约、江淹、徐陵、庾信等均有不满，而独推崇颜延之、王俭与任昉。其《事君》、《天地》等篇中，均强调教化、美刺等儒家文学主张。据云王通到长安献策不被采用，东归时作《东征歌》一首，今存《乐府诗集》卷八十六，逯钦立收入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王逡之（？—495） 南朝齐文人，学者。字宣约。祖籍琅邪临沂（今属山东）。宋孝武帝时，起家为江夏王刘义恭国侍郎，义恭大司马行参军。明帝初，为骠骑大将军山阳王刘休祐参军，兼治书御史，后为安成王刘準（顺帝）国郎中，吴令。顺帝升明时，为尚书左丞，参定齐国仪礼。齐高帝建元二年，上表立学，兼国子博士，著作郎。武帝永明元年，劾谢超宗，又撰《永明起居注》。后转通直常侍，骁骑将军，出为宁朔将军，南康相，太中大夫、光禄大夫，加侍中。明帝建武二年卒。

逡之善治礼、常预议礼之事，王俭撰《古今丧服集记》，逡之难俭十一条，更撰《世行》五卷。《隋书·经籍志》作《丧服世行要记》十卷。今佚。《永明起居注》据《隋书·经籍志》为二十五卷，梁三十四卷。不题逡之撰，其中或有逡之所作。今其书皆佚。逡之文，今存一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王基（？—261） 三国魏文人。字伯舆。东莱曲城（今山东招远西）人。年十七，郡召为吏，不就，至琅邪游学。文帝黄初中，举孝廉，授郎

中，刺史王凌表请为别驾。黄初末，司徒王郎辟，凌不遣。司为懿辟，授中书侍郎。明帝大修宫室，基上疏引水能载舟覆舟之喻，切谏。齐王芳正始中，迁安平太守、曹爽大将军从事中郎、安丰太守。时曹爽柄政，骄奢，基作《时要论》。以疾征还，十年(249)，起为河南尹，未拜，爽被杀，随例罢。其年为尚书，出为荆州刺史，随王昶南击东吴。司马师执政，基与书戒以矜矜业业。高贵乡公即位，封常乐亭侯。从司马师征毌丘俭，从司马昭征诸葛诞，皆有功。甘露四年(259)，为征南将军，都督荆州诸军事。元帝景元二年(261)，卒。谥景，追赠司空。年约六十余。

基宗郑玄之学，史称其“学行坚白”。王肃改易郑玄旧说，基常与抗衡。著《毛诗驳》五卷、《东莱耆旧传》一卷，佚。又有《新书》五卷，佚，《玉函山房辑佚书》有辑本，序称“虽多谈兵事而具有儒术”。今存文八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王接（267—305） 晋学者、散文家。字祖游。河东猗氏（今山西临猗南）人。十三而孤，太守刘原辟为吏，以母老不就。博览群书，简率不合流俗，惟为裴頠所赏。后为郡主簿，转功曹史，州辟部平阳从事，出补都官从事。惠帝永宁元年(301)后，除中郎，补征虏将军司马。永兴元年(304)，荡阴之役，嵇绍以护帝被杀，接议宜加重赠。转临汾公相。永兴二年(305)，东海王越率诸侯讨河间王颙，时惠帝在长安，召以为尚书殿中郎，未至而卒。年三十九。接特精《礼》、《春秋传》，谓《左传》辞义富赡，自是一家书；非何休《公羊传注》而自为之注，多有新义。又参定汲冢古文书考正。撰《列女后传》七十二人，论、议、诗、赋等十余万言，永嘉之乱中丧佚尽净。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王彬之 晋诗人。生卒年、年岁及籍贯均不详。曾预永和九年三月王羲之兰亭之会，有诗二首。《先秦汉魏晋南北朝诗》小传云：“彬之曾为殷浩僚佐。”《晋书》《穆帝纪》、《殷浩传》、《姚襄载记》并记永和九年十一月殷浩遣部将刘启、王彬之击姚襄，为襄所败，被杀。作兰亭诗之王彬之，《云谷杂记》卷一记作“前永兴令王彬之”，不知与殷浩部将是否为一人。

王彪之（305—377） 晋诗人、辞赋家。字叔虎，唐人避讳改作叔武，小字虎犊。琅邪临沂（今属山东）人。年二十而须发皆白，时人谓之王白须。入仕为佐著作郎、东海王文学，累迁御史中丞、侍中、廷尉，执法不阿。转吏部尚书。穆帝永和中，

桓温以朝廷仗殷浩抗己，声言北伐，自荆州下武昌，浩欲退避，彪之以为不可。升平元年（357），转尚书仆射。旋出为会稽内史，居郡八年，豪右敛迹。哀帝兴宁末(365)，复为仆射。简文帝卒(372)，孝武帝幼小，太后欲令桓温摄政，为彪之所阻。桓温寻卒，彪之迁尚书令，与谢安共掌朝政。太元二年(374)，卒。年七十三。赠光禄大夫，谥简。有集二十卷，佚。今存文四十三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王曼颖 南朝梁学者、小说家。生卒年不详。太原(今属山西)人，一作平原人。慧皎撰著《高僧传》毕，以曼颖"学兼孔释，解贯玄儒"，将全稿呈请指摘纰谬。《隋书·经籍志》录其《补续冥祥记》一卷，《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》并作十一卷。姚振宗《隋书经籍志考证》云："王琰先有《冥祥记》十卷，此补续其书。《唐志》殆合为一编，故十一卷。琰亦太原人，仕梁为吴兴令。曼颖固同族，亦同时人也。《法苑珠林》亦数引之。"

王晞（511—581） 北朝齐文人。字叔朗，小名沙弥。祖籍北海剧(今山东寿光)。前秦王猛六世孙，家于华山之鄜城。幼而孝谨，淹雅有器度，好学不倦。魏孝庄帝时，释褐除员外散骑侍郎。及孝静迁邺，晞仍遨游巩洛。西魏独孤信入洛，署为开府记室，不就。后为常山王高演(孝昭帝)友。齐文宣帝时，演常谏文宣昏饮，文宣疑演假辞于晞，髡钳配甲坊。后演又谏，大被殴挞。文宣帝旋许以晞还演。文宣帝死，济南王立，晞劝演去杨愔、燕子献辅政；旋又劝之废济南王自立。孝昭帝死，晞哀慕不自胜。武成帝立，嫌其儒缓。晞历东徐州刺史、秘书监。后主时迁大鸿胪，加仪同三司，齐亡人周，后入隋，隋文帝开皇元年(581)卒。晞尝游太原晋祠，赋诗二句见《北齐书》本传，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》收入《周诗》，恐不妥。

王崇 三国蜀、晋间史学家、文人。字幼远。生卒年及年岁不详。据《华阳国志·后贤志》记，崇学识渊博，性宽和，在蜀官东观郎。蜀平，辟梁州别驾。晋武帝泰始七、八年，与李密、陈寿等同入洛阳。官至上庸、蜀郡太守。著《蜀书》并诗赋之属数十篇。其《蜀书》与陈寿书颇有不同。书、文并佚，今存《蜀书·后主传论》一节，见《华阳国志·刘后主志》。

王符 东汉思想家。字节信。安定临泾(今甘肃镇原)人。约生活于顺帝至灵帝时代(127—189)，具体生卒年不详。与张衡、马融等友善。隐居不仕，著书三十六篇，名《潜夫

论》。《隋书·经籍志》著录为十卷。今存，有清汪继培《潜夫论笺》。

《潜夫论》大指在指斥时弊，讨谪物情。其书以为人君当爱民；尚节俭，戒奢侈；选拔有真才之人；爱惜民力；少赦赎等。符为度辽将军皇甫规所重，然以处士终。

王象(？—223?) 汉、魏间文人。字羲伯。河内(今河南鹤壁至温县一带)人。少孤，为人仆隶。年十七、八，因于牧羊时读书，被箠楚。同郡杨俊闻而怜之，为其赎身、娶妻。建安十一年(206)，曹操平高干后，并州刺史梁习荐州中名士，杨俊、王象同在其列，操皆任为县长。后召入邺，为曹丕所礼。王粲、陈琳、路粹死后，惟象才最高。曹丕代汉，授散骑侍郎，迁常侍，封列侯。黄初三年(222)十一月，曹丕至宛，市门闭，丕怒，收宛令。时杨俊为南阳太守，以其曾称美曹植，因并收之。象知俊不免，叩头流血，请免死。丕不许。象自恨不能救俊，发病而死。年约四十五左右。

象性和厚，文采温雅，一时称为儒宗。延康元年(220)，受命与刘劭等撰集《皇览》，数岁而成，藏于秘府，计四十余部，八百余万字，为最早之类书。有集一卷，佚。今存文一篇，见《魏志·杨俊传》。

王逸 东汉学者、文学家。字叔师。南郡宜城(今属湖北)人。安帝元初(114—119)中，举上计吏，为校书郎。顺帝时，为侍中。著《楚辞章句》，《隋书·经籍志》著录为十二卷。今本十七卷。前十六卷收屈原、宋玉、淮南小山、东方朔、严忌、王褒、刘向之作，本刘向所辑。第十七卷为逸所作《九叹》，盖逸作注时增入。《后汉书·文苑》本传谓："其赋、诔、书、论及杂文凡二十一篇，又作汉诗百二十三篇。"《隋书·经籍志》谓梁有《王逸集》二卷，录一卷，亡。今存文二十一篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。然严辑王逸文，有《楚辞章句序》及各篇前言，则逸文盖已多亡佚。

王猛(325—375) 十六国前秦名臣、文人。字景略。北海剧(今山东寿光)人，家于魏郡(今河北临漳一带)。王猛为人瑰姿俊伟，博学好兵书，谨重严毅，气度雄远。早年桓温入关，王猛被褐而诣之，谈当世之事，扪虱而谈，旁若无人。后为氐族人苻坚谋士，历官辅国将军，司隶校尉，累迁至司徒，率前秦军灭前燕，镇邺。旋入为丞相。晋孝武帝宁康三年，即前秦苻坚建元十一年(375)，疾笃，劝苻坚勿攻东晋。坚不从，卒败亡。

《隋书·经籍志》著录有"晋苻坚丞相《王猛集》九卷，录一卷"。今佚。清严可均《全上古三代秦汉三

国六朝文》辑有其文九篇，其中三篇见《晋书》；五篇见《通鉴》；又一篇见《太平御览》卷一二二引《十六国春秋》。九文虽皆应用文字，然皆猛手笔，亦可略见其文风。

王翊（492—528）　北朝魏文人。字士游。祖籍琅邪临沂（今属山东）。王肃兄琛之子。风神秀立，好学有文才。历司空主簿诸职，官至镇南将军、金紫光禄大夫领国子祭酒。孝庄帝永安元年（528）卒。

王商　西汉辞赋家，为黄门书者假史。《汉书·艺文志》著录有王商赋十三篇，今佚。

王淮之（378—433）　南朝宋文人。一作准之。字元曾。琅邪临沂（今属山东）人。曾祖彪之，博闻多识，熟悉朝仪，家世相传，并谙江左旧事。缄之青箱，世称"王氏青箱学"。淮之赡于文辞，晋安帝隆安中，起家为本国右常侍，桓玄大将军行参军。义熙初，参刘裕车骑中军军事，丹阳丞，久在刘裕幕。义熙十二年（416），宋国建，为御史中丞。能作五言诗，然为范泰所轻，嘲曰"卿惟能弹事"。时谢灵运杀门人桂兴，淮之不举，免官。刘裕代晋，授黄门侍郎，迁司徒左长史，出为始兴太守。宋文帝元嘉二年（425），为刘义恭抚军长史，历阳太守，入为侍中，次年，迁吏部尚书。出为丹阳尹。撰《旧仪》，为朝廷所遵用。元嘉十年（433），卒。年五十六。今存文二篇，皆奏议，见《宋书》本传、《王弘传》。

王寂　字子玄。南朝齐文人。祖籍琅邪临沂（今属山东）人，王僧虔第九子，性迅动，好文章。王融败后，宾客多归之。齐明帝建武初，欲献《中兴颂》，兄志谓"将恐贻讥"，乃止。仕为秘书郎，卒年二十一。据《隋书·经籍志》梁时有《王寂集》五卷，至唐修《隋书》时已佚。今存《第五兄揖到太傅竟陵王属奉诗》一首（五章），见《文馆词林》卷一五二。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王隆　东汉文学家。字文山，冯翊云阳（今陕西淳化西北）人。王莽时，以文任为郎，后避难河西，为窦融左护军。光武帝建武中，为新汲令。能文章，所著诗、赋、铭、书凡二十六篇。《隋书·经籍志》谓梁有《王隆集》二卷，亡。

王琰（451?—?）　齐梁间志怪小说作家，祖籍太原（今属山西）。齐时，尝为太子舍人，王僧虔曾作启为之求小郡。撰《冥祥记》十卷，其书多言佛教验事，且多记晋、宋间事。其书至梁天监末慧皎作《高僧传》时已流行。书中记袁炳事，尝道及司空王僧虔，并谓僧虔于宋后废帝元徽中为吏部尚书，则琰与王僧虔相识，似无可疑。又《隋书·经籍志》载，琰又作《宋春秋》二十卷，题

梁吴兴令王琰撰。此书《旧唐书·经籍志》不载；《新唐书·艺文志》有此书，卷数同，但称王琰而无官名。按：王僧虔卒于太明三年，僧虔在日，琰已为太子舍人三年，何致入梁方为县令？史传无记载，已难确考，不知果是一人否。

王景　东汉水利家、文人。乐浪䛁邯（今属朝鲜）人。八世祖仲，本琅邪人。景少学《易》，遂广窥众书，又好天文术数之事，沉深多伎艺。辟司空伏恭府。永平十二年(69)，有荐景能治水者，明帝使与将作谒者王吴共修浚仪渠，水乃不复为害。由是知名，三迁为侍御史。十五年，从帝东巡，拜河堤谒者。章帝建初七年(82)，为徐州刺史。时杜笃上《论都赋》，欲令帝迁都长安。景作《金人论》，颂洛邑之美。明年，迁庐江太守。教民牛耕，修芍陂，又训令蚕织，为作法制。卒官。所作《金人论》今佚。

王智深　南朝齐文人，史学家。字云才。祖籍琅邪临沂(今属山东)。少从谢超宗学属文。宋后废帝元徽时，建平王刘景素为南徐州刺史，作《观法篇》，智深和之，见赏，辟为西曹书佐。智深贫无衣，到职时景素已败。后解褐为南徐州祭酒。齐高帝为镇军将军，丘巨源荐智深，板为行参军。齐初，为豫章王萧嶷常侍，迁太学博士，萧嶷大司马参军兼记室。武帝时，敕令智深撰《宋纪》，召见芙蓉堂，赐衣服，给宅。智深告贫于萧嶷，嶷谓书成当相论以禄。书成三十卷，奏上，会武帝崩。郁林王隆昌时，尝为司徒竟陵王萧子良参军，坐事免。江夏王萧锋、衡阳王萧钧皆善待之。智深家贫，司空王僧虔及子志常分与衣食以济之。智深在宋时为袁粲所接，撰《宋纪》，意常依依。《宋纪》今佚。

王斌　南朝齐、梁间文人。洛阳(今属河南。一作略阳)人。字号、生卒年不详。初出家为僧。博涉经籍，有才辩，善属文，能唱导而不修容仪。梁武帝天监七年(508)，尝敝衣于瓦官寺听法云讲《成实论》，无座，直坐僧正慧超侧，慧超命驱之，不动。而抚机问难，辞理清举，四座皆为属目。后还俗，以诗乐自遣。著《五格四声论》，《文镜秘府论·四声论》谓其“文辞郑重，体例繁多”。今佚。

王谟　隋代文人。《诗话总龟》谓海州东海县悬崖人，有隋王谟摩崖题名诗，凡五言四句。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，并云：“谟，京兆霸城人。”此盖据《诗纪》。按：《隋书·王长述传》谓长述是京兆霸城(今陕西西安)人。卒于开皇中，有子曰谟，然未载谟生平事迹。今摩崖题诗，未知是此王谟否。

王弼（226—249）　三国魏玄学家、

文人。字辅嗣。山阳高平（今山东邹县）人。父业，王粲族兄凯子，以王粲二子被诛，人嗣为粲后，弼因为粲嗣孙。年十余，通《老子》、《庄子》，能清言辩论。未弱冠，为裴徽、傅嘏所知。时何晏为吏部尚书，弼往见，晏举极致之玄理令弼作难。弼自为客主数番，皆一坐所不及。晏大奇之，称弼后生可畏，“可与言天人之际”，用为尚书郎。一时与钟会、荀融齐名。谒曹爽，与清言论道，颇为爽所不喜。正始十年(249)，遇疠疾卒。年二十四。

弼天才卓出，性通脱浅易，乐游宴，解音律。与何晏、夏侯玄等同开清谈风气，后人称“正始名士”。何晏以为圣人无喜怒哀乐，弼则以为圣人之情同于常人，惟能应物而无累于物。然弼与晏论道本旨皆在援老入儒，主宇宙“以无为本”之说。有《周易注》六卷、《周易略例》一卷，今《十三经注疏》中《周易》六十四卦即为王弼注；有《老子注》二卷、《老子指略》二卷，亦存。史称其辞才辩逸，注释《老》、《庄》，往往有高丽之言。又有《论语释疑》二卷，佚，部分佚文存残于皇侃《论语义疏》及邢昺《论语正义》中。集五卷，佚。今存文《戏答荀融书》等两篇，见《魏志·钟会传》裴注。今人楼宇烈有《王弼集校释》，为王弼现存著作首次结集，中华书局有排印本。

王锡(499—534)　南朝梁文人。字公嘏。原籍琅邪临沂(今属山东)。母义兴公主。幼聪明好学。年十四，授秘书郎。与张缵齐名，俱为昭明太子东宫属官，梁武帝敕昭明以师友事之。封永安侯，为晋安王友，称疾不行。普通元年(520)十二月，魏遣刘善明聘梁，敕中书舍人朱异接待。善明求见王锡、张缵，席间遍论经史，兼以嘲谑。王锡、张缵应对得体，善明大为推崇。三年(522)，迁吏部郎中，自以外戚而多受爵禄，又加疾病，辞不就。于是遣散属吏，谢客家居。中大通六年(534)卒。年三十六。赠侍中，谥贞子。有集七卷，今存《宿山寺赋》一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王瑳　南朝陈文人。祖籍琅邪(今属山东)。陈后主时，官至散骑常侍。史称其为人“刻薄贪鄙，忌害才能”。陈亡，隋文帝暴其过恶与孔范、王仪、沈瓘等名为四罪人，流之远裔。今存诗三首，皆见《文苑英华》及《乐府诗集》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王頍(551—604)　北周、隋文人。字景文，太原祁(今属山西)人。父王僧辩，仕梁，官至大司马、太子太傅、扬州牧，为陈霸先所杀。王頍以梁简文帝大宝二年(551)，生于江陵。元帝承圣三年(554)，江陵为西魏所陷，頍随兄王颁等入关。少好游侠，年二

十尚不知书，为兄王颙所责，始感悟读书，遍通五经。周文帝天和五年(572)，被引为露门学士。隋文帝开皇五年(585)，为著作佐郎。后任国子博士，因事流岭南，数年，又授汉王杨谅府咨议参军，为谅所礼。谅见文帝诸子多被废，阴缮甲兵，頍劝戒之。文帝崩，谅举兵反，頍数进策，谅不用。及谅战败，頍谋奔突厥，不果，自杀。所撰有《五经大义》三十卷、集十卷，因兵乱而佚。

王献之(344—386) 晋书法家、散文家、诗人。字子敬。琅邪临沂(今属山东)人。王羲之第七子。工书善画。七、八岁时学书，羲之密从其后掣其笔，不得，知此儿当以书名。海西公太和中(368左右)，入仕为州主簿，召为秘书郎，迁秘书丞。谢安甚重之，约孝武帝初(374左右)，请为长史。太元六年(381)或稍前，除建威将军、吴兴太守。在郡知爱善书幼童羊欣。欣着新绢裙昼寝，献之入，为书裙数幅而去。征拜中书令。太元十年，谢安卒，献之从徐邈劝，奏加谢安殊礼。次年，遇疾卒。年四十三。赠金紫光禄大夫。王珉代为中书令，后人因习称献之为"大令"，珉为"小令"。献之先娶郗昙女道茂，离婚。复尚新安公主，生女，后为安帝皇后。

献之高迈风流，为一时之冠。尝与兄徽之共在一室，忽然火发，徽之急走不遑取屐，献之神色恬然，徐呼左右扶出。吴郡顾辟疆有名园，献之乘舆直入，旁若无人，为辟疆驱出而傲然不屑。以善书垂名后世，与父羲之并称"二王"，论者以为骨力不及父而逸气媚趣过之。亦能诗文，流传诸杂帖，简洁隽雅，亦可追随乃文。有集十卷，佚。明张溥辑其遗文为《王大令集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今存文六篇并杂帖八十七条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗《桃叶歌》三首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。传桃叶为其侍妾，因爱之，所以作歌。《南史·陈本纪》、《隋书·五行志》并记陈时江南盛歌王献之《桃叶辞》，后隋晋王杨广伐陈，屯六合桃叶山下渡江云云，以为诗谶。

王粲(177—217) 东汉末诗人、辞赋家，建安七子之一。字仲宣。山阳高平(今山东邹县)人。祖畅，与李膺、荀翌等并列党人"八俊"。父谦，为何进长史。汉献帝初平元年(190)，董卓劫持献帝迁长安，粲随父西迁。在长安为蔡邕所赏，谓书籍文章，身后尽当赠粲。初平三年，司徒辟，辞不就，与士孙萌至荆州依刘表，途中作《七哀诗》("西京乱无象")。时中原军阀混战，刘表据荆州自保，文人学士往投者数以千计。表赏王粲之才而嫌其貌陋，故粲在荆州抱负不伸。建安初，有《赠士孙

文始》诗。三年(192),为刘表作《三辅论》,后又作《与袁谭袁尚书》、《荆州文学记官志》等。十年前后,作《登楼赋》,为今传汉末小赋名作。粲在荆州,曾钻研经学,与经学家宋忠交往。又尝自长江东下,抵吴会,临海,有《游海赋》。建安十三年,曹操大军南下,刘表病卒,子琮降,粲遂入操幕,赐爵关内侯。随军至江陵,作《神女赋》。赤壁战后,一度北返,有《初征赋》。十五年春,入邺。十六年,随曹操西征马超,过首阳山,作《吊夷齐文》;年末,过三良冢,有《咏史》诗。十八年,操进魏公,魏国建,授粲侍中。史称"时旧仪废弛,兴造制度,粲恒典之",作《太庙颂》等庙堂乐章。二十一年冬,从曹操南征孙权。二十二年(217)正月,病卒于返邺途中。年四十一。曹植为作《王仲宣诔》。粲生前好驴鸣,下葬毕,曹丕令赴葬者各作驴鸣一声以送之。在建安七子中,粲最为曹氏父子所信赖,官爵亦最高。

粲博闻强记,读道边碑一过即能背诵。通经学,能算术,又多才艺,曹植诔文称其"何道不治,何艺不闲。棋局逞巧,博弈唯贤"。善属文,举笔便成,无所改定,时人以为宿构。曹丕《典论·论文》盛称其辞赋,评为扬雄、班固之俦,又言其所善,古人无以过。钟嵘《诗品》列之于上品,谓"发愀怆之辞,文秀而质羸,在曹、刘间别构一体"。《文心雕龙·才略》则并称其诗赋,谓"文多兼善,辞少瑕累,摘其诗赋,其七子之冠冕乎"。要之,其前期作品,多写乱离之状,怀才不遇之感;后期归曹操,仕途通达,诗文多颂扬之作,情调亦见昂扬奋发。《魏志》本传记粲著诗、赋、论、议垂六十篇,《隋书·经籍志》录有《王粲集》十一卷,佚。明人辑录遗文,杨德周《王仲宣集》有《汇刻建安七子集》本;张溥《王侍中集》有《汉魏六朝百三家集》本。今人俞绍初《建安七子集》又续有校补,录文近五十篇,诗二十五首,并佚句。《隋书·经籍志》又录其《尚书释问》四卷、《汉末英雄记》十卷、《去伐论集》三卷,均佚。《汉末英雄记》有黄奭辑本,书名冠以"汉末",且书中记曹操,或直书其名,或书"太祖",或书"曹公",似非尽出王粲一人之手。《去伐论集》,或以为后人集有关"去伐"之论为一集,粲作居首,故冠以其名。

王鉴(280?—321?) 晋文人。字茂高。堂邑(今江苏六合北)人。父为御史中丞。鉴少以文笔著称。怀帝永嘉中,为司马睿琅邪国侍郎。五年(311),湘州流人杜弢反,洛阳又失陷于刘曜、石勒。愍帝初,鉴上疏劝睿亲至江州征杜弢。睿纳之,值弢为陶侃所平,乃止。睿即皇帝位,以鉴为驸马都尉、奉朝请。出补永

兴令。太兴中，大将军王敦请为记室参军，未就而卒。年四十一。《隋书·经籍志》录有“晋献骑常侍《王鉴集》九卷”，佚。今存《七夕观织女诗》一首，文辞华美，见《玉台新咏》卷三；存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王暕(477—523) 南朝齐、梁文人。字思晦。原籍琅邪临沂(今属山东)。王俭子。年二十，尚南齐淮南长公主。授晋安王文学，迁庐陵王友。齐明帝诏求才能之士，始安王萧遥光表荐王暕、王僧孺，称暕“辞赋清新，属言旷远”，授骠骑中郎从事。梁武帝天监元年(502)，授太子中庶子，领骁骑将军，入为侍中，受敕与谢览为诗赠答，甚受武帝称赏，赐诗云：“双文既后进，二少实名家。”后出为晋陵太守。十年，入为吏部尚书，领国子祭酒。以世代贵显，轻视寒门素族，时议谓为刻薄。十一年，罢吏部。十七年，迁尚书右仆射。十八年，丁母忧，夺情起复为吴郡太守。普通三年(522)，还为侍中，尚书左仆射。次年卒。年四十七。谥靖。有集二十一卷，今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《独不见》“石桥通小涧，竹路上青霄”，写景自然生动，为后人所称。

王筠(481—549) 南朝梁诗人、骈文家。字元礼，一字德柔，小字养。原籍琅邪临沂(今属山东)。王僧虔孙。少好学，喜摘抄书籍，曾手抄《左传》、《周礼》、《仪礼》、《山海经》、《国语》及子史诸集，共百余卷。年十六，作《芍药赋》，文辞甚美。及长，与从兄王泰齐名，时人称“谢有览、举，王有养、炬(泰)”。梁天监初，起家中军临川王萧宏行参军，迁太子舍人，尚书殿中郎。特为沈约所赏，每见其文，咨嗟吟咏，以为不如，且比之为王粲、谢朓，以谢朓“好诗圆美流转如弹丸”语誉其诗作。沈约晚年于郊居别业造斋阁，筠为草木十咏，约命人书之于壁，谓诗作“指物呈形”，无需诗题。沈约作《郊居赋》，示筠以草稿，筠读“雌霓连蜷”之“霓”为入声，又激赏赋中警句，沈约以为知音。累迁太子洗马，中舍人，掌东宫管记。时东宫文士如林，王筠、刘孝绰最为昭明所重。迁中书郎。天监末，兼湘东王萧绎长史，行会稽郡事。复授太子家令。普通六年(525)，授尚书吏部郎，迁太子中庶子。中大通二年(530)，迁司徒左长史。三年，昭明卒，出为临海太守，在郡颇事聚敛，被讼，不调累年。大同初，起为豫章王萧欢长史，迁秘书监。五年(539)，迁度支尚书，与刘之遴、张缵、江总等为忘年友。中大同元年，出为永嘉太守，以疾固辞，徙光禄大夫，迁司徒左长史。太清三年(549)，授太子詹事。宅第为侯景乱兵所焚，寓萧子云宅，夜有盗

攻门，惊惧，投井卒。年六十九。

王筠曾奉敕撰《开善寺宝志大师碑文》，辞甚逸丽；昭明卒，又作哀册文，均为时人所赏。哀册文现存，见《梁书·昭明太子传》。自负家世，谓安平崔氏、汝南应氏，虽世擅雕龙，不过两三世，"非有七叶之中，名德重光，爵位相继，人人有集，如吾门世者也"。存世诗中有与沈约、萧子范、刘孝威等人赠答之作，乐府《行路难》、《楚妃吟》为张溥所称。然纵观其诗，工稳端雅而稍逊情韵。晚年自编文集，以历任官职为名，有《洗马集》、《中庶子集》、《吏部集》、《左佐集》、《临海集》、《太府集》各十卷，《尚书集》三十卷（《隋书·经籍志》所录稍有出入，共五十三卷）。佚，存世著作经张溥辑为《王詹事集》，在《汉魏六朝百三家集》中。《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》又续有辑补。

王歆之 晋、宋间文人。字叔道。河东（郡治在今山西安邑）人。生卒年及年岁不详。据《宋书·裴松之传》，宋文帝元嘉三年（426），为抚军参军兼散骑常侍。文帝诛徐羡之等，分遣大使巡行天下。歆之使徐州。《良吏传》载，歆之为文帝所遇，历官左民尚书、光禄大夫，卒官。据《刘穆之传》，穆之孙邕袭爵南康郡公，歆之尝为南康相，素轻邕。邕嗜酒，且嗜食疮痂。后歆之与邕俱与元旦之会，并坐，邕令歆之为己劝酒，歆之效孙皓所作歌答之云："昔为汝作臣，今与汝比肩。既不劝汝酒，亦不愿汝年。"孙皓原歌见《世说新语·简傲》。

王微（415—453） 南朝宋诗人、散文家。字景玄，原籍琅邪临沂（今属山东）。少好学，善属文，能书画，兼解音律、医方、术数。元嘉十年（431）前后，起家彭城王义康司徒祭酒，转主簿，久之，乃为始兴王濬后军功曹、记室参军，太子中舍人，始兴王友。丁父忧，服阕，起为南平王铄右军咨议参军。称疾不就，仍为中书侍郎。元嘉二十九年（452）前后，吏部尚书江湛举为吏部郎，报书却之，责湛"欲高学山公，而以仲容见处"，"岂谓不肖易擢，贪者可诱；凡此数者，君必居一焉"，意态口吻，均与嵇康《与山巨源绝交书》相似。微素无宦情，常住门屋一间，寻书玩古，凡十数年。弟僧谦亦有才名，官太子舍人，元嘉三十年遇疾，微自为疗治，用药不当，遂致于死。微悔恨成疾，月余，亦卒。年三十九。赠秘书监。微好为古文，不尚骈俪，颇得抑扬之致，袁淑谓为"诉曲"。微与从弟僧绰书，言"文词不怨思抑扬，则流澹无味。文好古，贵能连类可悲，一往视之，似如多意。当见居非求志，清论所排，便是通辞诉屈邪？"钟嵘《诗品》以之与谢瞻、谢混、袁淑等

并列中品，评为"务其清浅，殊得风流媚趣"。有集十卷，佚。今存文九篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗五首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》，其《杂诗》一首，为《文选》所录。又有《鸿宝》十卷，佚。

王嘉（？—前2） 西汉散文家。字公仲。平陵（今陕西咸阳西北）人。以明经射策甲科为郎，后免。光禄勋于永除为掾，察廉为南陵丞，又为长陵尉。成帝鸿嘉（前20—前17），举敦朴能直言，超迁太中大夫。出为九江、河南太守。入为大鸿胪、徙京兆尹、御史大夫。哀帝建平三年（前4）为丞相。上疏论任用贤材以兴治，荐名儒良吏。会息夫躬、孙宠告东平王刘云祝诅，而董贤爱幸，哀帝欲封贤为侯。嘉上疏谏。遂止，数月，又下诏封贤。会日食，嘉奏封事切谏，哀帝不悦。时哀帝祖母傅太后卒。哀帝托遗诏益封董贤二千户，嘉封还诏书，因上封事谏。会廷尉梁相治东平王狱，心疑有冤，免为庶人，而嘉荐相明习治狱。哀帝以为诬妄，下廷尉诏狱。嘉系狱二十余日，不食呕血卒。存文九篇。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王嘉 十六国前秦文人，志怪小说《拾遗录》作者。字子年。陇西安阳（今甘肃秦安）人。《晋书·艺术传》有传，然记其事殊诞妄不经，疑出当时传闻。嘉于后赵时隐于安阳之东阳谷，弟子受业者数百人。石虎末，至长安，隐终南山，后又迁倒兽山。前秦苻坚屡征之，不赴。据云能为人预卜吉凶，辞如谶记，当时鲜能知之。苻坚侵晋前，尝遣使问之，嘉作败归状，坚不悟。及苻坚败亡，姚苌入长安，亦礼之。后苌问以己能杀苻坚得天下否？嘉答"略得之"，苌不解，遂怒杀之。不久，苌死。据《晋书》本传，释道安未亡时，尝谓嘉曰："世故方殷，可以行矣。"嘉答曰："卿其先行，吾负债未果去。"此虽近荒诞，然嘉之死，必在道安卒后（385以后），姚苌卒前（392以前）。据《晋书》，嘉隐于东阳谷时，已授徒数百人。时年当在二十以上，或已逾三十，则其享年当在七十左右。

王嘉所作《拾遗录》，《晋书》本传谓十卷。然《隋书·经籍志》有《拾遗录》二卷，题伪秦姚苌方士王子年撰。又《王子年拾遗记》十卷，萧绮撰。程毅中《古小说简目》以二卷本为王嘉撰，十卷本为萧绮撰。今读《拾遗记》，其"录曰"文字，多骈俪之句，疑出萧绮手，其他文字，则稍质朴，疑是嘉原作。此书记秦王子婴杀赵高事；魏文帝纳薛灵芸事，情节曲折，描绘细致。其中所录诗歌如《皇娥歌》、《白帝子歌》等皆七言诗，较有文采。此皆可作为王嘉所作。

王僧令 南朝齐文人，生平不详。今存《皇太子释奠会诗》一首（六章），见于《文馆词林》卷一六〇。其诗当作于建武中。同时作者有王思远、阮彦、王僧令、袁浮丘等。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王僧达（423—458） 南朝宋诗人。原籍琅邪临沂（今属山东）。王弘少子，刘义庆婿。少聪敏强记，善属文。年十八，入仕为始兴王濬后军参军。寻迁太子舍人，求出为郡守，不许。迁太子洗马。丁母忧，服阕，于元嘉二十五、六年（448、449）出为宣城太守。在郡游猎，不理政事。二十八年，魏军进逼江北，僧达请入卫京师。魏军退，又为宣城太守，迁义兴太守。三十年，刘劭弑文帝，刘骏入讨，僧达南奔迎候，刘骏命为长史。刘骏即位，授尚书右仆射、征虏将军。僧达自负门第才学，以为一、二年间即可为宰相。然以狂傲不为孝武帝刘骏所喜，一岁五迁，出为吴郡太守。在郡凶暴，劫掠僧寺。孝建三年（456），迁太常，颇多怨望，上表求解职，其词不逊，免官。顷之，起为临淮太守。大明元年（457），迁左卫将军，领太子中庶子。次年，迁中书令。以门第自高，鄙薄路太后兄子琼之，为太后所恶，又于朝政屡有非议，乃被陷谋反。是年八月，于狱中赐死，年三十六。

僧达工诗，《诗品》以之入中品，与谢瞻、谢混、袁淑、王微同列一条，称诸人"才力苦弱，故务其清浅，殊得风流媚趣"，"征虏卓卓，殆欲度骅骝前"，意谓僧达可超越前四人。与颜延之为忘年交，《文选》录其《答颜延年》、《和琅邪王依古》诗、《祭颜光禄文》，沈德潜《古诗源》评其答颜诗与颜体相似。有集十卷，佚。今存文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗六首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王僧祐 南朝齐文人。字胤宗。祖籍琅邪临沂（今属山东）。太尉王俭从兄。幼聪悟。叔父王微抚其首曰："儿神明意用，当不作率尔人。"王俭贵，候僧祐，僧祐辞不相见。永明中，齐武帝阅武，僧祐献《讲武赋》，献之，俭求借观，不与。尝赠俭诗云："汝家在市门，我家在南郭；汝家饶宾侣，我家多鸟雀。"永明末，为太子舍人，卒于黄门郎。

王僧祐雅好博古，善老庄，工草隶，善鼓琴。有集十卷，唐修《隋书》时已佚。今存诗一首，见《南史》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王僧虔（426—485） 南朝宋、齐间文人、学者、书法家。祖籍琅邪临沂（今属山东）。弱冠善隶书，为宋文帝所赏。除秘书郎、太子舍人。与袁淑、谢庄友善。元嘉后期，为义阳王刘昶文学，太子洗马，迁司徒江夏

王刘义恭左西属。元嘉三十年，僧虔兄僧绰为刘劭所害，或劝僧虔逃，不从，抚兄子俭不异己出。孝武帝孝建初，为武陵太守。还为中书郎，转黄门郎，太子中庶子。时孝武帝欲擅书名，僧虔作书常用掘笔书，以此见容。大明初，出为抚军将军豫章王子尚长史，迁散骑常侍；五年，又为新安王子鸾北中郎长史，南东海太守，行南徐州事。寻为豫章内史，入为侍中，迁御史中丞。明帝泰始中，出为吴兴太守，徙会稽太守，以失意于明帝宠臣阮佃夫，被免官。寻以白衣兼侍中，出为吴郡太守，迁建武将军行湘州事，寻为湘州刺史。后废帝元徽中，为吏部尚书，转尚书右仆射。顺帝升明元年为尚书仆射，迁中书令左仆射。二年为尚书令。齐高帝建元元年，转侍中抚军将军丹阳尹，二年，进号左卫将军，固让，改授左光禄大夫。其年冬，又为湘州刺史。武帝立，以风疾求解，令迁侍中左光禄大夫开府仪同三司。永明三年卒。

王僧虔善书，尝作《论书》，评骘汉晋以来书家，又尝献吴大帝孙权及张芝、索靖、王导等人书迹十二卷于齐高帝。齐高帝亦能书，尝问僧虔，谁为第一。僧虔曰："臣书第一，陛下亦第一。"僧虔又通音律，笃好汉魏《相和歌》、《清商三调》，尝上表请正音律。又因齐魏通使，致书王俭，欲使者于北地访江南所失汉魏遗曲。又曾作《技录》，今佚，然残存佚文，往往为陈释智匠《古今乐录》称引，散见于《乐府诗集》中。王僧虔书表均有文采，且尝为《书赋》，然《南齐书》、《南史》本传均不言有集，《隋书·经籍志》亦不著录。今存文十五篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王僧绰(423—453)　南朝宋文人。琅邪临沂（今属山东）人。王昙首子。好学有思理，袭父爵为豫宁县侯，尚宋文帝女。有父风，谦退，不以才能高人。初为江夏王义恭司徒参军，转始兴王濬文学，太子中庶子。文帝元嘉二十六年(449)，迁尚书吏部郎，参掌大选。二十八年，迁侍中，文帝甚加宠信，托付大任。从兄王微劝令损抑，僧绰乃自求吴郡及广州，并不许。时太子劭谋逆，僧绰密启文帝，又参预废劭之议。刘劭弑父自立，得知僧绰曾预密谋，收杀之。年三十一。有集一卷，佚。又编撰《颂集》二十卷，《隋书·经籍志》两见，一附李翥《靖恭堂颂》下，一附《吴声歌曲辞》下而与乐府、回文诗等并列，佚。

王僧孺(463?—521?)　南朝齐、梁间诗人、骈文家。原籍东海郯（今山东郯城）。六岁能属文，好学。家贫，常为人抄书以养母。在齐起家王国左常侍，太学博士。永明六年(488)，

王晏为丹阳尹，召补郡功曹，使撰《东宫新记》。迁大司马豫章王萧嶷行参军。竟陵王萧子良开西邸，僧孺与虞羲、江洪等太学生皆为游赏文士，与任昉等善。齐明帝建武间，始安王萧遥光表荐，除尚书仪曹郎。出为钱唐令，任昉赠诗有"谁其执鞭，吾为子御"之语。梁武帝天监初，为临川王萧宏记室参军，待诏文德省。寻出为南海太守，至郡即下令求士。视事周岁(《南史》作"二岁")，即诏还，拜中书郎，领著作，值文德省，撰《中表簿》、《起居注》。迁尚书左丞、御史中丞。梁武帝制《春景明志诗》，敕沈约等同作，以僧孺之作为工。迁少府卿，出监吴郡，还除尚书吏部郎，不受请托。天监十年(492)，出为南康王萧绩长史、行府、州、国事。与典签汤道愍不协，为道愍所讼，免官，久不调，致书友人何炯，有"严秋杀气，具物多悲，长夜展转，百忧俱至，况复霜销草色，风摇树影"诸语，辞义甚美。复起为诸王参军、记室，入直西省。与何逊交善。天监末，何逊卒，僧孺为之编定文集八卷。普通二年(521)卒，年五十九。

僧孺善楷隶，好聚书，多至万余卷，与沈约、任昉为梁代三大藏书家。多识古事，精谱牒之学。当时士庶之间颇多升降，武帝从沈约之奏，诏僧孺改定《百家谱》，成集抄十五卷。集有《十八州谱》七百一十卷，《东南谱集抄》十卷，又撰《东宫新记》，有文集三十卷，今存诗近四十首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》，严可均则辑其遗文为一卷。史称"其文丽逸，多用新事，人所未见者，世重其富"，以今存诗观之，诗风艳丽，多用新事亦能多作新语，已开晚唐情态。

王韶之(380—435)　南朝宋史学家、文人。字休泰。原籍琅邪临沂(今属山东)。家贫，父伟之为乌程令，因居县境。好史籍，尝三日绝粮而读书不辍。晋安帝隆安三年(399)，为卫将军谢琰行参军。后得其父撰录太元、隆安间史事旧籍，因私撰《晋安帝阳秋》(《史通・杂述》作"晋安帝纪"，"帝"又误作"陆")。既成，以徐广之荐，为著作佐郎，续成其书至义熙九年(413)。义熙十一年，刘裕以韶之博学有文辞，补通直郎，领西省事，诏令多出其手。义熙十四年，奉刘裕命鸩安帝(《晋书・安帝纪》作"缢帝"，《通鉴》卷一一八记其事较详明)。刘裕代晋，加骁骑将军，复掌诏诰。与徐羡之、傅亮结党，尝欲矫诏杀谢晦，为傅亮所阻而罢。少帝景平元年(423)，出为吴兴太守。文帝入继帝位，徐羡之等被诛，韶之惶惧，乃深结文帝宠臣王华，且在郡勤于政事，被称"良守"。元嘉十年(433)，征入为祠部尚书，寻以细故

免官。十二年，又出为吴兴太守，其年卒。年五十六。孙女为齐文惠太子萧长懋妃。

韶之博涉多闻，又长于文辞。宋初庙堂乐府，韶之所作今存者凡十五首，均见《乐府诗集》。《宋书·潘综传》录其赠综四言诗六章，陈祚明《采菽堂古诗选》选录，评为"蔼如君子之言，可谓其风肆好"。有集十九卷，佚。著作除《晋安帝阳秋》外，尚有《晋宋杂诏》、《神境记》等。

王廙(274—322)　晋诗人、辞赋家。字世将。琅邪临沂(今属山东)人。王导从弟。少能属文，多才艺，工书画，善音乐、射御、博弈、杂伎。惠帝永兴间，东海王越为太傅，辟为掾，转参军。被遣迎惠帝于长安(306)，以功封武陵县侯。拜尚书郎，出为濮阳太守。怀帝永嘉初(307)，琅邪王司马睿镇江东，廙弃郡过江。授司马，庐江、鄱阳太守。怀帝、愍帝间，以讨周馥、杜弢有功，授冠军将军，镇石头，领司马睿丞相军咨祭酒。作《白兔赋》。建兴三年(315)，王敦忌荆州刺史陶侃之功，迁侃为广州刺史，以廙代之。侃部马俊等拒之，历年余始到任。司马睿即皇帝位(318)，廙奏上《中兴赋》。廙在荆州诛戮侃部，群情不服，旋征入为辅国将军，加散骑常侍。永昌元年(322)，王敦反。廙奉诏西上劝谕，为敦所留，以之为平南将军、荆州刺史。是年卒。年四十九。

廙以书画名于时，为王羲之所师法。人推为过江后、羲之前江东第一。有集三十四卷，佚。今存文十篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》，其《春可乐》一篇，文体在诗、赋之间，亦为《先秦汉魏晋南北朝诗》所收。

王慧龙(391—440)　北朝魏官员、文人。《魏书》本传称"自云太原晋阳(今属山西)人，司马德宗(东晋安帝)尚书仆射愉之孙，散骑侍郎缉之子也"。王愉为宋武帝刘裕所杀，慧龙年十四，为沙门僧彬所匿，至荆州，寻至襄阳，鲁宗之资之北奔后秦，及后秦灭，归魏。见明元帝，拜洛城镇将。会明元帝死，遂停前授。崔浩闻慧龙为王氏子，以女妻之，数向诸公称美，长孙嵩不悦，言于太武帝。太武帝面责浩。及鲁宗之子轨归魏，云慧龙是王愉家竖，僧彬所通生也。近人吕思勉先生以鲁说为妄(见《吕思勉读史札记》第八十八页)。后太武帝授慧龙南蛮校尉、安南大将军左长史，屡败刘宋军。太武帝太平真君元年(440)，拜使持节、宁南将军、虎牢镇副将，未至镇而卒。慧龙自以遭难流离，常怀忧悴，乃作《祭伍子胥文》以寄意，又撰帝王制度十八篇，号曰《国典》。今俱佚。

王德　北朝魏文人。生平不详。有

《春词》一首，见《古诗类苑》卷四。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王德元（?—497） 南朝齐文人。初名湛。祖籍琅邪临沂（今属山东）。父晏，齐尚书令。德元于齐武帝永明末，尝为晋安太守，以王僧孺为郡丞。与谢朓、王僧孺等并有交往。王僧孺有《在王晋安酒席数韵诗》。谢朓有《酬王晋安》诗。似德元亦能诗，然其诗无存者。明帝建武四年，与文晏同被杀。

王褒 西汉辞赋家。字子渊。蜀（今四川）人，《华阳国志·先贤士女总赞》谓资中（今四川资川、资阳一带）人。宣帝效法武帝讲论六艺群书，益州刺史王襄闻王褒有俊材，请与相见。使褒作《中和》、《乐职》、《宣布诗》。襄奏褒有逸材，宣帝乃征之。既至，令作《圣主得贤臣颂》。时宣帝颇好神仙，而褒言君臣须相得之意，末又谓既致太平不必求仙以讽。宣帝遂令褒等待诏，数从游猎，所至辄为歌颂。或以为淫靡不急，宣帝以为辞赋大者与古诗同义，小者辩丽可喜。尚有仁义风谕。顷之，擢褒为谏议大夫。其后，太子体不安，帝使褒侍太子，朝夕诵读奇文及所自造作。太子喜褒所为《甘泉》及《洞箫颂》。后方士言益州有金马碧鸡之宝，可祭祀致也。宣帝使褒往祀，道病死。

王褒辞赋以《洞箫赋》为最传诵。此赋又名《洞箫颂》，今见《文选》。其赋初述竹生山林之状，刻画深山景色，状风声、水声、禽兽啼鸣声，颇为传神。下文写洞箫演奏之状。极写箫声纷纭变化，众音繁会之状。我国文学作品中写音乐之作，此篇出现较早，对后世作家如马融《长笛赋》、嵇康《琴赋》等皆有较深影响。赋中“优柔温润，如慈父之畜子也”句，为《文心雕龙·比兴》举为“以声比心”之例，尤为此赋名句。王褒又有《甘泉宫颂》、《碧鸡颂》，乃模仿屈原之作，较少新意。至于散文《圣主得贤臣颂》、《四子讲德论》等，亦颇有名。王褒文尚有《僮约》、《责须髯奴文》，文体近于汉时民间契约，自是游戏文字，不避俗语。虽谐辞戏语，不甚庄重，然于此亦可稍见当时僮奴困苦之状。

王褒赋据《汉书·艺文志》著录凡十六篇。《隋书·经籍志》有《汉谏议大夫王褒集》五卷。今佚。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其散文、辞赋凡九篇（《九怀》作一篇计）。

王褒（511?—574?） 北朝周诗人、骈文家。字子渊。祖籍琅邪临沂（今属山东）。曾祖王俭，南齐侍中、太尉；祖骞、父规并仕梁，知名于江南。褒识量渊通，志怀沉静，美风仪，善谈笑，博览史传，尤工属文。其姑父萧子云，善草隶，褒以姻戚，

颇得其法，名亚子云，见重于世。起家秘书郎，转太子舍人，袭爵南昌县侯。迁秘书丞。时梁太子纲（简文帝）子宣成王大器盛选僚佐，以褒为文学。寻迁安成郡守。及侯景之乱，褒在安成辑宁所部，见称于时。及湘东王萧绎（元帝）承制，转褒为智武将军、南平内史。及元帝即位，褒犹在安成，元帝敕王僧辩以礼发遣，褒与元帝有旧，相得甚欢。拜侍中，累迁吏部尚书、左仆射。宠遇日隆，而褒不以位地矜人，时论称之。时元帝平侯景，擒武陵王萧纪，以建业凋残，方须修复，而江陵殷盛，便欲居之。其臣僚又多荆州人，皆劝之都江陵。元帝尝命群臣议之，时胡僧祐等皆荆州人，咸劝都江陵，以为"建业王气已尽"，且与北齐止隔一江。不欲还都。时褒及周弘正在座。褒不公言是非，而乘间密谏，言甚切至。然元帝颇好江陵，乃谓褒曰："卿昨日劝还建业，不为无理。"褒知其计不用，遂不复谏。及西魏攻江陵，元帝使褒都督江陵城西诸军事。褒本文雅之士，一旦委以总戎，深自勉励，尽忠勤之节。时朱买臣率众出宣阳之西门，大败。褒督进不能禁。及城陷，元帝出降，褒乃与众俱出。见西魏将于谨，谨甚礼之。后与王克、刘瑴、宗懔、殷不害等数十人俱至长安。周文帝宇文泰劳之，授车骑大将军、仪同三司，资饩甚厚，褒遂亦安于北地。及周孝明帝代魏，封褒为石泉县子。周明帝立，笃好文学，褒与庾信才名最高，特加亲待。帝每游宴，命褒等赋诗谈论，常在左右。武帝保定中(561—565)除内史中大夫。武帝作《象经》，命褒注之，引据该洽，甚见称赏。建德以后大诏册，皆令褒具草。后为太子少保、小司空，出为宜州刺史，卒子位，年六十四。《隋书·经籍志》著录有《后周小司空王褒集》二十一卷(并录)"。《新唐书·艺文志》作二十卷；《旧唐书·经籍志》作三十卷，疑有误。原本今佚。存诗四十八首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。存文二十六篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》，为一卷。褒诗文本尚华丽，入北后亦似庾信，稍转苍凉。其在南之作如《燕歌行》，极写塞北寒苦之状，后人至以为是江陵陷落之诗。入北后作如《渡河北》，亦见悲凉之气，为世传诵。骈文如《与周弘让书》情调悲切而文字华美，极见作者真性情。此书《周书》本传具载，盖亦赏其文也。在北朝骈文中，亦传诵名作之一。

王遵业(?—528) 北朝魏文人。祖籍太原晋阳（今属山西）。曾祖慧龙，东晋末由江南奔长安，后秦亡入魏。遵业风仪清秀，涉历经史。孝明帝正光初(520)为著作佐郎，与司徒左长史崔鸿同撰高祖(孝文帝)世

宗(宣武帝)《起居注》。迁右军将军，兼散骑常侍，使柔然。尝诣平城，采拾遗文，以补《起居》所阙。与崔光、安丰王元延明等参定朝章。崔光为孝明帝讲《孝经》，遵业预讲。孝昌中，转司徒左长史，黄门郎，监典仪注。与袁翻、王诵并称三哲。孝明帝死后，尔朱荣入洛，遵业在父丧中，以与孝庄帝有从姨兄弟之亲，相率奉迎，俱为尔朱荣所害。遵业著《三晋记》十卷，《隋书·经籍志》已不见著录，当在隋时已佚。

王融(467—493) 南朝齐诗人、骈文家。字元长。祖籍琅邪临沂(今属山东)。宋大臣王弘曾孙。祖僧达，善诗，宋孝武帝时以傲诞被杀。父道琰，宋后废帝元徽(473—476)中，为庐陵内史，未至郡，卒。融幼孤，母谢氏，教以书学。融博涉有文才，以父宦不达，弱年便思重振家声。齐武帝永明初，举秀才。永明四年(486)，为晋安王子懋南中郎行参军，因公事免。寻为竟陵王萧子良司徒法曹行参军，迁太子舍人。与谢朓、范云、沈约、萧衍等，出入竟陵王西邸，号"竟陵八友"。尝上表齐武帝求自试，书奏，迁秘书丞，寻迁丹阳丞、中书郎诸职。永明六、七年间，北魏与齐通使，求书籍，朝议不许，融独上书以为宜许，欲促使北魏朝臣汉化，启魏境汉族士人与鲜卑贵族之争而乘其弊。齐武帝所见与此同，事虽不果行，而颇得帝重视。其后，齐武帝有志北伐，命毛惠秀画《汉武北伐图》，融因上疏劝之，且陈求自试之意，益为帝所赏，颇加任用。永明九年及十一年策秀才文，皆融手笔。二文于田制、钱币、刑法及北伐中原之事，皆致意焉。永明九年三月三日，齐武帝于华林园禊宴朝臣，命群臣作诗，使融为序。融文藻富丽，为时人所称。十一年，帝以融才辩，命接魏使房景高、宋弁。房、宋在北，已颇闻融名，求观融所为《曲水诗序》，谓胜颜延之所作，且谓"用见齐王之盛"。

王融自恃才地，望为公辅。会朝廷讨雍州刺史王奂，融又上疏请自效，且陈伐魏之计。时，魏有南侵之意，齐武帝使竟陵王子良下令招募士卒，以融为宁朔将军、军主，招集"江西伧楚数百人，并有干用"。永明十一年七月，齐武帝疾笃，使子良甲仗入侍医药，且使萧衍、范云等皆为帐内军主。融戎服绛衫，欲拒太孙郁林王昭业而立子良。时萧衍握重兵而党于齐明帝萧鸾，事遂不果。及郁林王立，使孔稚珪劾之，遂下狱赐死。

王融与沈约、谢朓并称为"永明体"创始者，作诗重声律。《诗品》载，融尝语钟嵘，欲作《知音论》而未就。钟嵘谓声病之说，"王元长创其首，谢朓、沈约扬其波"。融于永明体之

创立，实有功绩。钟嵘虽谓声病说一出，“文多拘忌”，然其说对律诗形成，影响甚大。《诗品》又称融诗好用典，“拘挛补衲，蠹文已甚”；然又谓其“词美英净”，而“至于五言之作，几乎尺有所短”。今观融诗，似亦不尽如是。如《饯谢文学离夜》诸作，均清新可喜，诗风与谢朓、沈约相近。其《古意》二首，为唐释皎然、日释空海所激赏，至推为齐梁佳作，“亦何减于建安？”融小诗如《王孙游》、《思公子》，亦多情趣。

《王融集》据《隋书·经籍志》凡十卷。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》同。其书久佚。明张溥《汉魏六朝百三家集》辑有《王宁朔集》一卷。今所存诗七十余首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文六十余篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

王赞（？—311） 晋诗人。字正长。义阳（今河南信阳北）人。生年不详。约于武帝咸宁中辟为司空掾。太康三年（282）前，为太子舍人。太康三年，李胤卒，太子命赞作诔，文义甚美。十年，又作《梨树颂》、《侍皇太子祖道楚淮南二王诗》。惠帝中，历侍中、著作郎。出为陈留太守。怀帝永嘉元年（307），刘灵寇略赵、魏，赞拒破之。四年（310），石勒南侵，围赞于仓垣，为赞所败。五年初，奉苟晞命至项城，逼令东海王越归降。同年十月，与苟晞均为石勒所擒，伪为归顺，赞为勒从事中郎。月余，密谋叛，为勒所杀。年约五十余。赞博学有俊才，《诗品》以之入中品，推其《杂诗》“朔风动秋草，边马有归心”之句，《宋书·谢灵运传论》亦以此为“直举胸情，非傍诗史”。有集五卷，佚。今存诗四首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文《梨树颂》并序一篇，见《初学记》卷二十八、《艺文类聚》卷八十六。

王衡 周隋间文人。祖籍太原晋阳（今山西太原）。父操，后梁时为尚书令。以周武帝建德四年（575）卒。有七子，衡最知名。衡有才学，起家秘书郎，历太子洗马、中书、黄门侍郎诸职。《旧唐书·经籍志》有《王衡集》三卷，《新唐书·艺文志》同，二书俱以为北周人。按：衡事迹亦附见《周书·萧詧附王操传》后。今存诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《玩雪诗》见《初学记》卷二，题“隋王衡”，疑是。盖王操卒时，下距隋文帝代周不过六年，是衡当已入隋。

王羲之（303—361） 晋书法家、散文家、诗人。字逸少。琅邪临沂（今属山东）人。幼讷于言，及长乃辩赡。年十三尝谒周顗，顗重之。又深为从伯王敦、王导所器。郗鉴使门人求女婿于导，导令往东厢自选。门生归谓鉴曰：“王氏家诸郎，亦皆

可嘉。闻来觅婿，咸自矜持。惟有一郎，在床上坦腹卧，如不闻。"访之，乃羲之，遂以女妻之。成帝咸康初，征西将军庾亮辟为参军，累迁长史。王导在世时，屡召之为侍中、吏部尚书，皆不就。六年(340)，亮临终上疏荐之，称其清贵有鉴裁。约咸康八年(342)或稍后，迁宁远将军、江州刺史。永和中，复授护军将军，又迁延不受命。扬州刺史殷浩素与之善，作书劝之。拜护军，求为宣城内史，不许，以为右军将军、会稽内史，故后人习称王右军。永和八年(352)，殷浩北伐，羲之以为必败，致书劝其与桓温协力，不听。又与谢尚书，请朝廷惩奸吏、招流亡。九年三月，聚谢安等四十余人于山阴兰亭修禊，各赋诗，不成者罚酒。作者二十六人，共得诗四言二十二首，五言二十六首，集为一卷，今多存，为玄言诗大宗，亦多山水风物描写。羲之自为之序手写之。时人比为石崇金谷之会。与王述不协，乃于十一年称病辞官，并于父母墓前自誓不再出仕。会稽山水佳绝，名士孙绰、李充、许询、支遁多于屯筑室居之。羲之辞官后，以游览弋钓、采药服食自娱。穆帝升平五年(361)，卒。年五十九。

羲之以书名，真、行、草、隶俱擅，后人推为"书圣"，古今一人。唐太宗尤好之。亦工诗文，以《兰亭集序》最为后人所称。其诗文多为书名所掩，亦为书名所彰，今存杂帖多达六百余条，即赖书法以传，颇可窥当日习俗、习语。有集十卷，佚。明人张溥辑集遗文为《王右军集》二卷，在《汉魏六朝百三家集》中。清严可均辑其文五卷，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王凝之(334？—399)　晋书法家、诗人。字叔平。琅邪临沂(今属山东)人。王羲之第二子。工草隶。曾预穆帝永和九年(353)兰亭之会。以才学稍逊，为其妻谢道韫所鄙薄，称"不意天壤之中，乃有王郎"。孝武帝太元十五年(390)前后，为江州刺史。时范宁在豫章兴学，颇费资财，凝之上疏劾为"奢浊"。征入为中护军。安帝隆安三年(399)或稍前，出为左将军、会稽内史。是年十一月，孙恩从海上攻上虞，袭会稽。凝之笃信天师道，不设防备，于静室中跪而咒说，指挥空中，谓僚属曰"已请大道出鬼兵，诸津要各有数万人"。恩部至城，遂被杀。年约六十五以上。亦能诗文。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王濛(309—347)　东晋清谈家、诗人。字仲祖。晋阳(今山西太原)人。少放纵不羁，不为乡曲所齿，后始克己励行。特善清言，与刘惔、殷浩等

友善齐名。简文帝为相王时，王、刘均为门下谈士。司徒王导辟为掾，后出补长山令，复为司徒左西属，徙中书郎。病卒，年三十九。《诗品》下于王济条言永嘉以来诗贵玄言，"真长（刘惔）、仲祖、桓（温）、庾（亮）诸公犹相袭"。是王濛亦为玄言诗人，惜其诗均佚。《隋书·经籍志》记其有《论语义》一卷，佚。《全上古三代秦汉三国六朝文》录其文四篇。

王徽 一作徽之。南朝宋文人。生卒年、年岁及籍贯均不详。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传谓为王弘从子，未知所据。今据《宋书》《文帝纪》、《杜慧度传》，仅知其于元嘉四年（429）以廷尉出为交州刺史。《艺文类聚》卷九十一录其《芍药华赋》、《野鹜赋》。

王徽之（338？—386） 晋诗人。字子猷。琅邪临沂（今属山东）人。王羲之第五子。性傲诞。永和九年（353），曾预兰亭之会，哀帝兴宁中（364左右），为大司马桓温参军。蓬首散带，不理府中事。后为南中郎将、江州刺史桓冲骑兵参军，冲问其署何曹，对曰："时见牵马来，似是马曹。"又问管几马，对曰："不问马，何由知其数？"又问马死多少，对曰："未知生，焉知死！"冲令其理事，直视不答，曰："西山朝来，致有爽气。"海西公太和中，召为黄门侍郎，居官数年，弃官归会稽。值夜中大雪，月色清朗，四望皓然，因起，独酌，咏左思《招隐诗》。忽忆戴逵在剡，即乘船诣之，及造门，不前而返。人问其故，曰："吾本乘兴而行，兴尽而返，何必见戴？"与弟献之友爱特笃，共读《高士传》，献之赏井丹高洁，徽之则赏司马相如慢世。又放情声色，颇过度，时人钦其才而秽其行。孝武帝太元十一年（386），献之卒。徽之奔丧，不哭，直上灵床坐，取献之琴弹，久而不调，叹曰："子敬子敬，人琴俱亡！"月余，亦卒。有集八卷，佚。今存文一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

王籍（480—550？） 南朝齐、梁间文人。字文海。原籍琅邪临沂（今属山东）。王僧祐子。七岁能属文，及长，博学有才气，为任昉所称。尝于沈约处赋《咏烛》诗，甚被称赏。齐末为冠军行参军，累迁外兵、记室。梁天监初，为安成王萧秀主簿，尚书三公郎，廷尉正。外出为余杭令，钱唐令，擿伏发奸，人莫能隐，然任性放纵，以是免官。天监末，为湘东王萧绎咨议参军，随府至会稽。在郡游放，或累月不返。以公事免。又起为大司马从事中郎，迁中散大夫，郁郁不得志，乃徒行市道，不择交游。与谢几卿、庾仲容交好。中大通中，参与修撰《法宝联璧》。太清初（447），萧绎在荆州，引为安西府

咨议参军，带作唐令。在任不理政务，惟饮酒自遣。约卒于大同中期，年过七十。子碧，亦能文，先籍卒。

王籍诗学谢灵运，时人比之为左丘明之于孔子。在会稽游若邪溪，作诗有"蝉噪林愈静，鸟鸣山更幽"之句，为时人激赏，以为"文外断绝"，且传入北朝。萧绎集其遗文为十卷，佚。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。工草书，笔势遒放，庾肩吾《书品》列"下之中"。

王濬(206—285)　晋政治家、文人。字士治，小字阿童。弘农湖(今河南灵宝西)人。貌美，博涉书传，有大志。州郡辟河东从事，后为羊祜参军，深受知赏，转车骑从事中郎。武帝泰始五年(269)，祜出为都督荆州诸军事，荐濬为巴郡太守，转广汉太守，有善政。泰始八年(272)，除益州刺史。时武帝决意平吴，诏濬大修舟舰。濬造作楼船连舫，可容二千余人。咸宁中，有童谣曰："阿童复阿童，衔刀浮渡江。不畏岸上兽，但畏水中龙。"羊祜以为应在王濬，表荐之。咸宁五年(279)，晋大举伐吴，濬率军自成都东下，吴人以铁锁横截大江，江底暗置铁锥。濬作大筏先行，锥着筏去；作大火炬烧融铁锁，顺流直下建康，受孙皓降。王浑谮以不受节制，有司奏付廷尉，诏勿问。拜辅国大将军，封襄阳县侯，转抚军大将军、开府仪同三司。太康六年(285)，卒。年八十。谥武。有集二卷，佚。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

元子攸(507—530)　即北朝魏孝庄帝。鲜卑族。魏孝文帝弟彭城王元勰子。初为长乐王。孝明帝以武泰元年(528)卒，尔朱荣称兵入洛，杀胡太后，立子攸为帝。孝庄帝以尔朱荣专权，以永安三年(530)九月，杀荣于明光殿。尔朱氏反，十二月，尔朱兆入洛，杀孝庄帝于三级佛寺。孝庄帝临死作诗一首，见《洛阳伽蓝记》卷一，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

元伟(？—580？)　北朝周文人。字猷道。鲜卑族。魏城阳王元忠曾孙，称河南洛阳人。父顺，随孝武帝入关，拜中书监、雍州刺史。伟少好学，弱冠，授员外散骑侍郎。魏文帝大统初(535)，拜伏波将军、度支郎中，十一年(545)，迁太子庶子，后为车骑大将军，仪同三司，从尉迟迥伐蜀，为司录，书檄文纪，皆出其手。周明帝时，拜师氏中大夫，受诏于麟趾殿刊正经籍。周武帝时，历成州刺史、匠师中大夫、司宗中大夫等职。建德四年，使北齐，会武帝伐齐，被齐人所执。齐平见释，授上开府，大象二年为襄州刺史、大将军，后以疾卒。《周书》本传称伟"笃学爱之"。《北齐书・武成皇后胡氏传》："周使

元伟来聘，作《述行赋》，叙郑庄公克段而迁姜氏，文虽不工，当时深以为愧。"赋今佚。

元延明（？—529？） 北朝魏宗室、文人。鲜卑族。魏文成帝子安丰王猛子。袭爵。延明于魏宣武帝时授太中大夫。孝明帝初，为豫州刺史。博极群书，兼有文藻，鸠集图籍万有余卷。明帝以延明为侍中，与侍中崔光定服制，后为尚书右仆射，以延明博古多闻，敕监金石事。寻为徐州刺史。孝庄帝时，兼尚书令、大司马。元颢引梁兵入洛，延明受颢委寄，率众守河桥。颢败奔梁，未几卒。孝庄帝末，丧还。所著诗赋赞颂铭诔三百余篇。又撰《五经宗略》、《诗礼别义》，注《帝王世纪》及《列仙传》，又撰《古今乐事》九章十二图，集《器准》九篇。本传谓"皆行于世"，今并佚。

元行恭 隋代诗人。河南洛阳人。父文遥北齐时曾赐姓高氏，故或作高行恭。北齐后主武平时，为"并省右民郎"，待诏文林馆，曾预编撰《修文殿御览》事。齐亡后历周入隋，曾与江总、薛道衡游昆明池。隋开皇中位尚书郎，坐事徙瓜州卒。

元行恭诗，今存二首，见《初学记》及《文苑英华》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

元苌 北朝魏宗室、文人。鲜卑族。魏平文帝拓跋郁律子高凉王孤五世孙。祖度，道武帝时赐爵松滋侯。苌于孝文帝时袭爵，后降为艾陵伯。孝文帝迁洛，以苌为代尹，留镇平城。又除怀朔镇都大将。宣武帝时，为北中郎将，带河内太守，历度支尚书、侍中、雍州刺史，卒。元苌作《振兴温泉颂》，有拓本，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

元孚 北朝魏宗室、文人。鲜卑族。魏太武帝子临淮王谭孙。字秀和。少有令誉，游肇、高聪、崔光等并重之。累迁尚书右丞。胡太后临朝，宦者干政，孚乃总括古今名妃贤后，凡为四卷，奏之。迁左丞。及柔然阿那瓌求赈给，孚上便宜论许赈给、立关市等。朝廷不许。使孚劳阿那瓌，为所拘，寻得反。后拜冀州刺史，有治绩。葛荣起义，孚为荣所执，得免。庄帝永安时，元颢以梁兵入洛，尝招之，孚不从。永安末，监仪注，上表论修乐器、音律。为众所称。后从孝武帝入关。除尚书左仆射、扶风郡王，监国史。历司空，兼尚书令，太保。迁太傅。孚所作记古今名妃贤后之书四卷，《隋书·经籍志》已不见著录。至其论柔然事及修乐器之表，并见《魏书》及《北史》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

元宏（467—499） 即北朝魏孝文帝。鲜卑族。本姓拔跋氏，魏献文帝子。延兴元年（471）献文帝禅位

于宏，自称"太上皇帝"，承明元年(476)，献文帝卒，由太皇太后冯氏临朝称制。太和十四年(490)冯太后卒，孝文帝始亲政。孝文帝致力于汉化，政制颇仿南朝。太和十八年(494)，自平城迁都洛阳。次年，"诏不得以北俗之语言于朝廷，若有违者，免所居官"。又诏迁洛之民，"死葬河南"，"代人南迁者，悉为河南洛阳人"。又明年，遂改姓元氏，诸鲜卑姓均改为汉姓。太和二十三年伐南齐，卒于谷塘原行宫，庙号高祖。

《魏书·高祖纪》称：元宏"雅好读书，手不释卷。《五经》之义，览之便讲，学不师受，探其精奥。史传百家，无不该涉。善谈《庄》《老》，尤精释义。才藻富赡，好为文章，诗赋铭颂，任兴而作。有大文笔，马上口授，及其成也，不改一字。自太和十年已后诏册，皆帝之文也。自余文章，百有余篇"。《隋书·经籍志》著录有《后魏孝文帝集》三十九卷。其书今佚。至于元宏所为公文，多保存于《魏书》中，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》，凡四卷；诗存《悬瓠方丈竹堂飨侍臣联句》(元勰、郑懿、郑道昭、邢峦等同作)；又歌一首，凡二句，见《太平御览》卷一六八，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

元怿(487—520) 北朝魏宗室大臣、文人。鲜卑族。孝文帝子。字宣仁。孝文帝太和二十一年(497)，封清河王。少为彭城王元勰所重，博涉经史，兼综群言，有文才，善谈理。宣武帝初，拜侍中，转尚书仆射。时高肇擅威权，屡谮怿及京兆王愉，又构杀彭城王元勰。怿因反肇，又言于宣武帝前。及孝明帝立，迁太尉，胡太后委以朝政，怿竭力匡辅，而为权臣元叉所疾，诬为谋反，禁于门下，及讯问左右及朝贵，并明其诬，乃得雪。怿以忠而获谤，乃鸠集昔忠烈之士，为《显忠录》二十卷，以见意也。孝明帝正光元年(520)，元叉逼孝明帝于显阳殿，闭胡太后于后宫，诬怿罪状而害之。怿所著《显忠录》，《隋书·经籍志》尚见著录，唯误以怿为梁人。其书今佚。怿文今惟存章奏八篇，见《魏书》诸传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》，然疑为其文学袁跃所作，然据史传，怿有文才，其中未必元怿手笔也。

元诩(510—528) 即北朝魏孝明帝，庙号肃宗。鲜卑族。魏宣武帝子，宣武帝以延昌四年(515)卒，孝明帝立，年六岁。是年，尊母胡氏为皇太妃，寻尊为皇太后，临朝称制，亲览万机。魏政衰，六镇军人起义。胡太后自以行不修，孝明帝所亲幸者，太后多杀之。孝明帝以武泰元年卒，事出仓卒，时论咸以为太后及郑俨、徐纥之计。其年，尔朱荣称兵

入洛，杀胡太后，立孝庄帝元子攸。

孝明帝与胡太后尝幸华林园，宴群臣于都亭曲水，令王公已下各赋七言诗。孝明帝作"恭己无为赖慈英"之句，见《魏书·皇后·宣武灵皇后胡氏传》，亦见《北史》及《太平御览》卷一四〇。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

元顺(495—528) 北朝魏宗室大臣、文人。鲜卑族。魏太武帝曾孙任城王澄子。字子和。九岁师事乐安陈丰，初学《小学篇》十五日即通彻，丰大异之。年十六，通杜预注《左传》，下帷读书，笃志爱古。宣武帝时，上《魏颂》。起家给事中，时尚书令高肇擅权，顺怀刺谒之，门者不通，顺怒，肇乃加敬送之。年二十五，澄卒，居丧尽孝。免丧，为黄门侍郎。孝明帝时，元叉擅权，顺不附叉。后为城阳王元徽及徐纥所谗，出为护军将军、太常卿。顺为作《蝇赋》，遂属疾在家，杜绝庆吊。后除吏部尚书、右仆射，转左仆射。尔朱荣入洛，将杀朝士于河阴，知顺亮直，谓顺"但在省，不须来"，顺不达其旨，闻害衣冠，遂出走，为陵户鲜于康奴所害。《魏书》本传谓顺撰"《帝录》二十卷，诗赋表颂数十篇，今多亡失"。《隋书·经籍志》已不见著录，唯所作《蝇赋》，以载于《魏书》本传，故存。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。此赋文体与南朝赋颇不同，然亦不似阳固《刺谗》、《疾幸诗》之一味学古。于北朝作家中，较具特色。

元恭(498—532) 即北朝魏节闵，字修业。鲜卑族。魏献文帝子广陵王羽子。宣武帝正始(504—508)袭父爵为广陵王。普泰元年(531)，尔朱世隆废长广王晔，立节闵帝。是年，高欢起兵讨尔朱氏，立后废帝安定王朗于信都(今河北冀县)。次年，高欢败尔朱氏于韩陵，入洛，废节闵帝与后废帝，立孝武帝元修。节闵帝以孝武帝太昌初(532)被杀。节闵帝在位时，曾与薛孝通、元翙作《联句诗》，见《北史·薛辩附孝通传》；失位后又作诗一首，见《魏书·前废帝广陵王纪》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

元彧(？—530) 北朝魏宗室、文人。鲜卑族。魏太武帝子临淮王谭曾孙。字文若。初封济南王，后求复封临淮王。少有才学，为崔光所称，与从兄安丰王延明、中山王熙并以宗室博古文学齐名，而彧尤为时誉所重。为前军将军、中书侍郎，奏郊庙歌辞，时称甚美。尔朱荣入洛，奔梁，为梁武帝所重。后闻孝庄帝立，遂求北归。累迁尚书令、大司马、兼录尚书。庄帝欲追尊彭城王元勰为文穆皇帝，以孝文帝为伯考，彧表谏，不从。庄帝杀尔朱荣，以彧为司徒。尔朱世隆北叛，诏彧防河

阴，及尔朱兆奄至，为所获，不屈死。《魏书》本传称"彧美风韵，善进止，衣冠之下，雅有容则。博览群书，不为章句。所著文藻虽多亡失，犹有传于世者。"今唯《谏追尊彭城王表》，见于《魏书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

元晖业（？—551） 北朝魏宗室、文人。鲜卑族。魏太武帝孙济阴王小新成孙。父绍，位中散大夫，为叔父夺爵。孝庄帝建义（528）初，晖业为父诉复王爵。晖业少险薄，长乃变节，涉子史，亦颇属文。历司空、太尉、加特进，领中书监，录尚书事。时高澄政执，问晖业曰："比何所披览？"对曰："数寻伊霍之传，不读曹马之书。"晖业见高氏代魏之势已成，唯事饮啖，尝赋诗一首，以叹魏之衰乱。及齐文宣帝代魏，降封美阳县公。晖业居常闲暇，乃撰魏藩王家世，号为《辨室录》四十卷，行于世。其书《北史》作《辨宗录》。齐文宣帝天保二年，晖业从文宣帝至晋阳，见元韶，因骂韶助齐篡魏，为文宣帝所杀。晖业所作《辨宗录》，据《隋书·经籍志》所载，仅二卷，疑已残缺。今全佚。所作诗，见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

元愉（488—508） 北朝魏宗室、文人。鲜卑族。孝文帝子。字宣德。孝文帝太和二十一年（497），封京兆王，拜徐州刺史。宣武帝立，为护军将军，迁中书监。后以贪纵，出为冀州刺史。永平元年，自称得清河王怿密疏，谓高肇谋杀宣武帝，乃于信都（今河北冀县）称帝。宣武帝诏尚书李平讨之，愉战败，被执，送京师，至野王，绝气而死，或云高肇令人杀之。

《魏书》本传称"愉好文章，颇著诗赋"。然其文今皆佚。

元熙（？—520） 北朝魏宗室、文人。鲜卑族。魏太武帝孙南安王桢之孙。字真兴。父英，以功封中山王。熙好学，俊爽有文才；然英以其轻躁浮动，欲废之，而立其弟略，宗议不听，乃止。熙起家秘书郎，孝明帝延昌二年（513），袭爵中山王。历将作大匠、光禄勋诸职，后为相州刺史。孝明帝正光元年（520），侍中元叉、中侍中刘腾幽皇太后胡氏于北宫、杀清河王元怿，专政。熙乃起兵，上表讨叉、腾，不果。起兵十日，为其长史柳元章等所执，元叉遣尚书左丞卢同斩之。熙临刑，作五言诗二首，一示僚吏，一示知友，《魏书》本传所录，皆存四句。本传又谓熙与袁翻、李琰等为友，其镇邺时，袁等饯于河梁，赋诗告别。临死，又有《与知故书》，亦颇有文采。其临刑所作诗，逯钦立题为《绝命诗》，辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；其《讨元叉上表》及《与知故书》，清严可均辑

人《全上古三代秦汉三国六朝文》。

元澄(467—519) 北朝魏宗室大臣、文人。鲜卑族。魏太武帝孙任城王云子。字道镇，少而好学。魏孝文帝太和五年(481)云卒，袭爵。服阕为征北大将军。后转征东大将军、开府、徐州刺史。尝与孝文帝论春秋时子产、叔向得失，为孝文帝所赏。及孝文帝议迁都洛阳，又与澄议《易·革卦》之义，孝文帝谓澄为"我之子房"。宣武帝时，为扬州刺史，以母老乞解职，不许。又上表论兴学校。孝明帝立，胡太后擅政，澄表上《皇诰宗制》并《训诂》各一卷，意欲皇太后览之，思劝戒之益。官至司徒公、侍中、尚书令，卒赠假黄钺、使持节、都督中外诸军事、太傅、领太尉公。澄所著《皇诰宗制》、《训诂》今并佚。然所作章奏，见《魏书》本传，颇有文采，且于经史典故甚博。其章奏清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

元勰(473—508) 北朝魏宗室大臣，文人。鲜卑族。魏献文帝子，孝文帝弟。字彦和。孝文帝太和九年(485)封始平王，加侍中、征西大将军。后为中书令，改封彭城王。尝侍孝文帝游金墉城，帝命群臣赋诗，亲为勰诗改一字。后从孝文帝之平城，次上党铜鞮山，应诏作《问松林》一首。及孝文帝征沔北，令勰为露布，颇类帝手笔。孝文帝将卒，勰内侍医药，外总军国之务。宣武帝立，欲以勰为宰辅，勰屡求退，乃以为骠骑大将军，开府，定州刺史。后北海王详、于忠等颇间之，宣武帝遂解勰权，勰被谗，作《蝇赋》以见志。永平元年九月，为高肇所诬，遂以毒酒杀之。《魏书》本传称勰"敦尚文史，物务之暇，披览不辍"。撰自古帝王贤达至于魏世子孙三十卷，名曰《要略》。其书《隋书·经籍志》已不见著录。《蝇赋》亦已佚。唯《问松林》一诗，见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又文二篇见《魏书》本传及同书《甄琛传》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

无名释 隋代僧人。有《禅暇诗》一首，见《古诗类苑》卷一〇三。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

韦玄成(？—前36) 西汉诗人。字少翁。鲁国邹(今属山东)人。韦贤少子。以父任为郎。少好学，尤谦逊下士。以明经为谏大夫，迁大河都尉。父贤病笃，兄弘有罪。贤门下生义倩等议，以玄成为后。玄成闻丧，阳病狂不应召。丞相史与之书劝之。不得已，袭爵扶阳侯。为河南太守。后为未央卫尉、太常。以与杨恽友善免官。又以不驾驷马车而骑至惠帝庙削爵为关内侯。玄成自伤失爵，作诗自劾。久之，宣帝召玄成，拜淮阳中尉，时淮阳王未就国，乃与萧望之

等诸儒，论经术同异于石渠阁。元帝立为少府，迁太子太傅，历御史大夫至丞相，又作诗以戒子孙。建昭三年(前36)卒。《隋书·经籍志》谓梁有"《韦玄成集》二卷，亡"。所作诗二首，皆四言，见《汉书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

韦沈　南朝齐文人。生平不详。据《隋书·经籍志》，梁有"平阳令《韦沈集》十卷"。隋时已佚。其作品今已不存。

韦诞(179—253)　汉、魏间文人、书法家。字仲将。京兆(今河南洛阳)人。太仆韦端子。弱冠入仕。汉献帝建安中，为郡上计吏，授郎中。曹丕代汉前后(220)，参与修撰《皇览》。明帝太和中，除武都太守，未之郡，转侍中，撰《魏书》。太和六年，明帝于许昌建景福殿，诞作《景福殿赋》。迁中书监、大鸿胪，尝与鱼豢论王粲、繁钦、阮瑀、陈琳、路粹诸人优劣。以光禄大夫逊位。嘉平五年(253)，卒于家。年七十五。诞工书，与邯郸淳、卫觊等齐名，当时宫观多为其所题。明帝建陵霄观，误先钉榜额，乃以笼盛诞，以辘轳引上使书。以是惧，乃戒子孙不复学书。有集三卷，佚。今存文八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗残句二，见《文选》卷十六《别赋》注。

韦孟　西汉诗人。彭城(今江苏徐州)人。汉初为楚元王刘交傅，历任元王子夷王及孙王戊傅。戊荒淫不遵道，孟作诗风谏。后去位，徙家于邹，又作《在邹诗》一篇。见《汉书》本传。《汉书》谓"或曰其子孙好事，述先人之志而作是诗也"。二诗逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清沈德潜《古诗源》卷二评其《讽谏诗》谓"肃肃穆穆，汉诗中有此拙重之作，去变雅未远"。

韦昭(201—273)　汉末东吴学者、文人。字弘嗣。吴郡云阳(今江苏丹阳)人。或避晋讳作韦曜。少好学，能属文。入仕为丞相掾，迁尚书郎，太子中庶子。时宾客蔡颖好博弈，太子孙和以为无益，命昭论之，言辞清妙，为时所重。赤乌十三年(250)，孙和废，昭为黄门侍郎。孙亮即位(252)，为太史令，与华覈、薛莹等撰《吴书》。孙休即位(258)，为中书郎，博士祭酒，依刘向故事，校定众书，上鼓吹铙歌十二曲。孙皓即位(264)，封高陵亭侯，迁中书仆射，侍中，领左国史。以屡忤旨，渐见责怒。昭恐，自陈衰志，请去职以成所造之书。皓不听，凤凰二年(273)，终收昭下狱。在狱中上书，呈进著作，华覈亦上疏救之，终不能免。据《建康实录》卷四《后主》载，卒年七十三。

昭一代学人，著作甚富。据《吴志》本传及《隋书·经籍志》所记，有《毛诗答杂问》七卷、《春秋外传国语

注》二十二卷(当作"二十一卷")、《孝经解赞》一卷、《辨释名》一卷、《汉书音义》七卷、《吴书》五十五卷、《洞记》四卷、《官仪质训》一卷，文集二卷。《国语注》今存，为所能见之最早注本，《汉书音义》多为《汉书》颜师古注所引，《吴书》多为《三国志》裴松之注所引。他书佚文，《玉函山房辑佚书》有辑存。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗《吴鼓吹曲》十二首，见《宋书·乐志》。

韦彪(？—89) 东汉文人。字孟达。扶风平陵(今陕西西安北)人。西汉韦贤玄孙。好学洽闻，雅称儒宗。光武帝建武末，举孝廉，除郎中。明帝永平六年(63)，召拜谒者，三迁为魏郡太守。章帝即位，以病免。后征为左中郎将，长乐卫尉。历奉车都尉、太常、大鸿胪。章和二年(88)以病求免。永元元年卒。《后汉书》本传云："著书十二篇，号曰《韦卿子》。"其书《隋书·经籍志》已不见著录。唯本传载其上书二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

韦谀(？—350) 字宪道。十六国后赵文人。京兆(今陕西西安)人。雅好儒学，善著述，于群言秘要之义，无不综览。初仕前赵，为刘曜黄门郎。后入后赵，为石勒黄门郎。石虎时曾任散骑常侍，历守七郡，又征为廷尉。著有《伏林》三千余言，遂演为《典林》二十二篇。凡所述作及集记世数十万言。今皆佚，唯《晋书·石勒载记》有谀论雹灾事及《石季龙(虎)载记》有谀谏石虎游猎事。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

韦鼎(514—592) 字超盛，陈隋间文人。祖籍京兆杜陵(今陕西西安东)。高祖韦玄隐于商山，因入宋。祖睿，梁名将；父正，梁黄门侍郎。鼎仕梁为湘东王萧绎(元帝)法曹参军，丁父忧，服阕为邵陵王(萧纶)主簿。侯景平，王僧辩以为户曹属，历太尉掾、大司马从事、中书侍郎。梁元帝承圣三年(554)，江陵既陷，陈霸先(陈武帝)在南徐州，鼎即寄挈附之。及武帝代梁，拜黄门侍郎，迁司农卿、廷尉卿诸职。宣帝太建中，使周，见隋文帝杨坚，深自结托。陈后主至德初，尽卖田宅，谓将终于长安。陈亡，入隋，授上仪同三司，开皇十二年(592)为光州刺史，寻卒。今存《长安听百舌鸟诗》一首，见《艺文类聚》卷九十二；《文苑英华》卷三二九。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。沈德潜《古诗源》选录之。

韦道逊 北朝齐文人。祖籍京兆杜陵(今陕西西安东)。曾祖肃，随宋武帝子刘义真渡江。祖崇入魏，居洛阳。道逊以文学知名。后主武平

初（570），为尚书左中兵，加通直散骑侍郎，入文林馆，加通直常侍。韦道逊诗文今佚，但邢劭有《齐韦道逊晚春宴诗》。《诗纪》谓"观题似韦道逊所作"，未知是否。

韦夐（502—578） 北朝周文人。字敬远。京兆杜陵（今陕西西安东）人。周名将韦孝宽兄。志尚夷简，澹于荣利。弱冠，被召为雍州中从事，非其好也，谢疾去职。尝十辞辟命。宇文泰据关中，备加礼命。及周明帝即位，尝赠以诗，敕有司日给河东酒一斗。又尝与陈使周弘正相见，弘正有诗相赠。周武帝时，诏夐辨儒、道、释优劣，夐为之作《三教序》，以为三教同归于善，迹有浅深，致理殆无等级。武帝善之。《周书》本传谓夐"少爱文史，留情著述，手自抄录数十万言。晚年虚静，唯以体道会真为务。旧所制述，咸削其稿，故文笔多并不存"。建德中，作《遗命》预戒其子。宣政元年（578）卒于家。其所作《遗命》，见《周书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

韦瞻 南朝齐文人。生平不详。据《隋书·经籍志》，梁有"雍州秀才《韦瞻集》十卷"。隋时已佚，其作品今已不存。

韦黯（?—548） 南朝梁文人。字务直。原籍京兆杜陵（在今西安市）。韦睿幼子。性强直，少习经史，有文词。起家太子舍人，稍迁太仆卿，南豫州刺史，太府卿。侯景降南，涡阳溃败，奔寿春，韦黯纳之。太清二年（548），侯景渡江攻建康，黯都督城西军事，守西土山，昼夜苦战，卒于城中。今存诗四句，见《何水部集》与何逊联句，题作《相送联句》。

古朴 东汉文人。广汉（今属四川）人。《华阳国志·先贤士女总赞》谓张霸孙女叔纪贤，朴曾为之作颂。

古成诜 十六国后秦文人。生卒年不详。姚兴时，官至给事黄门侍郎。诜为人风韵秀举，确然不群。史称诜与王尚、马岌等"以文章雅正，参管机密"。《晋书·姚兴载记》谓时有京兆韦高居丧不尽礼，诜闻而持剑求之，将杀高。据此则诜当亦京兆（今陕西西安一带）人。其文今已亡佚。

古道子 北朝齐文人。河内（今河南北部）人。有干局，当官以强济知名。历检校御史、司空田曹参军。《北齐书》入《文苑传》。

木华 晋辞赋家。字玄虚。广川（今山东枣强东）人。生卒年及年岁不详。据《文选》卷十二《海赋》李善注引《木华集》，知其曾为杨骏府主簿，是其生活年代当在武帝、惠帝之世。《隋书·经籍志》未录其集。今仅存《海赋》一篇，李善注引傅亮《续文章志》，称"文甚俊丽，足继前良"；何焯《义门读书记》卷四十五称"奇

之又奇，虽相如、子云，无以复加”，并谓部璞《江赋》“与《海赋》才力悬绝”。

支遁(314—366) 东晋高僧、诗人。字道林。本姓关，陈留(今河南开封南)人；或云河东林虑(今河南林县)人。幼聪明。初至建康，为王濛所重。曾隐居余杭山。年二十五出家，常在白马寺，与刘惔、殷浩、许询、郗超、孙绰、袁宏等游。以佛理释《庄子·逍遥游》，为众名士所服。后欲入剡，时谢安为吴兴守，劝之居吴兴。后与王羲之交，遂居剡沃洲山。晋哀帝即位，召入建康，止东安寺。居三载，还东山。遁作《即色游玄论》。主“即色是空”之说。支遁形貌丑异而玄谈妙美，养马重其神骏，放鹤令其自由。孙绰比之为向秀以晋海西公太和元年(366)卒。《隋书·经籍志》有《支遁集》八卷，注云“梁十三卷”，《高僧传》作十卷。今佚。今存文二十六篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗十八首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其诗为玄言诗一大家，然已多写景名句，故前人评其诗已开谢灵运先声云。

区惠恭 南朝宋诗人。本胡人。字号及生卒年、年岁均不详。据《诗品》卷下记，惠恭与谢惠连善，谢于元嘉七年(426)入彭城王义康幕，惠恭督造义康府邸，作《双枕诗》示谢。谢以惠恭名位卑微，乃假托为己作以示义康，大受赏叹，以锦二端赐谢。谢辞曰：“此诗公作长所制，请以锦赐之。”孝武帝世，惠恭为颜师伯干吏，主管文书。颜所作诗文，惠恭辄偷定之。后作《独乐赋》，有侵及颜师伯语，被斥。其诗文今已不存。

毛处约 南朝陈文人。生卒年不详。今存《雉子斑》一首，见《文苑英华》卷二〇六，《乐府诗集》卷十八。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。按：《陈书·毛喜传》，喜子名处冲，“冲”、“约”义近，疑与喜同族，则祖籍当是荥阳阳武(今属河南原阳东南)。

毛玄 字伯成，东晋文人。《世说新语·言语》注引《征西寮属名》，谓颍川(今河南许昌)人，仕至征西行参军。“征西”指桓温官征西将军，是毛玄当与温同时。《隋书·经籍志》有《毛伯成诗》一卷，谓“伯成，东晋征西参军”。其诗今无存者。又钟嵘《诗品》下，有“齐参军毛伯成”，谓“伯成文不全佳，亦多惆怅”。疑时代有误，然评毛氏诗风，或足凭信，惜其诗已无存者。

毛喜(516—587) 南朝陈文人。字伯武。祖籍荥阳阳武(今河南原武)。梁武帝大同间，为西昌侯萧渊藻行参军。及陈霸先平侯景，镇京口，素知喜。会其侄陈顼被徵至江陵，使喜同行。江陵陷于西魏，喜与顼同人

关中。陈文帝即位，喜自关中还，进和好之策。天嘉三年（562），陈顼南归，又使喜迎其家属。南返后为顼咨议参军领中记室，府朝文翰一出于喜。文帝崩，废帝立，到中举、刘师知谋使宣帝还东府，喜为宣帝划策，败到、刘之谋。遂黜废帝而立宣帝。以喜为给事黄门侍郎兼中书舍人。尝为宣帝撰军制十三条，颁于天下。历御史中丞，五兵尚书诸职。宣帝伐北齐，取淮南地，喜曾陈安边之策。后又欲伐北周，喜谏，宣帝不纳，卒败。太建十三年迁侍中，丹阳尹，又为吏部尚书。后主至德元年（583），为司马申所谮，出为永嘉内史，徐陵尝赠诗送别。祯明元年征为光禄大夫，道卒。有集十卷，今佚。

牛弘（545—610）　字里仁。隋代学者、文人。本姓寮氏，父允，魏侍中、工部尚书，赐姓牛氏。周时起家中外府记室、内史上士。隋文帝代周，迁散骑常侍、秘书监，曾上表请开献书之路。此表历述隋以前典籍聚散本末，为目录学重要文献。开皇三年为礼部尚书，奉敕修撰《五礼》。九年又奉诏改定雅乐。炀帝大业时，历上大将军、右光禄大夫。六年，从炀帝至江都，卒。年六十六。《隋书》本传谓弘"有文集十三卷行于世"。然《经籍志》所录仅十二卷。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》同。今佚。所作章表见《隋书》本传者，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

仇靖　东汉文人。字汉德。武都下辨（今甘肃成县西北）人。生卒年不详。作《李翕析里桥郙阁颂》，以颂太守汉阳李翕，翕以灵帝建宁三年（170）到官。诗约作此后不久。今见《隶释》卷四，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

公孙昆邪　西汉思想家。北地义渠（今甘肃庆阳一带）人。景帝时为陇西守。以将军击吴楚七国之乱，有功，封平曲侯。著书十五篇。《汉书·艺文志》属"诸子类阴阳家"。今佚。昆邪孙即公孙贺，武帝时官至丞相。

公孙诡（?—前149?）　西汉游说家、辞赋家。齐（今山东一带）人。多奇邪计。初见梁孝王刘武，王赐千金，官至梁国中尉，号公孙将军。与羊胜共谋，欲使梁王为汉景帝嗣；又求筑作甬道至长乐，朝窦太后。景帝从袁盎等议不许。梁王怒，与羊胜、公孙诡谋刺杀袁盎等。景帝使使至梁求凶手。胜、诡皆匿王宫。朝廷切责梁，胜、诡皆自杀。今存《文鹿赋》佚文，见《西京杂记》上，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。或疑后人伪托。

公孙乘　西汉辞赋家。生平不详。有《月赋》佚文见《西京杂记》上及

《文选注》，《初学记》卷一以为枚乘作。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卞兰 汉、魏间文人。琅邪开阳(今山东临沂)人。曹操妻弟之子。字号及生卒年不详。少有才学。据《魏志·后妃传》及裴注，兰历官奉车都尉、游击将军，加散骑常侍。汉献帝建安末，作赋赞颂曹丕《典论》及其诗赋，称其“逸句烂然，沉思泉涌”，丕喜，赐牛一头，由此遂见亲敬。魏明帝太和六年(232)，大建许昌宫殿，兰有《许昌宫赋》。时外有吴、蜀，而明帝奢侈无度，兰侍从在侧，屡谏。明帝虽不能从，犹嘉其诚。后苦酒消渴，明帝赐以女巫所咒水，兰不肯饮，言治病当以方药，终以渴甚而卒。兰尝作《座右铭》，言“审慎汝口，戒无失人。从容顺时，和光同尘”，而行不符言，好直言，至时人谓以此不悦于明帝而自杀。有集二卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卞伯玉 南朝宋文人。生卒年、字号及籍贯均不详。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传云：“伯玉，济阴人。仕晋，官爵未详。入宋为东阳太守、黄门郎。有《系辞注》二卷，集五卷。”严所据全本《诗纪》。《隋书·经籍志》录“宋东阳太守卞伯玉《系辞注》二卷”，又录“《卞伯玉集》五卷”。《诗纪》录其《赴中书郎》诗一首，知其又尝为中书侍郎。至“济阴人”、“黄门郎”，则未知所据。今存除诗一首外，复有从类书中辑出《大暑赋》、《菊赋》、《荠赋》、《祭孙叔敖文》四文，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卞范之(?—404) 晋散文家。字敬祖，一名鞠。济阴宛句(一作冤句，今山东定陶西)人。生年、年岁不详。识悟聪敏，性豪奢。孝武帝太元中，自丹阳丞为始安太守。桓玄少与之游，安帝隆安二年(398)，玄为江州刺史，引为长史，寄以心腹。元兴元年(402)，玄入建康，以范之为丹阳尹，征虏将军，散骑常侍。玄篡位，又以为侍中，安帝禅位诏即出范之手。三年，刘裕、刘毅起兵，玄败走，左右皆逃散，惟范之在侧。事平，被杀于汉陵。有集五卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卞承之(?—403) 晋文人。字号、生年均不详。或与卞范之为族人，当是济阴宛句(一作冤句，今山东定陶西)人。据《晋书·桓玄传》，安帝元兴二年(403)，桓玄篡位，承之时为秘书监。次年，玄败死，承之复与殷仲文等潜相交结，欲反刘裕，为裕所杀。《隋书·经籍志》录“光禄勋《卞承之集》十卷”，则被杀前当官光禄勋。今存文六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卞录　南朝齐诗人。生卒年及字号均不详。《诗品》以“端溪令卞录”(本或误作“铄”，从吕德申《钟嵘诗品校释》改)，与王屮、卞彬同人下品，谓“王屮、二卞诗，慕袁彦伯(宏)之风，虽不宏绰，而文体剿净，去平美远矣”。《南史·丘巨源传》记袁粲为丹阳尹，以卞录为主簿。录好诗赋，多讥刺世人，坐徙巴州。按《诗品》结衔，则录终官端溪令。《隋书·经籍志》载其集十六卷，佚。

卞彬　南朝齐文人。字士蔚。生卒年不详。济阴冤句(今山东定陶)人。宋时为南兖州西曹主簿、员外郎。宋顺帝升明初，袁粲、褚渊、刘秉与萧道成辅政，袁、刘为萧道成所杀，彬曾作童谣以讥萧道成。及萧封齐公，又作“谁谓宋远，跂予望之”之语，以此摈废数年，不得仕进，作《枯鱼赋》以自况。后出为南康郡丞。作《蚤虱赋》，其叙自序其贫困之状，前人谓为实录。然其言虱之久聚无患，实有刺世之意。又作《禽兽决录》，以羊、猪、鹅、狗比吕文显、朱隆之、潘敞、吕文度等，皆齐代幸臣。其《蛤蟆赋》亦刺世之作，所谓“行青拖紫”，讥尚书令、仆射诸显官也；“蝌斗唯唯，群浮暗水”则讥令史等诸僚属也。其文传于民间。东昏侯永元中，为平越长史、绥建太守，卒。

卞彬文今存三篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。所作童谣，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，误入宋诗中。

卞斌　隋代文人。开皇十四年(594)，朝廷制新乐成，卞斌曾与观乐，作有《和孔侍郎观太常新乐诗》，见《文苑英华》卷二一二。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

文立(?—279)　三国蜀、晋间学者、文人。字广休。巴郡临江(今四川忠县)人。生年及年岁不详。少游蜀太学，治《毛诗》、“三礼”，师事谯周，门人比之颜回。州刺史费祎辟为从事，累迁至尚书。蜀平(263)，举秀才，除郎中。晋武帝泰始二年(266)，授济阴太守。次年，入为太子中庶子。时诸葛亮、蒋琬、费祎等子孙流徙中畿，立上表请加叙用，以慰蜀人之心而倾吴人之望，从之。十年，迁散骑常侍。迁卫尉。性贤雅，居官恭慎，为中朝士人推服。以年老求解职，不许。咸宁末(279)，卒。年约七十左右。葬于蜀。《华阳国志·后贤志》记其章奏集为十篇，诗、赋、论、颂亦数十篇。今存文三篇，《蜀都赋》一句，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

尹义尚　北朝齐文人。生平不详。玩其《与徐仆射书》，当是南人。徐陵曾于梁时使东魏，以陵随萧渊明南归，而尹义尚未得同行。及徐仕陈后再度北使，而尹作书以求徐为言之于齐，以求同归者。此书见

《文苑英华》卷六八五，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

尹文 战国思想家、散文家。齐人，一云周人而居齐。据钱穆《先秦诸子系年》所考，知其为齐宣王（前320—前302)时人，湣王（前301—前284）时尚在。稷下学士之一。早于公孙龙而为公孙龙所称。其学说与宋铿近，广收并纳，兼名、墨，承道、法。《汉书·艺文志》录《尹文子》一篇，列名家，今本析为二篇，题《大道》上、下。其文亦能博辩闳肆，多举故事说理。然“孔子诛少正卯”、“周郑鼠璞”两节，文字与《荀子·宥坐》、《战国策·秦策三》几全同；又有袭《庄子·天下》语，故后人多疑为今本已非《汉书·艺文志》所录之本而为伪书。书前有仲长统序一篇，当亦出伪托。《庄子·天下篇》记宋、尹学说大旨，《管子》中《白心篇》，或以为尹文所作。

尹式 河间(今属河北)人。隋代诗人。隋文帝时，张威(晋熙公)被贬，曾作诗赠威，颇有怨望之语。后为汉王杨谅记室。仁寿四年(604)，汉王谅起兵反，兵败，尹式亦自杀。尹式诗今存二首，均见《文苑英华》卷二六六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

尹吉甫 周宣王卿士、诗人。生卒年及事迹均不详。据《诗·大雅·崧高》并序、传，厉王无道，宣王继之，天下复归平定。宣王亲好诸侯，申伯勤劳王事，宣王厚赐申伯，申伯入谢，吉甫作《崧高》以赠。又据《烝民》并序、传，贤臣仲山甫辅佐宣王，“为王喉舌”，使于诸侯。将使齐，吉甫作《烝民》以美之。此二诗为我国文学中明记作者之最早诗篇，尹吉甫为可知姓名之最早诗人。《大雅》中《韩奕》、《江汉》二篇，诗序亦以为尹吉甫作。

尹弼 十六国文人。生卒年及籍贯俱不详。《周书·王褒庾信传论》谓弼与鲁徽、杜广、徐光“知名于二赵”，以次序言之，当为后赵文人。又据《周书》谓十六国文人皆以“奏章符檄”为长技，尹弼当亦以公文著。其文已无存者。

邓渊 北朝魏早期文人。字彦海，安定(今甘肃东北部)人。祖羌、父翼并仕前秦。渊博览经书，长于《易》筮。魏道武帝人中原，擢为著作郎，出为蒲丘令，入为尚书吏部郎，与崔宏参定朝仪，律令、音乐，及军国文记诏策，多渊所为。尝奉道武帝命，撰《国记》十余卷，惟次年月起居行事而已，未有体例。渊从父弟晖，与和跋善，道武帝杀和跋，其子弟奔后秦，或告晖将送出之，道武帝疑渊知情，遂赐死。既而悔之。渊所作《国记》，今佚，其文亦不存，然据本传，则今存道武帝诏册中，或有其手笔。

邓颖(?—437)　北朝魏文人。安定(今甘肃东北部)人。父渊，魏道武帝时尝奉命造《国记》十余卷，封下博子，坐和跋事被赐死。颖袭父爵。初为太学生，稍迁中书侍郎，崔浩奉太武帝命，集诸文学撰述国书，以颖参著作事。尝从太武帝至漠南，高车莫弗库若干率众驱鹿百余万，见太武帝。帝命颖为文，铭于漠南，以纪功德。后兼散骑常侍，使于宋。归，进爵为侯，加龙骧将军。延和三年从征山胡白龙，还，卒于路。颖所作漠南纪功之铭今佚。

毌丘俭(?—255)　三国魏文人。字仲恭。河东闻喜(今属山西)人。生卒年不详。袭父爵高阳乡侯。文帝黄初中，为平原王曹叡文学。曹叡即位，以俭为尚书郎，迁羽林监，出为洛阳典农，上疏谏修治宫室。迁荆州刺史、幽州刺史。景初二年(238)，与司马懿讨公孙渊，平定辽东，封安邑侯。齐王芳正始五年(244)、七年，率军侵高句骊。迁左将军、豫州刺史，转镇东将军，都督扬州。刺史文钦为曹爽邑人，数有战功而不被宠赏。高贵乡公正元二年(255)，俭、钦矫太后诏，起兵反司马师，上书历数其十一大罪。兵败，被杀。有集二卷，佚。今存文八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《承露盘赋》铸辞奇伟，粲然可观。诗存《答杜挚诗》一首，佚句二题，见《全汉三国晋南北朝诗》。

孔广　南朝齐文人。字淹源。会稽(治所在今浙江绍兴)人。美容止，善谈论。为王俭、张绪所赏。王俭曾谓"广来使人废簿领"。张绪亦数巾车诣之。广仕至扬州中从事，以才学知名。作品已佚，生平附见《南史·文学·丘巨源传》。

孔氏　东汉女文学家。傅石甫妻。生平不详。《隋书·经籍志》谓梁有"傅石甫妻《孔氏集》一卷，亡"。

孔丘(前551或前552—前479)　春秋思想家、教育家。字仲尼，后人尊称孔子。其先为宋人，生于鲁国陬邑(今山东曲阜)。幼孤，与群儿嬉戏，常陈俎豆，学礼。据《史记·孔子世家》、钱穆《先秦诸子系年》，云孔子家贫且贱，及长，为季氏委吏、乘田吏。年三十余，适齐，在齐闻《韶》乐，称三月不知肉味。不得志，返鲁。其时鲁陪臣执国政，孔子不仕，聚徒讲学。或尝至周，问礼于老子。年过五十，为中都宰，迁司空、大司寇。鲁定公十年，齐、鲁二君会于夹谷，孔子摄相事，不屈于齐。又建议毁季氏三都。以鲁政不可为，乃携弟子子路、子贡等周游列国。适卫，见卫灵公夫人南子。过曹，历宋、郑、陈、蔡、楚诸国，皆不见重用，前后十四年，乃返鲁。鲁哀公十六年(前479)，病卒。年七十二或七十三。

孔子为历代所宗奉，号称至圣。自汉代始，其学说即为我国政治、文化之正统，历时二千余年，影响之大，无与伦比。晚年致力教育，弟子三千，身通六艺者七十二人。孔子重视文化，整理典籍。与之有关或据以传授弟子之典籍，后世均尊奉为“经”。《春秋》一书，前人多以为孔子自作，经近世学者考定为鲁国史书，或曾经其修订。《论语》二十篇，皆为弟子后学所记其言行。于文学重经世致用，论《诗》三百篇，如“思无邪”，“不学诗，无以言”，“诗可以兴，可以观，可以群，可以怨”等，又论美恶、文质，精神、人格诸多方面，皆言简义丰，为我国二千年来文学理论批评不祧之祖。有关文艺之论述，《礼记》等书亦多有记载。南宋时，以《论语》、《孟子》与《礼记》中《大学》、《中庸》合称“四书”，为旧日士子必读之书。其名言警语，至今犹视为格言。今存《论语》注释，以三国魏何晏《论语集释》为最早，清人刘宝楠《论语正义》较为通行。今人杨伯峻有《论语译注》，中华书局排印本。

孔宁子(?—425)　南朝宋文人。会稽(今浙江绍兴一带)人。生卒年、年岁及字号均不详。据《宋书·王华传》、《褚叔度传》，知其晋末为刘裕太尉参军。入宋，为宜都王刘义隆镇西咨议参军，以文义见赏。丁忧，在乡曾参与镇压富阳孙氏之乱。刘义隆于永初二年(423)入建康继位，以宁子为黄门侍郎，领步兵校尉，迁侍中。与王华合谋，欲除徐羡之等。次年卒。有集十五卷，佚。今存诗二首，并见《乐府诗集》；文四篇，有赋、颂、赞，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孔休源(469—532)　南朝齐、梁文人。字庆绪。会稽山阴（今浙江绍兴）人。幼从沈驎士受经义。齐明帝建武四年(497)，举秀才，深为徐孝嗣所赏，谓董仲舒不能过。王融与之相善，荐于竟陵王萧子良，为西邸学士。梁天监初，入建康，深为沈约、范云所推誉。授太学博士，以徐勉荐，兼尚书仪曹郎，于晋、宋史事，记诵极熟，任昉号为“孔独诵”。累迁中书舍人、尚书左丞，长兼御史中丞。除少府卿，兼行丹阳尹事。天监十三年(514)，晋安王萧纲出镇荆州，以休源为长史、南郡太守、行荆州府州事，敕萧纲师事之。十四年，始兴王萧憺代萧纲，休源为长史、太守，行府州事如故。入为通直散骑常侍、秘书监。普通初，复为晋安王长史、南兰陵太守，深受倚重。又入为都官尚书、太子中庶子。普通七年(526)，授宣惠将军，监扬州。中大通三年(531)，昭明太子卒，夜召入，参定立萧纲为太子。四年，卒。年六十四。赠散骑常侍、金紫光禄大夫。

休源少孤，有志操，性缜密，参预大事决策，时号"兼天子"。学穷文艺，聚书达七千卷，手自校理。有奏议弹文十五卷，佚。其诗文均不存。

孔仲智 陈代文人。生卒年及籍贯不详。今存《羁谣》一首，见《乐府诗集》卷八十七。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孔奂(514—583) 南朝梁陈作家。字休文。会稽山阴(今浙江绍兴)人。早年为刘显所称赏。举秀才，射策高第，授扬州主簿，为梁宣惠湘东王(元帝萧绎)行参军，并不就。梁武帝大同中，除镇西湘东王外兵参军，尚书金部郎中，迁仪曹侍郎。太清三年(549)建康陷于侯景，奂为景将侯子鉴所获，侯使掌书记。简文帝大宝三年(552)，王僧辩平侯景，以奂为左西曹掾。元帝承圣元年(553)，征奂赴江陵，为王僧辩固留，未行，为太尉从事中郎。敬帝绍泰元年(555)，陈霸先为司空，奂除司徒右长史，给事黄门侍郎。北齐将东方老等入侵，奂为贞威将军建康令，供军食，陈霸先得以大破齐军。陈武帝永定二年(558)为晋陵太守。文帝时为御史中丞，迁散骑常侍，步兵校尉。天嘉四年(563)为五兵尚书。宣帝太建三年(571)为度支尚书，六年为吏部尚书。始兴王叔陵求为三公，奂拒之。时后主为太子，欲以江总为太子詹事令管记，奂以为总是文华之人，不许。后主坚执，奂固争之，后主卒用江总。太建九年，奂迁中书令，十四年为散骑常侍金紫光禄大夫。至德元年(583)卒。年七十。

孔奂有集十五卷，弹文四卷，《隋书·经籍志》已不见著录，可见唐初已佚。今存《赋得名都一何绮》一首，见《艺文类聚》卷二十一及《初学记》卷二十四，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孔范 南朝陈文人。字法言。会稽山阴人。生卒年不详。少好学，博涉书史。陈宣帝太建初，为江夏王陈伯义长史。太建中，与陈暄、徐伯阳等为文会之友。陈后主即位，为都官尚书，与江总、陈暄等常侍宴后庭，作艳诗，号狎客。以容止都雅，文章赡丽，为后主所亲。后主恶闻过失，范必曲为掩饰。尝劝后主夺诸将兵，分配文吏。隋文帝伐陈，陈群臣请设备，范以为长江天堑，不得飞渡。及贺若弼、韩擒虎过江，任蛮奴请为持久之计，范不从，与隋军战，未阵而败，脱身逃遁。陈亡，隋主将杨广(炀帝)杀陈乱政者，范过未彰，获免。后入长安，隋文帝以其奸佞，流之远方。

孔范诗今存二首，《赋得白云抱幽石》见《初学记》卷一；《和陈主咏镜诗》见同书卷二十六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孔奇 东汉学者。扶风茂陵（今陕西西安北）人。孔奋之弟。博通经典。《后汉书·孔奋传》称其作《春秋左氏删》，今佚。

孔欣 晋、宋间文人。生卒年、年岁及字号均不详。据《宋书·褚叔度传》，景平二年（424），富阳孙氏聚合宗族作乱，褚淡之自假凌江将军，以前国子博士孔欣等参军事，前镇西咨议参军孔宁子等起为将军，讨平之。孔氏为山阴大族，孔欣当亦为山阴人，又曾官国子博士。又据《宋书·沈道虔传》，“道虔常无食，无以立学徒，武康令孔欣之厚相资给，受业者咸得有成”，据南朝人姓名习惯，此孔欣之又在元嘉初为武康令，或即孔欣。《隋书·经籍志》录“国子博士《孔欣集》九卷”，佚。今存文《七诲》残句，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。明杨慎论孔欣乐府《相逢狭路间》云：“此诗高趣可并渊明。欣早岁辞荣，不负其言矣。”（《升庵诗话》卷一）

孔鱼 字伯鱼，陈代文人。生卒年及籍贯不详。陈后主时，为太子舍人。祯明三年（589），隋师灭陈，隋将韩擒虎入南掖门，百僚逃散。陈太子深闭阁而坐，伯鱼侍焉。深使劳隋兵曰：“军旅在途，不乃劳也？”孔鱼有《和六府诗》一首，见《艺文类聚》卷五十六，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孔翁归 南朝梁诗人。会稽人。生卒年、字号均不详。尝为南平王萧伟记室。有集，佚。今存《奉和湘东王教班婕妤诗》一首，见《玉台新咏》卷六。《金楼子·杂记》载：“孔翁归解玄言，能属文，好饮酒，气韵标达。尝语余曰：‘翁归不畏死，但愿仲秋之时，犹观美月，季春之日，得玩垂杨。有此二物，死所归矣。’”以此知翁归或亦在萧绎幕；《玉台新咏》卷七以前均为已故诗人，翁归次于何思澄前，则其卒当在中大通四、五年（532、533）间。

孔焘 南朝梁学者、诗人。生卒年、字号及籍贯均不详。《诗纪》小传云其仕梁刑狱参军。《艺文类聚》卷四十录萧纲《资遣孔焘二女教》云：“故无锡令孔焘，经术弘长，志履贞概，游处积年，一朝长往。闻其在室二女，并未有行，可广访姻家，务求偶对。”则焘曾在萧纲府为属官，后又为无锡令。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孔逭（?—494?） 南朝齐文人。会稽（治所在今浙江绍兴）人。直有才藻，宋时，尝作《东都赋》，为时人所称。谢瀹少年游会稽还，父谢庄问之曰：“入东何见，见孔逭否？”见重如此。逭著《三吴注录》，不传。终于卫军武陵王萧晔东曹掾。按晔以武帝永明十一年崩时为卫将军，卒

于隆昌元年，则道亦当卒于永明十一年至隆昌元年时。

孔琳之(369—423)　晋、宋间文人。字彦琳。会稽山阴(今浙江绍兴)人。孔氏为会稽望族，郡命琳之为主簿，不就，后辟本国常侍。晋安帝元兴间(402—404)，桓玄篡政，以琳之为西阁祭酒。玄议复肉刑，琳之以为不可。义熙初(406左右)，会稽内史司马休之任为长史。丁父忧，服阕，补刘裕太尉主簿，尚书左丞，迁尚书吏部郎。义熙六年(410)，为刘裕长史，迁侍中。十二年，宋台初建，为宋国侍中，出为吴兴太守，以公事免。刘裕代晋，永初二年(422)为御史中丞，奏劾徐羡之纵僚属乘势凶肆。羡之令琳之弟璩之解释，欲寝其事，琳之不许。由是百僚震肃。景平二年(423)，卒。年五十五。追赠太常。

琳之性强直，好文义，解音律，能弹棋。尤工书善草隶。有集十卷，佚。今存奏议七篇，与人书一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孔稚珪(447—501)　南朝齐骈文家。字德璋。会稽山阴(今浙江绍兴)人。宋明帝泰始中，年二十余，为太守王僧虔所重，引为主簿。后废帝元徽二年(474)，举秀才，解褐安成王刘準(即顺帝)车骑法曹行参军，转尚书殿中郎。顺帝升明元年(477)，萧道成(齐高帝)为骠骑大将军，使稚珪为记室参军，与江淹对掌辞笔，迁正员郎、中书郎、尚书左丞。齐高帝建元末，以父忧去职，居会稽。永明初服阕，为司徒竟陵王萧子良从事中郎，七年(489)为骁骑将军领尚书左丞，转太子中庶子、廷尉诸职。曾上表论刑律。永明末，转御史中丞，曾奉命劾奏王融，下融于狱，死。海陵王延兴时(494)，齐明帝萧鸾为骠骑大将军，以稚珪为骠骑长史辅国将军。明帝建武四年(497)，为平西将军荆州刺史萧遥欣长史，曾上书论与魏言和之策。东昏侯永元元年还都为都官尚书，迁太子詹事，三年卒。

孔稚珪以骈文著，其文多表奏。以论律之表观之，颇精刑律，盖刀笔吏。其《北山移文》最为传诵，恐是周颙为山阴令时，与孔氏有隙，故作文诋之。稚珪亦能诗。本有集十卷，今佚。存文十五篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗五首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，其《白马篇》颇有壮语，辞采亦富，然是否孔稚珪作，似可疑。

孔嘉　东汉学者。扶风茂陵(今陕西西安北)人。孔奋子。官至城门校尉。《后汉书·孔奋传》称其作《左氏说》，今佚。

孔臧　西汉文学家。生卒年及籍贯不详。父聚从高帝起砀，封蓼夷侯。

文帝九年(前171)，臧嗣爵。武帝元朔二年为太常，次年坐南陵桥坏衣冠道绝免官失爵。《汉书·艺文志》著录"太常蓼侯孔臧十篇"；又"太常蓼侯孔臧赋二十篇"。《隋书·经籍志》谓梁有"汉太常《孔臧集》二卷，亡"。今存文六篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孔德绍(?—621) 隋代文人。会稽山阴(今浙江绍兴)人。与陈代作家蔡凝子蔡君知为友。君知入蜀，德绍曾作诗二首赠之，颇有背乡去国之叹。德绍又尝作《见太常作新乐诗》，知德绍在开皇中已入关。隋末，为景城县丞。窦建德起兵，德绍从之。窦建德自称夏王，即由德绍建议。尝为建德内史侍郎(《新唐书·孔述睿传》误为中书侍郎，今人岑仲勉《唐史余沈》第8页已指出)、中书令诸官。唐高祖武德四年(621)，窦建德为唐太宗所俘，德绍亦被执。德绍尝草檄斥毁唐太宗，太宗执之，登记水楼责之。德绍曰："犬吠非其主。"太宗怒曰："贼乃主邪?"命捽殒楼下。

孔德绍诗今存十一首，见于《文苑英华》、《乐府诗集》诸书。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孔融(153—208) 东汉末文人、学者，建安七子之一。字文举。鲁国(今山东曲阜)人。孔子二十世孙。四岁时，与诸兄共食梨，取其小者，即为宗族所重。十岁，随父孔宙至洛阳。时李膺高自标榜，不妄接宾客。融造膺门，语膺以孔子与老子相师友，足以为"累世通家"，座客奇之。灵帝建宁二年(169)，党人张俭为宦官所恶，逃亡，融救之，乃名震远近。州郡辟之，皆不就。灵帝光和三年(180)或稍后，就司徒杨赐辟。举发贪污，多为宦官亲属。大将军何进辟为掾属，在府与边让、王朗善。中平中，进举融为侍御卫，旋迁虎贲中郎将。中平末，董卓入京，专权，以融不能阿附，次年(190)，出融为北海相。时黄巾起事，融屡为所败，弃郡而至徐州依陶谦，后复还北海。献帝建安元年(196)，为袁绍长子袁谭围攻，自春至夏，士卒仅余数百人，融仍读书谈笑。城陷，逃奔东山。献帝迁许，征为将作大匠，作六言诗三首，赞美曹操。是年，祢衡入许，与融交善。融上疏荐衡，并屡称之于操，然衡卒以狂傲被逐。融旋迁少府，与荀悦等侍献帝讲论文学，又奉曹操命作书招王朗。时议复肉刑，融著论议非之。建安九年，操攻破冀州，妇女多被掠污，曹丕私纳甄氏，融作书与操，讥以"武王伐纣，以妲己赐周公"。又上书请帝京千里内不以分封诸侯，作书与操论盛孝章事。时操擅权渐著，融不能堪，议论书函，言辞激切。操立酒禁，融复为书嘲之。郗虑承操意，奏免融官。一年后，复官太中大夫，宾客盈门，

以“座上客常满，尊中酒不空”自慰。建安十三年(218)，操南征刘表，使路粹诬奏融，收杀之。年五十六。妻子亦皆被诛。

融以孔子后裔，有高名清才，且性宽容少忌，遂为时论所重。其创作不长于诗而长于文，文气遒劲。《典论·论文》谓其“体气高妙，有过人者。然不能持论，理不胜辞，至于杂以嘲戏。及其所善，杨、班俦也”。《文心雕龙·才略》称融“气盛于为笔”，《章表》称其《荐祢衡疏》“气采飞扬”。《后汉书》本传记其所著诗、颂、论、议等凡二十五篇。《隋书·经籍志》录其集十卷，佚。明人杨德周编定《汇刻建安七子集》，有曹植而无孔融；张溥辑有《孔少府集》，在《汉魏六朝百三家集》中。《先秦汉魏晋南北朝诗》辑其诗作五首，《杂诗》两首入李陵录别诗中。《全上古三代秦汉三国六朝文》录其文为一卷，三十九篇，俞绍初《建安七子集》又有所补正。

五 画

左丘明 春秋、战国之际散文家。字号、生卒年等均不详。《史记·十二诸侯年表序》言孔子作《春秋》："约其辞文，去其烦重，以制义法，王道备，人事浃。七十子之徒口受其传指，为有所刺讥褒讳挹损之文辞不可以书见也，鲁君子左丘明惧弟子人人异端，各安其意，失其真，故因孔子史记具论其语，成《左氏春秋》。"《论语·公冶长》记孔子语曰："巧言，令色，足恭，左丘明耻之，丘亦耻之。"则左丘明似为七十子之徒。《汉书·艺文志》则于《左氏传》下注"左丘明，鲁太史"。至其姓名，后之学者，或以为姓左，或以为复姓左丘。

《左传》与《公羊传》、《穀梁传》合称"《春秋》三传"，成书年代早于《公》、《穀》，约在战国初期。书为编年体，载《春秋》所记鲁国隐、桓、庄、闵、僖、文、宣、成、襄、昭、定、哀十二代二百五十余年间事，叙事生动跌宕，肖物传神，记言委婉曲折，纵横缜密，历来视为先秦历史散文中成就最高之作。晋杜预《春秋序》称《左传》文缓旨远，"微而显"、"志而晦"、"婉而成章"、"尽而不污"、"惩恶而劝善"；范宁《穀梁传序》言"左氏艳而富"；唐刘知几《史通·六家》称《左传》"其言简而要，其事详而博"；清刘熙载《艺概·文概》谓"左氏叙事，纷者整之，孤者辅之，板者活之，直者婉之，俗者雅之，枯者腴之，剪裁运化之方，斯为大备"。《左传》于后世影响极大，《史记》、《资治通鉴》于此取资，唐宋以后古文大家亦多奉为典范。

现存最早注本为杜预《春秋经传集解》，清人洪亮吉《春秋左传诂》、刘文淇《春秋左传旧注疏证》用力最勤。今人杨伯峻《春秋左传注》广采众家，断以己说，详而不芜，有中华书局排印本。

左延年 三国魏音乐家。生卒年、字号及籍贯均不详，仅据《魏志·杜夔传》、《晋书·乐志》知其生活于文帝黄初、明帝太和中。时河南杜夔善雅乐，左延年、柴玉等则以新声被

宠。明帝太和中，延年改易杜夔所传《驺虞》、《伐檀》、《文王》等乐曲，以为庙堂之乐。今存乐府诗《秦女休行》，见《乐府诗集》卷六十一，略言燕王妇女休，为报仇杀人于都市，虽被囚而终遇赦；《从军行》，《乐府诗集》卷三十二录王粲《从军行》题解据《乐府广题》引六句，《初学记》卷二十二引四句。

左芬(256?—300) 晋武帝贵嫔、女作家。一作棻。齐国临淄(今属山东)人。左思妹。好学，善属文，名亚于兄。泰始八年(272)，以文名闻于武帝，入宫为美人。是年作《白鸠赋》，又受诏作愁思之文，因为《离思赋》。时左思入都，内廷阻隔，作《悼离赠妹》，有"自我不见，于今二龄"之语，又云"咏尔文辞，玩尔手笔"，芬有《感离诗》答之。泰始十年，杨皇后卒，作哀诔。咸宁二年(276)，帝纳悼后，又受诏作颂。芬貌陋无宠，惟以才德见礼。体弱多病，武帝每游华林，辄回辇过之，谈论文义，盖以女学士遇之。惠帝永康元年(300)，卒。年四十余。芬所作今存多为颂赞、奉诏之作，然幽居之情亦见于言外。《晋书》体传记其有"答兄诗书及杂赋颂数十篇，并行于世"。《隋书·经籍志》录"晋武帝左九嫔集四卷"，佚。今存文二十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

左思(252?—306?) 晋诗人、辞赋家。字太冲。齐国临淄(今属山东)人。家世寒微。父熹，出身小吏，以能授殿中侍御史。母早亡，熹怜爱之，不甚督责。思少学钟繇、胡广书法，又学鼓琴，并不成。其父谓友人曰："思所晓解，不及我少时。"思由是发愤勤学，博览名文，遍阅百家，兼擅阴阳之术。貌寝，口讷，不好交游，以闲居为事。二十岁前后，作《齐都赋》，一年足不出户。晋武帝泰始八年(272)，妹左芬以才选入宫中，思乃移家京师，专心致志，撰为《三都赋》。赋序自称"思摹《二京》而赋《三都》，其山川城邑，则稽之地图，其鸟兽草木，则验之方志。风谣歌舞，各附其俗"。时张载入蜀归，又诣以访岷蜀之事，潜意构思，以至门庭藩溷，皆置纸笔，偶得一句，即加记录。自以所见不博，求为秘书郎中，以遍观中秘之书，旁搜远揽。约咸宁末(280左右)，初稿成，时人不重。张华见之，叹为班、张之流，可与《两都》、《二京》鼎足而三，然以左思文名不经于世，谓宜有高名之士揄扬。思乃访皇甫谧而示之，谧亦大加称赏，为作序。张载、刘逵、卫权复为作注，刘注今存《文选》中。至是《三都赋》乃大著于时，豪贵之家，竞相传写，洛阳为之纸贵。贾充欲辟为记室，不就。

左思居洛阳城东，以椒房贵戚，

生计尚能优裕。有子、女各二，长女蕙芳，次女纨素。思所作《娇女诗》，描摹二女梳妆嬉戏，憨态可掬，杜甫《北征》中状痴女"狼藉画眉阔"，或从此生发。据《北堂书钞》卷六十九引王隐《晋书》，思尝为"司徒（按，当作"司空"）陇西王泰辟为祭酒"，司马泰为司空在惠帝永熙元年（290），思入为僚属当在此年或稍后。又据《世说新语·文学》注引《左思别传》，张华为司空，复辟思以为祭酒，时当在元康六年（296）。其时贾谧专权，广招宾客，思与潘岳、陆机皆依附之，名列"二十四友"，又为谧讲授《汉书》。永康元年（300），赵王伦发动政变，废贾后，杀张华、贾谧，时左芬亦病卒，思乃退居洛阳宜春里，次年或稍后，齐王冏命为记室督，不起，专事著述。《三都赋》屡经修改，或于此时最后定稿。太安三年（303），河间王颙部将张方作乱，入京大掠，死者以万计。思乃举家迁冀州，数年后以疾终，年约五十余。

左思作品以《三都赋》声名最大，以《咏史》八首价值最高。据学者一般意见，此八首恐非一时之作，多数作于中年。诗风壮丽雄豪，两晋五言，可推巨擘。《文心雕龙·明诗》云："四言五言，兼善则子建、仲宣，偏美则太冲、公干。"又《才略》云："左思奇才，业深覃思，尽锐于《三都》，拔萃于《咏史》。"可谓笃论。诗中借咏史以咏怀，或先述己意而证以史事，或先述史事而断以己意，遂开后世以古喻今一派。思出自寒门，才志虽高而无途上进，发其愤懑，咏歌段干木、鲁仲连、荆轲、扬雄，视王侯富贵若埃尘粪土。钟嵘《诗品》以之入上品，谓"文典以怨，颇为精切，得讽谕之致。虽野于陆机，而深于潘岳。谢康乐尝言：左太冲诗，潘安仁诗，古今难比"，此六朝尺度，至明清而颇招非议，胡应麟、陈祚明、沈德潜、吴淇、黄子云、刘熙载等均有驳论。沈德潜《古诗源》云："钟嵘评左诗野于陆机而深于潘岳，此不知太冲者也。太冲胸次高旷，而笔力又复雄迈，陶冶汉魏，自铸伟词，故是一代作手，岂潘、陆辈所能比埒？"其《招隐诗》亦颇有声，"非必丝与竹，山水有清音"，尝为昭明所诵。有集五卷，佚。明人辑录汉魏六朝遗文而未及左思，至清末丁福保始辑为《左太冲集》一卷，在《汉魏六朝名家集初刻》中。今存文《三都赋》等并《齐都赋》残文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗十五首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

石崇（249—300） 晋诗人。字季伦，小名齐奴。渤海南皮（今属河北）人。石苞幼子。武帝泰始十年（274），为修武令。入为散骑常侍，迁阳城太守。太康元年（280），以伐吴

有功，封安阳乡侯。以疾自解职，旋起为黄门郎，累迁散骑常侍、侍中。惠帝即位(290)，以忤杨骏，出为南中郎将、荆州刺史。在荆州，劫掠远使商客，乃益豪富。尝登城临江，作《思归引》。其后征入为国子祭酒、太仆。崇有别业在洛阳城南郊金谷涧，清泉茂林，鱼池土窟。元康六年(296)，崇出为征虏将军，监青徐诸军事。时征西大将军王诩当还长安，崇与文士三十人送于金谷，昼夜游宴，并各赋诗，不能者罚酒三斗。诗成，集为《金谷集》，崇作序以记。潘岳与会，其诗结句云"白首同所归"，后与石崇同被收，时以为诗谶。崇至徐州，与刺史嵇绍颇相敬礼，绍去职，继之者为高诞，崇与之争酒相侮，八年(298)，免官。在徐州有《赠枣腆》、《答曹嘉》诗，免官后作《思归引并序》。顷之，复拜卫尉，与潘岳、欧阳建等二十四人谄事贾谧，号"二十四友"。谧与其妻每出，崇、岳等望尘而拜。永康元年(300)，赵王伦政变，贾谧被杀。崇有歌妓绿珠，美，伦嬖人孙秀使人求之。崇不与，秀乃劝伦收杀崇。崇知之，乃与潘岳、欧阳建等交通淮南王允、齐王冏，图杀伦。事发被杀。年五十二。

崇财产丰积，穷极奢侈。与贵戚王恺争靡斗富。《晋书·五行志中》谓何曾、何劭、王恺、羊琇之徒，"盛致声色，穷珍极丽。至元康中，夸恣成俗，转相高尚，石崇之侈，遂兼王、何而俪人主"。崇临刑，叹曰"奴辈利吾家财"，收者答曰"何不早散之"。有集六卷，佚。今存文八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《思归引序》、《金谷集序》，叙庄园规模、景物及当时文士聚会，为重要史料。《诗品》列之人中品，与陆云等并为一条，称"季伦、颜远(曹摅)，并有英篇"。今存诗九首，残句四，见《先秦汉魏晋南北朝诗》，其《思归引》、《明君辞》，王世贞《艺苑卮言》卷三称其"情质未离，不在潘、陆下"。

石勗 东汉文人。字子才。生平不详。甘陵(今河北枣强)人，作《费凤别碑诗》一首，见《隶释》卷九。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

石道慧 南朝齐文人，生卒年及事迹俱不详。有《离合诗》一首，见《艺文类聚》卷五十六，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

石曜 北朝齐学者、文人。字白曜。中山安喜（今河北安国西）人。生卒年不详。居官清俭。后主武平初(570—571)，为黎阳郡守，时皇后兄斛律武都出为兖州刺史，过卫县，令丞以下聚敛绢数千匹遗之，石手持一缣，云是已织，不敢取之于民。武都笑而不责。著《石子》十卷，今佚。《北齐书·儒林》本传谓"言甚浅俗"。石曜后终于谯州刺史。

平恒(411—486) 北朝魏学者,文人。字继叔。燕国蓟(今属天津)人。耽勤读诵,研综经籍,钩深致远,多所博闻。作《略注》百余篇,述自周迄魏帝王传代之由,贵臣升降之绪,皆撰录品第,商略是非。安贫乐道,后征为中书博士,出为幽州别驾,拜著作佐郎,迁秘书丞。为高允所称。孝文帝太和十年(486),以恒为秘书令,固请为郡,未授而卒。

东方朔 西汉辞赋家。字曼倩。平原厌次(今山东陵县神头镇)人。生卒年不详。一说为前154—前93,系据小说家言。然据《汉书》本传及《汉纪》卷十,朔以武帝初举贤良方正,时年二十二,则生年当为文帝后元四年(前160)左右。汉武帝初,东方朔上书自荐,高自称誉。令待诏公车。久之,使待诏金马门,稍得亲近。时武帝好微行,欲建上林苑,东方朔谏。武帝以为太中大夫,给事中。朔以诙谐滑稽进,然时观察颜色,直言切谏,帝常用其议,然不甚任之。世以其滑稽,好事者或言朔为仙,其实非也。朔卒于武帝世。所作文以《汉书》本传及《文选》所载《答客难》为最著,此文言汉代一统之世,士之仕宦与战国异,其进退一出君主之意。其次则《非有先生论》,言进谏之难及治国之道。《楚辞》收其《七谏》乃吊屈原之作。《汉书》本传谓"其余有《封泰山》、《责和氏璧》及《皇太子生禖》、《屏风》、《殿上柏柱》、《平乐观猎赋》、八言、七言上下、《从公孙弘借车》诸篇。凡刘向所录朔书具是矣"。《隋书·经籍志》著录《东方朔集》二卷,恐已较《汉书》所言有缺。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文为一卷,然其中杂有《十洲记序》等,恐非朔作。盖自东汉时,已有人附会朔事矣。

卢元明 北朝魏作家。字幼章。范阳涿(今河北涿县)人。生卒年不详。元明父昶仕孝文帝、宣武帝,官至雍州刺史。元明涉历群书,兼有文义。孝庄帝永安(528—530)时,临淮王彧开府,引为兼属。孝武帝立,为中书侍郎。永熙末(534)居洛东缑山,作《幽居赋》。东魏孝静帝天平(534—537)兼吏部郎中,副李谐使梁,为南朝所称。还拜尚书右丞。元明与魏收、李骞为友,骞尝作诗赠收及元明。《魏书》本传谓元明善自标置,不妄交游,饮酒赋诗,遇兴忘返。性好玄理,作《史子新论》数十篇,文笔别有集录。《隋书·经籍志》有"后魏太常卿《卢元明集》十七卷"。今佚。今存《剧鼠赋》一首,见《初学记》卷二十九,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》;《晦日泛舟应诏》诗一首见《艺文类聚》卷四,亦见《初学记》卷四,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝

诗》。又《魏书》本传载元明梦其友王由作诗云："自兹一去后，市朝不复游。"后知由为乱兵所杀，元明梦由之日，正由被害时也。此颇诞妄，几同《齐谐》。归之王由，询非所宜；逯钦立以元明诗辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》，当亦保留古诗之一法。

卢观(？—525) 北朝魏文人。字伯举。范阳涿(今属河北)人。少好学，有俊才，举秀才，射策甲科，除太学博士、著作佐郎。与李神儁、王诵等在尚书上省撰定朝仪，拜尚书仪曹郎中。孝昌元年，卒。观与弟仲宣才学优洽，俱以文章显于时。作品均佚。

卢怀仁(？—575?) 北朝齐文人。字子友。范阳涿(今属河北)人。涉学有文辞，情性恬静。历太尉记室、弘农郡守，不之任，居陈留界。所著诗赋铭颂二万余言，又撰《中表实录》二十卷。今佚。怀仁为人有行检，善与人交，与琅邪王衍、陇西李寿之情好相得。卒于后主武平末。

卢询祖(？—566) 北朝齐作家。范阳涿(今属河北)人。卢文伟孙，袭爵大夏男。有术学，文章华靡，为后生之俊。齐文宣帝天保中，举秀才入京，会李祖勋宴文士，文宣帝使小黄门敕祖勋母曰："茄茄既破，何故无贺表。"诸宾为表，询祖俄顷便成，又为二十余人作表。文宣帝天保末(558—559)，以职出为筑长城子使，作《筑长城赋》；又尝为赵郡王妃郑氏作挽歌词。时人目询祖为"有规检祢衡"。历太子舍人，司徒记室，卒。族人卢思道为之作《卢记室诔》。卢询祖诗，今存《挽歌词》一首，见《北齐书》本传；又《中妇织流黄》一首，见《乐府诗集》卷三十五，逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。又《筑长城赋》佚文，见《北齐书》本传，清严可均辑人《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卢思道(535—586) 字子行，北朝后期至隋初作家。范阳(治所在今河北涿县)人。祖阳乌，魏秘书监。思道少时聪颖，性通侻。年十五，游邺，遇中山刘松，松为人作碑铭，以示思道，思道读之多不解，乃发愤读书，师事邢劭，其后作文以示松，松又不能甚解。思道益致力于学，借异书于魏收，数年间，才思俱优。北齐天保间，魏收奉文宣帝命撰《魏书》未出，思道得先见而诵之于外，于是卢斐、李庶、王松年等咸谓失实，众议喧然。但齐帝及左仆射杨愔等皆重收才，斐、庶等皆被罪，思道亦坐是大被笞辱。齐文宣帝天保八年(557)，杨愔为尚书左仆射，寻荐之于朝，为司空行参军，长兼员外散骑侍郎，直中书省。齐文宣帝崩，在朝文士各作挽歌十首，朝廷择善而用之，唯思道独得八首，胜于余人，故号"八米卢郎"。后以泄

漏省中语，出为丞相西阁祭酒，历太子舍人、司徒录事参军诸职。后以擅用库钱，免归于家。尝于蓟北怅然感慨，作五言诗，时以为工。齐后主时，复至邺，为京畿主簿、给事黄门侍郎等职。周武帝伐齐，克晋阳，后主入邺，思道与高元海、李德林等，议禅位皇太子。未几，齐亡。次年，与颜之推、阳休之等先后被征至长安，同作《听鸣蝉篇》，思道所作，特为庾信所赏。未几，以母疾返乡，会周武帝崩，同郡祖英伯及思道族兄昌期等举兵拥齐范阳王绍义叛周，北通突厥。卢思道亦与其事。周命柱国宇文神举率兵灭昌期等，思道亦被执，将诛，神举素闻其名，使作露布，立就，文不加点，深为神举所赏，遂嘉而宥之。后除掌教上士。周大象二年(580)，宣帝崩，静帝立，隋文帝杨坚为相，思道为武阳太守，时辛德源以预于尉迟迥之乱，隐居林虑山。思道素与辛友善，时相往来，为魏州刺史崔彦武所奏，谪令辛从军讨南宁。思道不悦，作《孤鸿赋》以见意。隋文帝开皇元年(581)，从高颎伐陈，为作《檄陈文》等。寻以母老解职，作《劳生论》，指切当时。三年，被征，奉诏郊劳陈使。顷之遭母忧，未几，起为散骑侍郎、奏内史侍郎事。尝上奏论除大理事及谏隋文帝在殿廷杖罚朝臣。开皇六年卒于长安，年五十二。

卢思道诗文为北朝至隋大家。其《从军行》、《听鸣蝉篇》诸诗，皆为乐府名篇。唐卢照邻《南阳公集序》谓“北方重浊，独卢黄门往往高飞”。近人刘师培则谓“卢思道长于歌词，发音刚劲，嗣建安之逸响”(《南北学派不同论》)。其《劳生论》刻画齐周时代士人世态炎凉之状，至为传神，故钱钟书称之云：“隋文压卷，端推此篇。”(《管锥编》卷四第1547页)

卢思道有集三十卷，见《隋书》本传，《经籍志》同。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》则仅存二十卷。盖由唐迄宋，其书已残。今所存者唯诗二十八首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文十三篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又明张溥辑有《卢武阳集》，在《汉魏六朝百三家集》中。

卢钦(？—278)　魏、晋间文人。字子若。范阳涿（今属河北）人。卢植孙。清澹有远识，笃志经史。齐王芳正始中，大将军曹爽辟为掾，除尚书郎。嘉平元年(249)，司马懿诛爽，坐免官。旋起为侍御史，累迁琅邪太守、太傅司马懿从事中郎、阳平太守、淮北都督，征入为散骑常侍、大司农，迁吏部尚书。器赏同郡张华，以女妻之。晋武帝代魏，以为都督沔北诸军事。泰始十年(274)前，入为尚书仆射，加侍中，领吏部。咸宁四年(278)，卒。谥元。年约六十

余。钦淡泊自甘，不营赀产，俸禄皆散之亲故。著诗、赋、论、难数十篇，名曰《小道》，佚。今存《论徐遵》一篇，见《魏书·徐遵传》。

卢柔 北朝周文人。字子刚。范阳涿(今属河北)人。少孤，为叔母所养。性聪敏，好学，未弱冠，解属文。魏临淮王元彧器之，以女妻焉，及魏孝武帝与高欢有隙。柔从贺拔胜出收荆州，为大行台郎中，掌书记。及孝武帝入关，贺拔胜败，奔梁。柔亦从之，胜表梁武帝求归，柔为作表，辞采为梁武所赏，后随胜还关中，备历艰险。魏文帝大统二年(536)至长安。周文帝宇文泰引为行台郎中，历中书舍人、司农少卿、黄门侍郎、车骑大将军、中书监。周孝闵帝代魏，拜小内史，进位开府，卒于位。《周书》本传云"所作诗颂碑铭檄表启行于世者数十篇"，今佚。

卢渊(454—501) 北朝魏书法家、文人。字伯源，小名阳乌。范阳涿(今河北涿县)人。祖玄、父度世皆知名于时。渊性温雅寡欲，敦尚学业。袭祖、父爵为固安侯，拜主客令，典属国。后迁兼散骑常侍、秘书监。孝文帝立冯后，渊切谏。及孝文帝伐南齐，渊又上表以为不必自行，孝文帝亦以诏答之。孝文帝南伐，使赵郡王干督关右诸军事，以渊为副。后为安南将军，督前锋军赴樊邓，攻赭阳，失利，免官。后为徐州京兆王愉长史。宣武帝景明初为秘书监卒。卢氏自卢志、卢谌世传书法，学钟繇体。代京宫殿多渊所书。渊文今存《谏孝文帝伐齐表》，见《魏书》本传，颇有文采。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卢谌(284—350) 晋诗人、辞赋家。字子谅。范阳涿(今属河北)人。刘琨内侄。尚武帝女荥阳公主，拜驸马都尉，未婚而公主卒。州举秀才，辟太尉掾。怀帝永嘉五年(311)，石勒陷洛阳，谌随父志北投刘琨，时琨为匈奴所败，志、谌为刘粲所获。次年，刘琨还攻刘粲，谌乃得入琨部。愍帝三年，刘琨为司空，以谌为主簿，转从事中郎。元帝建武元年(317)，随琨投幽州刺史段匹磾，又为匹磾别驾，与刘琨作诗赠答。琨为匹磾所拘，自知必死，又作《重赠卢谌》，用以激励，谌则以常词酬之。匹磾败，又往辽西投段末波。元帝太兴三年(320)，表奏刘琨之冤。成帝咸康四年(338)，石虎破辽西，以谌为中书侍郎，国子祭酒，侍中，中书监。穆帝永和七年(351)，石氏内乱起，谌亦遇害，年六十七。《三国志·魏志·卢毓传》注引《卢谌别传》作永和六年，误。今从《晋书》、《通鉴》及清汤球《十六国春秋辑补》)。

谌博学多艺，工书，法钟繇、索靖。撰《祭法》六卷、《庄子注》，均佚。好《老》、《庄》，善属文。《文心

雕龙·才略》称其"情发而理昭"，《诗品》以之入中品，与刘琨合为一条，称二人"善为凄戾之词，自有清拔之气"，而谌不逮琨。《杂祭法》六卷、集十卷，佚。今存文十四篇并《祭法》残文，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗七首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

卢植（？—190） 东汉经学家、文学家。字子干。涿郡涿（今属河北）人。少与郑玄俱事马融，能通古今学，好研精而不守章句，学终辞归，阖门教授。性刚毅有大节，常怀济世志而不好辞赋。时窦武立灵帝、秉政，朝议欲加封爵。植以布衣献书于武以规之，武不能用。建宁（168—171）中，征为博士。熹平四年（175），拜九江太守。后以疾去官。作《尚书章句》、《三礼解诂》。时始立太学石经，植上书议立《毛诗》、《左氏》、《周礼》于学官。会南夷乱，以植为庐江太守。岁余，复征拜议郎，与蔡邕等在东观校中书《五经》记传，补续《汉记》。转侍中，迁尚书。中平元年（184），黄巾事起，拜北中郎将，连破黄巾，而忤宦官，槛车征。会皇甫嵩平黄巾有功，称植，遂复为尚书。灵帝崩后，议事忤董卓，赖蔡邕等救之，得免。遂以老病求归。初平三年（190）卒。《后汉书》本传谓"所著碑、诗、表、记凡六篇"。《隋书·经籍志》谓梁有《卢植集》二集。今佚。今存文五篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

卢道将 北朝魏文人。字祖业。范阳涿（今河北涿县）人。父渊，仕魏孝文、宣武二帝，以书法著名。道将涉猎经史，风气謇谔，颇有文才。魏彭城王元勰为中军大将军，辟道将为行参军。迁司徒东阁祭酒、尚书左外兵郎中，转秘书丞。出为燕郡太守。《魏书》本传言"所为文笔数十篇"，今已佚。

卢播 魏、晋间文人。字景宣。陈留（今河南开封一带）人。卒年、年岁不详。约生于魏文帝、明帝间。高贵乡公时，阮籍荐于司马昭，称其同州别驾卢播三十二，"少有才秀之异，长怀淑茂之量"，"潜心图籍，文学之宗"。《隋书·经籍志》录"晋尚书《卢播集》一卷，梁二卷"，是播于入晋后为尚书。其集早佚。今存《阮籍铭》一篇，见《艺文类聚》卷三十六。《晋书·周处传》记处与齐万年战，卢播不救，此卢播当为别一人。

申徽（？—571？） 北朝周文人。字世仪。魏郡（今河北临漳一带）人。后赵末，五世祖邃避地江左，自曾祖至父皆仕宋。至徽，早孤，及长，好经史。及母卒，丧毕归魏。初为元颢东徐州刺史元邃主簿。后为魏太尉府行参军。孝武帝初，入关，为贺拔岳宾客。后宇文泰为夏州刺史，以徽为记室参军，兼府主簿。后为

大行台郎中。时幕府文诰书檄，皆出徽手，历给事黄门侍郎、瓜州刺史、尚书右仆射诸职。魏末为襄州刺史，尝题诗于清水亭，长幼咸来就读。周明帝时更其秩为上大夫，号大御正。历小司空、少保，出为荆州刺史，入为小司徒、小宗伯。天和六年(571)，上疏乞骸骨，卒。申徽文今存五篇，皆应用文字。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

田文宗　北朝魏文人。冯翊(今属陕西)人。与胡叟相知。禀叟奖示，颇涉文流。

史万岁(524—600)　隋代将军。京兆杜陵(今陕西西安东)人。周时释褐侍伯上士，平齐之役，以父战没，拜开府仪同三司，袭爵太平县公。周末以平尉迟迥力战有功，拜上大将军。后坐事戍敦煌，以骑射为戍主所赏。隋初随窦荣定击突厥，以功拜上仪同，平陈之役，加上开府。开皇末，随晋王广(炀帝)、杨素击突厥，有功。杨素忌而谮之，遂不获赏。开皇二十年，文帝自仁寿宫还，将废太子勇。于朝堂问史所在，杨素谬称"谒东宫"。及万岁至，又论击突厥时诸将之功。帝怒而杀之。

史万岁有七言诗一首，凡四句，见《古诗类苑》卷十二。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

史岑　西汉文学家。曾祖高，宣帝父悼皇考舅子，封乐陵侯。岑以平帝元始四年(4)绍封，王莽即位免爵。为中谒者。《隋书·经籍志》谓梁有《史岑集》二卷，今佚。

史岑　王莽至东汉初文学家。字子孝，一云字孝山。尝为莽谒者，著颂、诔、复神、说疾四篇。所著《出师颂》尚存。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

史宗　东晋僧人。生卒年不详。常着麻衣，故又号麻衣道人。常在广陵白土埭。檀祗为江都令，闻而召之，作诗一首。后南游吴会又憩上虞龙山寺。善谈老庄。未详其终。有诗一首见《高僧传》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《高僧传》卷十本传言陶渊明所记白土埭遇三异法师，宗即为其一。

丘巨源(？—485？)　南朝宋、齐间文人。祖籍兰陵(今属山东)，宋初土断属丹阳，后属兰陵(今江苏常州)。少举丹阳郡孝廉，为宋孝武帝所知。大明五年(461)，敕助徐爰撰国史。孝武帝崩，为江夏王义恭掌书记。明帝立，使参诏诰。为王彧镇军参军。后废帝元徽初，桂阳王休范欲迎之至寻阳，巨源因萧道成使留京都。休范反，道成使巨源撰符檄，事平，除奉朝请。巨源望封赏，不获，上书袁粲，未获申。顺帝升明时，沈攸之事起，又为尚书符荆州，仍不获赏。齐高帝建元中为尚书主客郎诸职，除武昌太守，不乐西

上，乃改为余杭令。武帝永明初，作《秋胡诗》，有讥刺语，被杀。

丘巨源有集十卷，录一卷，唐修《隋书》时已佚。今存诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文三篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

丘仲孚(469?—516?) 南朝齐、梁学者、文人。字公信。吴兴乌程(今浙江湖州)人。少好学，读书至半夜钟鸣。从祖丘灵鞠誉之为千里驹。齐永明初，为国子生。还乡里，家贫，为群盗出谋劫掠，以策划周密，案不能破。太守徐嗣召补主簿，历扬州从事，太学博士，于湖令，事上不媚不屈。明帝建武中，为曲阿令。永泰元年(498)，王敬则反，仲孚以拒守有功，迁山阴令。齐末，以受贿被举发，适遇赦，得不治。梁武帝代齐，复为山阴令，号称神明，治绩天下第一。天监三年(504)，超迁车骑长史、长沙内史。未周年，又征为尚书右丞，迁左丞。七年或稍后，出为安西长史、南郡太守；十年或稍后，迁云麾长史、江夏太守，行郢州州府事，后迁豫章内史，约卒于天监十五年(516)左右。年四十八。撰有《皇典》二十卷，《南宫故事》一百卷，《尚书具事杂仪》，佚。

丘灵鞠(？—491?) 南朝宋、齐间文人。吴兴乌程(今浙江吴兴)人。宋文帝元嘉后期，州辟从事，举秀才，为扬州主簿，累迁员外郎。宋孝武帝大明时，殷贵妃卒，灵鞠作《挽歌诗》三首，有"云横广阶暗，霜深高殿寒"之句，为孝武帝所赏。除新安王刘子鸾北中郎参军，出为剡令、乌程令。明帝泰始末，为褚渊所举，明帝使著《大驾南讨纪论》。后废帝时，为尚书三公郎，建康令。转通直郎，兼中书郎。顺帝升明时，迁正员郎。齐高帝代宋时，使灵鞠参掌诏策。后掌东宫手笔，知国史。后为尚书左丞。武帝时，领骁骑将军，改正员郎。尝谓人曰："我应东还掘顾荣冢。江南地方数千里，士子风流，皆出此中。顾荣忽引诸伧渡，妨我辈涂辙，死有余辜。"为人好饮酒，尝讥王俭诗。俭曰："丘公仕宦不进，才品退矣。"以其在宋文名甚盛，入齐颇减也。后迁长沙王车骑长史，太中大夫，卒。子迟，有名于梁时。

丘灵鞠著《江左文章录序》，又有文集，《隋书·经籍志》已不见著录。存诗二句，见《南齐书》本传，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》失收。

丘迟(464—508) 南朝梁诗人、骈文家。字希范。吴兴乌程(今浙江湖州)人。丘灵鞠子。八岁能属文，灵鞠常谓其"气骨似我"。为谢超宗、何点所赏。齐武帝永明初(484左右)，州辟从事，举秀才。三年或稍后，授国子博士。五年或稍后，迁大司马参军。八年，丁父忧。服阕，为萧

遥欣西中郎参军。迁殿中郎，又丁母忧。东昏侯时为徐州刺史张谡从事，旋萧衍引为骠骑主簿。萧衍为梁王，劝进及建天子旌旗诸文皆出迟手。萧衍即帝位，授散骑侍郎，迁中书侍郎。衍著《连珠》，诏群臣继作，数十人中以迟文最美。天监三年，出为永嘉太守。四年北伐，为萧宏咨议参军，领记室。五年，作《与陈伯之书》劝降。还，何逊有《学古赠丘永嘉征还诗》。授中书郎，迁司徒从事中郎。七年，卒。年四十五。

迟能诗，工文。《诗品》以之与范云同列一条，在中品，评为"点缀映媚，似落花依草"，意即《南史·丘迟传》所谓"辞采丽逸"。其《与陈伯之书》一文，动之以情，喻之以理，为南朝名作。有集十一卷，又编《集抄》四十卷，均佚。今存诗文明人张溥编为《丘中郎集》，在《汉魏六朝百三家集》中。

丘渊之　南朝宋文人。字思玄，其名避唐讳作深之、泉之。吴兴乌程（今浙江湖州）人。生卒年及年岁不详。晋安帝义熙十三年，刘裕北伐，时刘义隆受封彭城公，留镇彭城，以渊之为长史。刘义隆即位为宋文帝，渊之以旧恩任显官，历给事中、侍中、都官尚书、吴郡太守，卒官太常，追赠光禄大夫。时南方士人多操北音，渊之与孔季恭等吴音不变。作《晋义熙已来新集目录》三卷，著录于《隋书·经籍志》，但不著撰者，《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》作丘深之撰。其书言及谢灵运之死，则当卒于元嘉十年（433）以后。《世说新语注》又引有丘渊之《文章录》，未见《隋书·经籍志》，疑是另一书。今二书俱佚。渊之又有诗一首，见《文馆词林》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

包明月　梁内府乐使。生卒年及生平不详。据《乐府诗集》卷四十四引《古今乐录》，谓吴声曲中《前溪》为明月所制。今《乐府诗集》卷四十五录其《前溪歌》辞五句，系民歌体。

乐运（540—？）　北朝周、隋间文人。字承业，南阳淯阳（今河南南阳东南）人。少好学，涉猎经史。年十五，西魏平江陵，随例迁长安。以孝义闻。周天和初（566），起家夏州总管府仓曹参军，历柱国府记室参军、万年县丞。尝对周武帝，谓太子（宣帝）为"中人"。宣帝颇不悦。宣帝立，运数直谏，曾舆榇诣朝堂，陈宣帝八失。宣帝将杀之，以元岩言杀之成其名，遂不杀。及隋文帝代周，运为高唐令，求为谏官，不被任用，乃集夏殷以来谏诤事为四十一卷，名曰《谏苑》上之，为隋文帝所嘉许。其书今佚。

乐昌公主　相传为陈后主妹，嫁太子舍人徐德言。陈亡，被虏入杨素家，后以破镜题诗，得与德言团聚。

事见唐孟棨《本事诗》，其事未必可信，参见《徐德言》条。

白狼 唐从王，东汉时少数民族首领，在今川滇境，与犍为郡掾田恭相熟，恭习其语言，白狼王作诗三章以颂汉德，益州刺史朱辅使译为汉语献之朝廷。明帝嘉之，事下史官，录其歌焉。其三章歌诗，一曰《远夷乐德》；二曰《远夷慕德》；三曰《远夷怀德》。歌本其民族语，《东观汉记》以汉文记其音，并载其汉译。《后汉书》录其汉译，李注并录《东观汉记》所记其本族语之音。

主父偃（？—前126） 西汉散文家。齐国临淄（今山东淄博东北）人。学长短纵横术，晚乃学《易》、《春秋》百家言。游齐诸王子间，不能容。武帝元光元年（前134），入关见卫青。卫青荐之，武帝不省。偃乃上书言九事，其八事为律令，一为谏伐匈奴。书奏，武帝召见偃及徐乐、严安，拜为郎中。迁谒者、中郎、中大夫。偃为武帝建推恩之策，使诸侯王皆得以其地分封子弟，使众建诸侯而少其力。帝从之。偃于尊立卫后及发燕王定国阴事皆有功，大臣畏其口。偃又建言立朔方郡以困匈奴之计。元朔中，偃言齐王有淫失之行，遂拜齐相，发齐王阴事，齐王自杀。武帝闻之大怒，征下吏治。偃自承受诸侯令，实不劫齐王令自杀。帝欲不诛，公孙弘争之，遂族偃。《汉书·艺文志》"诸子类纵横家"有"主父偃二十八篇"。今佚。存文三篇，见《汉书》本传、《全上古三代秦汉三国六朝文》。

玄逵 隋诗僧。生卒年不详。有《言离广府还望桂林去留怆然自述赠怀诗》一首，见《古诗类苑》卷一〇三；又《戏拟四愁聊题两绝诗》，见《古诗类苑》卷八十九。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

冯小怜 北朝齐后主妃，即冯淑妃。生卒年不详。本穆后从婢，穆后爱衰，以五月五日进之，号续命。后主颇宠之。周师取平阳，后主方猎于三堆，晋州告急，妃请更杀一围。及帝至晋州，周师攻晋州，城已垂下，以妃故，误战计。及败，遂奔洪洞戍。从后主奔邺、奔青州。及周武帝杀后主，以冯妃赐代王达，妃弹琵琶，作诗一首，见《北史·后妃传》。入隋，隋文帝以赐李询，询母逼令自杀。所作诗逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

冯元兴（？—532） 北朝魏文人。字子盛，东魏郡肥乡（今属河北）人。少有操尚，随父在平原，从张吾贵、房虬学，通《礼》传，有文才。御史中尉王显举为检校御史。除奉朝请，三使高丽。后为江阳王元继记室参军，为元叉所知，引为尚书殿中郎，领中书舍人。后为侍读，授孝明帝《春秋左传》杜注。元叉死，元兴亦

被废，作《浮萍诗》自喻。孝武帝永昌(532)初，卒于家。《魏书》本传谓“文集百余篇”，佚。《隋书·经籍志》已不见著录。今存诗一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

冯太后(442—490) 北朝魏文成帝皇后，长乐信都(今河北冀县)人。年十四，为文成帝贵人，寻被立为皇后。文成帝卒，献文帝即位，尊为皇太后。献文帝生子孝文帝，冯太后躬亲抚养。《魏书》本传谓“太后行不正”，献文之死，“时言太后为之也”。献文死后，冯后为太皇太后，临朝听政。太皇太后以孝文富于春秋，作《劝戒歌》三百余章；又作《皇诰》十八篇。其文今佚。《太平御览》卷一七八录冯氏所作《青台歌》一首，凡三句。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

冯衍 东汉辞赋家。字敬通。生卒年不详。京兆杜陵(今陕西西安东)人。幼有奇才，九岁能诵《诗》。至二十而博通群书。王莽时诸公多荐举之者，衍不肯仕。及天下兵起，王莽遣廉丹讨伐山东，丹辟衍为掾，至定陶。莽使人促战，丹夜召衍，问计。衍劝以屯据大郡，观成败。丹不能从。及睢阳，衍又进计，丹不从，为赤眉所败，死。衍乃亡命河东。后更始遣鲍永安集北方，衍以计说永，永以衍为立汉将军，领狼孟长，屯太原。与田邑等为更始守并州。及光武立，田邑降。衍乃作书劝邑与永合兵为更始守。邑复书劝衍降光武。及闻更始死，乃降。光武怨其降晚，遂黜之。后以为曲阳令，治有绩，以谗毁故，不得封。建武元年(30)因日食上书陈八事，书奏，帝将召见，为令狐略所谗，遂不得入见。卫尉阴兴等深敬衍，遂与结交。寻为司隶从事。光武帝以法绳外戚宾客，衍亦得罪，自诣狱，诏不问，遂闭门不与亲故通。建武末，上疏自陈，书奏，犹以前过不用。衍退而作文自论，又作《显志赋》，自叙其家世及志节。其赋与刘歆《述行赋》等近似，铺陈史实，以抒情怀。文字虽长，而能流接近畅，无堆砌奇字之病。其思想已接近老庄。明帝初，又有短衍以为文过其实者，遂废于家。

冯衍娶北地任氏女，颇悍，后出之。家居坎壈，遂以居贫卒。《后汉书》本传谓“所著赋诗铭说《问交》、《德诰》、《慎情》、书记说、自序、官录说等五十余篇。《隋书·经籍志》著录为五卷。《后汉书》本传注谓唐初见有二十八篇。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑现存辞赋及文为一卷，大抵皆见《后汉书》本传，其余则类书等所引零星佚文也。

冯商 西汉史学家、辞赋家。字子高。长安(今陕西西安)人，一说阳陵(今陕西咸阳东)人。生卒年不详。治

《易》事五鹿充宗，能属文，博通强记。成帝时，与孟柳俱待诏金马门，受诏续《太史公书》（《史记》）十余篇。未成，病死。《汉书·艺文志》有冯商所续《太史公》七篇；又有"待诏冯商赋九篇"，其赋今佚。

冯颢 东汉文人。字叔宰。广汉郡（今属四川）人。生卒年不详。少师事杨仲桓及蜀郡张光超，后又事东平虞叔雅。初为谒者，后为成都令，迁越嶲太守，所在著称。忤梁冀，冀使州追之，颢乃隐居作《易章句》、《刺奢说》。修黄老，恬然终日。

司马迁（前145或前135—？） 西汉史学家、思想家、文学家。字子长。左冯翊夏阳（今陕西韩城南芝川镇）人。父谈，武帝建元至元鼎间（前140—前111）仕为太史令，尝"学天官于唐都，受《易》于杨河，习道论于黄子"。作《论六家要指》，于阴阳、儒、墨、名、法、道德诸学派皆有所论述，而独推尊道家。以元封元年（前112）卒于洛阳。司马迁生于龙门（韩城），年十岁始诵习古文典籍。二十而南游江淮，上会稽；探禹穴，窥九疑，浮沅湘，北涉汶泗，历齐鲁、邹绎，经彭城，过梁楚以归龙门。于是仕为郎中，奉使巴蜀以南，至今川西及云南诸地，以还报命。时武帝方欲东游泰山，行"封禅"祭天之礼。司马谈为太史令，当从，而病于洛阳，不得从，发愤而卒。会迁出使返，见父于洛阳。谈执其手，泣而告之以发愤之故，及作史之遗志。以为"自获麟《春秋》绝笔之时以来，四百有余岁，而诸侯相兼，史记放绝。今汉兴，海内一统，明主贤君，忠臣义士，予为太史而不记载，废天下之文，予甚惧焉，尔其念哉！"迁俯首流涕曰："小子不敏，请悉论先人所次旧闻，不敢阙。"谈寻卒。卒三岁，即武帝元封三年（前108），迁为太史令，得以读朝廷所藏史籍秘书，以为作《史记》之准备。

司马迁既为太史令，上言秦《颛顼历》之弊，乃奉命与公孙卿、壶遂诸人共制汉历，于太初元年（前104）颁行，是为《太初历》。自是，迁遂致力于《史记》之著作。

武帝天汉二年（前99），汉遣贰师将军李广利击匈奴，又使名将李广之孙李陵以步兵五千人出居延，与匈奴单于战，兵败，遂降匈奴。陵既降，武帝颇忧之。司马迁以为陵"有国士风"，"彼观其意且欲得当而报汉"。武帝闻之大怒，以为迁欲沮李广利而为李陵游说，遂下迁于狱，当死。迁自以《史记》未就，不欲使史业不就；而又家贫无赎罪之财，遂就腐刑。腐刑于古人本大耻辱，然司马迁为就其著述之事，不得不忍辱苟活。迁既就刑，后为中书令，又得颇为武帝所宠任。然其心则以为大耻而常愤愤。迁友人任安，不察

迁之心事，致书劝以推贤进士为务。迁作书答之，即今《汉书》本传及《文选》所载《报任少卿书》。此书具述心中之郁抑，论其不死于李陵之祸，及著述之意。此文为西汉散文名作，历来传诵。司马迁又有《悲士不遇赋》一篇传世，见于《艺文类聚》卷三十。司马迁卒年，无可确考。近人有据卫宏说，谓迁为武帝所杀，实不足据。然又有谓迁卒于昭帝以后，所据为《史记》中常有“武帝”谥法。然其中称“武帝”者究是迁笔抑后人所增，实难确知。大抵当卒于武帝末或昭帝时。

司马迁著述，以《史记》为最著。除《史记》外，《汉书·艺文志》著录有《司马迁赋》八篇；《隋书·经籍志》有《司马迁集》一卷。今所存《史记》外文字，除《悲士不遇赋》、《报任少卿书》外，尚有书信佚文二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

《史记》之作，自谓欲以“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。其书记黄帝以来，下讫汉武帝太初（前104）元年史事，然书中亦偶有涉及天汉（前100—前97）、征和（前92—前89）者。全书分为“十二本纪”、“十表”、“八书”、“三十世家”、“七十列传”。“本纪”记帝王之事；“表”即大事年（月）表；“书”述典章制度；“世家”记诸侯王事；“列传”则记社会上各种人物，上起将相，下讫商贾、游侠、术者，皆著其事迹以传世。《史记》凡一百三十篇。其中十篇本阙，有录无书，即《孝景本纪》、《孝武本记》、《汉兴以来将相年表》、《礼书》、《乐书》、《律书》、《三王世家》、《傅靳蒯成列传》、《日者列传》、《龟策列传》。今本乃后人所补。即书中本不阙之篇，亦有后人附益文字。如《司马相如列传》引扬雄语；《滑稽列传》等诸篇中附有褚少孙所补文字等。至所补文字，除明记“褚先生曰”者外，究系何篇，出于何人、何时，已不可确考。其书本称《太史公书》，其称《史记》盖自后汉末荀悦《汉纪》始。

《史记》为历来“正史”之祖，自班固《汉书》以来，作史体例一仿《史记》。然班彪、固父子虽以续司马迁之书为业，而囿于儒家之见，于司马迁之思想，评价颇不足。班氏父子谓司马迁“其是非颇缪于圣人，论大道则先黄老而后六经，序游侠则退处士而进奸雄，述货殖则崇势利而羞贱贫，此其所蔽也。然自刘向扬雄博极群书，皆称迁有良史之材，服其善序事理，辨而不华，质而不俚，其文直，其事核，不虚美，不隐恶，故谓之实录”。其所论《史记》为实录，当矣。至于论其“是非缪于圣人”，实为偏见。至于游侠、货殖，皆统治者所深恶而鄙视者，司马迁表而彰之，实足以见其卓识。

司马迁作史，重考信，不轻据记载。其作《孔子世家》、《魏公子列传》，均尝亲至曲阜、大梁，观其遗址，问于故老。其作《刺客列传》，斥传说之怪诞不实之事。其记史事，能秉笔直书，虽贵如武帝，《封禅书》载其迷信神仙之事，愚昧之态可掬。至于《太史公自序》中述作《陈涉世家》用意，乃谓"桀纣失其道而汤武作，周失其道而《春秋》作。秦失其政，而陈涉发迹"。以农民起事首领等同于古圣人，实为卓识。

《史记》为千古史传文学之祖，昔人论《史记》之文谓"雄深雅健"，为后世散文家所取法。今观《史记》中如《项羽本纪》、《刺客列传》，写历史人物，情态逼真。《魏其武安侯列传》，叙窦婴、田蚡二贵戚争权之事，极尽曲折。《史记》语言尤为丰富，至如《陈涉世家》之称"夥颐"；《张丞相列传》之载"期期"，以口语入书，益见其生动。

今本《史记》注释有宋裴骃《集解》、唐司马贞《索隐》、张守节《正义》，称"三家注"。日本泷川资言《史记会注考证》所收注，有多出国内所存各本者。唯其中多误人文字，非三家注原有。《史记》今存最早刊本为南宋黄善夫本；校勘最精者为清张文虎本。

司马攸(248—283)　西晋宗室、文人。字大猷。河内温县(今属河南)人。司马昭子，入嗣司马师。晋武帝代魏，封齐王，总统军事，抚宁内外。历骠骑将军、镇军大将军、太子少傅、太傅。咸宁二年(276)，拜司空。为荀勖等所谮，诏就国，愤而卒。《晋书》本传称攸爱经籍，能属文，善尺牍，为世所楷则。有集二卷，佚。今存文八篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

司马君卿　南朝陈文人，生平不详。官安右府咨议。《隋书·经籍志》著录其集二卷，今佚。

司马绍(299—325)　即东晋明帝。字道畿。幼而聪慧，坐元帝膝前，即能作日与长安远近之辨。立为皇太子，钦贤爱客，雅好文辞，王导、庾亮以下，咸见亲待。永昌元年(322)即位，在位时曾主持平定王敦之乱。太宁三年，病卒，年二十七。《文心雕龙·时序》云："明帝秉哲，雅好文会。升储御极，孳孳讲艺。练情于诰策，振采于词赋，庾以笔才逾亲，温以文思益厚，揄扬风流，亦彼时之汉武也。"有集五卷，佚。今存文二十九篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

司马相如(？—前118)　西汉辞赋家、散文家。字长卿，小名犬子。蜀郡成都(今属四川)人。少时好读书，学击剑。景帝时以家财多得拜为郎，为武骑常侍，然非其所好。会梁孝王来朝，随从者有邹阳、枚乘、

严忌等，皆善辞赋，相如见而悦之，因称病免，从梁王游，与邹阳等居。数岁，作《子虚赋》。及梁孝王卒，相如遂归蜀，贫无以自业，而素与临邛令王吉善，遂往依吉，舍于都亭。临邛富人卓王孙以相如为临邛令贵客，遂设宴召之。酒酣，临邛令请相如鼓琴。时卓王孙有女文君新寡，相如以琴挑之，文君好之，遂奔相如。相如与之驰归成都。家贫，久之，文君不乐，遂相与复至临邛，尽卖车骑，买酒舍，令文君当垆，相如自着犊鼻裈，与庸保杂作，涤器于市口。卓王孙患之，乃分以财物。相如、文君遂归成都，买田宅，为富人。居久之，武帝读《子虚赋》而善之。时，邑人杨得意为狗监，侍帝。因谓武帝曰："臣邑人司马相如自言为此赋。"帝乃召问相如。相如曰："有是。然此乃诸侯之事，未足观，请为天子游猎之赋。"帝遂令尚书给以笔札，使作之。相如遂上《子虚上林赋》，或以为《天子游猎赋》，即今所传《子虚赋》与《上林赋》。二赋据近人高步瀛等考证，实即一赋，非在梁国时《子虚赋》。其赋尊天子、抑诸侯，而卒章归于节俭，因以为风谏。赋奏，武帝大悦，以相如为郎。数岁，会唐蒙通夜郎、僰中，发巴蜀吏卒，民苦之，大惊恐。帝使相如责唐蒙，因谕告巴蜀民。相如遂作《喻巴蜀檄》。相如使蜀还报讫。唐蒙已略通西南夷道，所发巴蜀广汉卒数万人。蜀民及廷臣多言其不便。帝问相如。相如以为西南夷旧尝为郡县，至汉而罢，宜复置县。帝乃拜相如为中郎将，使蜀，略定西南夷，还报，武帝大悦。相如使蜀还，作《难蜀父老》，借蜀父老为辞，以言道西南夷之理。其后，有人上书言相如使蜀时受金，失官。居岁余，复为郎。时武帝好猎，自击熊豕，相如因作书谏。武帝善之。后又从帝过宜春宫，相如作《哀二世赋》。拜孝文园令。时武帝好神仙。相如因曰："上林之事未足美也，尚有靡者，臣尝为《大人赋》，未就，请具而奏之。"遂奏《大人赋》，欲以风谏。武帝读之，大悦，飘飘有陵云气游天地之间意。后病免，居茂陵。武帝使人求其书，会相如已死。其妻上书一卷，言封禅事。使者奏之，即世传《封禅文》也。史言"相如既卒五岁，上始祭后土。八年而遂礼中岳，封于太山，至梁父，禅肃然"。其卒年为元狩五年(前118)也。

相如为人口吃而善著书，常有消渴病。与卓氏婚，饶于财。故其仕宦，未尝肯与公卿国家之事。常称疾闲居，不慕官爵。

司马相如所作赋，据《汉书·艺文志》著录，凡二十九篇。其所为文，据《汉书》本传，尚有《遗平陵侯书》、《与五公子相难》、《草木书篇》

等，《汉书》未录，今佚。又有文字学著作《凡将篇》。《凡将篇》《隋书·经籍志》已不见著录。其所为辞赋、散文，《隋书·经籍志》著录有《司马相如集》一卷，疑已有散佚。明人辑有《司马文园集》。又清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其辞赋、散文凡十余篇。其中多数见于《汉书》本传。又有《美人赋》，见《古文苑》；《长门赋》，见《文选》，二赋历来学者颇有怀疑。是否相如所作，似难确定。

司马相如为汉赋代表作家。其赋尤以《子虚上林赋》为最著。此赋体制宏伟，尤长夸饰，组织严密而音调颇有变化。文体较之《楚辞》，颇见散文化之特点。其结构略近战国游说之文，往往东西南北，罗列名词，较少变化。然气势雄肆，亦不乏精彩之笔，故昔人评为"尤以气胜"。其《大人赋》变化稍多。《文心雕龙·风骨》云："相如赋仙，气号陵云，蔚为辞宗，乃其风力遒也。"然王充《论衡·谴告》谓"孝武皇帝好仙，司马长卿献《大人赋》，上乃僊僊有陵云之气"。盖病其欲讽而反劝也。《文选》所录《长门赋》，据云为陈皇后作，其事未可信。然写弃妇悲苦之情，颇为真切，实后世宫怨诗之所昉。相如文亦颇著名，《封禅文》在旧时为宫廷文学名作。《谏猎疏》因见《古文观止》，亦颇为人所传诵。

司马昱(320—372) 即东晋简文帝。字道万。初封琅邪王，徙封会稽王。咸和九年(334)，迁右将军，加侍中。咸康六年(340)，进抚军将军，领秘书监。永和二年(346)，以穆帝年幼，摄朝政。太和元年(366)，进位丞相、录尚书事，时称"相王"。废帝海西公为桓温所废，温奉立昱。二年，病卒，年五十三。昱虽宰辅三世，又即位为帝，然溺于清谈，胸无大略。《文心雕龙·时序》云："简文勃兴，渊乎清峻。微言精理，函满玄席。澹思浓采，时洒文囿。"有集五卷，佚。今存文十二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

司马宪 南朝齐文人。字景思。祖籍河内温县(今属河南)人。生卒年不详。曾待诏东观为学士，齐高帝建元初，为殿中郎，尝预议南郊之礼，见《南齐书·礼志上》。永明初，与伏曼容、陆澄共撰《丧服义》，见《梁书·伏曼容传》。《南史·文学·孔广传》称其"口辩有才地，使魏见称于北"。又谓其学行与孔广埒名。

司马谈(？—前110) 西汉史学家、文学家。左冯翊夏阳(今陕西韩城南芝川镇)人。司马迁之父。尝"学天官于唐都，受《易》于杨何，习道论于黄子"。武帝建元间至元封元年(前140—前110)间仕为太史令。元封元年，汉武帝将东游泰山，行封禅之礼，谈当从，病不能成行，发愤而

卒于洛阳。临终，嘱子迁完成其作史之遗志。司马谈尝作《论六家要指》一文，论阴阳、儒、墨、名、法、道德六家之学说。其意以为儒墨等五家，各有所长亦各有所短，独推尊道家。此盖汉初崇尚黄老之风使然。谈文存于今者，唯此一篇，见《史记·太史公自序》及《汉书·司马迁传》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。此外，《史记》中现存文字，据近人推测，以为有出于谈手者，如《游侠列传》论郭解语等。然难于确考。

司马彪(241？—305？)　魏、晋间史学家、文人。字绍统。河内温县(在今河南)人。高阳王睦长子，出为睦叔敏继子。少笃学不倦，然好色薄行，故不得为嗣子，名为出继，实则废之。彪由此不交人士，专心学问，博览群籍。魏末景元间(261左右)，山涛为吏部郎，绍赠诗于涛，欲涛荐其人仕。旋因涛之力，拜骑都尉。晋武帝泰始中，为秘书郎，转秘书丞，撰《九州春秋》十卷，记汉末群雄事，体例似《国语》。又注《庄子》，撰《兵记》八卷。撰《续汉书》，记东汉一代事，为纪、志、传凡八十篇(《隋书·经籍志》录作八十三卷)。谯周有《古史考》二十五篇，皆凭旧典以纠司马迁之误。彪据汲冢简书复纠《古史考》之误，凡一百二十二事。彪后为散骑侍郎，惠帝末(305左右)，卒于家，年六十余。其著作多散佚，惟《续汉书》八志为后人补入范晔《后汉书》，至今尚存。《九州春秋》及《兵记》，《三国志》注、《文选》注等多有引用。有集四卷，佚。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗三首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

司马暠　南朝梁、陈间文人。字文升。小字罗儿。祖籍河内温县(今属河南)。父子产，梁武帝外兄。暠早年以孝行为梁武帝所称。元帝承圣中，为太子中庶子，事元帝子愍怀太子方矩。江陵陷，入西魏。陈宣帝太建八年(576)自周归陈，历宜都王陈叔明府咨议参军，安德宫长秋卿，通直散骑常侍、太中大夫、司州大中正诸职，卒官。其生卒年不可考，计其享年，至少当不减于七十岁。暠有文集十卷，今佚。

司马懿(179—251)　汉、魏间政治家、军事家、文人。字仲达。河内温县(在今河南)人。汉献帝建安六年(201)，郡举上计掾。父防，尝荐举曹操为北部尉。操闻懿名，辟之。懿猜忌多权变，以天下未定，辞以风痹。十三年，操为丞相，又辟为文学掾，并胁之，乃惧而就职。与曹丕游处，累迁至太子中庶子，多建奇策，为丕所信重，与陈群、吴质、朱铄号曰“四友”。曹丕代汉，以懿为尚书，转督军、御史中丞。黄初二年(221)，

迁侍中、尚书右仆射。五年，加给事中、录尚书事。七年，曹丕卒，懿与曹真等并受顾命辅政。明帝太和间，与诸葛亮争战相持。其后屡建战功。明帝卒，又与曹爽共相辅政。齐王芳嘉平元年(249)，乘帝与曹爽谒高平陵，据城矫太后诏废曹爽，收之，并诛何晏、丁谧等，朝政乃尽归司马氏。三年(251)，病卒。其孙司马炎代魏，追尊为宣帝。有集五卷。今存诏令等十五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗一首，见《晋书·宣帝纪》。

弘执恭 周、隋间诗人。周时尝作和平凉公元享诗，或尝见庾信与赵王宇文招。隋炀帝大业元年(605)八月，炀帝由汴河入淮至江都，弘执恭与虞世南、诸葛颖、蔡元恭等皆应制作诗，是执恭尝仕隋，并尝从隋炀帝巡游者。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》收其诗四首。

边让(150? —193) 东汉末辞赋家。字文礼。陈留浚仪(今河南开封)人。少辩博，能属文，与孔融等同为当时后进名流。尝师事郭泰，泰私谓弟子，以让为英才而未入大道。汉灵帝中平中(187前后)，大将军何进闻其才名，欲辟之，恐其不就，乃诡称军事征召入京，署令史。让能射，工辞令，宾客满堂，应对明敏。时孔融、王朗为大将军府掾，并修刺往候。蔡邕深敬边让，以为宜处高任，乃以书荐于何进。后出为九江太守，初平中，董卓之乱起，军阀混战，让弃官还家。三年(192)，曹操领兖州牧，让自恃才学，于操多轻侮之言。操怒，杀之。年约四十余。其文今存《后汉书》本传所录《章华赋》(一作《章华台赋》)一篇，为未仕前作，何焯《义门读书记》卷二十四谓刺桓帝。篇幅较短，文辞华丽而寓意讽谏，颇为后世所称。

边宪 十六国后秦文人。生卒年不详。姚兴时尝为凉州刺史王尚主簿，尚还长安，因事禁南台，宪与宗敞、张穆等上疏理尚。又宗敞尝为秃发傉檀论凉州人物，谓"张穆、边宪，文齐扬(雄)、班(固)"。张穆据《晋书·沮渠蒙逊载记》，及事北凉，则虽曾上表理王尚，似未留居长安，而仍在凉土。疑宪亦未留长安。其文久佚。然既比之扬、班，当善于辞赋者也。

边韶 东汉学者、文人。字孝先。陈留浚仪(今河南开封南)人。以文章知名，教授数百人。韶口辩，曾昼日假卧，弟子私嘲之，韶潜闻之，应时而对，弟子大惭。桓帝时，为临颍侯相，征拜太中大夫，著作东观。再迁北地太守，入拜尚书令。后为陈相，卒官。《后汉书·文苑》本传谓"著诗、颂、碑、铭、书、策凡十五篇"。《隋书·经籍志》谓梁有《边韶集》一卷，录一卷。亡。存文四篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

六　画

匡衡　西汉名臣、散文家。生卒年不详。字稚圭。东海承（今山东枣庄南）人。家世务农，至衡好学，通《齐诗》，诸儒为之语曰："无说《诗》，匡鼎来；匡说《诗》，解人颐。"宣帝时，衡射策甲科，以不应令除太常掌故，调补平原文学。元帝初大司马车骑将军史高辟为议曹史，荐之元帝，帝以为郎中，迁博士，给事中。是时有日蚀地震之变，衡上疏论政治得失。帝悦其言，迁光禄大夫，太子少傅。后定陶王爱幸，衡上疏谏。历光禄勋、御史大夫至丞相。成帝立，衡上疏戒妃匹，劝经学。时宦官石显用事，衡畏显，不敢失其意。及成帝立，乃奏显罪。司隶校尉王尊劾衡无辅政大臣之义，遂称病，乞骸骨。成帝慰安之，复视事。后坐子昌杀人事免官。终于家。存文十六篇；清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

邢亢(516—549)　北朝魏文人。字子高。河间鄚（今河北雄县南鄚州镇）人。魏名臣邢峦弟晏子。颇有文学。释褐司空行参军。年二十八，曾出使于梁。还除平东将军，齐文襄帝高澄大将军府属。孝静帝武定七年(549)坐事死于晋阳。

邢产　北朝魏文人。字神宝。河间鄚（今河北雄县南鄚州镇）人。生卒年不详。魏名臣邢峦叔祖祐子。好学，善属文。少时作《孤蓬赋》，为时所称。举秀才，除著作佐郎。南齐武帝时，假员外常侍，使齐。后迁中书侍郎、太子中庶子。卒年四十六。所作《孤蓬赋》今佚。

邢虬　北朝魏文人。字神虎。河间鄚（今河北雄县南鄚州镇）人。魏名臣邢峦叔祖祐从子。少为"三礼"郑氏学，明经有文思。举秀才上第，为中书议郎、尚书殿中郎。转司徒属，国子博士。孝文帝卒，尚书令王肃多用新仪，虬以五经古礼驳之。转尚书右丞、左丞。官至龙骧将军、光禄少卿。母丧，哀毁过礼，卒，年四十九。《魏书》本传谓"所作碑颂杂笔三十余篇"。今佚。唯《魏书》本传所载驳奏害母者事一文存，清严可

均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

邢劭(496—?) 北朝齐诗人、骈文家。字子才,小字吉。河间鄚(今河北任丘北鄚州镇)人。年五岁,即为崔亮所赏。十岁,便能属文,雅有才思,聪明强记,日诵万余言。少在洛阳,以游宴山水为娱。文章典丽,既赡且速,年未二十,名动衣冠。释巾为魏宣武帝挽郎,除奉朝请,迁著作佐郎。元叉为尚书令,令劭作谢表,须臾便成。李神儁以为此表足使袁翻变色。魏孝明帝以后,劭文独步当时,每一文出,京师为之纸贵。遂为袁翻、祖莹所嫉。属元罗出镇青州,启劭为府司马,劭恐为翻所害,遂适青州,终日酣赏,尽山泉之致。魏孝庄帝永安(528)初,累迁中书侍郎。及尔朱氏之乱,劭与杨愔避地嵩高山。孝武帝太昌(532)初,敕令恒直内省,复按尚书门下事。除卫将军、国子祭酒。后与杨愔上表请置学。迁太常卿,国子祭酒。魏孝静帝兴和三年(541),与温子升撰《麟趾新格》十五篇。武定中,出为骠骑大将军、西兖州刺史。齐文宣帝高洋代魏,尝至晋阳,路中有甘露,朝臣皆作《甘露颂》,令劭为之序。又以《麟趾格》未精,与李浑、魏收等重修。及文宣帝死,凶礼多访于劭,又令劭作哀策。及齐孝昭帝杀杨愔,劭被疏,出为兖州刺史。后加特进,卒。

邢劭在魏、齐间文人中颇有盛名。初与温子升并称"温邢";后温卒,又与魏收合称"邢魏"。邢劭尝与杜弼争神灭之事,"以为人死还生,恐为蛇足",盖不信佛家轮回之说,与南朝范缜之论为近。劭于诗文,仰慕南朝之沈约,以为沈约所言三易("易见事,易识字,易读诵")为当,又尝推崇沈"崖倾护石髓"之句,以为虽用典而似胸臆语。劭爱沈约文而不喜任昉,魏收则崇任昉而轻沈约,邺下文人,遂起纷争。劭又作《萧仁祖集序》,以为"自汉逮晋,情赏犹自不谐;江北江南,意制本应相诡"。然其自作则仍多仿南人。邢劭文多骈体,虽华丽而不甚雕琢,盖得力于沈约之作。其文今存二十八篇,多见于类书,除《新宫赋》而外,率为应用文字。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗风清淡而近古拙,如《冬日伤志篇》、《冬夜酬魏少傅直史馆诗》并见《初学记》卷三,皆重气质而不尚华藻;然如《思公子》(见《乐府诗集》卷七十四、《七夕》见《艺文类聚》卷四)则辞藻亦甚华美。邢诗今存九首,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。据《北齐书》本传,劭本有集三十卷。《隋书·经籍志》著录为三十一卷。今之所存,去原本已甚远矣。

邢昕(?—538) 北朝魏作家。字

子明。河间(今属河北)人。邢峦弟伟之子。好学，有才情，初为萧宝寅东阁祭酒。吏部尚书李神儁奏修《起居注》。孝武帝太昌初(532)为中书侍郎。官至光禄大夫，时言冒窃官级，为中尉所劾，免官，作《述躬赋》。未几，受诏与常景典仪注。永熙末，入为侍读，与温子升、魏收参掌文诰。孝静帝迁邺，昕还河间，天平初被征，接侍梁使刘孝仪，后又使于梁。孝静帝元象元年(538)齐文襄帝高澄掌选，拟昕为司徒右长史，未奏，卒。《魏书·文苑》本传谓"所著文章，自有集录"，今佚。

邢峦(464—514) 北朝魏名臣、文人。字洪宾。河间鄚(今河北雄县南鄚州镇)人。峦少而好学，负帙寻师，家贫厉节，遂博览书传。有文才干略。州郡表贡，拜中书博士，迁员外散骑侍郎，为孝文帝所知赏。曾使南齐。历御史中尉、梁秦二州刺史、度支尚书。后为使持节，都督东讨诸军事、安东将军，屡败梁兵。宣武帝延昌三年(514)，暴疾卒。所为章表，见《魏书》本传者，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。严氏所列邢文有《护军将军高显碑铭》注云"文佚"，则峦在当时，亦以文名，故为人作碑也。

邢逊(491—546) 北朝魏文人。字子言。河间鄚(今河北雄县南鄚州镇)人。魏名臣邢峦子。解褐司徒行参军，迁国子博士。历安远将军、平州刺史诸职。孝庄帝时，为辅国将军，东道军司，讨刘举于濮阳，不克。还，除散骑常侍、前将军。后因受元颢任，除名。官至车骑将军、大司农卿。孝静帝武定四年卒。

逊能文，尝作《太尉韩公墓志铭》，见《艺文类聚》卷四十六，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

邢晏(476?—526?) 北朝魏文人。字幼平。河间鄚(今河北雄县南鄚州镇)人。魏名臣邢峦弟。美风仪，博涉经史，善谈释老，雅好文咏。起家太学博士、司徒东阁祭酒，历辅国将军、司空长史、兼吏部郎中，出为南兖州刺史，征为太中大夫，寻为沧州刺史。孝明帝孝昌中卒。

邢颖 北朝魏诗人。字宗敬。河间鄚(今河北雄县南鄚州镇)人。生卒年不详。以才学知名。魏太武帝时，与范阳卢玄、勃海高允等同时被征。后拜中书侍郎，假通直常侍、宁朔将军使宋。后以病还乡里。久之，太武帝忆颖，司徒崔浩对以"卧疾在家"，太武帝遣太医驰驿就疗。高允《征士颂》云"宗敬延誉，号为四儁，华藻云飞，金声凤振。中遇沉痾，赋诗以讯，忠显于辞，理出于韵"。据此知颖能诗，然其诗已佚。

邢臧 北朝魏作家。字子良。河间

(今属河北)人。生卒年不详。幼孤，早立操尚，博学有藻思。年二十一，孝明帝神龟(518—519)中，举秀才，考上第，为太学博士。正光中，议立明堂，臧为裴頠一室之议，时称其博。孝庄帝时，为东牟太守。后除濮阳太守，加安东将军。尝为甄琛作行状，世称其工。臧又与裴敬宪、卢观为友，共读《回文集》，臧独先通之。撰古来文章，并叙作者氏族，号曰《文谱》，未就，病卒。《魏书·文苑》本传谓"其文笔凡百余篇"，今并散佚。

寺人孟子　周阉人、小臣。生卒年及生平不详。《诗·小雅·巷伯》序、传，言寺人孟子为人所谗，故作此诗。全篇极表怨愤，谓"取彼谮人，投畀豺虎。豺虎不食，投彼有北。有北不受，投畀有昊"。诗中如"亦已太甚"、"劳人草草"，已成后世文人习用之语。

老子　春秋思想家、散文家。姓李，名耳，字聃，一曰字伯阳。或曰老子即太史儋，或曰即老莱子，或曰先秦无李姓，老子即姓老名聃。唐代尊奉为玄元皇帝。楚国苦县(今河南鹿邑)人。《史记·老子韩非列传》于老子时代、姓名已存异说，后人考辨其人其事，多难视为定论。惟诸家多以老子早于孔子，为周柱下史，掌图籍。孔子适周，往问礼，老子告以良贾深藏若虚，君子盛德，容貌若愚。孔子退而谓弟子，"今日见老子，其犹龙邪"，言其深不可测。后见周室之衰，乃去。至关，关令强其著书，乃著书言道德之意五千余言而去，不知所终。

五千言后人习称《道德经》，亦称《老子》。分上下篇八十一章，上篇为《道经》、下篇为《德经》，马王堆出土帛书《老子》则先《德经》而后《道经》。近世学者，或以此书为老子自作，或以为非老子自作而成于战国。其书大旨主"道法自然"，无为而治，蕴辩证对立转化之理。其文辞约而义深，用韵，读之如哲理散文诗。

《老子》注本多达数百种，《韩非子》中《解老》、《喻老》两篇，可视为最早之笺释阐述。河上公注二卷，《隋书·经籍志》以为作于西汉，《四库全书总目》以为"详其辞旨，不类汉人，殆道流之所依托"。魏王弼《老子道德经注》二卷，发挥玄理，最为通行。近人马叙伦《老子校诂》、高亨《老子正诂》、今人陈鼓应《老子注释及评价》，后来居上，各有所长，可备参考。

成公绥(231—273)　魏晋间辞赋家、诗人。字子安。东郡白马(今河南滑县东)人。少聪敏，博涉经传。寡欲，不营资产，不求闻达。家贫，岁饥，安之如常。口吃，有俊才，辞赋甚丽。时人以其贫贱，不重其文，张华见之，叹服以为绝伦。魏高贵

乡公正元二年(255)，华荐绥于太常，为博士。历秘书郎，转秘书丞、骑都尉。魏末咸熙元年(264)，司马昭为晋王，令贾充等定法令，成公绥与张华皆与其事。入晋，据《宋书·乐志》，绥于武帝泰始五年(269)奉诏作正旦行礼及王公上寿酒食举乐歌诗，时官中书郎。又每与张华受诏并为诗赋。《隋书·经籍志》录其集记作"晋著作郎"，当是泰始五年后迁转。泰始九年(273)，卒。年四十三。

《文心雕龙·才略》称"成公子安选(撰？)赋而时美"。绥少年赋作，有《乌赋》，谓其有反哺之德，以为祥禽。其后有《天地赋》，以为古人不赋天地，乃"至丽无文，难以辞赞"，因为之赋。赋作最著者为《啸赋》，《晋书》本传言其雅好音律，尝当暑承风而啸，泠然成曲，因为《啸赋》。赋言因形创声，随事造曲，描摹生动，为《文选》所录，张溥誉为"激扬啴缓，仿佛有声"。其诗稍乏韵味，成就逊于赋。本传称其"所著诗赋杂笔十余卷行于世"，《隋书·经籍志》录其集作十卷，佚。明张溥辑集遗文为《成公子安集》一卷，《全上古三代秦汉三国六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》又续有辑补。

成淹　北朝魏文人。字季文。祖籍上谷居庸(今北京延庆)人。祖升，家于北海(今山东东部)。父洪士宋，早卒。淹好文学，有气尚。魏献文帝皇兴中(467—470)，归魏，授著作郎。时献文帝欲巡漠北，淹作《接舆释游论》以谏，遂敕停行。孝文帝太和中，文明太后卒，齐武帝使裴昭明吊，衣吉服，孝文帝使成淹难之，遂易素服。王肃归魏，孝文帝使淹观是非。淹与肃言，肃甚服之。宣武帝时加右军将军，领左右都水、主客令。景明三年(502)出为平阳太守。还朝，卒。所作《接舆释游论》今佚。

成霄　北朝魏文人。字景鸾。祖籍上谷居庸(今北京延庆)人。曾祖时家北海(今山东东部)。生卒年不详。父淹，由宋入魏。霄好为文咏。《魏书·成淹传》谓"但词彩不伦，率多鄙俗。与河东姜质等朋游相好，诗赋间起。知音之士，共所嗤笑；闾巷浅识，颂讽成群，乃至大行于世"。其所作诗赋，今已无存者。

师丹(？—3)　西汉名臣、文学家。字仲公。琅邪东武(今山东诸城)人。丹治《诗》，师事匡衡。举孝廉为郎。元帝末，为博士，免。成帝建始(前32—前29)中，州举秀材，复补博士，出为东平王太傅。翟方进、孔光举为光禄大夫，丞相司直。历少府、光禄勋、侍中。成帝末，为太子太傅。哀帝立，为左将军。后为大司马，徙大司空。哀帝欲任丁、傅，夺王氏权。丹以师傅上书谏，以为

三年无改于父之道，方得为孝，书数十上，多切直之言。时高昌侯董宏（董贤父）议尊哀帝祖母傅太后及母丁后。丹劾奏宏，以为不宜，遂不合帝意。会有上书言以龟贝为货代钱者，丹以为可行。后公卿议以为钱行已久，改之不便，丹忘前言，从公卿议。丁、傅子弟遂据以劾丹。哀帝免丹官。赐爵关内侯。哀帝卒后，平帝立，赐丹爵义阳侯。卒。《隋书·经籍志》有《师丹集》一卷，注云梁三卷。今亡。存文四篇。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

吕不韦（？—前235） 战国秦相国。阳翟（今河南禹县）人，一曰濮阳（今属河南）人。生年、年岁不详。据《史记·吕不韦列传》及《战国策·秦策》，不韦为贾于邯郸，闻秦王孙异人（或作子异、子楚）质于赵，谓“此奇货可居”，往见，说之。自西游于秦，说华阳夫人，异人乃得立为嫡嗣。又以舞姬献于异人，时姬已怀孕，生子，即秦王政。异人继位，是为庄襄王，以不韦为丞相，封文信侯。秦王政立，尊为相国，号仲父，权势烜赫。门下士三千人，不韦使著其所闻，为论二十余万言，秦王政八年（前235），书成，号《吕氏春秋》，悬于咸阳城门，称能增损一字者予千金。秦王政十年，以嫪毐事免官，后又欲加诛，不韦饮鸩而死。年约近六十。

《吕氏春秋》二十六卷为集合宾客之作，又称《吕览》。《汉书·艺文志》题“秦相吕不韦辑智略士作”，《隋书·经籍志》即题吕不韦撰。全书分八览、六论、十二纪，兼容儒、道、名、法等诸家思想，历来称为“杂家”。其书结构完整，多用寓言故事说理，如“刻舟求剑”等，已成人所习知之成语。今存最早之注本为汉高诱注。近人许维遹《吕氏春秋集释》，汇集前人成果八十余家，有文学古籍刊行社排印本。

吕让 隋代诗人。生卒年及籍贯俱不详。《文苑英华》卷三〇九录有其《和人京诗》一首，诗中有“俘囚经万里”句，又有“钟仪悲去楚，隋会泣留秦”，“既谢平吴利，终成失路人”，观其诗，当是南人，以隋平陈后人关者。

吕光（337—399） 十六国后凉创始者。字世明。略阳（治所在今甘肃庄浪）人，氐族。前秦苻坚功臣吕婆楼之子。晋太元八年（383）奉坚命出征西域，次年克龟兹。太元十年自西域引兵归，破凉州，杀刺史梁熙，始建后凉，自称凉天王。晋隆安三年（399）卒。吕光能文，其破龟兹时，曾“大飨将士，赋诗言志”，然其诗已佚。

吕安（？—263） 三国魏文人。字仲悌。东平（今山东东平一带）人。

与嵇康、向秀善。据《魏志·王粲传》裴注及《文选》卷十六《思旧赋》李善注，安妻徐氏貌美，其兄巽淫之。丑恶发露，巽欲揭发，商于嵇康，康抑而调解之。巽不自安，借钟会言于司马昭，诬安不孝，徙之于边郡。安在途中与康书，辞义激烈，遂被收，齐王芳景元四年(263)冬，与嵇康同日被杀。《隋书·经籍志》录其集二卷，佚。今存《髑髅赋》残文，见《艺文类聚》卷十七；嵇康《明胆论》亦多有吕安语；《文选》卷四十三赵景真(至)《与嵇茂齐(蕃)书》，学者多以为当是吕安与嵇康之书。

吕思礼(?—538) 北朝魏周间文人。东平寿张(今属山东)人。年十四，受学于徐遵明。十九，举秀才，对策高第。除相州功曹参军。魏节闵帝普泰(531)中，司马子如荐为尚书二千石郎中，寻以家世寒微被出为国子博士。后为贺拔岳所重。岳被侯莫陈悦所杀，思礼又为宇文泰府长史，除行台右丞。魏文帝即位，领著作郎，除安东将军，都官尚书，兼七兵、殿中二曹事。大统四年(538)以谤讪朝政赐死。《周书》本传称其"有文才"，"沙苑之捷，命为露布，食顷便成。太祖(宇文泰)叹其工而且速。所为碑诔表颂，并传于世。今佚。

吕嘉 西汉辞赋家。为黄门书者。《汉书·艺文志》有"黄门书者王广吕嘉赋五篇"，今佚。

朱才 北朝齐文人。字待问。吴郡(今江苏苏州)人。梁萧庄依王琳在淮南，以才兼散骑常侍使齐。庄败，遂仕齐为国子博士、谏议大夫。齐亡，客游信都而卒。《北齐书》入《文苑传》。

朱百年(371—457) 晋、宋间隐士、诗人。会稽山阴(今浙江绍兴)人。少有高情。亲亡服阕，携妻入会稽南山，以伐樵采箬为业。州辟从事，举秀才，并不就。宋孝武帝即位，下诏授王素、朱百年等太子舍人，并不就。大明元年(457)，颜竣为东扬州刺史，赠谷五百斛，亦不受。大明(《宋书》本传作"孝建"，从《宋书考论》改)元年(457)，卒。年八十七。百年能言玄理，时为诗咏，往往有高胜之言。其诗文今均不存。

朱宇 西汉辞赋家。官至骠骑将军史。《汉书·艺文志》有"骠骑将军朱宇赋三篇"，颜师古云："《志》以宇氏骠骑府，故总言骠骑将军。"其赋今佚。

朱异(487—549) 南朝梁文人。字彦和。原籍吴郡钱唐(今浙江杭州)，出生于吴(今江苏苏州)。幼好赌，长而好学。家贫，佣书自给。遍治五经，涉猎文史，并通博弈书算。天监五年，特擢扬州议曹从事史，寻为明山宾表荐，召见，试说《孝经》、《周易》义，甚见赏识。武帝尝云：

"吴均不均，何逊不逊，未若吾有朱异，信则异矣。"召直西省，兼太学博士。迁中书通事舍人，普通元年(520)，接待魏使刘善明，与之论郊礼。累迁鸿胪卿，太子右卫率。中大通元年(529)，迁散骑常侍。自周捨卒后，异以寒门执掌机密，参预决策。代答表疏，批阅文件，周详敏捷，又善伺武帝意旨，事事逢迎，故特被宠任，权势熏灼，轻傲士族。四方纳贿，极声色饮食之娱。或谏之，异以诸朝贵皆恃枯骨(门第)，已为寒士，不能为低下之态。大同中，与贺琛等讲述武帝所著《老子义》、《礼记中庸义》。改加侍中，太清元年(547)，迁左卫将军。二年，迁中领军。侯景来降，朱异承梁武意旨，力主纳之。侯景反，朝廷上下咸加指责。三年(549)正月，惭愤病卒。年六十七。

朱异有集注《周易》一百卷、《周易集注》三十卷，文百余篇，均佚。今存文十一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

朱买臣(？—前115？) 西汉辞赋家。字翁子。吴(今江苏苏州)人。家贫，好读书，不治产业。其妻见其贫，遂去。后买臣随上计吏为卒，至长安，会严助荐之，因说《春秋》，言《楚辞》，遂拜为中大夫。时武帝筑朔方，公孙弘谏，帝使买臣难之。后坐事免。久之召待诏。时东越数反复，买臣乃上言取东越之计。武帝以买臣为会稽太守。买臣将兵破东越有功，征入为主爵都尉。数年，坐法免。后复为丞相长史。买臣怨张汤治淮南狱，排陷严助。后遂告张汤阴事，汤自杀，武帝亦杀买臣。《汉书·艺文志》有"朱买臣赋三篇"。今佚。

朱彤 十六国前秦文人，生卒年及籍贯俱不详。彤本处士，未仕时已负盛名。史载苻生时，前秦使阎负、梁殊使前凉，已谓王猛与彤"怀经世之才，蕴佐时之略，守南山之操"。及苻坚立，王猛上书荐其"博识聪辩"。尝奉苻坚命，率师克晋蜀地，又尝与赵整劝苻坚诛鲜卑。及苻坚侵晋时，彤为秘书监，彤亦赞成之。彤亦善于文学，《周书·王褒庾信传论》以彤与梁谠为前秦文人之首；《晋书·苻坚载记》附《苻融传》，称苻融文才，则云"朱彤、赵整推其妙速"。可知朱彤之能文，为当时人所共推。惜其所作，今已无存者。又当苻坚宴群臣于逍遥园时，有一"洛阳少年"曾因朱彤上《逍遥马戏赋》为坚所赏，谓"绮藻清丽，长卿(司马相如)俦也"，则朱彤之善于识拔后进，亦有功于当时文学。

朱建 西汉辞赋家。楚人。生卒年不详。尝为淮南王黥布相。会布图反，谏之。及布败，高帝赐号平原君，

徙长安。审食其欲与之交，建不肯见。后建母死，食其用陆贾谋，赙百金。后人或毁食其，惠帝下食其吏，欲诛之。建遂见惠帝宠臣闳籍孺，遂出食其。吕后死后，诸吕皆诛，审食其得全，建之力也。文帝立，淮南厉王刘长杀审食其。文帝闻建为食其谋，使吏捕欲治。建自杀。《汉书·艺文志》有“朱建赋二篇”，今佚。

朱勃 东汉文人。字叔阳。扶风(今属陕西)人。生卒年不详。年十二能诵《诗》、《书》，常候马援兄况。年未二十，试守渭城宰。后官至云阳令。光武建武二十五年(49)，马援卒，以被谗，不得归葬，勃乃诣阙上书讼其冤。其上书见《后汉书·马援传》。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。《隋书·经籍志》谓梁有《朱勃集》二卷，亡。

朱浮 东汉散文家，字叔元。沛国萧(今属安徽)人。生卒年不详。初从光武帝为大司马主簿，迁偏将军，从破邯郸。后光武诛更始幽州牧苗曾，以浮为幽州牧。与彭宠不协，因峻文以诋之。宠既积怨，遂举兵攻浮。浮作书责之，有“凡举事无为亲厚者所痛，而为见雠者所快”。宠得书，攻之愈急。赖耿况救之，弃城而免。后为执金吾，转太仆，又为大司空，以事免。帝以浮陵轹同列，每衔之，惜其功能，不加罪。明帝永平中，又有人告浮事者，明帝怒，赐死。浮所为《与彭宠书》见《后汉书》本传外，亦见《文选》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

朱超 南朝梁诗人。生卒年、字号及籍贯不详。《隋书·经籍志》录“梁中书舍人《朱超集》一卷”。《诗纪》谓“朱超、朱超道、朱越，各诗集所载，名多互见，疑是一人之作，今从《诗汇》并载而于各题下仍分注本名，以俟考订”。《先秦汉魏晋南北朝诗》全从《诗纪》，复于《杜工部草堂诗笺》卷十七辑得佚句二，然此“佚句”已明见超之《舟中望月》诗。姚振宗《隋书经籍志考证》云：“此叙于萧欣、甄玄成之间，似亦在后梁官中书舍人者。”按，今存超诗有《赠王僧辩》、《别刘孝先》，王、刘皆萧绎部属，则朱超当亦在荆州萧绎幕，江陵陷后或曾仕后梁。今存诗十七首，皆宫体，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

朱硕仙 南朝齐歌者。生卒年不详。据《乐府诗集》卷四十六记“南齐时，朱硕仙善歌吴声《读曲》。武帝出游钟山，幸何美人墓。硕仙歌曰云云，帝神色不悦，曰‘小人不逊，弄我’。时朱子尚亦善歌，复为一曲”云云，于是俱蒙厚赏。二歌逯钦立已收入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

朱子尚 参见《朱硕仙》条。

朱穆(100—163) 东汉散文家。字公叔。南阳宛(今河南南阳)人。朱晖之孙。穆耽学，锐意讲诵。初举

孝廉。顺帝末，梁冀辟之，使典兵事。及桓帝立，尝奏记以劝戒梁冀。感时俗浇薄，作《崇厚论》，又作《绝交论》，亦矫时之作。时梁冀骄暴不悛，穆惧其招祸，又奏记以谏，冀终不悟。永兴元年（153），为冀州刺史，以不事宦官，被谮，征诣廷尉，输作左校。太学生刘陶等数千人诣阙讼之，乃赦之。居家数年，有推荐为尚书者，上书论宦官骄纵事，帝怒，不应。后宦者数诋毁穆。居无几，愤懑发病卒。《后汉书》本传言"所著论、策、奏、教、书、记、嘲凡二十篇"。《隋书·经籍志》谓梁有"《朱穆集》二卷，录一卷，亡"。今唯《后汉书》所载《崇厚论》及奏记、上疏，又《后汉书》本传注引《绝交论》存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

伍辑之　南朝宋文人。生卒年、年岁及籍贯均不详。《隋书·经籍志》录有"宋奉朝请伍辑之集十二卷"，知其在宋人仕仅止奉朝请，当是宋初时人。著有《从征记》，姚振宗《隋书经籍志考证》以为似与郭缘生、戴延之、裴松之、丘渊之并从刘裕北征西征者，义熙中同为刘裕官属。今存文《园桃赋》、《柳花赋》二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

伏无忌　东汉学者、文人。琅邪东武（今山东诸城）人。伏湛玄孙。生卒年不详。传家学，博物多识。顺帝时，为侍中屯骑校尉。永和元年(136)，诏无忌与议郎黄景校定中书五经、诸子百家、艺术。桓帝元嘉中(151—152)，诏无忌与黄景、崔寔等共撰《汉记》。无忌又自采集古今，删著事要，号曰《伏侯注》。按《后汉书》本传李贤注谓"其书上自黄帝，下尽汉质帝，为八卷，见行于今"。《隋书·经籍志》有"《古今注》八卷，伏无忌撰"。今佚。

伏系之　参见《伏滔》条。

伏知道　南朝陈诗人。平昌安丘（今属山东）人。当与伏知命为兄弟行。生卒年不详。存《从军五更转》五首，见《艺文类聚》卷五十九；《乐府诗集》卷三十三；又《咏人聘妾仍逐琴心诗》、《赋得招隐》皆见《艺文类聚》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，并云："知道，昌平人，陈镇北长史。"按：伏为陈镇北长史，未知何据。昌平当是误乙。

伏挺(487—549)　南朝梁文人。字士标。平昌安丘(今属山东)人。伏曼容孙，伏暅子。七岁通《孝经》、《论语》。及长，博学有才思，诗学谢灵运体。父友任昉深相叹异，誉为"日下无双"。齐末，州举秀才，对策为当时第一。齐和帝中兴元年(501)，萧衍入建康，挺迎谒于新林，萧衍引为征东行参军。天监三年后为临川王萧宏中军参军。于宅中讲《论语》，听者倾朝。时谓伏氏三世

聚徒教授，世罕其比。迁建康正，俄被劾免官。久之，入为尚书仪曹郎。天监末，迁西中郎记室参军，历官晋陵、武康令。罢官还，于建康东郊筑室而居。然不耐寂寞，朝中权要又多与交游，时仆射徐勉以疾给假居家，挺乃致书，意在求仕，勉答之。挺后遂出仕，寻授治书侍御史，因事受贿，惧被劾获罪，乃出家为僧，改名僧挺。久之遇赦。大同三年(537)，邵陵王萧纶二次为江州刺史，携挺赴任，深被恩礼，因而还俗。大同六年，萧纶迁郢州刺史，复随迁镇。后萧纶入京为丹阳尹，挺留于夏首，久之返京。太清中，客游吴兴、吴郡，约卒于太清三年(549)侯景之乱中。得年约近五十。弟捶，亦有文名，曾为邵陵王府属官。子知命，附侯景，叛军书檄皆出王伟及知命之手。景败，送江陵狱，饿死。

挺自称"好属文，不合今世，不能局促节步，以应流俗"，盖诗学大谢，自不能见称于当世。有文集二十卷，佚，今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。又著《迩说》十卷。《隋书·经籍志》"小说类"有《迩说》一卷，作者署作伏捶，当从《梁书》、《南史》。

伏曼容(421—502) 南朝宋、齐经学家、文人。字公仪。原籍平昌安丘(今属山东)。早孤，与母兄客居南海。笃学，精《老子》、《周易》。好大言，常言何晏为不学。聚徒教授以自给。在宋为骠骑行参军，宋明帝以其美风采，比为嵇康，命陆探微画嵇康像以赐之。宋明帝泰始五年(469)，袁粲为丹阳尹，请以曼容为江宁令，尚书外兵郎。朝罢相会，清谈玄理，时人以为二绝。宋末，出为南海太守，至石门，作《贪泉铭》。齐武帝永明初，为太子步兵校尉，迁率更令，与王俭交好。与司马宪、陆澄等共撰《丧服仪》。永明七年(489)，俭卒，迁中书侍郎、大司马咨议参军，出为武昌太守。建武中，为中散大夫。齐明帝不好儒学，乃致仕，聚徒讲授。齐和帝中兴二年(502)初，萧衍执政，以曼容为临海太守。是年卒。年八十二。

曼容多才艺，音律、射驭、医算等莫不谙习。著有《周易集解》八卷、《毛诗集解》、《老子注》、《庄子注》等；又有集，王僧孺《临海伏府君集序》称其"诗赋铭诔，所作尤多"，均佚。诗文均不存。

伏滔 晋散文家、辞赋家。字玄度。平昌安丘(今属山东)人。生卒年、年岁不详。有才学，少知名。哀帝中(364前后)，大司马桓温辟为参军，深加礼接，宴集必命同游。与袁宏、习凿齿等友善。海西公太和四年(369)，袁真叛于寿阳，滔从温伐之。以淮南屡叛，乃著《正淮论》二篇。以功封闻喜县侯，除永兴令

有隐士瞿硎先生居宣城文脊山，桓温造访，命滔为之铭赞。孝武帝太元中，拜著作郎，专掌国史，领本州大中正。迁游击将军，卒官。有集十一卷，佚。今存赋、论等七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。子系之，历尚书、光禄大夫，亦能文，有集十一卷，佚。今存赋二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

伏播 参见《伏挺》条。

延笃(？—167) 东汉学者、文人。字叔坚。南阳犨（今河南鲁山东南）人。少从唐溪典受《左氏传》，又从马融受业，博通经传及百家言，能著文章，有名京师。举孝廉，为平阳侯相。桓帝时，以博士征，拜议郎，与边韶、朱穆共著作东观。稍迁侍中。后迁左冯翊，徙京兆尹，为政宽仁，三辅称之。会梁冀使人诣京兆，货牛黄，笃收杀其客。有司欲求其罪，遂以病免归，家居教授。作论论仁孝前后之证。越巂太守李文德欲引进之，笃乃为书止之。后遭党锢事。永康元年(167)，卒于家。《后汉书》本传谓："笃论解经传，多所驳正，后儒服虔等以为折中。所著诗、论、铭、书、应讯、表、教令，凡二十篇云。"《隋书·经籍志》有《延笃集》一卷。注云："梁二卷，录一卷。"今佚。存文七篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

仲长统(180—220) 东汉末散文家、政治家。字公理。山阳高平（今山东鱼台县北）人。少好学，善文辞。汉献帝建安中，游学青、并、冀之间，与之交游者多异之。并州刺史高幹，招致四方游士，仲长统亦往归附。幹善遇之，询以当世之事，长统直言幹"有雄志而无雄才，好事而不能择人"。幹素自负，不纳其言，长统遂离幹他去。未几，幹果于建安十一年(206)为曹操所破，并、冀之士以此重之。在上党，与常林游。长统性倜傥，不拘小节，敢直言，默语无常，时人或谓之狂生。州郡命召，称疾不就，以为立身扬名而名不常存，人生易逝，当优游自适。尝著论作诗，以明其志。尚书令荀彧闻其名，召至许昌，举为尚书郎，后为曹操丞相参军，还为尚书郎。建安二十五年(220)，卒。年四十一。

长统生当乱世，有志不伸，愤世疾俗，意在高蹈而终不忘世事。推崇崔寔《政论》，谓"凡为人主，宜写一通，置之坐侧"，并自撰《昌言》三十四篇，十余万言。友人缪袭称其才学文章可上继董仲舒、贾谊、刘向、扬雄，并在其身后为之编定《昌言》，进呈。此书原编为十二卷，后散佚。今所见辑本，以严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》最为完备，凡万余言。《铁桥漫稿》卷五《昌言叙》论此书"阐陈善道，指诃时弊，剀切之忱，踔厉震荡之气，有不容靡

灭者”，当非过誉。仲长统又存诗二首，见《后汉书》本传，残句四，见《初学记》卷一。

任文 南朝齐文人。生平不详。据《隋书·经籍志》，梁有“车骑参军《任文集》十一卷”。隋时已佚。其作品今已不存。

任孝恭(？—548) 南朝梁文人。原籍临淮(今安徽灵璧)。幼孤，事母至孝。勤学，家贫无书，不避崎岖，从人假借。外祖丘它与梁武帝有旧，帝闻其有才学，召入西省撰史。初为奉朝请，进直寿光省，为司文侍郎，中书通事舍人。奉敕作《建陵寺刹下铭》，又撰梁武帝集序，文并富丽，自是专掌文翰。为文敏速，若不经意，多为梁武帝所称。大同中，为尚书左仆射何敬容作移报东魏文。太清二年(548)，侯景叛，孝恭募兵守江。萧正德迎纳叛军，孝恭为侯景所获，命作檄文，伪允而遁，被杀。年岁不详。

孝恭奉佛，蔬食持戒。性傲，时以才能凌忽于人，以是为时议所非。有集十卷，佚。今存文《祭杂坟文》等十二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

任昉(460—508) 南朝齐、梁骈文家、诗人。字彦升，小名阿堆。原籍乐安博昌(今山东博兴)。四岁能诵诗，八岁能作文，制《月仪》，辞义甚美。十六岁，宋丹阳尹刘秉辟为主簿。入齐，为朝奉请，举兖州秀才，拜太学博士。齐武帝永明二年(484)，为丹阳尹王俭主簿，俭深重之，以为当时无与伦比，出自作之文令昉点定。三年，迁司徒刑狱参军事，入为尚书殿中郎，与宗夬接待北魏使者。转司徒竟陵王萧子良记室参军，为“竟陵八友”之一。王融自谓当时无对，见昉之文，爽然自失。寻丁父忧、母忧。永明末，拜太子步兵校尉，管东宫书记。尝为萧鸾封宣城郡公代草让表，不能称意。萧鸾即位，昉于建武间官位乃未能升转。后迁中书侍郎、司徒右长史。齐末，入萧衍幕，为骠骑记室参军，专主文翰。每制书草，沈约辄求同署。萧衍代齐称帝，拜任昉为黄门侍郎，迁吏部郎中。天监二年(503)，出为义兴太守，在任清廉节俭，俸禄多周济贫民，乃至儿妾食麦。次年入建康，既至无衣，沈约遣人持衫裙迎之。除吏部郎，转御史中丞，在任风后，多所参劾。转秘书监，手自校定秘阁四部之书。六年(507)春，出为宁朔将军、新安太守，在郡亲近百姓，为政清静简省，一年后卒官，郡中百姓立祠于城南。年四十九。谥敬子。王僧孺有《太常敬子任府君传》。

昉好交游，于才士广为称誉，文士亦群相亲附，陆倕、到溉、到洽、王僧孺、张率、刘孝绰等均受其奖掖，时相宴聚，号“龙门之游”、“兰台

聚”。陆倕少其十岁，刘孝绰少其二十一岁，而昉不以前辈自居，故时人尊称“任君”。死后家境贫寒，诸子无人赡恤，刘峻曾作《广绝交论》以讥刺曾受任昉汲引之旧交。生平好聚书，多达一万余卷，与沈约、王僧孺同为当时藏书家。身后，梁武使贺纵、沈约勘其书目，官中所无者，即就取之。善作文，尤长于诏册、章奏、碑传，所著凡数十万言。《梁书》本传云“当世王公表奏，莫不请焉。起草即成，不加点窜”。时称“沈(约)诗任笔”。今存遗文中，除朝廷重要典诰外，有代当时著名文人范云所作二表，其重名可见一斑。《文选》录其文十七篇，数量冠于全书。萧纲《与湘东王书》称：“近世谢朓、沈约之诗，任昉、陆倕之笔，斯实文章之冠冕，述作之楷模。”其文于当世即传入北朝，为魏收等奉为圭臬。张溥《任彦升集题辞》称江南“俪体行文，无伤逸气者，江文通、任彦升，庶几近之”。昉诗今存二十余首，《诗品》列入中品，云：“彦升少年为诗不工，故世称沈诗任笔。昉深恨之。晚节爱好既笃，文亦遒变，善诠事理，拓体渊雅，得国士之风，故擢居中品。但昉既博物，动辄用事，所以诗不得奇。”今观其所存诗作，典质有余，风神不足，情韵兼备如《出郡传舍哭范仆射》者为数寥寥。然用事未见过多，当是“动辄用事”者多已散佚。

昉撰有《四部目录》，《杂传》二四七卷(《隋书·经籍志》作一四七卷)。其《地记》二五二卷，系增陆澄之书八十四家而成，所增旧书，《隋书·经籍志》已云“亦多零失”。均佚。《文章缘起》一卷(《隋书·经籍志》作《文章始》)，存，然《四库全书总目》以为原书散失，此殆唐张绩所补。文集三十四卷，佚。有明人汪士贤辑本、张溥辑本，见《汉魏诸名家集》、《汉魏六朝百三家集》。今存诗二十一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文六十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

任嘏 汉、魏间文人。字昭先。乐安博昌(今山东博兴)人。生卒年不详。世为大姓。少慧，以孝称。郑玄尝称其有道德。年十四始学，三年中读毕五经，皆通其义，时号神童。性恭让，不与人争利，邑中有争讼，多诣求评断。汉献帝建安中，曹操下令求贤，嘏应举入鄴，为临淄侯曹植庶子，转相国东曹属、尚书郎。魏文帝黄初中，为黄门侍郎，多进谏。历迁东郡、赵郡、河东太守，所至以德化。王昶《戒子书》称其“内敏外恕”、“怯而义勇”。著书三十八篇，四万余言，即《隋书·经籍志》所录《任子道德论》十卷，佚。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑得十一条，题《道论》(小传同)，当脱“德”字。严可均又疑徐幹《中论》任

氏注及《中论序》皆为赝作。

任熙　三国蜀、晋间文人。字伯远。蜀郡成都(今属四川)人。生卒年不详。据《华阳国志·后贤志》载，熙治《毛诗》、《京房易》，博通五经。累官南郑令、梓橦令，为政清净。告归，开门待宾，清谈游讲。晋武帝太康中，除越嶲护军、征给事中，皆以病辞。蜀郡令每至官，皆修谒，致羊酒。即家拜朱提太守，固让，不之官。卒。年六十九。好著述，诗、诔、论、难皆粲艳，今佚。

任豫　一作任预。生卒年、字号及籍贯均不详。《隋书·经籍志》录其《礼论条牒》十卷，题"宋太尉参军任预撰"，又录有《礼论帖》三卷、《答问杂议》二卷、文集六卷，均佚。今存《籍田赋》一篇，见《艺文类聚》卷三十九。《艺文类聚》、《初学记》等复引其《益州记》，据引录文字，盖为记益州地理之书，是豫或为益州人或曾官益州。

华龙　西汉辞赋家。生卒年不详。宣帝时与王褒、刘向等待诏金马门。元帝时，欲附萧望之、周堪以求进，以行污秽，为萧、周所拒。龙遂与郑朋相结，附于弘恭、石显。弘、石使华、郑告望之等谋欲罢车骑将军疏退许、史状。候望之休日上之。元帝可其奏，遂下望之等于狱。寻赦望之而罢周堪。《汉书·艺文志》有"汉中都尉丞华龙赋二篇"，今佚。

华峤(? —293)　晋史学家、散文家。字叔骏。平原高唐(今属山东)人。生年及年岁不详。才学深博，少知名。约魏高贵乡公世，司马昭辟为大将军掾属，补尚书郎，转车骑从事中郎。晋武帝泰始初(265或稍后)，赐爵关内侯。迁太子中庶子。出为安平太守，以亲老辞。太康中为散骑常侍，典中书著作，领国子博士，迁侍中。惠帝即位(291)，贾后杀杨骏，峤改封乐乡侯，迁尚书。转秘书监，加散骑常侍，撰集著作。元康三年(293)，卒。年约近七十。追赠少府。谥简。

峤在魏末为尚书郎，得观中秘书，以《汉纪》为烦秽，乃改撰为《汉后书》(亦称《后汉书》)九十七卷，起于光武，终于献帝。嗜酒，常沉醉，其书"十典"部分未成而卒，子彻、畅续成之。张华、王济等以为文质事核，有司马迁、班固之风；《史通·序例》称"峤言辞简质，叙致温雅"。书于永嘉乱中即散佚，《隋书·经籍志》录存十七卷。今存之佚文多见《后汉书》、《三国志》、《世说新语》注。峤又能文，本传称"所著论、议、难、驳、诗、赋之属数十万言"。有集八卷，佚。今存文四篇、《谱叙》(当即《汉后书》自序)五条、《汉后书》论四条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

华容夫人　西汉燕王刘旦妃。生卒

年不详。昭帝时，刘旦与上官桀等谋杀霍光，废昭帝自立。事败，上官桀被杀。旦忧恐，作歌。华容夫人亦作歌一首，见《汉书·武五子传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

华谭(255—322)　晋散文家。字令思。广陵(今江苏扬州)人。未周岁而孤，母守节鞠养。及长，好学不倦，言语清辩。晋武帝太康元年(280)，吴平。次年或稍后，扬州刺史周浚引为从事史，待以宾友之礼。后举秀才，至洛阳应试，对策第一，同郡刘诵叹曰"不悟乡里乃有如此才"。寻授郎中，迁太子舍人，出为鄄城令。过濮水，作《庄子赞》。累迁尚书郎、郏令、庐江内史。以人事多迕，为扬州刺史刘陶所收下狱，赖周馥援之得免。渡江后，入司马睿府为军咨祭酒。在府无事，著《辨道》三十卷。司马睿称帝，授秘书监，固让。稍后拜前军将军，以疾转秘书监。前后荐干宝、范珧、朱凤等于朝。永昌元年(322)，以疾卒于家。赠金紫光禄大夫。《隋书·经籍志》录有《新论》十卷，当即本传所记之《辨道》，佚。有集二卷，佚。今存文五篇，《新论》佚文一条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

华覈(219—278)　三国吴史学家、文人。字永先。吴郡武进(今江苏常州)人。始为上虞尉，典农都尉，以文学入为秘府郎，迁中书丞。孙亮即位(252)，与韦昭、薛莹等撰修《吴书》。孙皓即位(264)，封徐陵亭侯。宝鼎二年(267)，皓于盛爱兴工，大营宫室，废时伤农，覈上疏切谏，皓不听。迁东观令，领右国史，上疏辞。皓答称"卿研精坟典，博览多闻，可谓悦礼乐、敦《诗》《书》者也。当飞翰骋藻，光赞时事，以越扬、班、张、蔡之俦"，不允。在职曾上疏救韦昭、薛莹，又屡有建议。孙皓天册元年(275)，以小故免官。据《建康实录》卷四《后主》，天纪二年(278)五月，卒。年六十。《吴志·华覈传》论其文赋之才有过于韦昭。有集五卷，佚。今存文十一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

庄周(前369?—前295?)　战国思想家、散文家。字子休，后人习称庄子，唐玄宗时尊为南华真人。宋国蒙(今河南商丘东北)人。《史记·老子韩非列传》记其事迹简略，后人考辨甚多。今人曹础基《庄子浅论》比较众说，详为分析。略云庄子尝为漆园吏，其先世或为宋国贵族。学博而识高。楚威王闻其名，遣使聘之为相。庄子辞以不为祭祀之牺牲。家贫，尝游于魏，借粟于监河侯。衣弊履穿，见魏惠王。与惠施善，时相论辩。惠施为魏相，庄子往见，自比鹓鸰之高洁而比惠施为食腐鼠之鸱。终身不仕，聚徒授业。

后病卒。年约七十余。

《史记》称庄子于学"无所不窥，然其要本归于《老子》之言"。其学上承《老子》，以"道"为自本自根、无为无形、无始无终又无所不在。以此引申，主万物齐一，虚静无为，逍遥自得。故其避世遁世，实为愤世疾世。

《老》、《庄》思想，影响于传统文化者仅次于孔、孟。魏、晋二代，且曾风靡上层社会。庄子于美学、文学，主"以天合天"(《达生》)、"大美而不言"(《知北游》)之论，力追自然、素朴、恬淡之美。《庄子》书非特为道家经典，亦为散文杰作。《天下》篇自言其文，"以谬悠之说，荒唐之言，无端崖之辞，时恣纵而傥，不以觭见之也。以天下为沉浊，不可与庄语，以卮言为曼衍，以重言为真，以寓言为广"，又言其书瑰玮，其辞諔诡。《史记》称《庄子》文"洸洋自恣以适己"。借助寓言、重言，意出言外，怪生笔端，谑弄讽嘲，机趣横生，绘声状物，如在目前，于哲理中见抒情，似不经意而成绝作，是为《庄子》散文特色。刘熙载《艺概·文概》称："文之神妙，莫过能飞。庄子之言鹏怒而飞，今观其文，无端而来，无端而去，殆得飞之机者。"鲁迅《汉文学史纲要》称："其文则汪洋辟阖，仪态万方，晚周诸子之作，莫能先也。"皆非过誉。后世大家，如陶渊明、李白、苏轼以至曹雪芹，莫不受其影响。

《史记》载庄子著书十余万言，《汉书·艺文志》录作五十二篇。今存《庄子》分内、外、杂篇，计三十三篇，已非汉人所见之旧，当是晋人整理删定。至各篇真伪，宋代即聚讼纷纭，近代学者多以为内篇出庄子之手，外、杂篇有庄子自作，但多为弟子后学补缀。今存注本，以郭象《庄子注》为最早，有《续古逸丛书》影宋本及通行本。清人郭庆藩《庄子集释》、王先谦《庄子集解》，用力甚勤，为学者常用参考之书。陈鼓应《庄子今注今译》，曹础基《庄子浅注》，有中华书局排印本。

庄忽奇　一作严忽奇。生卒年不详。西汉辞赋家。与枚皋同时，官至常侍郎，与朱买臣等常在武帝左右。《汉书·艺文志》有"常侍郎忽奇赋十一篇"，今佚。

刘义庆(403—444)　南朝宋宗室、小说家。彭城(今江苏徐州)人。刘裕异母弟道怜子，出继于道怜弟道规。义熙十二年(416)，随刘裕北伐。十四年，授豫州刺史。刘裕代晋，袭封临川王，征为侍中。宋文帝元嘉元年(424)，转散骑常侍，徙丹阳尹。六年，加尚书左仆射。九年，出为荆州刺史。荆州在南朝为重镇，多以皇子居之，义庆在宗室中有令名，故得此授。在任为政平和，撰

《徐州先贤传》十卷，拟班固《典引》为《典叙》。十六年(440)，迁江州刺史。十七年，又迁南兖州刺史。元嘉十九年，遇疾，秋，固求入都，许之。二十一年正月卒。年四十二。追赠侍中、司空，谥康王。

义庆性简素，寡嗜欲，爱好文义，才辞为宗室之冠。文帝与之书，每加意斟酌。招聚才学之士，远近必至，幕中有袁淑、鲍照、张畅、何偃、萧思话、何长瑜、陆展等。义庆所作诗文不多，然致力于主持撰纂典籍。除《徐州先贤传》外，复有《江左名士传》一卷、《宣验记》十三卷、《集林》二百卷。其《世说新语》十卷，记东汉、魏晋名士言行，足觇当时社会风尚，文辞简远隽永，尤为后世所称。梁刘孝标为之作注，博综群书，与李善《文选》注同为学者所重。有集八卷，佚。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘义宗（？—444） 南朝宋宗室、文人。字伯奴。原籍彭城(今江苏徐州)。刘义庆弟。幼为刘裕所爱，晋末赐爵新渝县男。刘裕代晋，永初元年(420)，进爵为侯。历黄门侍郎、太子左卫率。谢惠连男宠杜德灵为义宗门人，横行无忌，义宗藏匿之，坐免官，时为宋文帝元嘉八年(431)。后起为侍中、太子詹事，加散骑常侍、征虏将军。二十一年正月，刘义庆卒，义宗代义庆为南兖州刺史，旋卒。谥曰惠。义宗有乃兄之风，爱士乐施，兼好文集。有集十二卷，佚。又有《赋集》五十卷，当是辑录前人作品结集，佚。其诗文今皆不存。

刘义恭（413—465） 南朝宋宗室、诗人。原籍彭城(今江苏徐州)。宋武帝第五子。聪颖美容颜，特为武帝所宠爱。少帝景平二年(424)，代义真为南豫州刺史。同年，即宋文帝元嘉元年，封江夏王。六年，授荆州刺史，出镇，文帝以书诫其骄奢。九年，征为南兖州刺史，上表举荐宗炳等。十六年，进司空，次年又进司徒、录尚书、太子太傅。二十一年，进太尉。时彭城王义康以弄权见废，义恭总揽朝事，惟例行公事，故颇为文帝所安。二十七年，北魏侵豫州，义恭统军镇彭城，闭城不敢拒。二十九年，还朝，官位如故。次年，刘劭弑文帝自立，义恭惧而缴纳兵仗。刘骏兴兵入讨，义恭单骑出逃。刘骏即位为孝武帝，义恭又卑辞曲意，附会俯仰，歌功颂德。前废帝即位，被杀。时年五十三。

义恭奢侈无度，能诗，解音律。有集十五卷，佚。今存诗十三首，多残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。存文一卷，有《感春赋》、《华林殿清暑赋》等残篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘义隆(407—453) 即宋文帝。彭城(今江苏徐州)人。小字车儿，刘裕第三子。东晋末历官徐州刺史、荆州刺史、司州刺史。刘裕代晋建宋，封宜都王，督北秦、湘州。景平二年(424)),少帝义符为徐羡之、傅亮等所废，义隆被迎立为帝。改元元嘉。次年亲政，仍善待徐、傅。元嘉三年(426),即诛杀徐、傅，遣檀道济讨荆州，擒谢晦，诛之。大权独揽。外御北魏，内修政事，号“元嘉之治”。然性猜忌，偏听彭城王义康，后又恶而诛杀，为南朝骨肉相残之始。立太子刘劭，又欲废之，劭乃率兵入宫弑父。义隆能文，博涉经史，善隶书，在位三十年，提倡文学，裴子野《宋略·总论》称当时“士莫不敦悦诗书，沐浴礼义”。有集十卷，佚。今存《北伐诗》等三首，劲健有气度。《全上古三代秦汉三国六朝文》录其文三卷，皆诏诰手敕。

刘之遴(477—548) 南朝梁学者、文人。字思贞，原籍南阳涅阳(今河南南阳市)。刘虬子。八岁能作文。齐武帝永明九年，举秀才。起家宁朔主簿。中兴元年(502),以任昉之荐，与孔休源同为国子博士。其舅乐蔼梁初为御史中丞，弹事奏章皆出之遴之手。迁平南行参军，尚书起部郎，延陵令。天监十二(513)年，出为荆州治中。十三年，萧纲继任荆州刺史，又迁宣惠记室。后入建康为通直散骑侍郎，兼中书通事舍人。累迁中书侍郎。天监十八年，鄱阳王萧恢为荆州刺史，以之遴为长史、南郡太守。普通七年，萧绎继任荆州，为长史、太守如故，曾荐宗懔于绎。丁母忧，服阕，为秘书监。出为郢州行事，不愿，被免官。久之，为都官尚书，太常卿，于江总深相推重。太清二年(548),侯景乱，之遴避难还南郡，未至，卒于夏口，或云为萧绎所鸩。年七十二。

之遴博学多识，与刘显、裴子野、王筠等时相过从，讨论文史。好古爱奇，在荆州多聚古器。鄱阳嗣王萧范尝得“《汉书》真本”，献之东宫。之遴等以之与存世《汉书》校读，有不同者十处。文章学古体，有前后文集五十卷(《隋书·经籍志》记作前集十一卷，后集二十一卷)。今存诗一首，残句二句，见《先秦汉魏南北朝诗》,文八篇，见《全上古三代秦汉三国晋南北朝文》。《隋书·经籍志》二又记刘之遴有《神录》五卷，为志怪小说，佚。

刘友(?—183) 即汉赵幽王友。汉高帝刘邦子。高帝十一年(前196)立为淮阳王。惠帝元年(前194),徙为赵王。友以诸吕女为妻，不爱。诸吕女谗之吕后，吕后召而置之邸，使卫士守之，不得食，饿而死。作歌一首，见《汉书·高五王传》,逯钦立辑

入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘去(？—71) 景帝子广川惠王刘越孙。父缪王齐卒，立为广川王。初宠姬阳成昭信。后又宠幸姬陶望卿。昭信谮望卿于去，去为作歌一首，遂杀之。后昭信又谮其姬荣爱，复杀之。昭信又使闭诸姬于永巷，非大置酒召，不得见。去怜之。又作歌一首。去尝学《易》，其师数谏正之，去使奴杀其师父子。宣帝本始三年(71)，事发，有司请废勿王，与妻子徙上庸。去遂自杀。所作歌见《汉书·景十三王》本传。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘旦(？—前80) 汉武帝子，元狩六年(前117)封燕王。为人善辩，博学经书杂说，好星历数术倡优射猎之事，招致游士。武帝末，以卫太子败，齐怀王闳卒，谋为太子，为武帝所恶。及昭帝立，旦与姊鄂邑盖长公主、上官桀、桑弘羊等谋杀霍光，废昭帝而立旦。事败，上官桀被诛，旦恐。后帝赐以玺书，责之，旦遂自杀。旦于上官桀诛后，忧恐，尝作歌一首，见《汉书》本传。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘令娴 南朝梁女诗人。刘孝绰三妹，徐悱妻。亦称刘三娘。约生于齐明帝建武间，卒于中大通间。孝绰有妹三人，一适王叔英，一适张嵊，一适徐悱，并有才学。刘令娴文尤清丽。其夫徐悱死，为祭文，文辞凄怆。悱父徐勉亦当时著名文士，本拟作哀辞，见此文，乃搁笔。有集三卷。今存诗八首，诗风婉约，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；《祭夫文》一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘讦(488—518) 南朝梁文人。字彦度。原籍平原(今属山东)。早孤，为伯父所养。及长，不娶。齐末，刺史张谡辟为主簿，不就。檄召之，挂檄于树而逃。善玄言，尤精佛典。与族兄刘歊志趣相投，听讲于钟山诸寺，因筑室于宋熙寺东涧共居。时阮孝绪隐居，不妄交游，独与歊、讦兄弟交善，三人日夕过从，都中称为"三隐"。家贫，处之泰然。性闲正高远，人不见其喜愠之色。天监十七年(518)，卒于歊舍。年三十一。歊亦寻卒，阮孝绪叙二人行事，增入《高隐传》。宗人至友谥讦曰玄贞处士。有集一卷，佚。

刘邦(前247—前195) 即汉高祖，西汉开国皇帝。字季。沛丰邑中阳里(今江苏丰县境)人。初为泗上亭长。秦二世元年(前209)九月起兵于沛，次年与项籍叔父项梁共立楚怀王孙心为义帝。义帝使邦率军入关攻秦。邦遂率兵取宛叶，入武关，至咸阳，秦王子婴降。时项籍已破秦军于巨鹿，遂率兵入函谷关，至咸阳。杀秦王子婴，烧秦宫室。分封起兵诸人及六国后。封刘邦为汉王，

王已蜀汉中，都南郑。分封已定，项籍东归。刘邦乃出兵定关中，声言项籍废杀义帝，出关击楚。与项籍连年战于荥阳、成皋间，屡败。终困籍于垓下，籍自杀。公元前202年，称皇帝于汜水之阳，渐次诛杀韩信、彭越、英布等异姓功臣，一统天下，建都长安。在位十二年（称帝八年），卒。刘邦能诗，有《大风歌》，见《史记》、《汉书·高祖本纪》；又有《鸿鹄歌》，见《史记·留侯世家》及《汉书·张良传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《史记》、《汉书》又载其诏书多篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。刘邦诏书虽未必出自本人手笔。然其文字亦有佳者，《古文观止》收其《求贤诏》一篇，曾较传诵。

刘师知（？—567） 南朝陈文人。本名师智。祖籍沛国相（今安徽濉溪西）人。梁武帝时尝为王府参军，敬帝时，陈霸先辅政，以为中书舍人。陈武帝代梁，受禅仪注皆师知所定。武帝崩，曾议丧礼。文帝初立，为鸿胪卿，寻坐事免。撰永定二年至天嘉元年《起居注》，凡十卷。后复为中书舍人，掌诏诰。废帝光大元年（567）因矫诏令陈宣帝还东府下狱死。

刘师知博涉书史，工文笔。早年曾为沈炯所赏。沈炯自北周归，时与师知赋诗宴饮。炯卒，师知尝为其后集作序，文中"于时属有烽燧，方勤帷扆，遂使渴衷莫计，宝剑无追，痛此生刍，同兹宿草。九原方远，百身宁赎。若乃帐悬秋月，一雁孤飞；花落春风，数莺争弄，百牙之弦，寂寥长绝，山阳之管，惆怅徒闻"数语，情感真切。然师知诗文多佚。今存文三篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘向（前77—前6） 西汉学者、散文家、辞赋家。字子政。本名更生。汉高帝异母弟刘交玄孙。父德，官宗正。向年十二，以父任为辇郎，既冠，擢谏大夫。是时，宣帝循武帝故事，招选名儒俊材置左右。向以通达能属文辞，与王褒等并进对，献赋颂数十篇。时宣帝复重神仙方术事，而向父德曾治淮南王刘安狱，得其枕中《鸿宝苑秘书》。向读而信之，以为黄金可成。帝令典尚方铸作事，方不验。下吏当死。其兄安民上书求赎罪，帝奇其才，得免死。使受《穀梁春秋》，讲论五经于石渠。复拜郎中、给事黄门，迁散骑、谏大夫、给事中。元帝初立，向为萧望之、周堪所重，擢为散骑、宗正给事中。向与萧望之、周堪患外戚许、史放纵、宦官弘恭、石显弄权。欲退之。语泄，反为所谮。向下狱，萧免官。后元帝复征萧望之及向等。向乃上封事，论恭、显。恭、显疑向所为，下向狱，免为庶人。后元帝复用

周堪，向乃上封事复论其事。弘恭、石显益恨之。会周堪卒，其弟子张猛又为恭、显所谮杀。向伤之，乃著《疾谗》、《擿要》、《救危》及《世颂》，凡八篇。成帝即位，向复进用，拜中郎，迁光禄大夫。诏向领校中五经秘书，向作《洪范五行传论》，曾上书论外戚王氏权过重，成帝不能用。向又作《列女传》八篇、《新序》、《说苑》凡五十篇奏之。居列大夫官前后三十余年，年七十二卒。

刘向所撰《七略别录》二十卷，《隋书·经籍志》尚有著录，今佚。此书及《汉书·艺文志》所本。其所撰《列女传》、《说苑》、《新序》今并存。《隋书·经籍志》有《刘向集》六卷，今佚。清严可均辑其文为五卷，入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其中辞赋一卷，以《请雨华山赋》(见《古文苑》)及《九叹》见王逸《楚辞章句》为有名。然《九叹》不过模拟屈原《九章》，与东方朔等人之作相近。《请雨华山赋》，亦与汉代名家辞赋相类。无甚特色。向散文亦颇有名篇，如《谏起昌陵疏》，文辞华美，历来颇传诵。

刘安(前179—前122) 西汉思想家、文学家。汉高帝子淮南王刘长子。初封阜陵侯。文帝十六年(前164)，封淮南王。为人好书，鼓琴，不喜弋猎狗马驰骋，欲以取名誉。招致宾客方术之士数千人，作《内书》二十一篇(即今《淮南子》)、《外书》三十三篇，又有《中篇》八卷。言神仙黄白之术，亦二十余万言。时，武帝方好艺文，刘安为帝叔父行而辩博善为文辞，甚尊重之。安入朝，献所作《内篇》，武帝爱秘之。又使为《离骚传》，旦受诏，日食时上。又献《颂德》及《长安都国颂》。每宴见，谈说得失及方伎赋颂，至暮而罢。刘安入朝时，善太尉田蚡。田蚡以为武帝无太子，一旦死，安当立。安乃治攻战具，使其女陵为谍于长安。

刘安之后名荼，生子迁擅国权。迁学用剑，自以为人莫及。郎中雷被与戏，误中之。太子怒。被遂亡诣长安，愿奋击匈奴。上书自明，朝廷下其事于廷尉，遂削淮南二县。安遂日夜与左吴等按地图，谋作乱。时安有孽子不害，生子建。安不爱不害。建欲害太子迁而以父代之。遂上书告迁阴事。事下廷尉。安恐，遂以反谋问伍被，被以为不可。及太子迁事发，复问被，被乃为反计，欲发兵，刺杀大将军卫青。刘安欲杀国相与中尉，起兵。会召相及中尉，中尉不至。太子迁知事泄，乃自刭，不死。而伍被诣吏，具言安谋反事。吏因补迁及王后等，围安宫。安自杀。

刘安所著《内篇》今存，其书杂取诸家之说而归本于黄老之言。书中多记古代神话，其文亦称弘肆瑰

丽。有许慎、高诱二家注。许注今佚，唯高注存。近人刘文典有《淮南鸿烈集解》。安又有《谏伐闽越书》，见《汉书·严助传》，亦颇有名。《楚辞章句》及《文选》有淮南小山《招隐士》一篇，或以为安作，或以为安宾客作，疑莫能明。安文今存二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘孝先 南朝梁诗人。原籍彭城(今江苏徐州)。生于齐末。刘孝绰七弟。官武陵王萧纪法曹、主簿。萧纪于大同三年(537)迁益州刺史，孝先随府转记室。承圣二年(553)，随萧纪出峡口攻江陵，兵败，被执。梁元帝以为黄门侍郎，迁侍中。三年，西魏破江陵，被掳入北而卒。工五言诗，有集，乱中佚。今存诗六首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘孝威(496～549) 南朝梁诗人、骈文家。原籍彭城(今江苏徐州)人。刘孝绰第六弟。普通四年(523)，晋安王萧纲出为雍州刺史，任为法曹，转主簿。与庾肩吾、徐摛、陆杲及兄孝仪等同被赏接，时加赐赉。萧纲立为太子，授太子洗马，累迁中舍人，庶子，率更令，并掌管记。大同九年(543)，白雀集东宫，作颂以献。太清初，迁中庶子，兼通事舍人。侯景围建康，城破，孝威附景，随柳仲礼奉侯景之命西上。是年病卒于安陆，年五十五。

孝威工诗，其兄孝绰常称"三笔六诗"，六即孝威。诗风清丽，多属侍宴、奉和之作。《望隔墙花诗》似即为《莺莺传》"隔墙花影动"所本。有集十卷，佚。明张溥辑其兄弟遗文为《刘孝仪刘孝威集》一卷。

刘孝胜 南朝梁诗人。原籍彭城(今江苏徐州)。生卒年不详。刘孝绰五弟。历官邵陵王萧纶法曹，湘东王萧绎安西记室，尚书左丞。出为信义太守，以公事免。久之，复为尚书右丞，兼散骑常侍。大同三年(537)后，为武陵王萧纪长史、蜀郡太守。侯景之乱，萧纪于蜀中称帝，以孝胜为尚书仆射。承圣二年(553)，随萧纪出峡口攻江陵，兵败，被执，梁元帝赦之以为司徒右长史。三年，西魏破江陵，被掳入北而卒。工五言诗，有集，乱中佚。今存诗五首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘孝绰(481—539) 南朝梁诗人、骈文家。本名冉，小字阿士。原籍彭城(今江苏徐州)。刘绘子。七岁能属文，时号神童。年十四，即代父起草齐代诏诰。舅父王融深赏之，每言"天下文章，若无我当归阿士"。前辈文人沈约、任昉、范云等闻其名，皆折节下访，任昉尤赏好之。天监初，起家著作佐郎，作《归沐诗》呈任昉，昉有诗报之，勉以"子其崇锋颖，春耕励秋获"。迁太子舍人，兼尚书水部郎。梁武帝宴饮群臣，命

赋诗，孝绰作为七首，备受称赏。天监六年（507），出为安成王萧秀记室，随府至江州。入为太子洗马，掌东宫管记。出为上虞令，有《上虞乡亭观涛津渚学潘安仁河阳县侍》。还建康授秘书丞，梁武帝谓"第一官当用第一人"。以事免官。寻复授秘书丞。十三年，出为萧秀咨议，赴郢州，又以事免官，闲居建康。起为安西记室，累迁萧宏骠骑咨议参军。普通初，迁太府卿、太子仆，复掌东宫管记。时东宫文士并集，孝绰与王筠最受昭明知赏。起乐贤堂，使画工先画孝绰像，又执筠袖、抚孝绰肩，曰："所谓'左把浮丘袖，右拍洪崖肩'。"普通三年（522），又为昭明编集并作序。普通末，昭明编纂《文选》，孝绰协理其事。迁廷尉卿。

孝绰少与到洽友善，后同在东宫而嗤鄙其文。普通六年，洽为御史中丞，劾孝绰，有"携少妹于华省，弃老母于下宅"之语，以此免官。乃与在荆州、雍州诸弟书，历叙与洽交恶者十事。七年，萧绎出镇荆州，又授为咨议。其后又入东宫为太子仆，丁母忧。服阕，又授为萧绎咨议参军，迁黄门侍郎，尚书吏部郎。以受贿为从弟刘览所奏，左迁临贺王长史，寻授秘书监。大同五年（539）卒。年五十九。萧绎为作墓志铭。

刘孝绰恃才傲物，放荡不检，多为时人所忌恨。但文名极盛，为后进所宗，每作一篇即被讽诵传写，甚至流传北朝。刘氏一门能文者七十余人，史称"近古未有"，而孝绰又为刘氏文宗。有文集十四卷，数十万言，佚。明张溥辑为《刘秘书集》，在《汉魏六朝百三家集》中。《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》又续有补辑。其诗今存近七十首，风格近宫体，秀雅工整，又多大篇，《赠陆长史倕》五言，一二四句，为南朝今存诗中篇幅最长者。其文今存十七篇，《梁书》本传所录与湘东王萧绎启，极言到洽卖友要君，负才訾诋，跃然纸上。

刘苍（？—83）　即东平宪王，东汉光武帝子。苍少好经书，雅有智思，为人美须髯，要带八围。明帝即位，拜为骠骑将军辅政。曾与公卿议定南北郊冠冕车服制度，及光武庙登歌八佾舞数。后上骠骑将军印绶，求归国，帝不许，数陈乞，乃许之。其后数朝于洛阳。章帝建初八年卒，立四十五年。《后汉书》本传谓苍卒后，"诏告中傅，封上苍自建武以来章奏及所作书、记、赋、颂、七言，别字、歌诗，并集览焉"。本传又载苍曾作《光武受命中兴颂》。《隋书·经籍志》谓梁有"《后汉东平王苍集》五卷"。至隋已佚。今唯《后汉书》所载苍谏猎及上疏归职、谏起原陵、显节陵诸上疏存。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

诗一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘芳(453—513) 北朝魏学者、作家。字伯文。彭城（今江苏徐州）人。祖父并仕刘宋。芳出继伯父宋东平太守逊之。其本生父邕，曾预宋南谯王刘义宣之乱，被杀于彭城。芳随伯母房氏逃窜青州。会宋明帝杀前废帝刘子业，芳舅元庆为青州刺史沈文秀建威府司马，为文秀所杀，芳母子入梁邹城。时魏将慕容白曜南讨，梁邹降，遂为平齐民。至平城，处穷窘之中，而业志贞固，聪敏过人，笃志坟典。昼则佣书。以自资给，夜则读诵，终夕不寝，著《穷通论》以自慰。芳为诸僧佣写经论，以笔迹称善，卷直一缣，岁中能入百余匹，积十数年，与德学大僧相往还。孝文帝太和初，以南方沙门惠度事，召入禁中受责，时中官李丰知其有学行，言于文明太后。会南齐使刘瓒至魏，以芳兼主客郎接之。寻拜为中书博士迁中书侍郎，授太子恂经书，为太子庶子。芳才思深敏，特精经义，精苍（《三苍》、《埤苍》）雅（《尔雅》、《广雅》、《小尔雅》），尤长音训。孝文帝礼遇日隆，正除员外散骑常侍。时王肃入魏，芳与之论礼，谓男子非凶事亦笄，肃服其精，以“刘石经”称之。孝文帝作《吊比干文》，芳为之注。宣武帝时，上表论学校及明堂郊祀之制。延昌二年(513)卒，赠镇东将军，徐州刺史。

《魏书》本传谓芳撰郑玄所注《周官》、《仪礼》音，干宝所注《周官》音，王肃所注《尚书》音，何休所注《公羊》音，范宁所注《穀梁》音，韦昭所注《国语》音，范晔《后汉书》音各一卷，《辨类》三卷，《徐州人地记》四十卷，《急就篇续注音义证》三卷，《毛诗笺音义证》十卷，《礼记义证》十卷，《周官》、《仪礼义证》各五卷。其所著书见于《隋书·经籍志》者如《毛诗笺音证》、《后汉书音》尚存。盖至隋已多佚。今唯存《魏书》本传所载章表，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘虬(438—495) 南朝齐隐士、文人。字灵预，原籍南阳涅阳（今河南邓县东北），徙居江陵。宋明帝泰始中，尝为晋平王骠骑记室，当阳令，后罢官归家。齐高帝时，豫章王萧嶷辟为别驾，不就。武帝永明三年，庐陵王萧子卿表荐之，征为通直郎，又不就。明帝时，征为国子博士，亦不就。

虬信佛，礼佛长斋，注《法华经》。《隋书·经籍志》谓梁有征士《刘虬集》二十四卷，隋时已佚。今存其《答齐竟陵王萧子良书》，见《南齐书·高逸》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘删 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。陈文帝初，尝与阴铿、张正见

等集陈将侯安都宅，吟诗作赋。宣帝太建初，官至长史，与李爽、张正见等为文会之友。删有《泛宫亭湖诗》及《登庐山诗》等，则其足迹，似尝及江州。刘删诗今存十首，九首见《艺文类聚》；一首见《庐山记》卷四（原注“未见全篇”）；逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清陈祚明《采菽堂古诗选》卷三十谓“删长于咏物”，称其《赋得马诗》中“果下益桃红”之句；又谓其《采药游名山》、《赋得独鹤凌云去》诸诗，遣辞“典切”。

刘伶 魏、晋间名士，竹林七贤之一。一作刘灵。字伯伦。沛国（今江苏沛县一带人。生卒年及年岁不详。形貌丑陋，淡默少言，放情肆志而不措意于文翰。不妄交游，与阮籍、嵇康相遇，欣然神会，携手入林。在家脱衣裸袒，人讥责之，伶以“吾以天为屋，屋为裈，褚君不当入我裈中”为辞。好酒，妻泣谏之，伶谓当祝鬼神，自誓戒绝。妻具酒肉，伶跪祝曰：“天生刘伶，以酒为名。一饮一斛，五斗解酲。妇儿之言，慎不可听。”仍饮酒食肉。常乘鹿车，携一壶酒，使人荷锸随之，曰：“死便埋我。”尝为建威参军。晋武帝泰始初，对策，言无为之治，以无用罢官。后以寿终。今存《酒德颂》一篇，见《文选》卷四十七，《北芒客舍诗》五言一首，见《艺文类聚》卷七。

刘彻（前156—前87） 即汉武帝，景帝刘启子。年四岁，立为胶东王；七岁为皇太子；十六岁，后元三年（141），景帝死，刘彻即位。武帝在位凡五十四年。即位之初，承文、景休养生息之后，遂内兴礼乐，外拓疆土。举贤良文学，用董仲舒议，罢黜百家，独尊儒术，设五经博士。又更历法，改制度，易服色。出兵平南越、闽越、西南夷。屡使大将卫青、霍去病率军败匈奴。又置河西四郡，遣张骞通西域。国用不足则用桑弘羊置盐铁、酒酤、平准、均输官。其对外用兵，加强中国统一，发展中外交通，有利于经济发展。然武帝为人颇奢侈，又迷信神仙之事，徭役繁重，府库为之空虚。故虽称雄才大略，而历来亦多病其不能恤民力。

汉武帝好文学，尤喜辞赋。即位之初，即以蒲轮征枚乘，后又用司马相如、枚皋、庄忌、东方朔等，皆辞赋家。又好音乐，立乐府，采歌谣。故辞赋、乐府诗之兴盛，皆与其提倡有关。亦能为诗赋，其《悼李夫人赋》，见《汉书·外戚传》，哀艳动人，为世所传诵。其诗多楚歌体。以《瓠子歌》、《天马歌》及《秋风辞》为最著名。《瓠子歌》见《史记·河渠书》与《汉书·沟洫志》，元封二年（前109）治瓠子决河而作，乃忧水灾之事。《天马歌》见《史记·乐书》，乃得西域名马而作。《秋风辞》最有

名，此辞见《文选》，大约为武帝至河东祠后土时作。或谓斯时已有悔于早年之所为。此辞写乐极生悲之情，颇为亲切。清沈德潜评为"《离骚》遗响"。唐李贺作《金铜仙人辞汉歌》，有"茂陵刘郎秋风客"之句，盖以《秋风辞》为武帝代表作矣。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》收汉武帝诗凡六首。其中《柏梁台诗》一首，见《艺文类聚》卷五十六，乃七言联句。盖后人伪托，非武帝时作也。汉武帝文，清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》所收凡一卷余，大抵为《史记》、《汉书》所载诏策。此等文字，是否皆武帝自作，殊难确定。其《求茂材异等诏》一文，因收入《古文观止》，故旧时颇传诵。

刘怀慰（447—491）　南朝宋、齐间文人。字彦泰。本名闻慰。平原（今属山东）人。宋明帝泰始二年（466），晋安王刘子勋起兵江州。徐州刺史薛安都、青州刺史沈文秀应之。怀慰父乘民，聚众渤海以应明帝，明帝以为冀州刺史。其年七月，桂阳王休范为征北大将军，板怀慰为行参军。冬，乘民病卒。怀慰居丧，以孝闻。后废帝元徽中，除邵陵王南中郎参军，广德令，尚书驾部郎。顺帝升明中，尝以书戒喻沈攸之，为齐高帝萧道成所赏，除步兵校尉。及道成封齐公，以瓜步为齐郡，乃以怀慰为辅国将军，齐郡太守。在郡不受礼谒，作《廉吏论》，齐高帝闻之，手敕褒赏。在郡二年，迁正员郎。齐武帝时，出监东阳郡，还兼安陆王萧子敬北中郎司马。永明九年卒。《南齐书》本传称："怀慰与济阳江淹、陈郡袁彖善，亦著文翰。"永明初，曾献《皇德论》。有集十卷，录一卷，佚。唐修《隋书》时已亡。

刘宏（434—458）　南朝宋宗室、诗人。字休度。原籍彭城（今江苏徐州）。宋文帝第七子。元嘉二十一年（444），封建平王。笃好文籍，在诸子中最为文帝所爱。二十四年，为中护军，领石头戍事。二十六年，出为江州刺史。二十八年，征入为中书令。文帝尝欲废劭立刘宏或刘铄，未果而为刘劭所弑。劭以刘宏为丹阳尹，又以为江州刺史。刘骏等兴兵入讨，宏密与通款。及骏即位为孝武帝，以宏为尚书左仆射，加中军将军、中书监。孝建二年（455），进尚书令。大明二年（458），卒。年二十五。《诗品》以宏与刘骏、刘铄等同列一条，在下品，称其诗为轻巧。无集，亦无诗文传世。子景素，亦好文，多招才学之士，江淹即曾在其门下。

刘启（前188—前141）　即汉景帝。文帝刘恒子。公元前一五七年，文帝病卒，刘启即位。在位时继承文帝轻徭薄赋之政，与民休息。故史家称"文景之治"。景帝前元三年（前

154)，吴楚七国举兵反，汉使太尉周亚夫率军平之。于是同姓诸侯王封建割据乃大削弱。此景帝于完成中央集权制之贡献也。景帝文今仅存《史记》、《汉书》所录诏书。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《令二千石修职诏》，以选入《古文观止》，旧时为人称诵。然此诏是否刘启手笔，殊难确定。

刘劭 汉、魏间文人。字孔才。广平邯郸(今属河北)人。生卒年不详。汉献帝建安中，为计吏，诣许。太史言元旦日当有日蚀，朝臣议当废朝却会，劭以为不可，尚书令荀彧从之。建安二十年，应御史大夫郗虑辟，会虑免官，乃授太子舍人，迁秘书郎。建安末，参与编纂《皇览》。曹丕代汉，黄初中，为尚书郎、散骑侍郎。明帝曹睿即位(227)，出为陈留太守，有政绩。征入，授骑都尉，参与定法令，作《新律》十八篇，著《律略论》五卷。尝作《赵都赋》，为明帝所赏。太和、青龙中，大治许昌、洛阳宫室，受命作《许都赋》、《洛都赋》，意存讽谏。景初中(238、239)，受诏作《都官考课》七十二条，又建议制礼作乐。齐王芳正始中，卒。追赠光禄勋。能文，《魏志》本传称其"该览学籍，文质周洽"，《文心雕龙·才略》誉其《赵都赋》"攀于前修"。本传记劭有"《法论》、《人物志》之类百余篇"，《隋书·经籍志》记其有集二卷。今存《人物志》三卷，论辨人才，分别流品，有《四部丛刊》本；文十三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘苞(482—511) 南朝梁诗人。字孝尝，一字孟尝。原籍彭城(今江苏徐州)。刘孝绰从弟。四岁而孤，二兄相继亡殁。苞年十六，独力改葬父兄，又事母至孝。好学，家有旧书残蠹，手自整理。天监初，以临川王萧宏妃弟故，自征虏主簿迁中军功曹，累迁尚书库部侍郎，丹阳尹丞，太子太傅丞，尚书殿中侍郎，南徐州治中，以公事免。久之，为太子洗马，掌书记，侍讲寿光殿。时梁武帝多用文学之士，刘苞及从兄孝绰、从弟孺、到溉兄弟等并见知赏，又预任昉"龙门之游"。天监十年(511)，卒。年三十。临终，托丧事于友人刘之遴，务从简率。有集十卷，佚。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘杳(479—536) 南朝梁学者、文人。字士深。原籍平原(今属山东)。刘霁弟、刘歊兄。梁天监初，为太学博士。天监三年(504)后，为豫章王萧综行参军，寻佐周捨撰国史。出为临津令，有政绩。还建康，为晋安王萧纲参军。天监十五年(516)，以徐勉之举，与顾协等五人奉敕撰《华林遍略》。以本官兼廷尉正，足疾免官，因著《林庭赋》，王僧

孺叹为"《郊居》以后，无复此作"。普通元年(520)，授建康正，迁尚书仪曹郎，仆射徐勉委以台阁文议。出为余姚令，廉洁自持。还建康。为湘东王萧绎记室参军。服阕，为东宫通事舍人。中大通元年，迁步兵校尉，昭明太子谓其不愧于阮籍。二年，裴子野卒，代其知著作郎事。三年，昭明卒，杳仍留东宫，注昭明《徂归赋》，时人以为博洽。后为荆州刺史湘东王咨议参军，迁尚书左丞。大同二年，卒官。年五十八。

杳博综群书，于史书、诸子、地志、小学以至古器辨识，无不通贯。沈约、任昉以下，每有遗忘，皆就杳咨问。立身清俭，惟以著作为务。尝著《古今四部书目》，稿未杀青，举以赠阮孝绪。撰《要雅》五卷，《楚辞草木疏》一卷(《隋书·经籍志》作《离骚草木疏》二卷)，《高士传》二卷，《东宫新旧记》三十卷，《寿光书苑》二百卷。有集十五卷，佚。

刘京(？—47) 即琅邪孝王。东汉光武帝子。《后汉书》本传言，京于明帝时，"数上诗赋颂德"。

刘沼 南朝齐、梁文人。字明信。原籍中山魏昌(今河北大名)。生卒年不详。善属文，博学。在齐起家奉朝请，官冠军行参军。梁武帝天监初，为后军临川王萧宏记室参军。天监中期，迁秣陵令。时刘峻为《辨命论》，沼致书辩难。峻答之，沼又再作难，未及致于刘峻而卒。

刘珍(？—126) 东汉学者、文人。字秋孙，一名宝。南阳蔡阳(今湖北枣阳西南)人。少好学。安帝永初(107—113)中，为谒者仆射。邓太后诏与刘騊駼、马融及五经博士校定东观"五经"、诸子传记、百家艺术。永宁元年(120)又诏珍与刘騊駼作建武以来名臣传，迁侍中、越骑校尉。延光四年(125)拜宗正，明年转卫尉，卒官。《后汉书·文苑传》谓："著诔、颂、连珠凡七篇。"又谓著《释名》三十篇。《隋书·经籍志》著录《刘珍集》二卷，今佚。存文三篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《释名》，《四库提要》以为别是一书，已佚，非今流行之刘熙《释名》。

刘昞 字延明，十六国及北魏初学者、文人。敦煌(今属甘肃)人。年十四，受业于郭瑀，瑀以女妻之。后隐居酒泉，不应州郡辟命。西凉李暠征为儒林祭酒，从事中郎。虽有政务，手不释卷，暠自称与昞相遇"何异孔明(诸葛亮)之会玄德(刘备)"，且劝其白日注记篇籍，夜可休息。暠迁酒泉，尝命昞作《酒泉颂》、《周书·王褒庾信传论》称其"可谓清典"。暠作《槐树赋》，亦命昞同作。昞之著述甚富，有《略记》一百三十篇，八十四卷；《凉书》十卷；《敦煌实录》二十卷；《方言》三卷；《靖恭

堂铭》一卷。又注《周易》、《韩子》、《人物志》及《黄石公三略》等。今仅存其《人物志注》；又《敦煌实录》尚有零星佚文，清张澍《续敦煌实录》辑有若干条。其《酒泉颂》当最有文学价值，惜已佚。

刘昞于西凉亡后，尝为北凉沮渠蒙逊秘书郎，专管致记，蒙逊亲往致礼，号立虚先生。魏太武平北凉，迁凉州士人于平城，时乐平王丕镇凉州，以昞为乐平王从事中郎。后诏诸年七十以上，听留本乡。昞返凉州，居姑臧(今武威)，岁余思乡，道卒于凉州西韮谷。计其年，盖七十余或至八十矣。

刘显(481—543) 南朝梁学者、文人。字嗣芳，本名颋。原籍沛郡相(今安徽淮北市)。刘瓛嗣子。幼聪敏，六岁能诵《吕相绝秦》、贾谊《过秦》，张融誉为神童。梁天监初，举秀才。释褐临川王萧宏行参军，署法曹。丁母忧，服阕，沈约时为丹阳尹，命驾造访。天监六年(507)，又引为少傅五官掾，俄兼廷尉正。傅昭撰国史，引以为佐。九年，兼吏部郎，临川王外兵参军，迁尚书仪曹郎，兼中书通事舍人，秣陵令。普通中，为步兵校尉，中书侍郎。时萧绎在京，深得知赏。普通六年，授荆州刺史骠骑鄱阳王萧恢记室，兼中书舍人。与裴子野、刘之遴、顾协连职禁中，递相师友。中大通年间，迁尚书左丞。大同初，迁国子博士。大同三年(537)，出为邵陵王萧纶长史、寻阳太守。六年，萧纶徙镇郢州，授为平西咨议参军。九年(543)，卒。年六十三。萧纲为之作墓志铭。

显博学多通，识古文字。任昉尝得一缺简书，人莫能识，显定为古文《尚书》逸篇。又，北魏人献古器，上有文字，显按文读之，考校年月，一字不差。能诗，尝为《上朝诗》，沈约命人书之于壁。今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘昭 南朝梁文人。字宣卿。原籍平原高唐(今山东章丘北)。生卒年不详。幼聪警，通《老》、《庄》。及长，勤学善属文，为表兄江淹所称赏。梁武帝天监初，起家奉朝请，累迁征北行参军，尚书仓部郎，寻出为无锡令。历豫章王萧综、临川王萧宏记室，迁通直郎，出为剡令，卒官。尝集诸后汉史，比较异同，以注范晔《后汉书》，世称博洽。今存《后汉书》中司马彪八志三十卷注即出刘昭之手。又有《幼童传》十卷，文集十卷，佚。子縚，亦好学能文，有《先圣本纪》十卷，佚。

刘钦(？—前28) 西汉辞赋家。汉宣帝子，封淮阳王。宣帝元康三年(前63)封。帝曾有意使之代元帝为太子。以许后故，不易。元帝立，遣就国。钦舅张博使其弟光说钦，愿

尽力与博共为钦求朝。钦意动。博女婿京房得幸元帝,数言为石显、五鹿充宗所抑。博乃诈言求石显使钦得入朝,事为显所悉,京房、张博下狱,元帝遣谏大夫王骏赐玺书责之,钦谢过。成帝立,颇敬异钦。钦陈张博事,求使博家属得还。有司不许,成帝特许之。《汉书·艺文志》有"淮阳宪王赋二篇",今佚。

刘复 东汉宗室、学者、文人。南阳蔡阳(今湖北枣阳西南)人。光武兄缜孙,封临邑侯。《后汉书·宗室四王三侯传》称:"初临邑侯复好学,能文章。永平中(58—75),每有讲学事,辄令复典掌焉。与班固、贾逵共述汉史,傅毅等皆宗事之。"

刘恒(前202—前157) 即汉文帝。高祖刘邦子。高祖十一年(前196)封为代王。公元前108年,吕太后卒。汉大臣诛诸吕,迎立刘恒为皇帝,在位二十三年。为政宽和,轻刑罚,薄赋役,与民休息。在位时政治清明,史称"文景之治"。汉文帝诏书见于《史记》、《汉书》者,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《议佐百姓诏》一文,被选入《古文观止》,旧时颇传颂。然此文是否刘恒亲作,则难确定。

刘恢(?—前181) 即西汉赵共王恢。汉高帝刘邦子。高帝十一年(前196)封梁王,及刘友死,徙为赵王。以吕产女为后。王后从官皆诸吕,王不得自恣。恢有爱姬,王后鸩杀之。恢乃为歌诗四章,令乐人歌之。后恢亦自杀。歌诗今佚。

刘炫(546?—613?) 隋代学者。字光伯,河间景城(今河北景县)人。少以聪敏称,周武帝平齐,瀛州刺史宇文亢引为户曹从事,后为刺史李绘礼曹从事。隋文帝代周后,与王劭同修国史。后炫自为状送吏部,自称于诸经并堪讲授,兼通史子文集、天文律历。在朝知名者皆言其状得实,于是除殿内将军。时牛弘上表请购求天下书籍,炫伪造书百余卷,取赏而去,为人所讼,免官。后废太子杨勇召之,至京,敕令事蜀王杨秀,炫不往,被枷送益州,后释之,作校书史。作《筮涂》以寄其情。及蜀王废,与诸儒修定五礼。炀帝即位,牛弘引炫修律令,尝与弘论省官不如省事。后经杨达荐,为太学博士,岁余去任。时隋政乱,各地农民起义者蜂起。其门人有从义军者,诣郡索炫,郡官出之。后所在义军败,炫穷饿,投县城,长吏疑而不纳,遂冻馁死。年六十八。

刘炫著有《论语述议》十卷、《春秋攻昧》十卷、《五经正名》十二卷、《孝经述议》五卷、《春秋述议》四十卷、《尚书述议》二十卷、《毛诗述议》四十卷;多为孔颖达《正义》所本。注《诗序》一卷、《算术》一卷。其晚年所作《自赞》,见《隋书》本传,盖与

梁刘峻《自序》相类，较有文学意味。

刘昶(436—497) 北朝魏诗人。字休道。本南朝宋文帝第九子，封义阳王。宋孝武帝时，为征北将军、徐州刺史。宋前废帝立，疑昶有异志，乃于魏文成帝和平六年(465)奔魏。在道慷慨作诗曰“白云满鄣来”云云，见《南史》本传。《魏书》本传谓“昶虽学不博洽，略览子史，前后表启，皆其自制。昶入魏，尚武邑公主，拜侍中、征南将军、驸马都尉，封丹阳王。凡尚三公主，历中书监、大将军诸职。孝文帝太和十八年(494)，除使持节、都督吴越楚彭城诸军事、大将军。及发，孝文帝亲饯之，命百僚赋诗赠昶，又以其《文集》一部赐昶。孝文帝以所制文笔示之，谓昶曰：“时契胜残，事钟文业，虽则不学，欲罢不能。脱思一见，故以相示。虽无足味，聊复为笑耳。”其见重如此。昶以太和二十一年卒于彭城。其所作诗，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘诞(433—459) 南朝宋宗室、文人。字休文。原籍彭城(今江苏徐州)。宋文帝第六子。年十一，封广陵王。历南兖州、南徐州、雍州刺史。元嘉二十七年(450)北伐，诸军皆败，惟诞军柳元景获胜。刘劭弑立，以诞为会州刺史。诞与刘骏合兵讨劭。事平，以诞为骠骑大将军、扬州刺史，改封竟陵王。孝武帝刘骏性多猜忌，诞又不自检点，孝建二年(455)，出为南徐州刺史。大明元年(457)，迁南兖州刺史。诞因被猜，乃潜为之备。三年，沈庆之率大军攻广陵，破之，杀诞，又大杀百姓。

《乐府诗集》卷四十八录《襄阳乐》九首，引《古今乐录》曰：“《襄阳乐》者，宋随王诞之所作也。诞始为襄阳郡，元嘉二十六年仍为雍州刺史，夜闻诸女歌谣，因而作之，所以歌和中有‘襄阳夜来乐’之语也。”此九曲皆情歌，或原系民歌而出刘诞润饰。

刘昼 北朝齐学者、文人。字孔昭。渤海阜城(今河北阜城东古城)人。少孤贫，爱学。与李铉善，受其“三礼”，又就马敬德受《左传》服虔注。又入太府少卿宋世良家阅书，恣意披览。文宣帝天保至武成帝太宁时，在邺，频上书，言颇切直，而多非世要，不见用。河清初(562)还冀州，又入京举秀才，不第。乃恨不学属文，方后缉缀辞藻，言甚古拙，制《六合赋》，自以为绝伦，而为魏收所讥。自谓博物奇才，言好矜大，每云“使我数十卷书行于后世，不易齐梁之千驷也”。后主天统中卒于家，年五十二。其文今存二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又有《刘子》十卷，梁有，《隋志》云佚。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》皆谓梁刘勰撰，而宋晁

公武以至近代余嘉锡、杨明照诸先生，佥以为昼作。然以《北史》、《北齐书》本传核之，恐亦非昼作。然则《刘子》殆东晋南朝间另一刘姓学者所为也。

刘胥(?—前54) 即西汉广陵厉王。汉武帝子。元狩六年（前117），封为广陵王。胥好倡乐逸游，力扛鼎。空手搏熊彘猛兽。昭帝时，胥见帝无子，有觊觎帝位之心。乃使女巫李女须祝诅。及昭帝死，昌邑王贺立，胥复使巫诅之。宣帝即位，复令诅如前。及汉宣帝立太子，稍止。寻胥宝子因坐杀人夺爵归广陵，又与胥姬奸，事觉弃市。胥乃复使巫诅。事发觉。胥置酒作歌一首，自杀。所作歌见《汉书》本传。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘绘(458—502) 南朝齐文人。字士章。彭城（今江苏徐州）安上里人。父刘勔，宋大将，宋后废帝元徽二年(474)战死于桂阳王刘休范之乱中。绘少时善应对，为勔所赏。宋顺帝升明初，解褐为著作郎，升明二年(478)，萧道成为太尉，以绘为行参军。寻为江州刺史左将军萧嶷主簿，三年嶷移镇荆州号镇西将军，绘转镇西外兵曹参军。齐高帝代宋，改元建元，嶷被征为骠骑将军，绘随嶷还都，任主簿。寻为司空褚渊记室录事，齐武帝立转太子洗马。永明五年，萧嶷为大司马，绘又为其咨议领录事。因嶷与文惠太子不平，苦求外出，为南康相。七年征还，为安陆王子敬护军司马。次年，为中书郎。齐武帝大渐时，竟陵王萧子良与明帝萧鸾争权，以绘曾预“竟陵八友”之列，用为军主。绘阴附于明帝。故郁林王立，其兄俊有罪，明帝为解救。郁林王时，明帝为镇军，以绘为长史。海陵王立，明帝为骠骑，绘为辅国将军、咨议领录事。明帝建武初，为太子中庶子，寻为始安王遥光抚军长史，出为安陆王宝晊冠军长史、长沙内史行湘州事。与宝晊不协，寻以母忧去职。服阕，为晋安王宝义征北长史，南东海太守，东昏侯永元二年，转建安王宝寅车骑长史。明年冬，张谡、王珍国杀东昏侯，绘预其谋，与范云共送东昏首与梁武帝。次年病卒。

刘绘善骈文与诗。机悟多能，工书，善谈说。钟嵘言其尝欲为当世诗品，未遂。其子孝绰、孝仪、孝威，女令娴俱有文名。绘有集十卷，今佚。存文三篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗八首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘桢(?—217) 东汉末诗人，建安七子之一。字公幹。东平宁阳（今属山东）人。刘梁之孙(一说，刘梁之子)。十岁前能诵《论语》、诗、赋数万言。警悟辩捷，人有所问，应声而

答,辞气锋烈,莫能摧折。曹植《与杨德祖书》称"公幹振藻于海隅",则其归曹操前当已知名于青、徐一带。建安初,归曹操,为司空军谋祭酒。建安十三年(208),操大军南征,桢从行。十六年,为曹丕五官将文学。丕尝宴请诸文学,酒酣,命夫人甄氏出拜。众人俯伏,而桢独平视。曹操闻之,怒,议死,减一等,输作磨石。操往观,问"石何如",桢乃以石自喻,谓"禀气坚贞,受之自然,顾其理枉屈纡绕而不得申",操乃赦之。署吏,入平原侯曹植府为庶子。时平原侯家丞邢颙与曹植不合,桢上书谏植,有"桢礼遇殊时,颙反疏简"、"以此反侧"诸语,可见其见赏于植而复小心寅畏。后又转入曹丕府,为五官中郎将文学。尝于漳水之滨养疾,丕亲往视之,有诗赠答。建安二十二年冬,遇疫卒。年约五十余。

桢气褊性傲,学博才高,诗文兼善,著文、赋等四十篇,《隋书·经籍志》录其集四卷。佚。明人辑其遗文为《刘公幹集》,有杨德周《汇刻建安七子集》本、张溥《汉魏六朝百三家集》本。今人俞绍初《建安七子集》辑存文十一篇,诗十三首并佚句。曹丕《典论·论文》称"刘桢壮而不密",《与吴质书》又称"公幹有逸气,但未遒耳。其五言诗之善者,妙绝时人"。《诗品》列之于上品,称"仗气爱奇,动多振绝,真骨凌霜,高风跨俗。但气过其文,雕润恨少"。以今所存五言诗观之,质直俊爽,钟嵘所评,可谓确论。《赠从弟》三首、《赠徐幹》等尤为后世所称。《文心雕龙·书记》则云"公幹笺记,丽而益规。子桓弗论,故世所共遗。若略名取实,则有美于为诗矣"。惜今所存,仅《谏曹植书》、《答魏太子借廓落带书》二文,已难验证。类书所录《鲁都赋》,上继《三都》、《二京》,虽属残篇,犹可见其规模,与徐幹《齐都赋》皆为汉末赋中写都邑、宫殿之作。又有《毛诗义问》十卷,佚,有《玉函山房辑佚书》辑本。

刘彧(439—472) 即宋明帝。字休炳,避唐讳作休景,小字荣期。原籍彭城(今江苏徐州)。宋文帝第十一子。元嘉二十九年(452),由淮阳王改封湘东王。孝武帝世,诸弟多被猜疑,惟彧得见信,历中护军、都官尚书、徐州刺史、南豫州刺史。前废帝子业凶悖,屡欲加害诸叔父,彧与阮佃夫等合谋杀废帝。彧即皇帝位,在位八年,大杀孝武帝诸子,又奢侈无度,民不堪命。泰豫元年(472),以饮食过度,卒。年三十四。

彧好读书,爱文义,又好围棋。多用才学之士,参侍文籍。国有祯祥及宴集,辄自作诗,且令群臣同作。有集三十三卷,佚。今存乐府郊庙、舞曲歌辞十二首,见《宋书·乐志》。又编撰《晋江左文章志》三卷、

《赋集》四十卷、《诗集》四十卷，佚。

刘骏(430—464) 即宋孝武帝。原籍彭城(今江苏徐州)。字休龙，小字道民，《南史》避唐讳作“道人”。宋文帝第三子。元嘉十二年(435)，封武陵王。十六年为湘州刺史，未之任，领石头戍事。二十一年(444)，迁雍州刺史，是为东晋以来皇子出镇襄阳之始。二十五年，迁徐州刺史。二十八年，为南兖州刺史，寻又迁江州刺史。三十年(453)，太子刘劭弑父自立，骏合荆、雍、徐、兖诸州兵力东下讨劭，即皇帝位。在位十一年，残杀宗室，戏侮大臣，于百姓尤极盘剥，《南史·宋本纪中》谓其“尽人命以自养，盖惟桀、纣之行，观夫大明之世，其将尽人命乎”。

骏爱好文学，自以为人莫能及，鲍照因之而惧，为文多鄙言累句。《南史·王俭传》谓“宋孝武好文章，天下悉以文采相尚”。大明六年置清台令，《建康实录》谓“自大明之代，好作词赋，故置此官，考其清浊”。《诗品》列骏于下品，称“孝武诗，雕文织采，过为精密”。有集三十一卷，佚。今存文二卷，除诏、表等外，尚有赋、颂、赞、铭，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二十余首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》，其中录自《乐府诗集》之《丁督护歌》六首，明白宛转，尤有风致。

刘铄(431—453) 南朝宋宗室、诗人。字休玄。原籍彭城(今江苏徐州)。宋文帝第四子。元嘉十六年(439)，封南平王。十七年，授湘州刺史，不之镇，领石头戍事。二十二年(445)，出为南豫州刺史。进号右军将军。二十七年，宋军北伐，铄遣胡盛之、到坦之等与师。二十八年，授抚军将军，领兵戍石头。三十年，刘劭弑文帝自立，铄附劭，授中军将军、南兖州刺史。刘骏等起兵入讨，刘劭迎蒋侯神于宫内，厌祝祈请，疏刘骏年讳，令铄造为策文。刘骏即位，以铄为侍中、司空，旋毒毙之。年二十三。

铄少好学，有文才。未弱冠，作《拟古》三十余首，时人以为可追踪陆机，《文选》录入二首。《诗品》列入下品，谓其诗作希慕孝武帝之雕文织采。又作《水仙赋》，时亦比之曹植《洛神赋》。好音乐，在豫州时据民歌作《寿阳乐》，歌辞今存《乐府诗集》。有集五卷，佚。今存诗十首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘逖(525—573) 北朝齐诗人。字子长。彭城(今江苏徐州)人。魏学者刘芳孙。逖少聪敏。魏末，郡辟功曹，州命主簿。征诣晋阳高澄霸府，为永安公高浚开府行参军。逖倦于羁旅，发愤读书，留心文藻，颇工诗咏。文宣帝天保初(550)，行定陶县令，坐事免，十余年不得调。废

帝乾明(560)时，兼员外散骑侍郎，使于萧庄。还，兼三公郎中。孝昭帝皇建元年(560)，除太子洗马。武成帝时，为聘陈使主，迁黄门侍郎，修国史，加散骑常侍。又尝使周，还，拜仪同三司。后主立，历江州、仁州等刺史。后征还，待诏文休馆。武平四年(573)，陈将吴明彻取淮南，后主将适晋阳，逖与崔季舒等以为寿阳被围，大军出拒，须禀节度，不宜出行。为韩长鸾所谗，遂被杀，弃尸漳水。逖所制诗赋及杂文文笔三十卷。《隋书·经籍志》、《新唐书·艺文志》均谓四十卷，疑缮抄分卷之故。今佚。存诗四首，三首见《艺文类聚》，一首见《初学记》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。逖诗重藻饰，诗风与南朝齐梁为近。

刘悛(430—499) 南朝宋、齐间文人。字士操。彭城(今江苏徐州)安上里人。父勔为宋司空，后废帝元徽二年(474)御桂阳王休范之乱，战死。宋孝武帝大明初，刘延孙为南徐州刺史，辟悛为从事。三年(459)，悛随父勔征宋竟陵王诞之乱于广陵。拜驸马都尉。前废帝初立，宗悫为宁蛮校尉雍州刺史，以悛为主簿。悫寻卒，悛还都。明帝立，为司徒建安王休仁骑兵参军，随父勔征殷琰于寿春，有功，迁员外郎。时齐武帝萧赜为尚书库部郎，迁桂阳王休范征北中兵参军，悛与相代。泰始中又随父御魏，还都，亦为桂阳王休范征北中兵参军，与赜款好。出为武陵内史。宋明帝崩，还都，除散骑侍郎。桂阳王休范之乱，加宁朔将军，助守石头。父勔战死。及后废帝元徽四年，建平王景素反，齐高帝萧道成为中领军，欲使悛为将，见悛初免丧、羸削，乃止。除中书郎。明年，萧道成杀后废帝，立顺帝，悛遂附道成。顺帝时，除黄门郎，行吴郡事，寻出为广州刺史，适萧赜自寻阳返，遇于洲渚间，欢宴叙旧。齐高帝代宋，进号冠军将军，入为太子中庶子。齐武帝立，领前军将军。后为司州刺史，迁长兼侍中。历司徒竟陵王子良左长史、始兴王鉴前军长史、蜀郡太守行益州事。永明八年(490)，启武帝以铸钱事。九年，始兴王鉴还都，悛代为益州刺史，在徐州作金浴盆，欲以献武帝，会武帝崩，郁林王立，悛罢州还，奉献减少，遂为郁林王所知，下狱，赖明帝萧鸾救之得免。明帝建武时，魏侵寿春，以悛为骁骑将军镇巢湖，旋迁散骑常侍右卫将军。明帝末，王敬则反，悛出守琅邪城。东昏侯永元元年卒。

刘悛有集二十卷，录一卷。至唐初修《隋书》时已亡。今存文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘蕿 北朝魏文人。长乐信都(今河

北信都)人。少时曾游河南,寻归。颇涉经籍。高允领秘书,典著作,选为校书郎。允修撰《国记》,与俱缉著。允年已九十,目手稍衰,多遣模执笔而指授裁断之。允所成篇卷,著论上下,模预有功焉。孝文帝太和初(477—478),迁中书博士,后为颍川太守,王肃归魏,模尝给所需。及肃为豫州,以为新蔡太守。宣武帝正始元年(504)为陈留太守,遂家南颍川。其作品今不传。

刘祥(451?—489?) 南朝齐文人。字显徵。祖籍东莞莒(今山东莒县)。宋开国功臣刘穆之曾孙。宋明帝时为巴陵王刘休若征西行参军。后废帝时,历骠骑大将军安成王刘準(顺帝)属官。顺帝升明元年,入中军大将军刘秉幕。次年为太尉萧道成东阁祭酒,又为道成骠骑主簿。萧道成建齐,改号建元,又入武陵王萧晔幕,除正员郎。祥少好文学,性韵刚疏,轻言肆行,不避高下。尝见褚渊入朝,以腰扇鄣日,曰:"作如此举止,羞面见人,扇鄣何益。"盖讥渊附萧道成以篡宋事。渊怒曰:"寒士不逊!"祥曰:"不能杀袁(粲)刘(秉),安得免寒士!"齐武帝永明初,迁长沙王萧晃镇军咨议,撰《宋书》,讥斥齐高帝代宋,为王俭所启,武帝衔之。后为临川王萧映骠骑从事中郎,不得志,作《连珠》以寄怀,有句云:"希世之宝,违时必贱,伟俗之器,无圣则沦。是以明玉黜于楚岫,章甫穷于越人。"有以祥《连珠》启于齐武帝,武帝令御史中丞任遐奏其过恶,付廷尉,徙广州,遂纵酒,少时卒,年三十九。

刘祥有集十卷,今佚。存文二篇,严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。祥亦能诗,钟嵘《诗品》列下品,与谢超宗等同列,谓其学颜延之。其诗今无存者。

刘璠(534—580) 北朝周文人。字休徽。祖籍沛国沛(今属江苏)。刘璠子。年十岁能属文。梁时为宜丰侯主簿,迁记室参军。江陵平,入关。为周齐公宪记室。后为齐王友。建德三年(574)尝上《五箴》,为齐王宇文宪及武帝所称。又为内史上士。随周武帝东征,平齐露布,即其手笔。累迁车骑大将军、仪同大将军,领万年令、永安令等职。大象二年卒。

刘谅 南朝梁文人。字求信,小名春。原籍彭城(今江苏徐州)。刘孝绰子。生卒年不详。少好学,有文才,尤悉晋代故事,时人号曰"皮里晋书"。历官著作佐郎、太子舍人,中大通间或稍后,为中军宣城王大器记室。又为湘东王萧绎所善。绎尝游于江滨,叹秋景之美。谅逢迎之,曰"今日可谓'帝子降于北渚'"。绎眇一目,以为刺己,应曰:"卿言'目眇眇以愁予'邪?"遂失宠。其作品均

不存。

刘陶(?—185) 东汉政治家、文人。字子奇。颍川颍阴(今河南许昌)人。为人居简,不修小节。桓帝时,游太学,时,帝无子,连岁荒饥,灾异数见,乃上疏极言当信用忠良,远奸佞;又上书言铸大钱之非。后举孝廉,除顺阳长。明《尚书》、《春秋》推三家尚书及古文,作《中文尚书》。后拜侍御史。灵帝时,上疏言张角事,帝不悟,明年,张角起事,帝思陶言,迁尚书令,征拜谏议大夫。时天下日危,陶复上书言事,以为天下之乱,皆由宦官。为宦者所谮,下狱死。

《后汉书》本传谓“陶著书数十万言,又作《七曜论》、《匡老子》、《反韩非》、《复孟轲》,及上书言当世便事、条教、赋、奏、书、记、辩疑,凡百余篇”。《隋书·经籍志》有《刘陶集》三卷,注云:“梁二卷,录一卷。”今存文五篇.清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘峻(462—521) 南朝齐、梁骈文家、诗人。字孝标,原名法虎,唐人避讳改法武。原籍平原(今属山东)。生于建康,朞月而父卒,其母许氏携刘峻兄弟还平原,居东阳(今山东益都)。宋明帝泰始五年(469),北魏慕容白曜攻破东阳,刘峻母子被掳北上至中山,峻被卖为奴。后为人所赎,教以书学。魏人徙之桑乾,贫不能自立,母子出家为尼僧。还俗,刻苦读书,常终夜不寐。齐永明四年(486)二月,举家逃还江南,改名峻。自以为所见不博,乃遍借异书,其友崔慰祖谓之“书淫”。时竟陵王子良招纳文士,峻求人其幕而为吏部尚书徐孝嗣所抑,举峻为南海王萧子罕侍郎,不就。齐明帝建武元年(494),萧遥欣出为荆州刺史,后徙雍州刺史,以刘峻为刑狱参军,礼遇甚厚。梁天监初,召入西省,典校秘书。峻兄孝庆,时为青州刺史,峻请假省之,坐私载禁物免官。天监六年(507),任昉卒,诸子皆幼,昔曾受其汲引者竟罕加抚恤,峻乃仿朱穆《绝交论》著《广绝交论》。到溉见之,抵几于地,终身恨之。七年,安成王萧秀为荆州刺史,引为户曹参军,使抄撰《类苑》一百二十卷,未成而已行于世。天监十一年人建康,著《辨命论》。论成,刘沼致书以难之,书凡再反,峻并为申析答之。告归,居扬州东阳(今浙江金华)金华山筑室授徒,作《山栖志》。普通二年(521),卒。门人谥曰玄靖先生。

峻性高傲不能随俗。梁武帝每集文士相与隶事,范云、沈约等皆引短推长以悦梁武。时隶锦被事,众文士均已搁笔,峻独疏十余事,梁武为之失色,自是恶之。峻既宦途不达,乃自比冯衍雄才冠世而被摈斥,狷介之气一泄于诗文,《广绝交论》、

《辨命论》持论析理,气盛而辞壮,其诗亦有异于当时绮丽之风而颇见清拔。

《隋书·经籍志》录"梁平西刑狱参军刘孝标集六卷",佚。张溥辑有《刘秘书集》,在《汉魏六朝百三家集》中。《隋书·经籍志》录其《汉书注》、《文德殿四部目录》,佚。又为陆机《演连珠》、刘义庆《世说新语》作注,今并存。《世说新语注》该洽详密,引书多至四百余种,后人考据,多所取资,与《三国志》裴松之注、《文选》李善注称鼎足焉。

刘琎 南朝齐文人。字子璥。祖籍沛国相(今安徽濉溪西)。晋名士刘惔六世孙。刘瓛弟。生卒年不详。为人方轨正直。宋明帝泰豫时,为明帝挽郎。举秀才,入建平王刘景素、邵陵王刘友幕。齐高帝建元初,为武陵王萧晔冠军、征虏参军。武帝永明时,应文惠太子萧长懋召,入侍东宫,每省陈启,即毁其稿。后署中兵,兼记室参军大司马事,射声校尉。卒。

刘琎有集三卷,唐修《隋书》时已亡。今存文一篇,严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘梦予 隋代文人。生卒年及籍贯不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其《送别秦王学士江益诗》一首,并引《诗纪》云:"《南史》:江总长子益,仕陈历中书黄门侍郎,入隋为秦王文学。"按:《陈书·江总传》,"益"作"溢"。此诗原见《文苑英华》卷二六六,在孔德绍、郑公超后;尹式之前。然此卷次序似不甚精确。孔德绍卒年在尹式之后,反居其前。又王胄居陈子良、崔信明后,皆误。然刘是隋人,当无可疑。

刘辅(?—88) 即沛献王。东汉光武帝子。矜严有法度,好经书,善说《京氏易》、《孝经》、《论语》传及图谶,作《五经论》,时号之曰沛王《通论》。立四十六年卒。

刘章(前200—前177) 汉高祖子齐悼惠王刘肥次子。吕后二年(前186)入长安宿卫,封朱虚侯。吕后死,吕氏欲为乱,章以吕禄女为妻,知其谋。使人告齐哀王襄起兵。章从长安为内应。遂与周勃等斩吕禄、吕产,迎立文帝刘恒。文帝二年(前178),立章为城阳王。二年卒。吕后七年(前181),章年二十,忿吕氏擅权,刘氏不得职。会宴饮,吕后命为酒吏,章遂请以军法行酒,作《耕田歌》一首,见《汉书·高五王传》,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘惔(314—349) 晋玄学家、诗人。字真长。沛国相(今安徽濉溪)人,一作萧(今属安徽)人。祖、父、兄均有名于时。惔风度清雅,少家贫,与母共居京口,织草履为生。王导深器之。论者比之袁乔、范汪、荀粲。弱

冠，尚明帝女庐陵公主，官驸马都尉奉朝请，善清言，与王濛、王羲之、孙绰、许询等交善，又与殷浩等时相辩难。穆帝永和三年(348)十二月，迁丹阳尹，为政清整，门无杂宾。高自标置，有知人之鉴，奇桓温之才而知其有不臣之迹。温为荆州，惔谏之，以为不可使居上游之地，帝不听。及温伐蜀，惔又以为必克，竟如其言。众以此服其知人。永和五年(349)，卒。年三十六。孙绰为诔，云“居官无官官之事，处事无事事之心”，时人以为名言。时又有刘恢，亦沛人。二人事迹载籍时有混淆。惔有集二卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》(其二篇题作刘恢)；存诗一篇，见《艺文类聚》卷九十三(题作刘恢)。究属何人之作，已难详考。

刘梁 东汉散文家。字曼山，一名岑。东平宁阳(今属山东)人。三国诗人刘桢祖父。少孤贫，卖书于市以自资。常疾世多利交，以邪曲相党，乃著《破群论》，以为“仲尼作《春秋》，乱臣知惧，今此论之作，俗士岂不愧心”，文久佚。又作《辩和同之论》，文见《后汉书·文苑》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。此论以为君子之交，当顺其美而匡救其恶，不得知其非而同之。桓帝时举孝廉，除北新城长，大兴讲舍，延生徒数百人，儒学大行。后召入拜尚书郎，累迁。拜野王令，未行。灵帝光和(178—183)中，病卒。《隋书·经籍志》有《刘梁集》三卷，注云：“梁二卷，录一卷。”今佚。

刘偃 西汉辞赋家。生平不详。《汉书·艺文志》有“阳丘侯刘偃赋十九篇”。今佚。

刘騊駼 东汉宗室、学者、文人。南阳蔡阳(今湖北枣阳西南)人。生卒年不详。刘复之子。《后汉书·宗室四王三侯传》称：“复子騊駼及从兄平望侯毅，并有才学。永宁中(120)，邓太后召毅及騊駼入东观，与谒者仆射刘珍著《中兴以下名臣列士传》。騊駼又自造赋、颂、书、论、凡四篇。”今存诗一句，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘琨 (271—318) 晋诗人。字越石。中山魏昌(今河北定县南)人。少有俊朗之目，与范阳祖逖同以雄豪著名。武帝太康末(289)，与逖俱为司州主簿，情好甚笃，同被共寝。中夜闻荒鸡鸣，逖曰“此非恶声也”，乃共起舞。后祖逖被用，琨与亲友书曰：“吾枕戈待旦，志枭逆虏，常恐祖生著吾先鞭。”惠帝元康六年(296)，为司隶从事，与石崇、陆机等并为贾谧“二十四友”。石崇于金谷别业引致宾客，日以赋诗，琨预之，文咏为当时所许。太尉高密王司马泰辟为掾，迁著作郎，太学博士，尚书郎。永康元年(300)，赵王伦执政，以琨为

记室督,转从事中郎。次年,齐王冏等起兵讨伦,伦以琨为冠军,假节,与成都王颖战。伦败死,以琨父兄皆为人望,宥之不问,授尚书左丞,转司徒左长史。齐王冏败,范阳王虓镇许昌,引为司马。永兴元年(304),张方劫惠帝至长安,琨奔河北,说幽州刺史温羡让位于虓。琨以迎惠帝功,封广武侯。怀帝永嘉元年(307),为并州刺史。时并州民人离散,盗寇纵横,琨率千余人转战至晋阳,安抚百姓。晋阳与匈奴刘聪部相去三百余里,聪发兵攻晋阳,琨以力弱,不能克,移居阳邑。愍帝建兴二年(314),拜大将军,都督并州诸军事,上表决心北伐刘聪、石勒。三年,拜司空,都督并冀幽三州诸军事。与石勒战,败。投幽州刺史鲜卑人段匹磾,结为婚姻,约为兄弟。建武元年(317),琅邪王睿于建康称晋王,琨、匹磾等上表劝进。琨、匹磾檄诸方兵期共讨石勒。匹磾从弟末波受勒厚赂,不肯,事遂不济。二年(318),末波又欲与琨结盟共讨匹磾,遣使赍书,为匹磾所获,遂拘琨。琨自知必死,而神色怡然。月余,王敦密使匹磾杀琨,遂缢之。年四十八。太兴三年(320),卢谌、温峤等上书理其冤,赠侍中、太尉,谥愍。

琨性豪侈,永嘉乱前亦好玄学。其后国破家亡,虽不复属意于诗文,而所作《扶风歌》、《重赠卢谌》等诗,慷慨悲凉,自成佳作。《文心雕龙·才略》称其"雅壮而多风"。《诗品序》言永嘉时贵黄老,惟"郭景纯用隽上之才,变创其体;刘越石仗清刚之气,赞成厥美",复于中品论曰:"其源出于王粲。善为凄戾之词,自有清拔之气。琨既体良才,又罹厄运,故善叙丧乱,多感恨之词。"元好问《论诗绝句》云:"曹(植)刘(桢)坐啸虎生风,万古无人角两雄。可惜并州刘越石,不教横槊建安中。"其书表亦气劲辞直,明张溥《刘中山集题辞》称诸葛亮《出师表》、岳飞《乞出师札》"上下其间,中有越石"。有集十卷,佚。张溥辑有《刘中山集》,在《汉魏六朝百三家集》中。今存文二十三篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;诗四首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《乐府诗集》卷六十三"杂曲歌辞"录《胡姬年十五》一首,题晋刘琨作,诗之格律情调皆与晋诗迥异,当系误题或为梁、陈间另一刘琨。

刘越(?—前136) 即西汉广川惠王。汉景帝子,母王夫人。越以景帝中二年(前148)立,立十三年,武帝建元五年(前136)卒。《汉书·艺文志》有"广川惠王越赋五篇",今佚。

刘程之(354—410) 晋诗人、隐士。字仲思,安帝义熙间易名遗民。彭城(今江苏徐州)人。入仕为府参

军，孝武帝太元中为宜昌令，柴桑令。与慧远等共结莲社。丁母忧，入庐山，隐居于西林涧北。与周续之、陶渊明共称“寻阳三隐”。义熙间，刘裕欲辟之，辞不就。义熙六年(410)，卒。年五十七。有《老子玄谱》一卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘斌 隋代诗人。祖籍南阳（今属河南）。梁代学者刘之遴孙。隋炀帝大业六年（610），牛弘从游江都，卒。许善心作诗伤之，刘斌有《和许给事伤牛尚书诗》。许诗今佚，刘诗尚见《初学记》卷十一及《文苑英华》卷三〇二。大业末，刘斌官至信都司功书佐。窦建德起兵，署为中书舍人。唐高祖武德四年(621)，唐太宗攻王世充于洛阳，刘斌曾劝窦建德出兵救王世充。及建德战败，刘斌逃亡。后刘黑闼又纠集窦旧部反唐，斌为黑闼中书侍郎，黑闼败，斌随之亡命突厥，不知所终。刘斌有诗四首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘善明(432—480) 南朝宋、齐间文人。平原(今属山东)人。少而静处读书，宋文帝元嘉后期，杜骥为青冀二州刺史，候之，辞不相见。孝武帝大明五年(461)，年三十，徐青冀三州刺史刘道隆辟为治中从事，仍举秀才，宋孝武帝见其对策强直，甚异之。明帝泰始二年（466），徐州刺史薛安都举兵应晋安王子勋，青州刺史沈文秀应之。时青州治东阳城，善明家在郭内，会伯父弥之起兵下邳以应明帝，善明从伯怀恭为北海太守据郡应弥之。善明集门宗部曲斩关奔北海。时善明族兄乘明亦以众据渤海应朝廷。故明帝以乘民的宁朔将军冀州刺史，以善民为宁朔长史。乘民卒，又以为绥远将军冀州刺史。泰始三年沈文秀归朝廷，善明为屯骑校尉，出为海陵太守，还为后军将军。五年，青州为魏所陷，善明母被俘入北。后废帝元徽元年，遣使入魏，善明举田惠绍，使赎母还。时齐高帝萧道成与刘秉、袁粲、褚渊等共辅政，善明自结于萧。二年，出为辅国将军西海太守，行青冀二州刺史。时后废帝暴虐，萧不自安，密告善明，欲引魏人侵，以求外出。善明劝萧以静待之。及萧杀后废帝，立顺帝，征善明为冠军将军，骠骑大将军咨议，南东海太守。沈攸之起兵荆州，善明又为萧划策。事平，迁散骑常侍，长水校尉，黄门郎领后军将军、太尉右司马。萧道成代宋，善明为淮南、宣城二郡太守。上表议政，颇为齐高帝所纳。建元二年卒。

刘善明撰《圣贤杂语》，又有集十卷，今并佚。存文五篇，其中四篇为与崔祖思及僧岩书札，不乏文

采。严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘善经 隋代文人，河间（今属河北）人，一说信都（今河北冀县）人。生卒年不详。《隋书》本传谓“博物洽闻，尤善词笔”。官太子舍人。著《酬德传》三十卷，《诸刘谱》三十卷、《四声指归》一卷，行于世。《隋书·经籍志》仅著录《四声指归》一卷，而《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》皆不载。然其书至中唐时尚存，日释空海《文镜秘府论·四声论》即取自此书，故其主旨似尚可略知斑。其文于钟嵘、王斌、甄琛、常景诸家之论，皆有所论述。于钟嵘讥评沈约“四声说”之言，颇多非议。此文又引隋李概《音谱决疑》（按：《隋书·经籍志》有李概《音谱》四卷；《决疑》恐是其中子目），于李氏使五音与宫商相配之论尤为推崇。

刘缓 南朝梁诗人。字含度。原籍平原高唐（今山东章丘北）。刘昭子。生卒年不详。少知名，历官湘东王萧绎记室。时府中盛集文学之士，缓气格高远，风流跌宕，居诸文士之首。常云：“不须名位，所须衣食。不用身后之誉，唯重目前知见。”迁通直郎，又迁湘东王录事，随府江州。约卒于大同后期或中大通间（541—548）。有集四卷，佚。今存诗十二首，除《游仙》一首外均为宫体，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘睦（?—73） 东汉宗室，学者、文人。南阳蔡阳（今湖北枣阳西南）人。光武帝兄缜孙，兴子。嗣为光武次兄仲后，封鲁王，后改北海王。睦少好学，博通书传。名儒宿德，莫不延揽，光武爱之，明帝为太子，尤为优待。初，睦性谦恭好士，后法令严峻，遂使人称己“志意衰惰，声色是娱”以求自安。睦能属文，作《春秋旨义终始论》及赋颂数十篇。又善史籀大篆。及寝疾，明帝驿马令作草书尺牍十首。今佚。

刘暄（?—499） 南朝齐文人。字士穆。彭城（今江苏徐州）人。齐明帝刘皇后弟。宋末尝为南阳王刘翙常侍。齐明帝时，江夏王萧宝玄为郢州刺史，以暄为宁远将军、郢州长史、江夏内史行州事。永泰时，为卫尉。永元时，为散骑常侍、右卫将军。与始安王遥光、江祐等谋废立，又与徐孝嗣等同谋害谢朓。以与遥光不合，遥光反，以讨暄为名。事平，进为领军将军，寻为东昏侯所杀。

刘暄有集十一卷，至唐初修《隋书》时已佚。

刘歆（?—23） 西汉末学者、辞赋家、散文家。字子骏。汉高帝弟楚元王交之后，学者刘向少子。少以通《诗》、《书》能属文召，见成帝，为黄门郎。河平中（前28—前25），受诏与父向领校秘书。向死后，歆复为中垒校尉。哀帝初立，改名秀，为

侍中太中大夫，迁骑都尉，奉车光禄大夫。复领校五经，卒父前业。乃集六艺群书，种别为《七略》。初，歆校书时见《春秋左氏传》，好之。时丞相史尹咸以能治《左氏》，与歆共校经传。歆乃从咸及丞相翟方进受《左传》，质问大义。歆尝以《左传》义难向，向不能夺，然尚守其《穀梁》义。及歆贵，遂求立《左氏传》及《毛诗》、《逸礼》、《古文尚书》于学官。诸儒大怒，大司空师丹等守旧说，以为歆"非毁先帝(武帝)所立"。歆由是忤执政大臣，惧诛，求出补吏。为河内太守，寻改为五原太守，又转涿郡太守。数年，以病免。后又起为安定属国都尉。平帝时王莽擅政，以歆为旧交，授右曹太中大夫，迁中垒校尉，羲和，京兆尹诸职。及王莽代汉，以歆为国师，嘉新公。王莽地皇四年(23)，与王涉等谋杀莽，事败，自杀。

刘歆曾作《三统历谱》。《隋书·经籍志》著录有《刘歆集》五卷，今佚。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文为二卷。刘歆赋以《遂初赋》(见《艺文类聚》卷二十七及《古文苑》)为最著。此赋约为由河内太守迁五原太守时作，于哀帝时丁、傅、董贤用事颇有不满。赋中写旅途辛苦之状颇真切。"兽望浪以穴窜兮，鸟胁翼之浚浚"两句，或为王粲《登楼赋》所借鉴。歆《移书让太常博士》为辩《左传》之传《春秋》，为学术史上重要文献，行文亦严正而有文采，颇为读者所诵习。

刘群(?—351) 十六国后赵文人。字公度。中山魏昌(今河北无极)人，晋司空刘琨子。少拜广武侯世子，随父在晋阳，性清慎，有裁断，得士类欢心。及琨为段匹磾所害，卢谌等奉群奔鲜卑段末波。温峤尝上表晋帝，谓群与崔悦、卢谌等"并有文思"。晋成帝咸康二年(336)，尝下诏征群等，为段末波所阻，不得南渡。及段辽为石虎所灭，群等俱没于石虎，虎以之为中书令。冉闵败后，群遇害。刘群文，今亦无存者。

刘辟彊(?—前86) 西汉辞赋家。字少卿。汉高祖同父弟楚元王刘交孙。好读《诗》，能属文。武帝时，以宗室子随二千石论议，冠诸宗室。不肯仕。昭帝即位，拜光禄大夫，守长乐卫尉，徙宗正，数月卒。年八十余。《汉书·艺文志》有赋八篇，今佚。

刘瑱 南朝齐文人。字士温。彭城(今江苏徐州)人。生年不详，卒于中兴二年(502)以前。父勔，宋大将，战死于元徽二年桂阳王休范之乱。兄绘，以文名。瑱尝为尚书吏部郎，义兴太守，史称其善画妇人。今存《上湘度琵琶矶诗》，当是齐明帝建武二年(495)兄绘为冠军长史长沙内史行湘州事时作。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘縠 南朝梁文人。字仲宝。祖籍沛国相（今安徽濉溪）。生卒年不详。刘惔之后。少方正有器局，自国子生出为宁海令，迁湘东王萧绎记室参军，转中记室，前后十余年。承圣二年(553)，迁吏部尚书，国子祭酒。江陵陷，入长安。縠状貌短小，博洽善辞翰，当时文檄皆出其手。其作品均不存。

刘霁(478—529) 南朝梁文人。字士烜。原籍平原(今属山东)。九岁能诵《左传》。十四丁父忧。家贫，与弟杳、歊勤学苦读。天监中，起家奉朝请，稍迁晋安王萧纲参军，兼限内记室，出补西昌相。入为尚书主客郎中，任期未届，出为海盐令。普通末，丁母忧。大通二年(529)卒。年五十二。著有《释俗语》八卷，文集十卷，均佚。

刘歊(488—519) 南朝梁文人。原籍平原(今属山东)。霁、杳弟。四岁丧父。六岁诵《论语》、《毛诗》，意所不解，便能问难。十一岁读《逍遥游》，能通贯。及长，博学有文才，不娶不仕，与族弟訏共居，以山水书籍自娱。兄弟二人并与阮孝绪交善，日夕过从，都中称为"三隐"。事母至孝。欲避世而以母老不忍离。好施与，周人之急，有遗之者亦不拒。天监十七年(518)，刘訏病故，哀伤不能自已，为诔文，又著《悲友赋》。訏临终遗言薄葬，歊从而行之。著《革终论》，以为"形之于神，逆旅之馆"，"神已去此，馆何用存，速朽得理也"，文末即预嘱身后亦须薄葬。次年(519)，卒。年三十二。亲故作诔，谥曰贞节处士。阮孝绪叙歊、訏兄弟行事，增入《高隐传》。有《古今文字序》一卷，集八卷，佚。

刘廙(180—221) 汉、魏间散文家。字恭嗣。南阳安众(今河南邓县东)人。十岁，为司马徽所赏。兄望之，有名，为刘表所辟，与表不合。廙谏望之效范蠡迁于江湖，望之不从，寻被杀。约建安十三年(208)前后，廙奔扬州，归曹操，为曹丞相掾属。十六年或稍后，转五官将文学。曹丕重之，命廙无须拘礼，可作草书。建安十八年，魏国初建，为黄门侍郎，谏曹操伐蜀。二十四年，魏讽反，廙以弟为讽所引，当坐诛。陈群言于操，操以廙为名臣，赦而不诛，徙丞相仓曹属。建安二十五年，曹丕继魏王位，以廙为侍中，赐爵关内侯，上书劝请曹丕受禅。黄初二年(221)，卒。年四十二。廙著书数十篇，与丁仪共论刑礼，据《吴志·陆逊传》，廙主先刑后礼之说。《隋书·经籍志》著录廙有《政论》五卷，侯康《补三国艺文志》以为即出此书。又尝与司马徽共论运命历数，见《吴志·三嗣主传》。《文心雕龙·书记》称其《谢恩表》，谓"喻切以至"。《隋书·经籍志》录其集二卷，佚。今存

《政论》佚文及章表等十二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘端 隋代文人。生卒年及籍贯不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其《和初春宴东堂应令诗》一首，原见《初学记》卷十四、《文苑英华》卷一七九。二书皆以为刘端隋人，居沈君道之下。当是。

刘潜(486—550) 南朝梁骈文家、诗人。字孝仪。原籍彭城(今江苏徐州)。刘孝绰三弟。天监五年(506)，举秀才。九年，起家始兴王萧憺法曹行参军，随府至益州，兼记室。在州五年，天监十四年(515)随萧憺入建康，转主簿，迁尚书殿中郎。普通四年(523)，晋安王萧纲出为雍州刺史，以孝仪为安北功曹使。奉敕作《雍州平等寺金像碑》，文甚弘丽。中大通初(529)，丁母忧。萧纲立为太子，补洗马，迁中舍人。出为阳羡令，有政绩，擢为建康令。大同三年(537)，迁中书郎，左迁安西咨议参军，兼散骑常侍。四年，出使东魏，还，复除中书郎。顷之，兼宁远长史、行彭城、琅邪二郡事。累迁御史中丞，弹劾无所顾忌。十年，出为临海太守。中大同元年(546)，守都官尚书。太清元年(547)，出为豫章内史。侯景破建康，孝仪为前历阳太守所逼，失郡。大宝元年，病卒。年六十五。

孝仪为人宽厚。工骈文，于刘氏弟兄中特为秀出，其兄孝绰常称"三笔六诗"，"三"即孝仪。有集二十卷，佚。明张溥辑其兄弟遗文为《刘孝仪刘孝威集》一卷。

刘瑾 晋辞赋家。字仲璋，南阳(今属河南)人。生卒年及年岁不详。谢灵运舅父。据《世说新语·品藻》注引《刘瑾集序》，知瑾父名畅，母为王羲之女。瑾有才力，历官尚书，太常卿。据《晋书·桓玄传》，玄于安帝元兴二年(403)欲谋篡逆，以平西长史刘瑾为尚书。玄以上年自领平西将军，是瑾当于此前即在桓玄幕。玄兵败死，瑾或反正投刘裕，得保官位，迁太常。卒于义熙中。《隋书·经籍志》录"晋太常卿《刘瑾集》九卷，佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。《初学记》卷十七录刘瑾《道论》佚文两句，严辑失收。

刘聪(?—318) 东晋时"汉"国国主。一名载，字玄明。匈奴族人，刘渊子。晋怀帝永嘉四年(310)，刘渊死，聪杀兄和称帝。次年，遣刘曜破洛阳，俘晋怀帝司马炽。晋人又立愍帝司马邺于长安。愍帝建兴四年(316)，聪又遣刘曜攻入长安，俘愍帝。晋元帝太兴元年，刘聪病死。

《晋书·刘聪载记》谓聪"年十四，究通经史，兼综百家之言，孙吴兵法靡不诵之。工草隶，善属文，著《述怀诗》百余篇，赋颂五十余篇"。

又载聪俘司马炽后，设宴，言及炽为豫章王时与王济谒见炽，曾作《盛德颂》，司马炽见之称善。然刘聪之作今俱散佚。

刘德 西汉辞赋家。字路叔。汉高帝同父弟楚元王交曾孙。刘辟彊子。修黄老术，有智略。少时数言事，召见甘泉宫，武帝谓之"千里驹"。昭帝初为宗正丞。徙大鸿胪丞，迁太中大夫，后为宗正。治上官氏、盖长公主事。会德妻死，霍光欲妻以女，德不敢取。盖长公主孙谭遮德诉冤，侍御史劾之，以为诽谤诏狱，免为庶人。后为青州刺史，复为宗正，预立宣帝事，赐爵关内侯，后封阳城侯。《汉书·艺文志》有"阳城侯刘德赋九篇"，今佚。

刘毅 东汉文人。光武帝兄缜曾孙，北海靖王兴之孙，敬王睦之子。初封平望侯。和帝永元(89—104)坐事夺爵。毅少有文辩。安帝元初元年(114)，上《汉德论》并《宪论》十二篇，为刘珍、马融等称美，拜议郎。《汉德论》等今佚。存文一篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘毅(?—413) 晋军阀、诗人。字希乐。彭城沛(今属江苏)人。生年及年岁不详。少有大志，仕为州从事，桓弘以为中兵参军属。安帝元兴二年十二月，桓玄篡位，三年二月，毅与刘裕起兵反玄。事平，为豫州刺史，封南平郡开国公，义熙五年，为卫将军，开府仪同三司。六年，卢循反，毅率军与战于桑落洲，败绩。转江州刺史、荆州刺史、加督交广二州。与刘裕积不相能，裕发兵讨之。九年(413)，毅兵败自杀。毅刚猛骄纵，尝云"恨不遇刘项与之争中原"。爱才好士，与谢混交通，谢灵运亦在其幕中。《南史·胡藩传》记藩语其"一咏一读，自许以为雄豪"，"缙绅白面之士辐凑而归"。能文，安帝宴刘裕，毅奉诏即席赋传。今存表奏六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二句，见《晋书》本传。

刘遵(488—535) 南朝梁诗人。字孝陵。原籍彭城(今江苏徐州)。刘孺弟。起家著作郎，太子舍人，累迁晋安王萧纲记室。普通元年(520)，萧纲为南徐州刺史，遵为治中从事。四年，萧纲改雍州刺史，遵随任为安北咨议参军，带邵县令。中大通三年(531)，为太子中庶子。大同元年(535)，卒官，年四十九。萧纲深加悼惜，拟撰墓志并为撰集，与刘孝仪书，称遵"文史该富"，"辞章博赡"。撰有《梁东宫四部目录》四卷，佚。今存诗九首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。诗风轻绮，为典型宫体，其《繁华应令诗》一首，风格低下，尤为后人所非。

刘勰(466?—537?) 南朝齐、梁文学理论家、批评家。字彦和，法名慧

地。原籍东莞莒县(今属山东)。父尚，曾任越骑校尉。幼年丧父，家贫，不婚娶。自言七岁梦彩云若锦，攀而采之。后入建康定林寺依释僧祐，与之居处。僧祐学识渊博，曾编撰《弘明集》；定林寺又为建康名刹，寺中藏书极富。勰居寺十余年，精研佛典，历览古今经史百家及文学作品，区别部类，序而录之。年三十，尝梦夜执丹漆礼器随孔子南行，遂始作《文心雕龙》。历时五年左右，至齐末而书成。时沈约负重名，勰欲得其揄扬，无由自达，乃负书候约于车前，状若鬻货。约取读，大加称赏，谓深得文理，常陈之几案。梁武帝天监初，起家奉朝请，临川王萧宏引以为兼记室。天监七、八年，曾与僧智等三十人同集上定林寺抄经论。迁车骑仓曹参军。出为太末令，有政绩。又入南康王萧绩府为记室，兼东宫通事舍人。梁武佞佛，天监十六年(517)，祭祀祖庙改用蔬果，而郊祭犹有牺牲。勰上表言郊祭当与庙祭同改，诏许之。迁步兵校尉，兼太子舍人如故。昭明太子萧统爱好文学，甚加赏接。《文选》编撰，勰或为与其事者之一。中大通三年(531)四月，萧统卒。七月，萧纲继立为太子，东宫僚属易人。勰奉敕与释慧震于定林寺撰经，数年竣工，遂启求出家，先焚鬓发自誓，敕许之。乃于寺易僧服，改名慧地。未期年，约于大同三年(537)左右卒。年约七十。

《文心雕龙》为我国古代文学理论批评史中最为卓越之作。全书十卷，五十篇，三万七千余字。其中《隐秀》一篇有缺文。体系宏大，结构严密，原分上、下两部。自《原道》至《辨骚》五篇为总论，揭示全书纲领，本于道而师于圣，以儒家思想为宗尚归依。自《明诗》至《书记》二十篇为文体论，分论文学各体源流、特色，并兼论作家、作品。自《神思》至《物色》(不计《时序》)二十篇为创作论，论及创作原则至创作方法等诸多方面。《时序》、《才略》等四篇为文学史论及文学批评论。《自序》篇为自述著作宗旨。各篇各有中心，前后呼应补充，汇成一体。《史通·自叙》谓“词人属文，其体非一，譬甘辛殊味，丹素异采，后来祖述，识昧圆通，家有诋诃，人相掎摭，故刘勰《文心》生焉”，论成书之由，颇能近实；《文史通义·诗话》评此书“体大而虑周”，足可当之无愧。近数十年来，国内外学者研究此书，广泛深入，至有“龙学”之称。通行注释本有范文澜《文心雕龙注》、杨明照《文心雕龙校注》、《文心雕龙校注拾遗》，陆侃如、牟世金、周振甫等并有译注。

刘勰长于佛理，文辞瑰伟，当时建康寺塔及名僧碑志多出其手，惜

均亡佚不存。今存文两篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘璠(510—568)　北朝周史学家、文学家。字宝义。沛国沛(今属江苏)人。六世祖敏，徙居广陵(今江苏扬州)。璠九岁而孤，少好读书，兼善文笔。年十七，为梁上黄侯萧晔所重。解褐王国侍郎，后为宜丰侯北徐州刺史萧循主簿，兼记室参军。循移梁州，除信武府记室参军，领南郑令。又为中记室，华阳郡守。侯景渡江，循以璠有才略颇委任之，又为循咨议参军。梁武陵王萧纪称制于蜀，以为中书侍郎，又以为黄门侍郎，不就，还至白马西，西魏达奚武军至，乃降。及西魏围南郑，欲屠之，璠请而免。后为中外府记室，寻迁黄门侍郎，仪同三司。周明帝时，为内史中大夫，后为同和郡守。武帝灭和三年卒。著《梁典》三十卷，集二十卷。其集《隋书·经籍志》已不见著录。《梁典》见《隋志》，今佚，尚有零星佚文，见《文选》李善注引。其《雪赋》见《周书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又有诗佚句四句，亦见《周书》本传。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》失收。

刘臻(527—598)　隋代文学家。字宣挚，祖籍沛国相(今安徽宿县境)。父显，仕梁官至平西邵陵王咨议参军、戎昭将军，卒于郢州。刘臻于梁时举秀才，为邵陵王东阁祭酒。后至江陵，为元帝中书舍人。西魏克江陵，归后梁主萧詧，任中书侍郎。周宇文护举为中外府记室。后为露门学士，授大都督，封饶阳县子，历蓝田令，畿伯下大夫。隋文帝代周，进位仪同三司。开皇元年(581)隋高颎伐陈，典文翰，进爵为伯。后为太子杨勇学士，甚见亲厚。开皇十八年卒。

刘臻性疏放，耽悦经史，不知世事。精两《汉书》。《隋书》本传谓“有集十卷行于世”，然其集在《隋书·经籍志》中已不见著录。今仅存《河边枯树诗》一首，见《文苑英华》卷二二六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘辩　汉灵帝长子。中平六年(189)被立为帝，改元光熹。在位六月，董卓废帝为弘农王，使李儒鸩之，临死作悲歌一首。见《后汉书·何后记附王美人传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘瓛(434—489)　南朝宋齐间学者、文人。字子珪。祖籍沛国相(今安徽濉溪西)。东晋名士刘惔六世孙。宋孝武帝大明四年(460)举秀才，除奉朝请，不就。少笃学，博通“五经”，聚徒教授，常有数十人。大明时，袁粲为丹阳尹，荐瓛为秘书郎，未见用。除邵陵王友、安成王準(顺帝)属官，以公事免，遂无宦

情。齐高帝代宋，尝于华林园召见，问以政道。瓛答以"政在《孝经》"并劝以"戒前轨之失，加以宽厚，虽危可安"。高帝欲以瓛为中书郎，使何戢喻旨，瓛自陈无荣进意，以母老缺养为彭城郡丞。及武陵王萧晔为会稽太守，高帝以瓛为郡丞，使为晔讲。自此生徒转众。永明初，司徒竟陵王子良请为记室，不就。子良亲往修谒。七年卒。谥贞简先生。

刘瓛有集三十卷，唐修《隋书》时已亡。《南齐书》本传谓"所著文集，皆是礼义"。今存文一篇。严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

刘懋(?—517) 北朝魏学者、文人。字仲华。彭城(今江苏徐州)人。名儒刘芳从子。祖父并仕刘宋。懋聪敏好学，博综经史，善草隶书，多识奇字。魏宣武帝初(501左右)入魏，官尚书外兵郎中，加轻车将军，为刘芳所重。孝明帝时，太傅、清河王怿爱其风雅，令诸子师之。懋官至太尉司马，熙平二年冬卒。《魏书》本传谓懋诗诔赋颂及诸文笔，见称于时，又撰诸器物造作之始十五卷，名曰《物祖》。今并佚。

刘孺(486—544) 南朝梁文人。字孝稚。原籍彭城(今江苏徐州)。七岁能作文。梁天监初，起家中军法曹参军。镇军将军沈约闻其名，引为主簿，常游宴赋诗，甚见称赏。累迁太子舍人，临川王萧宏主簿，太子洗马。出为太末令，还。授晋安王友，转太子中舍人。尝于武帝前作《李赋》，受诏即成，文不加点。侍宴寿光殿，诏群臣赋诗，刘孺与张率酒醉未成，梁武戏题五言四句于其手板。转中书郎，迁太子家令。出为晋安王萧纲长史，领丹阳尹丞。迁太子中庶子，尚书吏部郎。普通初，出为湘东王萧绎长史，领会稽郡丞。累迁少府卿，御史中丞。大通二年(528)，迁骑散长侍。又出为临川王萧宏长史，江夏太守。大同五年(539)，守吏部尚书，出为晋陵太守。七年，复为吏部尚书，丁母忧，居丧未期，卒。年五十九，谥孝子。有集二十卷，佚。今存诗二首并与何逊联句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

刘曜(?—329) 十六国前赵国主。字永明。匈奴族。刘渊侄。刘渊、刘聪时，历任要职，曾率师破洛阳、长安，俘晋怀帝司马炽，愍帝司马邺。晋元帝太兴元年(318)，刘聪死，子粲立，为靳准所杀。刘曜时镇长安，遂率军攻平阳，杀准自立，迁都长安，改国号曰"赵"，史称"前赵"。晋成帝咸和四年(329)，刘曜围洛阳，为后赵石勒所败，被俘杀。

《晋书·刘曜载记》称曜"读书志于广览，不精思章句，善属文，工草隶"。据此则刘曜亦能以汉语作文。然其诗文已无存者。

羊侃(495—548)　南朝梁武将、文人。字祖忻。泰山梁甫(今山东泰安)人。少随其父在北魏。梁武帝大通三年(529),率部投南,授散骑常侍、徐州刺史。中大通四年(532),授兖州刺史,随元法僧北讨。军罢,入为侍中。五年,封高昌县侯。累官太子左卫率、都官尚书、衡州刺史。太清二年(548),侯景反,攻陷历阳,进逼建康。侃率军守御,纪律严明。其长子为景部所获,执至城下,以为要胁,侃终不屈。是年十二月,遇疾,卒于城中。年五十四。赠侍中。侃雅爱文史,博涉书记,尤好《左氏春秋》、《孙吴兵法》。大同三年(537),武帝幸乐游苑,制《武宴诗》三十韵以示侃,侃即席应诏和作。帝览而善之,誉为"邹、鲁遗风,至今不绝"。又善音律,尝自造《采莲》、《棹歌》两曲,甚有新致。其作品今均不存。

羊欣(370—442)　晋、宋间书法家、文人。字敬元。泰山南城(今山东费县西)人。少清默,于人无竞,泛览经籍,尤长于书法。年十二,时其父不疑为乌程县令,王献之为吴郡太守,欣为献之所知爱。尝夏月著新绢裙昼寝,献之人县见之,书裙数幅而去。欣本工书,以是书艺日进。晋安帝隆安中,家居不复仕进。会稽王世子司马元显每使书扇,常不奉命。尝诣领军谢混,混拂席改服然后见之。时谢灵运在座,退而告谢瞻。桓玄辅政时,以为平西主簿,参与机要。欣时泄漏机密,意欲自疏。寻称病自免,家居十余年。义熙十年(414)左右,刘裕以欣为刘藩司马,转长史,刘道怜咨议参军,出为新安太守,在郡四年,以简惠著称。刘裕代晋,以为临川王义庆、庐陵王义真僚属,并不就。文帝即位,又以为新安太守,在郡十三年,乐其山水。转义兴太守,称疾归。除中散大夫。欣不堪叩拜,不朝觐,宋武帝、文帝并以未识其人为恨。元嘉十九年(442),卒。年七十三。欣善医术,有《药方》十卷(《隋书·经籍志》录作三十卷),文集七卷,并佚。今存书柬一封,见《淳化阁帖》卷三。王僧虔评欣书"见重一时,亲受子敬,行书尤善",又谓范晔与萧思话同师羊欣,而笔力恨弱。

羊胜(?—前149?)　西汉游说家、辞赋家。齐(今山东一带)人。事梁孝王刘武,劝梁王求为汉景帝嗣,又求筑甬道至长乐宫朝见窦太后,景帝从袁盎等议,不许。梁王与羊胜、公孙诡等谋,使人刺杀袁盎。景帝怒,使人责梁,羊胜、公孙诡皆自杀。今有《屏风赋》佚文,见《西京杂记》上及《初学记》卷二十五,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。或疑此赋乃后人伪托。

羊祜(221—278)　魏、晋间政治家、散文家。字叔子。泰山南城(今山

东费县西南)人。蔡邕外孙,司马师妻弟。九岁读《诗》、《书》,十二岁丧父。及长,博学能属文,善谈论,郭奕称其为"今之颜子"。明帝青龙末(237),州辟;齐王芳正始中,大将军曹爽辟;高贵乡公世,司马昭辟,皆不就。征拜中书侍郎,迁给事中,黄门郎、秘书监。时帝好属文,在位者多献诗赋以悦之,祜随俗进退。魏末,深受司马昭宠信,与荀勖共掌机密,又迁中领军。司马炎代魏,以为尚书左仆射,处事退让。泰始五年(269),出为都督荆州诸军事,以备灭吴。加轻骑将军,开府仪同三司,上表固让。轻裘缓带,善抚士卒,与吴人或和或战,皆重以信义,至吴人称羊公而不名。吴将陆抗病,馈之以药,抗服之不疑。咸宁二年(276),加征南大将军,四年(278),疾,举杜预自代。卒。年五十八。赠太傅。谥成。

祜立身清俭,余禄皆以赡亲友、赐军士。性乐山水,常造岘山,置酒言咏,终日不倦。卒后,襄阳百姓于岘山建庙立碑,望碑者多流涕,杜预因名之为"堕泪碑"。以立碑甚多,后人辑录碑文,《隋书·经籍志》记作"《羊祜堕泪碑》一卷"。撰《老子注》二卷、《老子解释》四卷,佚。所著文章行于世,有集二卷,佚。《文选》卷三十七录其《让开府表》,为《文心雕龙·章表》所称。今存文七篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

羊深(?—535) 北朝魏文人。字文渊。太山平阳(今山东新泰)人;一说太山南城(今山东费县西南)人。早有风尚,学涉经史,好文章,兼长几案。自司空府记室参军转轻车将军、尚书骑兵郎。孝明帝正光末,从北海王元颢讨宿勤明达等。顷之迁尚书左丞,孝昌末(527),为东道慰劳大使,即为二徐行台。孝庄帝时,弟侃奔梁,招与同行,深斩其使,以弟事免官。久之除抚军将军、金紫光禄大夫。前废帝时,迁散骑常侍、卫将军、右光禄大夫,上疏论兴学校。孝武帝时为中书令。孝武帝入关,深与樊子鹄同起兵反高欢,孝静帝天平二年(535)战死。深文今俱佚,唯上疏论兴学一文,见《魏书》本传,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

羊徽 晋诗人。字敬猷。泰山南城(今山东费县西南)人。生卒年及年岁不详。羊欣弟。安帝义熙初,刘裕镇京口,以徽为记室参军。七年(411),为太尉参军。迁中书郎,与傅亮交替值西省。义熙末(418左右),裕子义隆为西中郎将,徽为西中郎长史、河东太守。刘裕尝称誉羊徽、蔡廓可为"平世三公"。《隋书·经籍志》录有"晋西中郎长史《羊徽集》,梁十卷",则徽之卒当在刘宋代晋前。《宋书》附其行事于《羊

欣传》，或是以羊欣而附及之。今存文一篇，见《艺文类聚》卷八十九；存诗二篇，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

羊璿之(?—459) 南朝宋诗人。字曜璠。原籍泰山(今山东费县一带)。元嘉五年，谢灵运自建康返永嘉，与谢惠连、何长瑜、荀雍、羊璿之等共相游处，以文章赏会，时号"四友"。后为临川内史，为竟陵王刘诞所赏。宋孝武帝大明三年(459)，刘诞据广陵反，沈庆之往征，诞兵败被杀。羊璿之以先胁附刘诞，亦被诛。璿之能诗文，钟嵘《诗品》列入下品，云："才难信矣。以康乐与羊、何若此，而二人文辞殆不足奇。"今存谢灵运诗有《登临海峤初发疆中作与从弟惠连可见羊何共和之》，何指何长瑜，羊即指羊璿之。其诗文均不存。

关康之(415—477) 南朝宋文人、史学家。字伯愉。祖籍河东杨(今山西洪洞)人，世居京口(今江苏镇江)。少而笃学，为颜延之所知。时晋陵顾悦之难王弼《易》义四十余条，康之申王难顾；又为《毛诗义》，经籍疑滞，多所论释。尝就沙门支僧纳学算，妙尽其能。宋文帝元嘉二十一年(444)，南谯王刘义宣自南徐州移镇荆州，要康之同行，拒不应命。宋文帝及江夏王刘义恭、广陵王诞等屡加征辟，皆不应。孝武帝时，陆子真荐之于朝，不见省。明帝泰始初，征为通直郎，辞以疾，不就。后废帝时，齐高帝萧道成为中领军，以康之善《左氏春秋》，送本与康之，康之手自点定。又造《礼论》十卷，齐高帝颇赏之。据褚渊《荐臧荣绪启》，友人臧荣绪作《晋书》，康之曾预其事。顺帝升明元年卒。其所著书，今皆佚。

江山图 南朝齐文人。生平不详。据《隋书·经籍志》，梁有"永嘉太守《江山图集》十卷"。隋时已佚，其作品今已不存。

江子一(487—548) 南朝梁文人。字元贞。原籍洛阳考城(今河南兰考)。起家王国侍郎，奉朝请。尝上书言事，又拜表求入北魏为刺客。好学求观秘阁书，梁武帝敕值华林省。有志操，姑父朱异权倾朝廷，子一未尝造门。迁尚书仪曹郎，出为遂昌、曲阿令，皆有政绩。除通直散骑侍郎，出为南津校尉。太清二年(548)，侯景反，子一迎战，帅水舟邀击之，副将逃，乃退入建康。又与叛军战，被杀。年六十二。追赠给事黄门侍郎，侍中，谥义子。续《黄图》及班固"九品"，有辞赋文笔数十篇，均佚。

江从简(518?—549?) 南朝梁文人。原籍洛阳考城(今河南兰考)。江革第三子。少有文情。何敬容为仆射，勤于庶务而性贪鄙，从简乃作《采荷词》以刺之，为时人所赏，敬容本人亦以为巧丽。时年仅十七。官太尉从事中郎。侯景之乱，为任约

所害。子兼，叩头乞代，以身蔽刃，遂被杀。今存《采荷词》一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

江式（？—523） 北朝魏文字学家、文人。字法安。祖籍陈留济阳（今河南兰考北）人。六世祖琼，善虫篆、诂训，值永嘉之乱，西投张轨。至式祖彊，值凉州平，以太延五年（439）徙平城，上书三十余法及经史诸子千余卷，拜中书博士。式少专家学，初拜司徒长兼行参军，检校御史，寻除殄寇将军、符节令。宣武帝延昌三年（514），上表欲著《古今文字》，凡四十卷。孝明帝正光中，除骁骑将军，著作佐郎。正光四年（523）卒，书未就。其上表见《魏书·术艺》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

江伟 魏、晋间文人。字号、年岁等均不详。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传作"陈留襄邑人"，盖据伟《襄邑令傅浑颂》"凡我士民，襁老携幼"推得。《艺文类聚》卷五有晋江伟《答贺蜡诗》，序云"正元二年冬腊，家君在陈郡，余别在国舍，不得集会，弟广平作诗以贻余"，正元为曹魏高贵乡公年号，可见其时江伟在洛阳。《隋书·经籍志》录"晋通事郎《江伟集》六卷"，则入晋后官通事郎。今存文《襄邑令傅浑颂》一篇，见《艺文类聚》卷五十，诗《答贺蜡诗》一首，见《艺文类聚》卷五。又《答军司马诗》残句二句，见《文选》卷二十六陆机《赴洛道中作》李善注引。

江孝嗣 南朝齐文人，生卒年及籍贯不详。孝嗣与谢朓为友。孝嗣作《北戍琅邪城诗》，朓作《和江丞北戍琅邪城》，江作即附见《谢朓集》卷四和诗下。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

江旰 北朝齐文人。祖籍济阳考城（今河南兰考）人。先世随晋元帝过江。旰叔父即梁江革。旰仕梁为给事黄门郎，因使至淮南，为齐边将所执送邺，遂仕北齐，迁郑州司马，入文林馆，除太尉从事中郎，转太子家令。齐亡，逃还建业。《北齐书》入《文苑传》。

江伯瑶 南朝梁诗人。生卒年、字号、籍贯等均不详。《南史·庾肩吾传》载萧纲于武帝普通间在雍州，曾命庾肩吾、刘孝威、江伯摇等十人抄撰众籍，号"高斋十学士"，伯瑶、伯摇当即一人而为传写之误。《玉台新咏》卷十次其于刘孝仪兄弟之后，或当卒于简文帝大宝中（550或稍后）。今存诗《和定襄侯八绝楚越衫》一首，见《玉台新咏》卷十。

江奂 南朝齐文人，生卒年及籍贯不详。与谢朓为友，《谢朓集》称"江朝请"。其所作《渌水曲》一首附见《谢宣城集》卷二《同赋杂曲名》下。《同赋杂曲名》乃朓为宣城太守时

作，同时唱和者有“檀秀才”、“江朝请”、“陶功曹”、“朱孝廉”。唯江氏下注云“奂”。此诗逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。奂诗今唯存此首，然据《隋书·经籍志》有“齐中书郎《江奂集》九卷，并录”，今佚。

江祀（？—499）南朝齐文人。字景昌。祖籍济阳考城（今河南兰考）。江祏之弟。宋后废帝时，释褐为南阳王刘翙常侍。顺帝升明时，齐高帝萧道成为骠骑大将军，以祀为东阁祭酒。齐初，为秘书丞。齐武帝永明时为镇北将军晋安王萧子懋长史、南东海太守。明帝时，为卫尉。永泰元年（498），为侍中。次年，兄祏因东昏侯无道，与始安王遥光议废立，为东昏侯所杀。祀亦被杀。

江祀亦能诗。钟嵘《诗品》以祀与兄祏同列下品，谓其诗“明靡可怀”。然祀诗在《隋书·经籍志》中已无著录，今全佚。存文二篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

江革（468？—535）南朝齐、梁文人。字休映。原籍济阳考城（今河南兰考）。六岁能作文，九岁丁父忧。家贫，与弟江观读书不倦。齐武帝永明中，补国子生，为王融、谢朓推重。谢朓于大雪中往访，见革弊絮单衣苦学，乃解衣割毡与之。竟陵王萧子良开西邸，引为学士。年二十，举秀才。起家奉朝请，齐明帝建武中，为太子詹事江祏府丞，参掌机要。然革深自秘密，不令人知，以是祏虽被诛而革得免。中兴元年（501），为萧衍致书袁昂劝降，辞义典雅，深受赏识。旋为雍州刺史萧伟行参军，兼记室。梁天监五年（506），萧伟入为丹阳尹，又以革为记室，除建康令，居官明察严正，豪强惮之。入为中书舍人，尚书左丞。天监十三年（514），晋安王萧纲出为荆州刺史，次年转江州，江革为王府长史，寻阳太守；十六年，庐陵王萧续继萧纲，江革仍为长史、太守。迁左光禄大夫南平王萧伟长史，御史中丞。又迁南康王萧绩长史、广陵太守。改豫章王萧综长史，仍为太守。普通六年（525），随综镇彭城北伐。萧综奔魏，革为魏人所执，不屈，放还，为临川王萧宏长史。七年，萧宏卒，又以武陵王萧纪在会稽骄纵，令革为长史、会稽郡丞、行府州事，为纪所惮重。革与萧纪言必诗书，纪因此耽学、好文作诗。革以此为梁武所赏，授都官尚书，以清贫少行李，至以石压行舟。萧纪出镇江州，谓“我得江革，文华清丽”，表与同行。入为度支尚书，为权贵何敬容等所疾，谢病。大同元年（535）二月，卒，年约五十八。谥强子。有集二十卷（《隋书·经籍志》作六卷），佚。今存诗二首，文一篇，分见《先秦

汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》。长子行敏，早卒，有集五卷。

江总（519—594） 南北朝后期作家，历梁陈隋三代。字总持。祖籍济阳考城（今河南兰考）。宋左光禄大夫开府仪同三司江湛五世孙。总《修心赋》称会稽龙华寺“余六世祖宋尚书右仆射州陵侯元嘉二十四年所构也”，所称州陵侯及尚书右仆射，皆与《宋书·江夷传》合，疑指江夷。九岁而孤。梁武帝大同三年（537），江总年十八，解褐为宣威武陵王（萧纪）府法曹参军。大同八年梁武帝撰《孔子正言》毕，制《述怀诗》，江总曾作诗奉和，深受赞赏，与张缵、王筠、刘之遴等为忘年交。迁太子洗马，出为临安令。太清二年（548），朝廷议使江总与徐陵同使东魏，以病未行。未几，侯景反。次年台城陷，避地于吴，遭乱困乏，幸赖陆襄周济。及陆黯起兵讨景，推襄为主。黯败，江总乃逃至会稽，居龙华寺，作《修心赋》。后又赴广州，依其舅萧勃。梁元帝平侯景，征为始兴内史，会江陵陷，未果行，留广州多年。陈文帝天嘉四年（563）始以中书侍郎征还建康，直侍中省。陈宣帝时累迁司徒右长史、太子中庶子、太子詹事等职，与太子（后主陈叔宝）为长夜之饮，后叔宝曾微行至总家，事觉，宣帝怒，免官。不久，为侍中，又任左民尚书，未拜，以公事免，寻起为司徒左长史。后主即位，除祠部尚书，历吏部尚书、尚书仆射，至德四年（586）为尚书令。尝作《自叙》，自谓“官陈以来，未尝逢迎一物，干预一事”，又引晋陆玩语曰：“以我为三公，知天下无人矣！”史称其为人“宽和温裕”，然不持政务，日与后主游宴后庭，共陈暄，孔范、王瑗等十余人，当时谓之“狎客”，由是国政日乱。后主祯明三年（589，隋文帝开皇九年）陈亡，入隋，拜上开府，其年致仕。后即南归，开皇十四年卒于江都。

《陈书》本传称：“总笃行义，宽和温裕。好学，能属文，于五言七言尤善；然伤于浮艳，故为后主所爱幸。多有侧篇，好事者相传讽玩，于今不绝。”又谓总“有文集三十卷，并行于世焉”。《隋书·经籍志》著录有“开府《江总集》三十卷”，又有“《江总后集》二卷”。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》则皆谓《江总集》二十卷，视《隋书》已少十二卷，疑在唐时已渐散失。今并二十卷本亦已散佚。明张溥《汉魏六朝百三家集》中有《江令君集》，系从史书、类书等典籍中辑出。清陈祚明以为江总诗“特有清气”，而其与后主唱和之作，翻不多见，“大抵入隋后作，一往悲长”。又谓“江总持诗如梧桐秋月，金井绿阴之间，自饶凉气”。

今观总诗中与陈后主及群僚唱和及互赠之作，虽不甚精采，然避乱居广州时作《秋日登广州城南楼》及入隋后所作《南还寻草市宅》、《并州羊肠坂》、《于长安归还扬州九月九日行薇山亭赋韵诗》，清恻悲凉，与梁陈风气大殊。至于《哭鲁广达》一诗，尤悲怆，一洗绮丽之习而有真情实感。唐人如韩愈、刘禹锡、李商隐等，皆颇重其文才。宋明以后人始以误国，斥为"奸佞"。实则江总不过一文人，非从政之才，其《自叙》引陆玩语，确为其一生定评。以奸佞目之，或为太过。

江洪（？—517？） 南朝齐、梁诗人。原籍济阳（今河南兰考一带）。字号及生卒年不详，其文学活动在齐武帝永明至梁武帝天监中期。齐竟陵王萧子良开西邸，江洪时为太学生，与王僧孺、虞羲、丘国宾、萧文琰等并为门下文士。子良尝夜集学士，刻烛限时为诗，萧文琰以为过易，与江洪等同打铜钵立韵，钵声灭而诗成。又与萧子云往来酬和。入梁，曾官建阳令，坐事被杀。有文集，佚。今存诗十八首，虽轻艳而多有情致，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

江祏（？—499） 南朝齐文人。字弘业。祖籍济阳考城（今河南兰考）。祏姑为齐明帝萧鸾母，少为萧鸾所亲。宋明帝末，祏释褐为晋熙王刘燮常侍。顺帝升明元年（477），为萧道成西曹，萧鸾为参军。郁林王隆昌时，萧鸾辅政，委以心腹，及即位，为卫尉。建武二年（495），为右卫将军。永泰元年（498），明帝疾病，以祏为侍中、中书令。遗诏以祏为尚书右仆射。及东昏侯失德，祏欲立江夏王宝玄，而始安王遥光欲自立。祏意不同。为刘暄所告，东昏侯遂杀祏。

江祏能诗。钟嵘《诗品》列为下品，评为"猗猗清润"。然其诗在《隋书·经籍志》已无著录，今全佚。

江统（？—310？） 晋辞赋家。字应元。陈留圉（今河南杞县南）人。生年、年岁不详。静默有远志，时人语曰"嶷然稀言江应元"。与乡人蔡克俱知名于时。入仕为山阴令。迁中郎，转太子洗马，上书谏太子奢费。元康末，氐人反，九年（299），氐帅齐万年被擒。统上《徙戎论》，以为当徙氐、羌、匈奴等于边城。是年末，太子废，徙许昌，统冒贾后禁令至伊水相送，下狱，旋被释。后为博士、尚书郎。永宁元年（301），为齐王冏大司马参军。次年，齐王冏败，又为成都王颖辟为记室。太安二年（303），陆机兵败，陆云亦被收，统上书为机、云申论。丁母忧，服阕，为司徒左长史，兖州牧东海王越别驾，荐举郗鉴、阮修等。迁黄门侍郎、散骑常侍，领国子博士。永嘉四年

(310)，避难于成皋，病卒。能文，为太子洗马时，辄为同僚所推起草章表。所作赋、颂、表等传于后。有集十卷，佚。今存文十三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

江逌（307—364） 晋诗人、辞赋家。字道载。陈留圉（今河南杞县南）人。少孤，与从弟甚相友悌，获誉于时。成帝咸和中(327)，苏峻乱起，乃避居临海，剪茅结宇，耽玩载籍，有终老之意。咸康五年(339)或稍后，征北将军蔡谟辟为参军，何充复引为骠骑功曹。以家贫，求为太末令，抚绥亡命，有政绩。州檄为治中，转别驾，迁吴令。永和六年(350)，殷浩谋北伐，以逌为咨议参军，迁长史。八年，浩出兵，欲进据洛阳，逌为主要僚佐，军中书檄皆以委之。浩军败，桓温奏废浩佐吏，逌免官。顷之，除中书郎。升平中，迁吏部郎，长兼侍中，太常。哀帝时卒。年五十八。逌在穆、哀二朝多所匡谏，著《阮籍序赞》、《逸士箴》(《艺文类聚》卷三十六作《逸民箴》)及诗、赋、奏、议数十篇行于世。有集九卷，佚。今存文十篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

江晖 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。今存诗二首，《刘生》见《文苑英华》卷一九六及《乐府诗集》卷二十四；《雨雪曲》见《乐府诗集》卷二十四。《文苑英华》卷一九三以为梁王筠作。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

江淹（444—505） 南朝宋、齐、梁诗人。辞赋家。字文通。原籍济阳考城(今河南兰考)，先世于晋室渡江时迁住江南。济阳江氏世为高门，然江淹父祖一支则较寒微。淹六岁能诗，十三岁丧父，家贫，时樵采以养母。博览群书，留意文章，能诵咏二十万言。二十岁，人始安王刘子真幕，教授五经，并代作章奏，前后约四年。泰始元年(466)，宋明帝刘彧即位，次年，尽杀孝武帝诸子，子真年仅十岁，亦被诛杀。建平王刘景素夙闻淹才名，乃招入幕下，待以"布衣之礼"。淹恃才傲物，为同僚所不容，被诬受贿，下狱。在狱中作《诣建平王上书》，自陈冤屈，辞婉理直，为历来视为名篇。书上，被释。寻举南徐州秀才，转巴陵王休若右(《梁书》作"左")常侍，至雍州，途中作《望荆山》诗。旋又返回建康，复入丹阳尹刘景素幕，与谢超宗等交好酬和。景素历官吴兴太守，湘州、荆州、南徐州刺史，江淹均随任。在南徐州为南东海郡丞。元徽元年(473)，后废帝继位，残暴凶狂。景素于荆州密谋起兵。江淹以事必无成，屡谏；后在南徐州又作《效阮公诗十五首》以讽，景素不纳。旋黜为建安吴兴令，《恨赋》、《别赋》或为

此时所作。在县三年，还建康。宋顺帝升明元年(477)，萧道成辅政，召为参军。荆州刺史沈攸之起兵反，淹陈五胜五败之说，断言道成必胜而攸之必败。后果如其言，以此大得宠信，使掌书记文翰，《让齐王九锡表》等诸文均出淹手。萧道成代宋建齐，除豫章王萧嶷记室，带东武令，参掌诏册，与檀超同修《齐史》，撰十志。寻迁中书侍郎，稍后，作《自序传》，并自编文集前集。齐武帝永明元年(483)，出为建武将军、庐陵内史，三年后，还京为尚书左丞，兼领国子博士。时襄阳发古冢，得玉镜及竹简古书，字不可识，淹与王僧虔共辨认之。少帝初，兼御史中丞，弹劾大臣贪赃，略无忌避。时明帝萧鸾为相王辅政，甚得嘉许。建武中，累官廷尉卿、冠军长史，出为宣城太守四年，还为黄门侍郎，秘书监。东昏侯萧宝卷无道，萧衍自雍州起兵西下，淹奔新林迎候，衍以为司徒左长史，次年迁吏部尚书。萧衍代齐，授散骑常侍，封临沮县开国伯，以疾迁金紫光禄大夫，改封醴陵伯。天监四年(505)，卒。年六十二。谥宪。

淹历事三朝，正当诗风转变之际。其诗文多作于宋后期、齐前期，上承元嘉，下启永明，至永明后期，即有"才尽"之讥。今存诗八十余首，风格古奥遒劲，稍近鲍照，以是有"江鲍"之称。《诗品》列入中品，云："文通诗体总杂，善于摹拟，筋力于王微，成就于谢朓。初，淹罢宣城郡，遂宿冶亭。梦一美丈夫，自称郭璞，谓淹曰：'我有笔在卿处多年矣，可以见还。'淹探怀中，得五色笔以授之。尔后为诗，不复成语，故世传江淹才尽。"《南史·江淹传》则云夜梦一人自称张协，谓"前以一匹锦相寄，今可见还"，淹探得数尺，协乃遗丘迟云云。语虽无稽，可证江淹罢宣城后即罕见佳作。后人自皎然以下，多称其《杂体诗》三十首，何焯《义门读书记》卷四十六《文选》评曰："所拟既众，才力高下，时有不齐，意制体源，罔轶尺寸。爰自椎轮汉京，迄乎大明、泰始，五言之变，旁备无遗矣。"其赋今存近三十篇，以《恨赋》、《别赋》最为传诵，脍炙众口；他如《江上之山赋》、《丽色赋》，亦颇见警句佳语。何焯谓"文通之赋，自为绝作杰思"(同上卷四十五)，当非过誉。

《梁书·江淹传》称其"所著述百余篇，自撰为前后集"。《隋书·经籍志》录《江淹集》九卷、《江淹后集》十卷，佚。今存诗文当多出"前集"。江集通行本有张溥《江醴陵集》，《四部丛刊》影明乌程蒋氏密韵楼翻宋本《江文通集》。注释本有明胡之骥《江文通集汇注》，中华书局于1984年曾校点排印。

江智渊（418—463） 南朝宋文人。唐人避讳又作智深、智泉。原籍济阳考城（今河南兰考）。宋文帝元嘉中，为著作郎。二十一年（444）或稍后，为江夏王义恭太尉行参军、太子太傅主簿。二十七年前后，入雍州刺史随王诞府为后军参军，与谢庄、沈怀文友善，怀文称其为“人所应有尽有，人所应无尽无”。孝武帝时，又为刘诞主簿、记室参军，领南濮阳太守。大明三年（459），诞据广陵将反，智渊悟其旨，先请假归。事平，为中书侍郎。以爱好文雅，词采清赡，为孝武帝所赏，而谨慎不敢逾越。孝武帝日益骄盈，狎侮群臣，智渊谏，不纳。出为新安王子鸾北中郎长史、南东海太守。又以殷贵妃卒，议谥不合旨，大明七年，忧惧而卒，或云自杀（见《通鉴》卷一二九胡注引《宋略》）。年四十六。孙女简珪，为后废帝后。有集九卷。今存《宣贵妃挽歌》残句，见《初学记》卷十四。

江敩（452—495） 南朝齐文人。字叔文。祖籍济阳考城（今河南兰考）。祖江湛、父恁，为宋元凶劭所杀。幼时尝见宋孝武帝，帝谓谢庄曰：“此小儿方当为名器。”少有美誉。明帝时，尚孝武女临汝公主，拜驸马都尉，附著作郎、太子舍人、丹阳丞，为丹阳尹袁粲所赏。顺帝时，为褚渊卫军长史。后为齐高帝萧道成太尉从事中郎，转吏部郎。齐高帝建元时，出为宁朔将军，豫章内史。武帝永明初，为豫章王萧嶷太尉咨议、竟陵王萧子良司徒司马。后为左长史，迁五兵尚书。永明七年为侍中领骁骑将军，转都官尚书。郁林王隆昌时，为侍中、国子祭酒。明帝立，领秘书监，改领晋安王萧宝义师。建武二年卒。

江敩重门第，不为权幸降意。中书舍人纪僧真幸于齐武帝，求作士大夫。武帝曰：“由江敩、谢瀹，我不得措此意，可自诣之。”僧真诣敩，坐定，敩命左右“移吾床让客”。僧真丧气而退。

江敩好文辞，围棋第五品，为朝贵中最。及卒，明帝诏谓其“立言归善”，盖亦善文辞，惜其文不传。

江禄 南朝梁文人。字彦遐。原籍济阳考城（今河南兰考）。生卒年不详。笃学能文，工书善琴。位太子洗马，荆州刺史湘东王萧绎录事参军，盛气，不为萧绎所喜。大同五年（539），庐陵王萧续代萧绎，以为咨议参军，禄留书而去。先为武宁郡守，颇蓄资产，积钱于壁，壁为之倒。萧绎恨之既深，因改其字曰荣财以泄忿。后为作唐侯相，卒。撰《列仙传》十卷行世，又有《井挈皋木人赋》、《败船赋》，并以自喻。今存《津渚败船诗》一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

江蒨（476—528） 南朝齐、梁文人。字彦标。原籍济阳考城（今河南兰考）。江总祖。幼聪颖。在齐起家秘书郎，延兴元年(494)为司徒东阁祭酒、庐陵王萧子卿主簿。建武二年(495)，丁父忧。服阕，累迁建安内史。永元三年(501)，萧衍军东下，蒨据郡抗拒。萧衍代齐称帝，授为太子家令、黄门侍郎。出为晋安内史，为政宽惠。普通初，为太尉临川王长史，转尚书吏部郎。仆射徐勉，王泰罢吏部尚书，梁武帝欲以江蒨代，为徐勉所阻。大通三年(528)卒。年五十三。谥肃子。蒨好学，尤悉朝仪故事，撰《江左遗典》三十卷，未就。有文集十五卷，佚。其诗文均不存。

江德藻（509—565） 南朝梁、陈作家。字德藻。祖籍济阳考城（今河南兰考）。父江革，梁度支尚书光禄大夫。梁武帝中大通初（529—530），为梁武陵王萧纪南中郎将行参军。南平王萧伟闻其才，召为东阁祭酒。中大通末，为湘东王萧绎（元帝）府外兵参军，寻除尚书比部郎。大同元年(535)丁父忧。三年服阕，除安西武陵王记室，不就。大同中后期，授庐陵王记室。寻为廷尉正。梁元帝承圣三年（554）为司空陈霸先府咨议，转中书侍郎，迁云麾将军陈伯宗长史。梁敬帝太平二年，拜尚书吏部侍郎。陈霸先代梁，为秘书监兼尚书左丞。陈文帝天嘉四年(563)兼散骑常侍，出使北齐。还为太子中庶子，迁御史中丞。以事免。后为新喻令，卒官。著有《北征道理记》三卷，文笔十五卷，今佚。

江邃 南朝宋文人。一作邃之。字玄远。济阳考城(今河南兰考)人。生卒年及年岁不详。据《宋书·礼志》，知其于宋文帝元嘉六、七(429、430)年间官太学博士。《沈演之传》记元嘉十二年东郡大水，邃时为尚书祠部郎，与演之巡行，拯恤灾民。《江秉之传》记其官至司徒记室参军，有文义，撰《文释》传于世。《隋书·经籍志》"总集"类又录"《杂诗》七十九卷，江邃撰"。

汤惠休 南朝宋诗人。字茂远。生卒年、年岁及籍贯均不详。宋文帝元嘉二十四年(447)，徐湛之出为南兖州刺史，于广陵修筑风亭、月观、吹台、琴室，招集文士。时惠休出家为僧，善属文，辞采绮艳，湛之与之甚厚。孝武帝即位，命还俗，历官扬州从事史，宛朐令。约卒于鲍照后、宋亡前。工诗，受民歌影响较深，风格绮丽宛转，与鲍照部分诗歌近似，时有"休、鲍"之称。钟嵘《诗品》以之入下品，谓"惠休淫靡，情过其才，世遂匹之鲍照"，然不足与鲍抗手。又引羊曜璠云："是颜公忌照之文，故立休、鲍之论。"惠休尝论谢灵运、颜延之，谓谢诗如"芙蓉出水"，

颜诗如“错彩镂金”，以是为颜延之所病，讥汤诗为“委巷中歌谣”。有集四卷，佚。今存诗十一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宇文招（？—580） 北朝周藩王、文人。字豆卢突。代郡武川（今属内蒙古）人。鲜卑族。周文帝宇文泰子。幼聪颖，博涉群书，好属文，学庾信体，词多轻艳。魏恭帝三年（556），封正平郡公。周明帝武成初（559），封赵国公。武帝建德元年（572）封王。历官柱国、襄州总管、大司空、大司徒等。宣政（578）中，拜太师。静帝立，隋文帝杨坚辅政，宇文招与越王宇文盛等谋诛之，为隋文帝所杀。所著文集，《周书》本传谓十卷，《隋书·经籍志》著录为八卷，今佚。存《从军行》一首，见《文苑英华》卷一九九，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宇文护（513—572） 北朝周权臣。字萨保。代郡武川（今属内蒙古）人。鲜卑族。宇文泰兄颢子。魏前废帝普泰元年（531）年十九，自晋阳至平凉，随宇文泰，泰委以家务。西魏平江陵之役，护为先锋，有功。及宇文泰卒，护遂专权。初辅周孝闵帝代西魏，寻又废之，迎立明帝，后又鸩明帝，立武帝。武帝初立，政在护手。历官大司马、大冢宰、太师。封晋公。建德元年（572），为周武帝所诛。宇文护有母阎氏在北齐，齐主令人代阎作书与护，护报书，见《周书》本传，行文类口语。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

宇文神举（531—578） 北朝周大将、诗人。代郡武川（今属内蒙古）人。鲜卑族。周文帝宇文泰族子。父显和，仕魏，为孝武帝进入关之计。后随从入关。神举以周明帝初，起家中侍上士。明帝留意文学而神举雅好篇什，常得侍从。周武帝保定间，历任车骑大将军、仪同三司诸职。建德元年为京兆尹，三年，出为熊州刺史。从周武帝伐齐，齐平，为并州刺史。宣政元年（578），周武帝卒，幽州人卢昌期、祖英伯等举兵反周，卢思道亦预其事。神举率兵平乱，见思道，令作露布，乃释其罪。又从越王宇文盛平稽胡，败突厥。师还，以武帝时尝与王轨、宇文孝伯言宣帝之短于武帝，兼以功高，宣帝使人鸩之，卒于马邑。史称宇文神举“博涉经史，性爱篇章”。今《庾信集》有《和宇文京兆游田》诗。清倪璠注以为“宇文京兆”即神举，其说良是。据此则神举能作诗，且尝与庾信唱和。惜其作品不传。

宇文逌（？—580） 北朝周藩王、文人。字尔固突。代郡武川（今属内蒙古）人。鲜卑族。周文帝宇文泰之子。少好经史，解属文。周明帝武成初（559），封滕国公。武帝天和末（571）

拜大将军。建德初(572)进位柱国，三年(574)为滕王。宣政元年(578)为上柱国。静帝大象二年，为杨坚所杀。《周书》本传谓“逌所著文章，颇行于世”。《隋书·经籍志》有《滕简王集》八卷。今佚。存《至渭源诗》一首，见《初学记》卷六，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又《庾信集》即逌所编，并作《庾信集序》一篇，见今本《庾开府集》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

宇文弢(534—607) 隋代学者、文人。字公辅。河南洛阳人。《隋书》本传称其“慷慨有大节，博学多通”。周时为礼部上士，尝出使邓至国及诸羌部。周武帝平齐，弢从攻晋州，以功拜上仪同。隋开皇初，为尚书左丞，历太仆少卿、吏部侍郎诸职。平陈之役，领行军总管，还为开府、刑部尚书。炀帝时，官至礼部尚书。大业三年(607)以不满炀帝好声色及劳民，与高颎同被杀，年六十二。宇文弢有辞赋二十余万言，又为《尚书》及《孝经》注，见《隋书》本传。然《经籍志》已无著录。

宇文毓(534—560) 即北朝周明帝，小名统万突。鲜卑族。世居代武川(今属内蒙古)。周文帝宇文泰长子。太平二年(557)，宇文护废孝闵帝，迎立明帝。初未建号，二年后，始建号武成，次年(560)，进食遇毒卒，实为护所鸩。《周书》本纪谓毓“幼而好学，博览群书，善属文，词采温丽”。及即位，集公卿已下有文学者八十余人于麟趾殿，刊校经史。又据采众书，自羲农以来，迄于魏末，叙为《世谱》，凡五百卷。按：《北史·周本纪》上作“百卷”，疑是。盖明帝在位时间不长，恐不能达五百卷。所著文章十卷。《隋书·经籍志》著录为九卷。《旧唐书·经籍志》不见著录。《新唐书·艺文志》云五十卷，恐有误。今存诗三首，一首见《周书·韦敻传》；一首见《周书》本纪；又一首见《艺文类聚》卷八十八。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宇文赟(559—580) 即北朝周宣帝。字乾伯。鲜卑族。周武帝子。武帝保定元年(561)封鲁国公，建德元年(572)立为皇太子。宣政元年(578)周武帝卒，宣帝嗣位。宣帝荒淫，前人多以周亡原因归诸宣帝，亦未必然。盖其即位至卒，才近二年。其诗今存二句，见《隋书·五行志》及《乐府诗集》卷八十七，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

许亨(507—572) 南朝梁、陈史学家、文人。字亨道。祖籍高阳新城(今河北蠡县南)。晋玄言诗人许询后代。父许懋，梁代学者、文学家。世居永兴究山，即许询隐居之处。许亨在梁武帝后期，曾任平西

府记室参军等职。太清初，为征西中记室，兼太常丞。侯景之乱时，避乱郢州（今汉口）。邵陵王萧纶曾引为咨议参军。梁简文帝大宝元年（550），王僧辩奉元帝命攻萧纶，克湘州，召为仪同从事中郎，与沈炯对掌书记。元帝承圣三年（554），江陵陷，敬帝萧方智称制，为给事黄门侍郎。陈霸先代梁，授中散大夫领羽林监，寻迁太中大夫领大著作，曾与徐陵等葬王僧辩。陈废帝光大时，到仲举密谋使宣帝外出以夺其权，许亨劝宣帝勿听。及宣帝即位，拜卫尉卿。太建四年卒。曾撰《齐书》并志五十卷；遇乱失之；后撰《梁史》五十八卷，呈进秘阁。又撰《陈书》，未竟，子善心补成之。所著文笔凡六卷。今存文三篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

许倪 陈代文人。生卒年及籍贯不详。今存《破扇》一首，见《艺文类聚》卷六十九，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

许询 晋诗人、玄学家。字玄度。高阳（今属河北）人。生卒年及年岁不详。父为琅邪太守，怀帝永嘉中随元帝过江，迁会稽内史，因家于山阴。询幼秀慧，时号神童。长慕神仙冲举之事，性好山水，隐居不仕。时会稽为高门名士聚居之地，询与王羲之、刘惔、孙绰、谢安、支遁诸人交游宴集，弋钓啸咏。穆帝永和中（348 左右），司徒蔡谟辟为掾，不就。时刘惔为丹阳尹，询尝就惔宿，床帷新丽，饮食精美，惔、询俱以为胜东山隐居时，致为王羲之所讥。询既不就征，乃于永兴西山筑室而居，萧然有致，故至今名为萧山。立志不归家，作书与妇，令其改嫁。后又奉佛，舍永兴、山阴二宅为寺，家财悉舍寺中。寺成，启奏，穆帝赐名山阴旧宅为祇洹寺，永兴新居为崇化寺。后移居皋屯之岩。后人称许玄度岩。旋卒，或曰入深山不知所之。年约三十左右。

许询与孙绰并为东晋玄言诗主要作家。西晋谈玄之风，过江尤甚，刘惔、支遁等并称一时谈宗，且以玄学佛理入诗。《世说新语·文学》注引《续晋阳秋》称“询有才藻，善属文”，郭璞五言会合道家之言为诗，“询及太原孙绰转相祖尚，又加以三世之辞，而诗、骚之体尽矣。询、绰并一时文宗，自此作者悉体之，至义熙中谢混始改”。《诗品》以孙、许并列下品，称“孙、许弥善恬淡之词”。简文帝则称“许玄度五言诗，可谓妙绝时人”。有集八卷，佚。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

许谦（334—396） 字元逊，北朝魏早期文人。代（今山西北部及内蒙古一带）人。少有文才，善天文图谶之学。魏昭成帝拓跋什翼犍时，将家

归附，什翼犍擢为代王郎中令，兼掌文记。与燕凤俱授什翼犍子寔经书。什翼犍为苻坚所败，谦被迁长安。未几，以继母老辞归。及魏道武帝拓跋珪重建代国，谦归之，以为右司马。后燕慕容宝伐拓跋氏，珪使谦乞援于后秦。及拓跋珪克并州，以谦为阳曲护军，赐爵平舒侯、安远将军。卒赠平东将军、左光禄大夫、幽州刺史、高阳公。今存《遗杨佛嵩书》及《与杨佛嵩盟》二文，见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又拓跋珪文诰中，当有出于许谦手笔者，惜今已难确考。

许善心（558—618） 隋文人、学者。字务本。祖籍高阳新城（今河北蠡县北）。祖许懋、父许亨，皆为梁、陈间文人。幼聪明，多闻默识，读遍家中万卷藏书。十五岁，致笺徐陵，陵极赏之。起家新安王法曹，为江总举秀才，授度支郎中，转侍郎，补撰史学士。陈后主祯明二年（588），聘于隋，留絷不放还。陈亡，号哭尽哀，降隋，授虞部侍郎。隋文帝十年（591），诏与牛弘、姚察等议定作雅乐。开皇十六年（596），神雀降，文帝赐宴，善心于座请纸笔制《神雀颂》，文不加点，大为文帝所称。次年，除秘书丞。其时秘府所藏图书尚多淆乱，善心乃仿阮孝绪《七录》编为《七林》，各为总叙，区分类例，又与李文博、陆从典等正定经史错谬。炀帝大业元年（605），转礼部侍郎，又议定礼乐。五年，与虞世基增衍崔赜《区宇图志》二百五十卷为六百卷。大业十四年，炀帝在江都，宇文化及弑炀帝，善心亦遇害。年六十一。谥文节。

善心亦工文学。《隋书·文学传序》称当时文人见称者，有卢思道、薛道衡、许善心等。其父许亨撰《梁史》五十八卷，《陈书》若干卷。善心续《梁史》，合为七十卷。《隋书·经籍志》录作五十三卷，则唐初已有散佚。又有《方物志》二十卷，《灵异记》（《经籍志》录作《符瑞记》）十卷，均佚。《经籍志》不记其有集，诗文当已散佚。《初学记》录存其诗四首，又李德林《从驾巡游诗》，一作许善心作。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。诗风近徐、庾而少雕绘。存文六篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国晋南北朝文》。

许慎 东汉经学家、文字学家。字叔重。汝南召陵（今河南郾城东）人。性淳笃，少博学经籍，为马融所推敬。为郡功曹，举孝廉，再迁除洨长。卒于家。著《说文解字》十五篇（《隋书·经籍志》作十五卷，今本三十卷），为文字学家所本。是书始作于和帝永元十二年（100），至安帝建光元年（121）慎病，始使子冲表上之。慎又有《五经异义》（《隋志》十

卷)；《淮南子注》(《隋志》二十一卷)今并佚。

许瑶之 南朝宋诗人。一作许瑶。据《宋书·孝义·郭原平传》载元嘉中"高阳许瑶之居在永兴，罢建安丞还家"，又，《玉台新咏》卷十录许瑶，次宋孝武帝后，鲍令晖前，是皆可证其为宋人，《诗品》卷下署作"齐朝请许瑶之"，或为误书。又谓其"长于短句咏物"，《玉台新咏》卷十录许瑶诗二首，均五言小诗，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》辑宋孝武帝《拟自君之出矣》一首以为瑶之诗，且以瑶之为齐人，误与《诗品》同。

许穆夫人 春秋时许穆公之夫人、女诗人。生卒年及年岁不详。据《左传》闵二年及《诗·鄘风·载驰》序、传，卫宣公卒，宣公妻宣姜与昭伯通，生子女五人，许穆夫人为其幼女，适于许。鲁闵公二年(前660)，卫懿公以好鹤失政，卫国为狄人所灭。许穆夫人痛卫国之亡，又伤许国之力小不能救，归唁其兄，作此诗。作者为我国文学史上可知姓名之最早女诗人。

许懋(464—532) 南朝齐、梁文人。字昭哲。原籍高阳新城(今河北鑫县南)。晋许询之后，隋许善心祖。少笃志好学，十四岁入太学，受《毛诗》。朝受师说，暮复讲，听者数百。起家齐豫章王萧嶷行参军，迁骠骑大将军仪同中记室。文惠太子闻其名，召见，侍讲于崇明殿。为太子步兵校尉。东昏侯永元中，转散骑侍郎，兼国子博士。与礼学家司马褧友善，又为江祏推重，号为"经史笥"。梁武帝天监初，授鄱阳王咨议，兼著作郎，待诏文德省。时有请于会稽封禅，懋上书以为不可，事遂不行。天监十年(511)，转太子家令。后以足疾出为始平太守，中大通三年(531)为天门太守。中大通四年(532)，授中庶子，卒，年六十九。有《毛诗风雅比兴义类》十五卷、《述行记》四卷，集十五卷，并佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

阮孝绪(479—536) 南朝梁学者、文人。字士宗。原籍陈留尉氏(今属河南)。七岁，出继从伯胤之。幼至孝，性沉静。年十三通五经，屏居一室，足不出户，虽家人亦罕见其面，亲友呼为"居士"。齐末，萧衍兵围建康，僮仆窃邻人墓樵以爨，孝绪知之，不食，命撤屋而炊。入梁，任昉、殷芸欲与之交，不纳，惟与裴子野、刘歊、刘讦交好。子野荐之尚书徐勉，言其十余岁随父在湘州任，不书官纸，"论其志行粗类管幼安(宁)，比以采章如似皇甫谧"。天监十二年(513)，被征，不应。其姊为鄱阳王萧恢妃，恢欲与之游，孝绪凿墙而逃。萧绎著《忠臣传》、《研神记》等书并集释事碑铭，均先咨孝绪而后成

书。大同二年，卒。年五十八。门人谥曰文贞居士。

孝绪博学，富藏书。自普通四年(523)始编《七录》十二卷，自序称“少爱坟籍，长而弗倦”，以披录内府藏书及众家目录，多有遗漏，因而斟酌王俭《今书七志》、刘孝标《文德殿四部目录》，并总集众家，重编新录。学者刘杳原亦有志于此，闻之，乃尽以其未成稿相赠。书成，分《经典录》、《记传录》、《子兵录》、《文集录》、《术伎录》、《佛法录》、《仙道录》，所录群书凡六二八八种，四四五二六卷。今《广弘明集》录存其目录。著《高隐传》，起上古，终天监末，分为三品：言行超逸，名氏不传，为上篇；始终不耗，姓名可录，为中篇；挂冠人世，栖心尘表，为下篇。又有《正史削繁》、《杂文》等，共一百八十一卷。

阮武 三国魏文人。字文业。陈留尉氏(今属河南)人。生卒年不详。据《魏志·杜恕传》注、《世说新语·赏誉》注、《晋书·阮籍传》知，武阔达博通，为渊雅之士，王戎目为“清伦有鉴识”。齐王芳嘉平中，官清河太守。与杜恕善。恕为程喜所劾，自蓟征还下廷尉，武亦同时征还。武谓恕今有闲暇，“可试潜思，成一家言”。恕因是而在章武徙所作《体论》、《兴性论》。武族子籍(《晋书》以武为籍“族兄”)，年总角，未知名。武见而叹服，以为胜己。有《阮子》十八篇，《隋书·经籍志》录作《阮子正论》五卷，佚。今存残文见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

阮卓(531—589) 南朝陈诗人。祖籍陈留尉氏(今河南开封)。幼聪敏，笃志经籍。父问道，为梁岳阳王萧詧记室参军。梁武帝中大同元年(546)冬，萧詧由东扬州刺史改任雍州刺史，问道随行，至江州，卒。卓年十五六，自建康赴江州迎父柩，值侯景之乱，几经险阻。陈文帝即位，除鄱阳王陈伯山府外兵参军，天康元年(566)，转新安王伯固记室，带撰史著士。陈宣帝太建二年(570)，陈遣章昭达平广州刺史欧阳纥后，使卓安抚交州。还迁衡阳王伯信府中录事参军，入为尚书祠部郎。迁始兴王叔陵中卫府记参军。宣帝死，叔陵谋杀后主未遂，被诛。后主曰：“阮卓素不同逆，宜加旌异。”至德元年(583)，入为德教殿学士，寻兼通直散骑侍郎聘隋，与薛道衡、颜之推谈宴赋诗。还除招远将军、南海王虔府咨议参军。以目疾不之官，退居里舍，以文酒自娱。陈亡入关，行至江州，追感其文所终，遘疾卒。史称其“笃志经籍，尤工五言”。今存诗六首，多见于《艺文类聚》及《文苑英华》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清陈祚明《采菽堂古诗选》卷三十录其《咏鲁仲

连》一诗，评为“有傲睨一世之概”。

阮侃 魏、晋间诗人。字德如。生卒年不详。据《世说新语·贤媛》注引《陈留志名》载，阮共，字伯彦，尉氏（今属河南）人。清真守道，动以礼让。仕魏至卫尉卿。少子侃，字德如，有俊才，而饬以名理。风仪雅润，与嵇康为友。仕至河内太守。《宋书·符瑞志》载，晋武帝太康二年（281），南阳太守阮侃献白雀。今存诗二首，见《嵇康集·与阮德如》附录。陈祚明评二诗为“规戒恳切”，“情辞笃挚”。

阮种 魏、晋间文人。字德猷。陈留尉氏（今河南开封）人。生卒年及年岁不详。弱冠有殊操，为嵇康所重。康《答难养生论》“李少君识桓公玉碗，阮生谓之逢占而知”，阮生即阮种。察孝廉，为公府掾。晋武帝泰始七年（271），西部边境不宁，且灾荒屡见，诏举贤良方正直言之士。种以何曾举，对策，与郤诜俱居高第，除尚书郎。毁之者或谓对策出自因缘假托，武帝乃亲自廷试，擢种第一。转中书郎，进止有方，正身以为表率，朝廷咸惮之。每有驳议，事皆施用。迁平原相。时卫京自南阳太守迁于河内，与种俱拜。武帝叹息以为二千石皆能如此二人，可以无忧。种为政简惠，百姓称之。卒于郡。有集二卷，佚。今存其对策二篇，见《晋书》本传；《赠枣据诗》残句二句，见《文选》卷二十五谢瞻《于安城答灵运诗》李善注。

阮彦 南朝宋齐间文人。一作彦之。祖籍陈留尉氏（今属河南）。《梁书·阮孝绪传》谓：“（孝绪）父彦之，宋太尉从事中郎。”又谓孝绪年十五而冠，见其文，彦之诫之云云。据《梁书》，孝绪以梁武帝大同二年（536）卒，年五十八，当生于齐高帝建元元年（479）。又孝绪姊为梁鄱阳王萧恢妃，恢卒于普通七年（526），年五十，当生于宋后废帝元徽四年（476）。以此推之，彦之仕于宋末，至孝绪年十五时尚存，是年为永明十一年（493）。南齐一代凡二太子，一为武帝子文惠太子长懋；一为明帝子即东昏侯宝卷。《文馆词林》卷一百六十录阮彦《皇太释奠会诗》一首八章，据《南齐书·王思远传》，谓思远尝为太子舍人，“文惠太子与竟陵王子良素好士，并蒙赏接”。则此诗似为永明初为文惠太子作。然思远诗有“葳蕤四代”之语，南齐自高帝、武帝、明帝至宝卷，恰为四代（郁林王、海陵王不计），诗当作于明帝建武中。彦之之作，仅此一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

阮脩（270—311） 晋玄学家、文人。字宣子。陈留尉氏（今属河南）人。阮咸侄。任性放达，善清言。不喜见俗人，遇即离去。意有所思，无论晨夕往访，及见又感无言，但欣然相

对。家贫，与兄弟友人自得于山林之间。常步行，以百钱挂杖头，至酒店独饮。惠帝间，皇族互相攻杀，朝士大夫犹清谈不废。王衍为一时谈宗，脩与王敦、谢鲲、庾敳等皆亲附之，号为“四友”。衍自以精通《易》理而有所未了，与脩谈，言寡而辞畅，衍叹服。脩又与从弟瞻持无鬼论，谓：“今见鬼者云著生时衣服，若人有鬼，衣服复有鬼邪?”惠帝末，王敦为鸿胪卿，荐脩以为丞，后转太傅行参军、太子洗马。年四十，以贫未娶，王敦等敛钱为之娶妇。怀帝永嘉五年，洛阳陷，脩避乱南行，至西阳期思县(今安徽淮滨南)，为贼所杀。时年四十二。有集二卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

阮瑀(？—212) 东汉末诗人、散文家，建安七子之一。字元瑜。陈留尉氏(今属河南)人。少年时曾从蔡邕学，邕赏异之，誉为“童子奇眉，朗朗无双”。建安三年(198)或稍后，曹洪闻其名，欲致之令掌书记。瑀虽遭榜笞而不肯。时曹操为司空，闻之，乃召为军谋祭酒，管记室。后徙仓曹属。建安五年，刘备叛操投袁绍，次年投刘表，操令瑀作书与备。十年，操平冀州，曹丕与曹真等游于南皮，瑀亦预其会。十二年，从操征乌丸，返军时奉令议立齐桓公祠。次年，与应玚、刘桢等从征刘表，预赤壁之役，有《纪征赋》。返邺后，时侍曹丕兄弟宴集，与建安诸子相过从，诗赋酬和，有《公宴》诗、《止欲赋》等作。十六年，操令瑀作书与孙权，致修好之意，且以离间孙、刘。是年，操大军西征，瑀与曹植、王粲等随行，奉曹操命作书与韩遂，瑀于马上草成，操无所改定。在途中又有《吊伯夷文》。十七年，病卒。年约四十余。曹丕伤悼，作《寡妇赋》，曹植、王粲、丁仪等皆有同题之作，王粲(《北堂书钞》卷一〇三误作“傑”)有《阮元瑜诔》，称其“既登宰朝，充我秘府。允司文章，爰及军旅。庶绩惟殷，简书如雨。强力敏成，事至则举”。子籍，为著名文人。

瑀长于书记，曹操书檄，多出陈琳、阮瑀之手。曹丕《典论·论文》称“琳、瑀之表章书记，今之隽也”，《与吴质书》称“元瑜书记翩翩，致足乐也”。《诗品》列入下品，谓其诗“平典不失古体”。《为曹公作书与孙权》为《文选》所选录，张溥《阮元瑜集题辞》誉为“文词英拔”，“润泽发扬”，又称其《文质论》“雅有劲思”。有集五卷，佚。明人辑其遗文为《阮元瑜集》，有杨德周《汇刻建安七子集》本，张溥《汉魏六朝百三家集》本。今人俞绍初《建安七子集》续有校补。今存文九篇、诗十二首。

阮瞻(282—311) 晋玄学家、辞赋

家。字千里。陈留尉氏(今属河南)人。阮咸子。清虚寡欲而任达不拘礼法,读书不甚研究而能得其大要。年十五六即善琴,长幼贵贱,皆为弹之。内兄潘岳每令奏之终日。王衍尝问老庄与圣教同异,答曰"将无同",衍善,辟为掾,时人谓之"三语掾"。怀帝永嘉元年(307),东海王越镇许昌,以瞻为记室参军,与王承、谢鲲、邓攸等同府,甚见信任。永嘉三年前后,为太子舍人。五年(311),石勒破洛阳,瞻逃亡仓垣,病卒。年三十。瞻与从兄脩同持无鬼论,能文。有集二卷,佚。今存赋一篇,见《艺文类聚》卷四。

阮籍(210—263) 三国魏诗人、散文家、玄学家。字嗣宗。陈留尉氏(今属河南)人。阮瑀之子。少志气宏放,任性不羁,喜怒不形于色。或闭门读书,连月不出;或登临山水,经日忘归。博览群籍,尤好《老》、《庄》。嗜酒,能啸,善弹琴,时人多谓之痴,惟族叔阮武叹服之。尝随叔父至东郡,兖州刺史王昶请与相见,籍终日不发一言。《东平赋》、《亢父赋》或是其时所作。齐王芳正始三年(242),蒋济为太尉,辟之。行至都城郊亭,作奏记与济,辞。济以籍既至郊亭,欣然遣吏迎之,而籍已去。济怒,籍乡亲又共劝喻,乃就职。后谢病去。复为尚书郎,以病免。曹爽召为参军,顷之又以疾辞归田里,岁余而爽被杀。又为司马懿、师父子从事中郎,作《鸠赋》。高贵乡公正元元年(254),作《首阳山赋》。是年,封关内侯,徙散骑常侍。次年,司马昭代兄辅政,以籍为侍中,典著作,与王沈、荀𫖮等共撰《魏书》。以曾游东平,乐其土风,言于司马昭,求外出,为东平相。籍骑驴到郡,拆除府舍壁障,使内外相望,法令清简,旬日而还。闻步兵厨营人善酿,有贮酒三百斛,乃求为步兵校尉。后人以此习称"阮步兵"。在官舍与刘伶酣饮。其时虽不在佐职,仍游于司马昭府,宴饮必与。母丧,狂饮酒,举声一号,吐血数升。裴楷往吊,籍散发箕踞,醉而直视,不哭。能作青白眼,嵇喜往吊,作白眼对之;嵇康携酒挟琴往吊,乃大悦作青眼。景元四年(263),司马昭伪辞九锡,公卿劝进,郑冲使籍为劝进笺。籍沉醉,使者立待之。籍扶醉援笔而书,无所改易。是年冬,卒。年五十四。侄咸,亦为"竹林七贤"之一。子浑,欲与游,籍不许。

籍本有济世志,值魏晋之际,天下多故,名士少有全者。籍与嵇康、刘伶等善,清谈酣饮,不预世事,时称"竹林七贤"。司马昭欲为其子司马炎求婚于籍,籍醉六十日,不得言而止。钟会屡以时事问之,欲因其可否而致之罪,亦以酣醉获免。不拘礼法,至性过人,然发言玄远,口

不臧否人物，司马昭誉为“天下之至慎者”，故虽为礼法之士如何曾等深恶痛绝，昭皆曲意保持之。其嫂归宁，籍相见与别，人或讥之，籍曰：“礼岂为我设邪！”尝登荥阳广武，观楚、汉古战场，叹曰：“时无英雄，使竖子成名！”常独自驾车，率意而行，车迹所穷，即恸哭而返。

籍崇尚《老》、《庄》而不斥儒学。有《通老论》、《达庄论》，主“自然”之说，以为“天地生于自然，万物生于天地”；以《老子》之“道”、《易》之“太极”、《春秋》之“元”为一物。虽疏狂遁世而心仪制礼作乐，《乐论》倡言“礼乐正而天下平”。张溥《阮嗣宗集题辞》谓“嗣宗论乐，史迁不如；通《易》达《庄》，则王弼、郭象二注皆其环内”，语虽夸大而尚近事实。籍文体气高健，艳逸壮丽，此二“论”奇偶相成，间用韵语，有一气贯注之势。《东平赋》、《首阳山赋》语重意奇，《鸠赋》、《猕猴赋》，则托意深远而与《咏怀诗》相通。《大人先生传》以虱处裤中喻礼法君子处于区内，散体间以骚体赋体，为籍文压卷之作。

阮籍作品，影响最深远者为《咏怀诗》五言八十二首，四言十三首。诗自非一时之作，平生感时触事，喜怒悲愁，杂集于中。颜延之云：“说者阮籍在晋文代，常虑祸患，故发此咏耳。”《诗品》列之于上品，云籍诗“其源出于《小雅》，无雕虫之功。而《咏怀》之作，可以陶性灵，发幽思。言在耳目之内，情寄八荒之表，洋洋乎会于《风》、《雅》，使人忘其鄙近自致远大。颇多感慨之词，厥旨渊放，归趣难求。颜延注解，怯言其志”。《文选》李善注云：“嗣宗身仕乱朝，常恐罹谤遇祸，因发兹咏，故每有忧生之嗟。虽志在讥刺，而文多隐避，八代之下，难以情测，故粗明大意，略其幽旨也。”诗风委婉曲折而能慷慨浑朴，《文心雕龙·才略》称“阮籍使气以命诗”，不失为恰当之论。

《隋书·经籍志》记籍有集十三卷，虽有散佚，大体尚存。明人有辑本多种，通行本有汪士贤辑《阮嗣宗集》，在《汉魏诸名家集》中，张溥辑《阮步兵集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今人陈伯君有《阮籍集校注》，中华书局 1987 年版。其《咏怀诗》，自颜延之、沈约以至近代，注释甚多，以黄节《阮步兵咏怀诗注》为较善。

阳尼　北朝魏学者、文人。字景文。北平无终（今天津蓟县）人。少好学。与李彪等同志齐名。幽州刺史胡泥以尼学艺文雅，表荐之。征拜秘书著作郎，后为国子祭酒。出为幽州平北府长史，带渔阳太守，未拜，因事免。遂还乡，卒于冀州，年六十一。有书数千卷。尼造《字释》

数十篇，未就而卒，从孙承庆撰为《字统》二十卷。《隋书·经籍志》著录为二十一卷，今佚。

阳休之(509？—582) 北朝齐、隋间诗人、散文家。字子烈。右北平无终(今天津蓟县)人。魏作家阳固子。休之俊爽有风概，少勤学，爱文藻，弱冠擅声。幽州刺史常景、王延年皆召为州主簿。魏孝明帝孝昌中(525—527)，杜洛周破蓟城，休之与宗族奔章武，转青州，后又至洛阳。孝庄帝立，解褐员外散骑侍郎，寻以本官领御中，迁给事中等职。李神儁监起居注，引休之撰次。节闵帝时，敕与魏收、李同轨等修国史。贺拔胜为荆州刺史，启休之为骠骑长史，后又为行台右丞。孝武帝入关，胜令休之诣长安参谒。寻随胜奔梁。及孝静帝立，以天平二年(535)还邺，为高澄开府主簿、行台郎中等职。元象初(538)为平东将军、太中大夫、尚书左民郎中。历中书侍郎、太子中庶子、给事黄门侍郎等职。齐文宣帝高洋将受魏禅，休之适从洋发晋阳至平阳郡，因人心未一，暂缓，而休之已泄之于邺。及齐文宣帝代魏，除散骑常侍，寻左迁骁骑将军。废帝乾明元年(560)兼侍中，拜大鸿胪，领中书侍郎，武成帝时，为西兖州刺史。后主武平初，除中书监，五年(574)以年老致仕，卢思道作《仰赠特进阳休之诗》，谓休之"抗表悬车"，似已近七十。后主不许，明年，又除尚书右仆射。休之晚年尝说祖珽撰《修文殿御览》，又议齐史当从天保为限断，与魏收主立《高祖(高欢)本纪》异，后诏从其议。及周武帝灭齐，休之与袁聿修、李孝贞、卢思道、颜之推、李德林、薛道衡等俱被征至长安。除开府仪同，历纳言中大夫、太子少保诸职。后为上开府、和州刺史。隋文帝开皇二年罢任，终于洛阳。《北齐书》本传谓年七十四，未知确否。

《北齐书》本传谓"休之好学不倦，博综经史，文章虽不华靡，亦为典正"。又谓"所著文集三十卷，又撰《幽州人物志》并行于世"。其集《隋书·经籍志》不见著录。《旧唐书·经籍志》作"北齐《杨休之集》二十卷"；《新唐书·艺文志》有《阳休之集》三十卷。今佚，存诗四首皆见《初学记》，另佚句一句，见《北齐书·孙灵辉附马子结传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文一篇，即《陶潜集序录》，见宋本《陶靖节集》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

阳固(467—523) 北朝魏辞赋家、诗人。字敬安。北平无终(今天津蓟县)人。阳固年二十六始折节好学，遂博览篇籍，有文才。孝文帝太和中从刘昶伐齐，板府法曹行参军，在军勇决，辟为大将军府参军事，又

兼长史，丁忧去任。宣武帝时，裴叔业归魏，广陵侯元衎镇寿春，以固为司马，还，历廷尉评、给事中诸职，出为北平太守，以公事免。后除给事中，领侍御史，曾上表宣武帝论政。时宣武帝委政高肇，固作南北二都赋以讽谏。宣武帝末，以直言忤中尉王显，免官。固作《演赜赋》，以明幽微通塞之事；又作《刺谗疾嬖幸诗》二首。孝明帝正光二年(521)，为京兆王继从事中郎，加镇远将军。正光四年，卒。又著《经制》一篇。《阳固集》，《隋书·经籍志》著录为三卷，今佚。存《上谠言表》及《演赜赋》，见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又《刺谗疾嬖幸诗》二首，亦见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。固所作《演赜赋》，较有文采，诗则为四言体，虽刺世剀切，而辞则不免质木。固子休之，以文学著名于北齐及隋代。

阳斐 北朝齐文人。字叔鸾。右北平无终(今天津蓟县)人(《北齐书》本传谓"北平渔阳人"，中华书局标点本校记已指明其误)。魏孝庄帝时，裴于西兖州督护流民有功，赐爵方城伯。历侍御史，兼都官郎中、广平王开府中郎，修起居注。孝静帝兴和(539—542)中，聘梁。使还，为廷尉少卿。尝治石济河桥，移津于白马。东郡太守陆士佩欲以黎阳为公家苑囿，遗书谓"咨大将军(高澄)以足下为匠"，裴答书拒之。寻转尚书右丞。文宣帝天保初(550)，为镇南将军，尚书吏部郎中，以事免。久之，为都水使者，监筑长城。后为徐州刺史，废帝乾明元年(559)，上表致仕，不许。顷之，拜仪同三司，卒于位。裴文今存《答陆士佩书》一篇，见《北齐书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

阳慎 南朝陈文人。生卒年籍贯俱不详。今存《从驾祀麓山庙诗》一首，见《艺文类聚》卷三十八、《文苑英华》卷三二〇。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

阳缙 陈隋间诗人。生卒年及籍贯不详。以辞学知名，陈亡，徙关中。今存诗三首，一首见《艺文类聚》及《乐府诗集》；二首俱见《艺文类聚》及《文苑英华》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清陈祚明《采菽堂古诗选》录其《赋得荆轲》及《照帙秋萤》二首。

阴仲达 十六国北凉至北朝魏文人。武威姑臧(今甘肃武威)人。祖训为西凉武威太守。父华为姑臧令。仲达少以文学知名。魏太武帝平北凉，内徙平城，司徒崔浩启仲达与段承根云，二人皆凉土才华，同修国史。除秘书著作郎，卒。疑其为秘书著作郎不久即卒，未预崔浩之难。《魏书》本传称仲达以文学知名，崔

浩亦推其"才华"，当为文人。然所作文字今已不存。

阴铿 梁陈间诗人。字子坚。祖籍武威姑臧(今甘肃武威)。生卒年不详。宋武帝刘裕伐后秦，入长安，铿高祖袭随之南迁，居南平郡（今湖北公安西至湖南安乡北一带)。祖智伯、父子春先后仕梁为梁秦二州刺史。阴铿于梁武帝大同时(535—545)曾为湘东王萧绎（即梁元帝）法曹参军。萧绎以大同六年为江州刺史，作《登江州百花亭怀荆州诗》，铿有诗相和，知斯时铿在萧绎幕下。铿尝与宾友宴集，见行觞者，因以酒炙与之。太清元年(547)，萧绎再为荆州刺史，铿未随从。侯景之乱，铿尝为景军所获，赖有人救之获免，问其故，乃前行觞者也。陈文帝天嘉中(560—565)，为始兴王陈伯茂府中录事参军。文帝宴群臣赋诗，徐陵言之于帝，即日召铿预宴，使赋《新成安乐宫诗》，援笔立就，深为文帝所叹赏。又尝出入司空侯安都家，与张正见等为安都宾客，赋诗。铿尝为陈故鄣令，累迁招远将军、晋陵太守、员外散骑常侍，卒。

阴铿幼聪慧，五岁能诵诗赋，日千言。及长，博涉史传，尤善五言诗，为当时所重。《陈书》、《南史》皆谓阴铿有集三卷。《隋书·经籍志》则云："陈镇南府司马《阴铿集》一卷。"《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》则并不见著录，疑唐初已残，至五代后，本集已佚。然铿诗今尚存者凡三十余首，大抵自《艺文类聚》、《初学记》、《文苑英华》及《乐府诗集》中辑出，并见逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》。阴铿诗于唐人颇有影响。杜甫屡称之，有"李侯（白）有佳句，往往似阴铿"（《与李十二白同寻范十隐居》)；"颇学阴何苦用心"(《解闷十二首》) 之语。阴铿处梁陈之际，虽亦有艳诗，而传诵之作，多为行旅、游览之作。如《渡青草湖》、《晚出新亭》、《晚泊五洲》及《五洲夜发》诸篇，皆为历来所传诵。清陈祚明评其诗云："阴子坚诗声调既亮，无齐梁晦涩之习，而琢句抽思，务极新隽；寻常景物，亦必摇曳出之，务使穷态极妍，不肯直率。"颇能得阴诗佳处。又阴诗中有若干诗句平仄协调，近于律体。盖近体之形成，至梁陈已开其端。

牟融(？—76) 东汉大臣、文人。字子优。北海安丘(今属山东)人。少博学，以大夏侯《尚书》教授。以司徒茂才为丰令。明帝永平五年(62)入代鲍昱为司隶校尉，历大鸿胪、大司农、司空等，官至太尉。《隋书·经籍志》有"《牟子》二卷，后汉太尉牟融撰"。

纪少瑜 南朝梁诗人。字幼玚。丹阳秣陵(今江苏南京)人。约生于天监中期。本姓吴，养于纪氏，因姓

纪。貌美，工草书。早孤，有志节，常慕晋王安期(承)之清虚寡欲。年十三，能属文。据传尝梦陆倕以一束青镂管笔授之，云："我以此笔犹可用，卿自择其善者。"其文因之大进。作《京华乐》，王僧孺誉为"才藻新拔"。善玄，能言捷辩。年十九，游太学，为博士鲍皦所赏。皦有疾，请少瑜代讲。为晋安王萧纲中尉，深被宠信，又侍宣城王大器读。大同初，当阳公大心出为郢州刺史，以少瑜为功曹参军，转轻车限内记室，以事免。大同七年(541)，始引为东宫学士。以其美容貌，工草书，吏部尚书到溉将拔之，适溉去职，乃入郢州刺史邵陵王萧纶府为学士。后授武陵王萧纪参军，卒。年约四十左右。今存诗五首，风格近宫体，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孙万寿(559？—611？) 隋代诗人。字仙期，一字遐年。信都武强(今属河北)人。父灵晖，尝为北齐国子博士，齐亡后数年卒。万寿年十四，受学于熊安生。北齐后主武平中，年十七，为奉朝请，阳休之辟为开府行参军。隋文帝开皇时，文帝弟滕王瓒引为文学，坐衣冠不整，配防江南。时隋方平陈，行军总管宇文述召典军书，尝至丹阳、京口诸地。万寿自以文士，不乐从军，不得志，作五言诗赠京中诸友。此诗全文载《隋书·文学》本传。诗多对句而气刚质劲，已具排律规模，诗风近于梁陆倕、刘孝绰赠答之诗，而清遒过之。后归乡里。仁寿时，为豫章王杨暕长史。炀帝立，暕改封齐王，万寿遂为齐王文学。时暕为豫州牧，在洛阳，万寿亦居洛。杨玄感曾访之，作《答杨世子诗》。后以诸王官属多被夷灭，辞官。久之，授大理司直，卒官，年五十二。《隋书》本传谓有集十卷，《隋书·经籍志》不录，疑因万寿与杨玄感交通之故。今存诗十首，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录九首，《文苑英华》卷二一二有卞斌《观太常新乐诗》，注云："一作孙万寿。"卷二四〇又存孙万寿《和孔侍郎观太常奏新乐》。按此诗见《初学记》卷十五，亦作卞斌，当从之。又孙万寿《早发扬州还望乡邑诗》，见《文苑英华》卷二八九，疑亦非孙作，盖孙非南人，不得言"乡关不再见，怅望穷此晨"也。

孙武 春秋时军事家。生卒年不详。生活于吴王阖庐时代，为阖庐所用，西破强楚，北威齐晋。今传《孙子兵法》十三篇，即题孙武撰，《史记·孙子吴起列传》亦记阖庐谓孙武："子之十三篇，吾尽观之矣。"然《汉书·艺文志》录《孙子兵法》八十二篇。何以致歧，已疑莫能明。《孙子兵法》为我国乃至全世界最早、最系统之兵书，深刻博大，为世人所瞩目。有曹操等十家注本。

1972年山东临沂银雀山汉墓出土竹简有《孙子兵法》二千三百余字，中有今本之外文字，学者或疑为佚文，或疑为《孙膑兵法》。

孙放　晋辞赋家。字齐庄。太原中都（今山西平遥）人。孙盛子。生于晋成帝咸和中，卒年及年岁不详。随父在荆州，以应对敏捷为庾亮所赏，誉为虽王弼不能过。官国子博士、长沙相。有集一卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孙该（？—261）　三国魏辞赋家。字公达。任城（今山东济宁）人。生年及年岁不详。据《魏志·王粲传》裴注引《文章叙录》，知该强记好学。年二十，上计吏，召为郎中。参与修撰《魏书》。迁博士、司徒右长史，复还入为著作郎。《王粲传》记任城太守孙该，当是其最后官职。元帝景元二年（261）卒官。《隋书·经籍志》录其集二卷，佚。今存《三公山下神祠赋》、《琵琶赋》两篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孙诜　南朝齐文人。字休群。祖籍太原中都（今山西平遥）。生卒年不详。《南史·文学·丘巨源附孔广传》谓"与广埒名"。按：《江淹集》有《齐故御史中丞孙诜墓志》，谓诜"系绪承胄"，则或即太原孙氏，与孙绰诸人为族。江淹又称其"深哉若人，实好斯文"，"才基魏粲，学参汉云"；谓其文章"腾名冠俗，扬采绝群"，虽或有谀墓之辞，然亦足见诜能文。

孙绍（465—533）　北朝魏学者、文人。字世庆。昌黎（今辽宁朝阳）人。绍少好学，通涉经史，颇有文才，阴阳术数，多所贯涉。初为校书郎，稍迁给事中，自长兼羽林监为门下录事。曾著《释典论》，又与常景等共修律令。宣武帝延昌中（512—515），上表论政，谓"士人居职，不以为荣；兵士役苦，心不忘乱"。又谓"必造祸源者，北边镇戍之人也"。已预知六镇之乱。后为济阴太守。孝明帝正光中（520—524），兼中书侍郎，使高丽，还为镇远将军、右军将军。又大陈军国利害。孝庄帝永安中（528—530），为太府卿。孝武帝太昌初（532）迁右卫将军、右光禄大夫。永熙二年（533）卒。其所作《释典论》，今佚。唯《魏书》本传所载章表，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孙统　晋诗人、散文家。字承公。太原中都（今山西平遥）人。孙楚孙，孙绰兄。生卒年及年岁均不详。少孤，与绰及从弟盛共过江。任诞不羁，善属文，时人以为有祖风。穆帝永和初（346或稍后），褚裒辟为征北参军，辞不就。家于会稽，与高柔善，为其集作序。性好山水，乃求为鄞令，转吴宁令，不屑细务，纵意游

肆，名山胜川，靡不穷究。每至一处，赏玩累日，或已回至半路又返。王羲之为右军将军、会稽内史，引为右军司马。兰亭之会，统亦预焉。后为余姚令，卒。有集九卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗三篇，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孙拯（？—303）　西晋诗人。字显世。吴郡富春（今属浙江）人。一作丞，误作极。孙吴宗室。仕吴为黄门侍郎。孙皓暴虐，侍臣多得罪，惟拯与顾荣以智得免。吴平后为涿令，有政绩。为少府丞。与陆机兄弟善。永安二年（303）陆机为成都王颖大都督，请拯为司马。河桥兵败，机被害，拯亦被收，拷掠至惨，终无一语诬枉机、云。死于狱中。《隋书·经籍志》录"少府丞《孙极集》二卷录一卷，亡"，姚振宗以为即孔拯之误，是。《全上古三代秦汉三国六朝文》录孙承《嘉遁赋》一篇，疑孙承即孙丞、孙拯。

孙盛　(302—373)　晋史学家、散文家、玄学家。字安国。太原中都（今山西平遥）人。孙楚孙、孙绰从兄。怀帝永嘉五年（311），避乱过江。及长，博学强识，善玄言，足与殷浩相抗。尝与浩谈论，对食，奋掷麈尾，毛悉落饭中。著《易象妙于见形论》，浩等无以难之，惟刘惔至，盛乃屈。起家佐著作郎，以家贫亲老，求出为浏阳令，迁太守。明帝太宁间（325或稍后），荆州刺史陶侃请为参军。成帝咸和九年（334），陶侃卒，庾亮、庾翼、桓温相继为刺史，皆留为参军。穆帝永和二年（346），从桓温伐蜀，迁从事中郎。十年（354），又从温入关平洛，以功封吴昌县侯，出补长沙太守，颇贪贿货。温逮至荆州，又舍而不问。累迁散骑常侍、秘书监，领著作，加给事中。致仕，太元元年（373），卒于家。年七十二。

盛好学不倦，自少至老，手不释卷。撰《魏氏春秋》二十卷、《魏氏春秋异同》八卷、《晋阳秋》三十二卷，佚。佚文散见《三国志》注、《世说新语》注等书及类书。《晋阳秋》，史称"词直而理正"，以不讳桓温枋头之败，为桓温所怒，盛诸子乃潜改之。盛又善文，本传谓其造诗、赋、论、难等数十篇，集十卷，佚。今存文六篇、《魏氏春秋评》四十三条、《魏氏春秋异同评》十条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孙绰(314—371)　晋诗人、辞赋家、骈文家。字兴公。太原中都（今山西平遥）人。孙楚孙。少孤。与许询俱有高尚之志，居于会稽，筑室东山，游放山水十余年，作《遂初赋》以寄其志。斋前种松树一株，恒自守护。成帝咸和中，授佐著作郎，袭爵长乐侯。咸康初，征西将军庾亮在

武昌，辟为参军，带南昌相。于南昌与殷浩等祭徐稚墓。补章安令。康帝建元元年(343)入为庾冰车骑参军，拜太学博士。穆帝永和初(345)，迁尚书郎，与议司马氏远祖迁主之礼。二年或稍后，扬州刺史殷浩以为建武长史。王羲之为右军将军、会稽内史，引为右军长史。永和九年(353)，预兰亭之会，有诗，且为作序。转永嘉太守，迁散骑常侍，领著作郎。哀帝隆和初(362)，桓温专政，以河南粗平，上表言迁都洛阳。朝臣以北土萧条，非之而莫敢言。绰乃上疏以为不可。温见而不悦，曰："致意兴公，何不寻君《遂初赋》，知人家国事邪!"寻转廷尉卿，领著作。简文帝咸安元年(371)，卒。年五十八。

绰与许询并为东晋玄言诗主要作家，《世说新语·文学》注引《续晋阳秋》称二人"并一时文宗，自此作者悉体之，至义熙中谢混始改"。《诗品》以二人并列下品，称"孙、许弥善恬淡之词"。绰自视甚高，与支遁言，称"一吟一咏，许将北面"。又善辞赋碑诔，谓《三都》、《二京》为五经之鼓吹。作《天台山赋》，以示友人范荣期，云"卿试掷地，当作金石声"，历来亦咸以赋中"赤城霞起而建标，瀑布飞流以界道"为佳句。《文心雕龙·诔碑》云："孙绰为文，志在碑诔，温、王、郗、庾，辞多枝杂，桓彝一篇，最为辨裁。"《晋书》本传亦称"于时文士，绰为其冠，温、王、郗、庾诸公之薨，必须绰为碑文，然后刊石焉"。撰《集解论语》十卷、《至人高士传赞》二卷、《列仙传赞》三卷、《孙子》十二卷，有集二十五卷，均佚。明张溥辑其遗文为《孙廷尉集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今存文四十四篇并《孙子》佚文二十三条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗九首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《玉台新咏》卷十所录《情人碧玉歌》二首，五言四句，疑为刘宋时乐府。又有《列仙传赞》三卷，佚。

孙惠(272?—318?) 晋辞赋家、散文家。字德施。吴国富阳(今属浙江)人。口讷，好学有才识，州辟不就。惠帝永宁元年(301)，从齐王冏讨赵王伦，辟大司马户曹掾，转东曹属。冏执政骄矜，惠上书言五难四不可，谏以大权不可久执，辞甚激切。冏不听，惠惧罪辞去。冏败(302)，成都王颖召为大将军参军。次年，颖令陆机为都督讨长沙王乂。惠与陆机兄弟同乡，恐其致祸，劝令让都督。机不从，被谗见杀。惠伤痛，改名而遁。永兴元年(304)，化名南岳逸士秦秘之，上书东海王越，为之画策。越榜求之，以为记室参军，累迁散骑常侍、太子中郎、司空从事中郎。每造书檄，应命立成，皆有文采。越诛周穆等，时惠不在，乃召王廙造

表，久不就。越叹曰："孙中郎在，表就久矣。"转彭城内史、安丰内史，以迎惠帝有功，封临湘县公。怀帝永嘉四年，琅邪王睿讨周馥，惠率军助之。后何锐代惠为安丰太守，惠以去职，虑谗间致祸，遂攻杀锐，奔蛮中，寻病卒。年四十七。有集十一卷，佚。今存文十一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孙惠蔚（452—518）　北朝魏学者。字叔炳，小字陀罗。武邑武遂（今河北武强北）人。世以儒学相传。年十三，粗通《诗》、《书》及《孝经》、《论语》；十八，学《易》；十九，学《礼》及《春秋》三传。孝文帝太和初，郡举孝廉，对策中书省。中书监高闾荐为中书博士。闾被敕理定雅乐，惠蔚参其事。及乐成，闾上疏请集朝贵共研是非。秘书令李彪立难，惠蔚与之抗论，彪不能屈。太和二十二年，侍读东宫。宣武帝时自冗从仆射迁秘书丞。入东观，见典籍未周，上疏求搜集图书，加以雠校。后兼黄门侍郎，迁中散大夫。久之，正黄门侍郎，为著作郎，迁国子祭酒，秘书监，出为济州刺史，还京，除光禄大夫，卒。孙惠蔚文，今存上疏一篇，见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孙楚（？—293）　晋诗人、散文家。字子荆。太原中都（今山西平遥）人。祖、父均仕魏，党附司马氏。楚恃才傲物，为乡里所非，至魏末始为石苞镇东参军。时司马昭遣徐劭（《孙楚传》作"符劭"，此从《文帝纪》）、孙郁使吴，石苞令楚作书与孙皓，文辞锋利，至劭不敢呈于皓。迁左著作郎，复为石苞骠骑参军。楚自负材气，于石苞不致礼敬，遂构嫌隙。苞奏楚讥毁时政，免官。楚与同郡王济友善，济于泰始中为本郡大中正，铨邑人品状，济自为楚状曰"天才英博，亮拔不群"。扶风王骏与楚为旧好，咸宁初镇关中，起楚为征西参军。后转梁令，迁卫将军司马。惠帝初（290），为冯翊太守，牵秀有诗赠之。尝谏杨骏以"内怀猜忌，外树私昵，祸至无日"。元康三年，卒。年约七十余。楚通脱高傲，惟与王济交善。尝有隐居之志，谓济曰"当欲枕石漱流"，误云"枕流漱石"，乃辩曰枕流"欲洗其耳"、漱石"欲砺其齿"。济卒，楚往吊，于灵前作驴鸣，并斥众宾"使君辈存，令此人死"。

楚工诗能文，《诗品》以之入中品，称"子荆'零雨'之外，正长'朔风'之后，虽有累札，谅亦无闻"，《宋书·谢灵运传论》亦称"子荆'零雨'之章，正长'朔风'之句，皆直举胸情，非傍诗史"。"零雨"即《征西官属送于陟阳侯作》中"晨风飘岐路，零雨被秋草"句。《除妇服诗》，王济推为"未知文生于情，情生于文，览之

凄然，增伉俪之重”。为石苞所作致孙皓书，《文选》所录，《晋书》史臣称“曩代之佳笔”。有集十二卷，佚。明张溥辑为《孙子荆集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今存文、赋、颂、赞论等四十五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》，诗八篇，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孙嗣 晋诗人。太原中都（今山西平遥）人。孙绰子。字号及生卒年均不详。穆帝永和九年(353)，与伯父统、父绰共预王羲之兰亭之会，有诗。永和十二年，琅邪王丕为中军将军，至升平三年(359)迁骠骑将军，嗣曾为其中军参军。早卒。《晋书》附其事迹于《孙绰传》，谓嗣有父风，文章相亚。《隋书·经籍志》录“晋中军参军《孙嗣集》三卷”，佚。今存《兰亭诗》一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

孙毓 魏、晋间学者、文人。生卒年不详。《玉函山房辑佚书》序引《意林》记作字仲，《经典释文·叙录》记作字休朗。《魏志·臧霸传》注引《魏书》谓其父观为泰山(今山东泰安一带)人，《经典释文·叙录》记作北海平昌（今山东诸城北）人。其仕历，《魏志》记在魏仕至青州刺史。《隋书·经籍志》录其著述，结衔一作晋长沙太守，一作汝南太守。严可均《全晋文》小传又言入晋为太常博士。异说纷纭，无由考定。据《晋书·礼志中》，毓于武帝咸宁二年议礼，或是为太常博士时。撰《毛诗异同评》十卷、《礼记音》一卷、《春秋左氏传义注》十八卷、《春秋左氏贾服异同略》五卷、《孙氏成败志》三卷，又有集六卷，均佚。今存文十五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

孙搴 北朝魏、齐间文人。字彦举。乐安(今山东广饶北)人。生卒年不详。少励志勤学，以文才著称，自检校御史再迁国子助教，崔光引修国史，历行台郎。孝静帝天平元年(534)，高欢西征纥豆陵伊利，登风陵，命李义深等作檄，义深等举搴自代。搴援笔立成，《北齐书》本传谓“其文甚美”。寻为欢主簿，专典文笔。除左光禄大夫。高澄欲之邺总揽朝政，高欢以其年少未许，搴为致言，乃果行。以此自乞特进，澄以为散骑常侍。后与司马子如、高季式饮酒，醉甚而卒，年五十二。所作文均不存。

七　画

邯郸淳　汉、魏间文人、学者、书法家。一名竺，字子叔。颍川(今河南长葛)人。生卒年不详。博学，与董遇、苏林等并为当世儒宗。能文章。又善古文书法。汉献帝初平中(192前后)，自长安避难至荆州。建安四年(199)，大鸿胪陈纪卒，淳为作碑文。建安十三年，荆州平，文士如邯郸淳、王粲等皆归曹操。操召淳相见，甚敬异之。建安十六年后，为曹丕五官将文学官属。建安二十二年，曹植求淳为属官，操遣淳诣植，为临淄侯文学，植作胡舞，跳丸击剑，诵俳优小说数千言，又与淳评说古今，论议文学、政事、用兵。时操未立世子而有意于植，淳复屡称植之才，丕颇不悦。建安二十五年(220)，曹丕代汉为魏帝，以淳为博士、给事中。淳有《上受命述表》、《受命述》、《投壶赋》。表言"臣抱疾伏蓐，作书一篇"，或卒于其后不久。有集二卷，今存《汉鸿胪陈纪碑》等四篇，见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。严辑复有《孝女曹娥碑》，以淳年岁推之，当非其所作。

贡禹(？—前44)　西汉散文家。字少翁。琅邪(今山东诸城东南)人。以明经洁行著闻，征为博士，凉州刺史。病去官。复举贤良，为河南令。岁余，复去官。元帝初即位，征为谏大夫。是时年岁不登，郡国多困，禹奏以当行节俭减省宫女。帝纳其言，迁为光禄大夫。顷之，禹上疏乞骸骨，元帝不许，以禹为长信少府，寻迁御史大夫。数言得失，欲去口钱，不以金钱为币，专意于农，又欲减诸离宫，宽徭役。又上疏议禁近臣自诸曹侍中以上，家毋得私贩。帝颇纳其言，禹为御史大夫，数月卒。禹文今存四篇，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

严安　西汉散文家。临淄(今山东淄博东北)人。本名庄安，汉人避明帝讳改。生卒年不详。武帝时，以故丞相史上书言世务。其书以为当时淫侈之俗日盛，又言周、秦之亡，以为武帝用兵四方，百姓劳苦，当与民休息，以秦为戒。书奏，武帝召见安及

主父偃、徐乐,以三人为郎中。后以安为骑马令。《汉书·艺文志》“诸子·纵横家”有“庄安一篇”,疑即《汉书》本传所载上书。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

严忌 西汉辞赋家。字夫子。吴(今江苏苏州)人。本名庄忌,汉人避明帝讳改严。生卒年不详。景帝时与枚乘、邹阳等为梁孝王友。《汉书·艺文志》有“庄夫子赋二十四篇”。今存《哀时命》一篇,见《楚辞》,此赋乃吊屈原之作,其遣词亦多仿屈原《九章》。

严助(?—前122) 西汉辞赋家、散文家。会稽吴(今江苏苏州)人。本名庄助,汉人避明帝讳改。严忌子,一说严忌族人。郡举助为贤良,与百余人共对策,武帝独善助对,擢为中大夫。后得朱买臣、司马相如等,而助与吾丘寿王最见任用。武帝建元三年(前138)闽越攻东瓯,东瓯告急于汉。武帝使严助发会稽兵以救之,未至,闽越解去。后闽越攻南越,武帝遣两将军攻闽越。淮南王刘安上书谏。会闽越王弟馀善杀王以降。汉兵罢,帝使助使南越谕意。还,又使谕淮南王以伐闽越事,遂与淮南王安相结。后为会稽太守,数年,武帝赐书召之,遂复至长安。留侍中。作赋颂数十篇。及淮南王反,张汤以为当诛,遂弃市。《汉书·艺文志》“诸子类”有“庄助四篇”;“诗赋类”有“严助赋三十五篇”。今佚。

严畯 三国吴文人。字曼才。彭城(今江苏徐州)人。生卒年不详。少好学,通《诗》、《书》、“三礼”、《说文》。避乱江东,与诸葛瑾、乐霎及张承齐名友善。张昭荐之于孙权,权以为骑都尉、从事中郎。建安二十二年(216),鲁肃卒,权以畯代之,督兵万人,畯以书生不娴武事固辞。后孙权称帝,以畯为卫尉,使蜀,诸葛亮深善之。畯质直纯厚,慷慨好施,俸禄皆散之亲戚而家常不充。后以事忤权,废,久之乃起,为尚书令,约于权在位后期卒。年七十八。著《孝经传》、《潮水论》,又与裴玄、张承论管仲、子路,传于时。今佚。

苏子卿 南朝陈诗人。生卒年及籍贯不详。今存诗五首,见《艺文类聚》、《文苑英华》、《乐府诗集》等,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《南征诗》有“一朝游桂水”句,疑曾南游今广西地。又《紫骝马》一首,《文苑英华》、《乐府诗集》作苏子卿;《艺文类聚》则谓祖孙登作。

苏伯玉妻 晋女诗人。生卒年、名字及籍贯均不详。《玉台新咏》卷九录《盘中诗》一首,宋刻列于傅玄后、张载前,佚去作者名。《沧浪诗话·诗体》论杂体有“盘中”,自注云:“《玉台》有此诗,苏伯玉妻作。写之盘中,屈曲成文也。”诗中有“姓为苏,字伯玉,作人才多智谋足,家居

长安身在蜀，何惜马蹄归不数”之语，可证严羽所记作者即为苏伯玉妻。时苏或宦游于蜀中。《玉台新咏》于梁以前作家均按时代先后排列，以此知其为西晋人。

苏武(？—前60) 西汉名臣。字子卿。杜陵(今陕西西安东)人。少以父任为郎，稍迁移中监。天汉元年(前100)，使于匈奴。与副张胜及假吏常惠俱。先是，缑王与虞常陷于匈奴，私见张胜，欲为汉杀降将卫律，事泄。武以为事必及己，引刀自刺。不死。单于壮其节，欲降之，武不从。单于乃徙武北海(今俄罗斯贝加尔湖)上，使牧羊，廪食不至。武掘野鼠去草实而食之。单于复使李陵说之降，武终不从。昭帝立，汉使使求武，乃得归。拜典属国，封关内侯。后又预废昌邑王，立宣帝之谋。卒年八十余。后宣帝图其像于麒麟阁。《文选》有苏武《杂诗》四首。丁福保《全汉三国晋南北朝诗》又辑《答李陵》一首(见《古文苑》及《艺文类聚》)；《别李陵》一首(见《初学记》)。学者多以为后人拟托。故逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》尽入无名氏古诗所谓“李陵录别诗二十一首”中。

苏林 汉、魏间学者、文人。字孝友。陈留外黄(今河南兰考东南)人。生卒年不详。汉献帝建安十六年(211)或稍后，为曹丕五官中郎将文学，甚为丕所优礼。十八年，魏国建，为给事中领秘书监、博士。二十五年，分诸臣上表劝曹丕受禅。历官散骑常侍、永安卫尉、太中大夫，封安成亭侯。与董遇、贾洪、邯郸淳等并为当时儒宗。魏明帝景初中(238左右)，已年老，令选郎、吏高才能经者三十人，从苏林等分受四经三礼。迁太中大夫，致仕。年八十余，卒，时或在齐王芳正始间。据《隋书·经籍志》所录，林撰有《孝经注》一卷、《陈留耆旧传》一卷，佚，后书佚文尚见于《三国志》裴松之注及《文选》李善注等书。又注《汉书》，佚，据《汉书》颜师古注所引，犹可窥其大概。《王粲传》记其曾著文、赋，今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

苏季 西汉辞赋家。官至辽东太守。《汉书·艺文志》有“辽东太守苏季赋一篇”，今佚。

苏侃(427—479) 南朝宋、齐间文人。字休烈。祖籍武邑(今属河北)。涉猎书传，出身正员将军，补长城令。宋明帝泰始二年(466)，宋徐州刺史薛安都起兵应晋安王子勋，引侃为府参军，使掌书记。是岁冬，薛安都降魏，侃南归，除积射将军，遇萧道成于淮上，遂自结于萧。时萧道成为假冠军将军持节都督北讨前锋诸军事镇淮阴，以侃为录事参军。时萧颇见疑于宋明帝，作《塞客吟》以喻志。侃知其意，深自勤励，颇见

委重。后废帝元徽初，除羽林监，加建武将军。桂阳王刘休范之乱，以侃为平南录事领军主，从顿新亭，事平出为绥虏将军山阳太守。顺帝升明中，沈攸之事起，除游击将军，为萧道成骠骑录事，除黄门郎，复为萧太尉咨议。与丘巨源撰《萧太尉记》。萧封齐公，以侃为黄门郎领射声校尉。萧道成代宋，侃又撰《圣皇瑞命记》一卷。是年卒。侃所撰书，今俱佚。

苏宝生（？—458） 南朝宋诗人、史学家。一名宝。字号年里均不详。出自寒门，性爱文义。宋文帝元嘉十九年（442）立国子学，为《毛诗》助教。董元嗣为刘劭所杀，孝武帝即位，令苏宝生为之作诔。旋官南台侍御史，后迁江宁令。奉命继何承天撰国史。大明二年（458），高阇谋反，王僧达被诬预谋，见杀。宝生亦以此被诛。有集四卷，佚。诗文均不存。《诗品》列入下品，与戴法兴等同在一条，称"并著篇章，亦为搢绅之所嗟咏"。

苏顺 东汉文人。字孝山。京兆霸陵（今陕西西安东）人。和帝、安帝间以才学见称。好养生术，隐处求道。晚乃仕，拜郎中，卒官。《后汉书·文苑传》谓顺"所著赋、论、诔、哀辞、杂文凡十六篇"。《隋书·经籍志》谓梁有《苏顺集》二卷，录二卷，亡。今存文四篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

苏亮（？—550） 北朝魏、周间文人。字景顺。武功（今属陕西）人。苏绰从兄。亮少通敏，博学，好属文，善章奏。初为萧宝寅参军，后为其府主簿、记室、掾。萧宝寅反，亮不从，获全。长孙稚、尔朱天光西讨，以亮为郎中，专典文翰。贺拔岳为关西大行台，引为左丞。魏孝武帝西迁，除吏部郎中，加卫将军、右光禄大夫。魏文帝大统二年（536）拜给事黄门侍郎，后为都官尚书，北华州刺史，历任秘书监，后为侍中卒于位。《周书》本传谓"亮少与从弟绰俱知名，然绰文章少不逮亮，至于经画进趣，亮又减之"。又云："所著文笔数十篇，颇行于世。"今并佚。

苏彦 晋诗人、辞赋家。生卒年、字号及籍贯均不详。《隋书·经籍志》录"晋北中郎参军《苏彦集》十卷"，严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传谓孝武帝时人，未知所据。又撰《苏子》七卷，严可均曰："《隋志》道家，梁有《苏子》七卷，晋北中郎参军苏彦撰，亡。旧、新《唐志》皆七卷。宋不著录，盖唐末复亡。群书引见尚多，绎其词，訾商、韩而诋孟子，亦各言其志也。"今存文十一篇并《苏子》佚文十二条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其中《秋夜长》一篇，七言、六言间杂，

体在诗、赋之间，二书均加收录。

苏竟　东汉文人。字伯况。扶风平陵（今陕西西安北）人。生卒年不详。西汉平帝时，以明《易》为博士。善图纬，通百家言。王莽时与刘歆共典校书，拜代郡都尉。光武立，为代郡太守，使固塞以拒匈奴。后免。延岑将邓仲况据南阳阴县，刘歆兄子龚为其谋主。竟时在南阳，与龚书，以图谶明光武之必取天下，又以书与邓仲况。于是仲况、龚遂降。《后汉书》本传谓竟"作《记诲篇》及文章传于世"。今多佚，唯《与刘龚书》见《后汉书》本传，清严可均辑人《全上古三代秦汉三国六朝文》。

苏绰（498—546）　北朝魏、周间政治家、文人。字令绰。武功（今属陕西）人。绰少好学，博览群书，尤善算术。从兄让为汾州刺史，荐之宇文泰。泰召为行台郎中。后周惠达与宇文泰论事，称其"有王佐之才"，遂除著作佐郎。宇文泰如昆明池观鱼，过汉故仓地，以问绰，绰遂陈政事，泰闻而赏之，遂不观鱼，谈竟夕，即拜大行台左丞，参典机密。沙苑之战，绰意与宇文泰同。加卫将军，后授大行台度支尚书，兼著作，领司农卿。宇文泰方欲革易时政，务弘强国富民之道，绰为之尽力。又作《六条诏书》，奏施行之。又以为文章自晋季竞为浮华，遂成风俗。宇文泰欲革其弊，因魏帝祭庙，群臣毕至，乃命绰为《大诰》，奏行之。其行文盖学《尚书》，并定"自是之后"文笔皆依此体。魏文帝大统十二年(546)卒，年四十九。绰又尝作《佛性论》、《七经论》行于世，今佚。其所作《六条诏书》及《大诰》见于《周书》本传。清严可均辑人《全上古三代秦汉三国六朝文》。苏绰文体古朴，欲以革六代骈俪之风，然一代文风，固非政令所得而移。绰卒之后，西魏入郢，庾信、王褒入关，而关中文士化之。即宇文泰子周明帝宇文觉、赵王宇文招、滕王宇文逌，为文皆法庾信。《周书·王褒庾信传论》曰："然绰建言务存质朴，遂糠粃魏晋，宪章虞夏。虽属词有师古之美，矫枉非适时之用，故莫能常行焉。"可谓中其要害。

苏蝉翼　相传为隋代女诗人。明张之象《古诗类苑》卷九十九载其《因故人归作诗》一首。《诗纪》卷一二八亦录此诗，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》仍之。

苏蕙　十六国前秦女诗人。字若兰，始平（今湖北十堰市东）人。苻坚时秦州刺史窦滔妻。苏蕙事，诸书记载颇不一。《晋书·列女·窦滔妻苏氏传》唯言"滔苻坚时为秦州刺史，被徙流沙。苏氏思之，织锦为《回文旋图诗》以赠，宛转循环读之，词甚凄惋"。此典南朝人如江淹、吴均已用于诗赋，则在南朝盖已流传。唐

李善《文选注》引《织锦回文诗序》记苏氏事，增入“韬(滔)至沙漠便娶妇”事，为《晋书》所不载；至《文苑英华》卷八三四所载唐武曌所作《苏氏织锦回文图记》述苏蕙事，又有窦滔为苻坚镇守襄阳，苏蕙性妒及其与宠妾赵阳台不和事。与《晋书》尤不同。然《文苑英华》所载，与史实多不合，不足据。《织锦回文诗》全文，据《晋书》共八百四十字，与《文苑英华》所载合。又《初学记》卷二十七载有七言十六句，盖柏梁体。回文诗近于文字游戏，其文学价值本不高。然苏蕙此诗，已成古代佳话，且亦可以见作者于诗歌语言已颇精熟。

杜广 十六国文人。生卒年不详。《周书·王褒庾信传论》谓其与鲁徽、徐光、尹弼“知名于二赵”。然未知为前赵抑为后赵。据《周书》所言，十六国文人皆以“章奏符檄”闻名，其所擅当为公文，但其文已无存者。

杜之伟(508—559) 南朝梁陈作家。字子大。吴郡钱塘（今浙江杭州)人。生卒年不详。年十五，遍观文史及仪礼故事，时辈称为早成。徐勉见其文，重之。梁武帝中大通时，为东宫学士，与学士刘陟抄撰群书，撰《富教》、《政道》二篇，皆之伟为序。后为江州刺史萧昂记室。昂卒，送昂柩还建康。大同七年(541)，太子萧纲释奠于国学，尚书议令之伟撰孔子、颜子登歌。后补邵陵王田曹参军。侯景之乱，逃窜山泽。陈霸先召为记室参军，敬帝绍泰(555)迁中书侍郎领大著作。陈武帝代梁，迁大鸿胪卿，官至太中大夫，卒。

之伟为文不尚浮华，而温雅博赡。所著多遗失。有集十七卷，今佚。

杜公瞻 隋代文人。博陵曲阳(今河北晋阳西)人。生卒年不详。北齐卫尉卿杜弼孙、隋学者杜台卿兄蕤子，好学有家风，卒于安阳令。其《咏同心芙蓉诗》见《初学记》卷二十七。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

杜正玄 隋代文人。字慎徽，相州邺(今河北临漳)人。生卒年不详。唐高宗时宰相杜正伦兄。隋开皇末，与弟正藏、正伦以文章才辩著名于三河。举秀才，应对如流。仆射杨素恃才倨傲，正玄无所屈，素不悦。仁寿中，林邑献白鹦鹉，素令正玄作赋，援笔立成，更拟诸杂文笔十余条，皆立成。素乃谓“此真秀才，吾不及也”。授晋王行参军，转豫章王记室，仁寿末卒。所著辞赋、文章今佚。

杜正藏 隋代文人。字为善，相州邺(今河北临漳)人。生卒年不详。唐高宗宰相杜正伦兄，正玄弟。隋仁寿中与兄正玄、弟正伦俱中秀才。著碑诔铭颂诗赋百余篇，又著《文章体式》，其书不见《隋书·经籍志》及

《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》，盖久佚。然盛行当时，高丽、百济亦尝传习。

杜台卿 齐、隋间学者兼文人。字少山。博陵曲阳(今河北晋县西)人。父弼，北齐卫尉卿。台卿少好学，博览书记，解属文。东魏时起家奉朝请。北齐文宣帝天保初，为廷尉监，坐断狱稽迟，为郎中封静哲所讼，以此得罪。天保十年(559)，父弼为文宣帝所杀，台卿亦谪东豫州。后为中书、黄门侍郎，兼大著作，修国史。武成帝时，曾参知诏敕。后主武平末，为国子祭酒，领尚书左丞。又曾以卫尉少卿参与编撰《修文殿御览》。齐亡，归乡里，以讲授《礼记》、《春秋》为事。隋文帝开皇初，被征入朝，献所撰《玉烛宝典》十二卷，帝赐以绢二百匹。以耳聋不堪吏职，拜著作郎。开皇十四年(594)致仕，数载卒。《隋书》本传谓有集十五卷，《经籍志》已不见著录。又有《齐记》二十卷，《经籍志》亦无著录，疑皆亡于隋末。《玉烛宝典》今存。

杜夷(258—323) 晋散文家。字行齐。庐江灊(今安徽六安市)人。世传儒学，家贫不营产业。博览经籍百家、历算图纬。寓居汝颍间，年四十余始还乡里，闭门设帐，授徒数以千计。惠帝、怀帝时，屡辟不起。扬州刺史举夷为方正，逼赴洛阳。夷乃遁走寿阳，依镇东将军周馥。永嘉五年(311)，馥为司马睿所败，夷寻即渡江，王导遣吏赡之。司马睿以为儒林祭酒，又除国子祭酒，而夷未尝朝谒。明帝太宁元年(323)，卒。年六十六，一说年五十二。遗命薄葬。赠大鸿胪，谥贞。著《幽求子》二十篇，《隋书·经籍志》录作《杜氏幽求新书》二十卷，佚。《玉函山房辑逸书》有辑本。《文心雕龙·诸子》以之与陆贾《典(新)语》、贾谊《新书》、扬雄《法言》、刘向《说苑》等并提，谓"皆蔓延杂说，故入诸子之流"。今存文六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜抚 东汉学者、文人。字叔和。犍为武阳(今四川宜宾东北)人。生卒年不详。少有高才，受业于薛汉，定《韩诗章句》。后归乡里教授，弟子千余人。后为东平王苍所辟，及苍就国，掾史志补五官属。未满岁，皆自劾归。时抚为大夫，不忍去，苍闻，赐财物遣之，辟太尉府。章帝建初(76—83)中，为公车令，数月卒官。作《诗题约义通》，今佚。

杜邺(？—前2) 西汉散文家。字子夏。魏郡繁阳(今河南内黄东北)人。生卒年不详。武帝时徙茂陵。邺少孤，母张敞女。从敞子吉学问。成帝时，以孝廉为郎。邺与车骑将军王音善。时音与王谭不平。后谭弟商为特进，领城门兵。邺劝音与商亲，二人皆善之。后为商主簿，举侍御史。

哀帝立，为凉州刺史。数年免。元寿元年(前2)，哀帝以傅晏为大司马卫将军，丁明为大司马骠骑将军。会日食，诏举方正直言。扶阳侯韦育举邺。邺对外戚权重之故，讥丁、傅二氏。对毕，未拜，病卒。《隋书·经籍志》记"梁有凉州刺史《杜邺集》二卷，亡"。今存文五篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜林(？—47) 东汉学者、文人。字伯山。扶风茂陵(今陕西西安西北)人。少好学沉深，家既多书，又外氏张竦父子喜文采，林从竦受学，博洽多闻，时称通儒。初为郡吏。王莽败，客河西。隗嚣闻林志节，欲用之，不就。光武建武六年(30)因送弟成丧归，还三辅。光武征拜侍御史。尝于西州得漆书《古文尚书》一卷，以授卫宏、徐巡，古文遂大行。后为大司徒司直，历光禄勋、东海王傅、少府、大司空诸职。《后汉书》本传载其《议肉刑奏》一篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜育(？—311) 晋诗人。字方叔。襄城定陵(《世说新语·品藻》注引《晋诸公赞》作"邓陵"，据余嘉锡笺疏改。今河南漯河西)人。生年及年岁均不详。据《世说新语·品藻》注引《晋诸公赞》，知其为三国魏杜袭孙。少聪颖，时号神童。及长，美风姿，有才藻，又号"杜圣"。为贾谧"二十四友"之一。据《晋书·傅祗传》，永康元年(300)，赵王伦被杀，杜育被收，时为散骑常侍。《晋书·刘琨传》载，永兴元年(304)，惠帝为张方劫持至长安，次年，琨与汝南太守杜育率兵救之。迁国子祭酒。洛阳将陷(311)，育为敌兵所杀。有集二卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

杜参(？—前24) 西汉辞赋家。杜陵(今陕西西安东)人。曾为博士弟子，后为长社尉，与刘向校中秘书。成帝阳朔元年(前24)病卒，年二十余。《汉书·艺文志》著录其赋二篇，今佚。

杜挻 十六国后秦文人。京兆(今陕西西安一带)人。生卒年不详。姚兴好游田，挻以仆射齐难无匡辅之益，著《丰草诗》以箴之，兴览而善之，赐之金帛，然终弗能改。其诗已佚。

杜钦 西汉散文家。字子夏。南阳杜衍(今河南南阳西南)人。杜周孙，延年中子。生卒年不详。少好经书，盲一目，故不好为吏。成帝时，大将军王凤以为大将军武库令。钦为人深博有谋，以成帝好色，既即位，钦乃以"一娶九女"之说说王凤。因兄子与太后女弟通，钦惭惧，遂乞骸骨。后有日蚀地震之变，诏举贤良

方正能直言士，为梁放所举。钦上对以当抑女宠，防奢泰，去佚游等。又诣白虎殿对策，赐帛罢。后为议郎，复以病免。征诣大将军幕府，王凤常与议政，钦称达名士，又戒凤勿擅政。及王章劾凤，钦令凤上疏谢罪，乞骸骨，帝遂不忍废。及王章死，钦又说凤以举直言极谏之士以救其过。钦以优游不仕卒。钦文今存五篇，皆书说、奏议，见《汉书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜笃(？—78) 东汉辞赋家。字季雅。京兆杜陵(今陕西西安东)人。少博学，不修小节，居美阳，与令游，数从请托，不谐，颇相恨，令怒，收笃送京师。会大司马吴汉卒、光武帝诏诸儒诗之，笃于狱中为诔，为帝所赏，赐帛免刑。

杜笃作《论都赋》，以为关中表里山河，西汉旧京，不宜改营洛阳。其赋盛夸长安地势险要，物产丰饶。故谓"客以利器不可久虚，而国家亦不忘乎西都"。笃后仕郡为文学掾，以目疾，二十余年不至京师。笃妹嫁扶风马氏。车骑将军马防举为从事中郎，从征羌，战没于射姑山。《后汉书·文苑》本传云"所著赋、诔、吊、书、赞、《七言》、《女诫》及杂文十八篇。又著《明世论》十五篇"。《隋书·经籍志》著录其文一卷，今佚。存《论都赋》，见《后汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜挚 三国魏文人。字德鲁。据《魏志·刘劭传》裴注引《文章叙录》，知其与毌丘俭乡里相亲，为河东闻喜(今属山西)人。生卒年不详。生活于文帝、明帝间。曾作《笳赋》进呈。署司徒军谋吏。后举孝廉，除郎中，转补校书。以久不得迁，作诗与毌丘俭，以伊挚、吕望等古人未达时自比，欲求助于俭。俭答诗慰之而未加援手。挚竟不得迁，卒于秘书。《隋书·经籍志》录"魏校书郎杜挚集二卷"，佚。今存诗二首，皆赠毌丘俭，见《魏志·刘劭传》注、《初学记》卷十八。

杜恕(198—252) 三国魏政论家。字务伯。京兆杜陵(今陕西西安)人。与李丰总角相善。质朴不求世誉，故虽为大臣杜畿之子，至明帝时始入仕为散骑侍郎、黄门侍郎。在朝不结交援，于朝政得失常直言无忌。在朝八年，出为弘农太守，又数年而转赵相，以疾去官。起为河东太守，在任时过访隐士胡昭。岁余，迁淮北都督护军，又以疾免。所在多得百姓欢心。拜御史中丞，复出为幽州刺史。在幽州与程喜同城不协，嘉平元年(249)，为喜所劾，论死，免为庶人，徙章武郡。四年(252)，卒于徙所。年五十五。《魏志·杜恕传》记恕在章武，著《体论》

八篇，《兴性论》一篇。《隋书·经籍志》录其《体论》四卷、《笃论》四卷，皆政论。严可均辑此二论遗文合为一卷，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜预(222—284) 魏、晋间政治家、史学家、辞赋家。字元凯。京兆杜陵（今陕西西安）人。少好学，博学有智谋。其父恕为幽州刺史，得罪徙边卒。高贵乡公世（255或稍后），娶司马昭妹。入仕为尚书郎。甘露二年(257)，袭祖爵丰乐亭侯。在职四年，转大将军府参军。钟会伐蜀，以预为镇西长史。魏末，与贾充等定律令。晋武帝泰始初(266前后)，守河南尹。六年，出为秦州刺史，与石鉴不协，槛车征返。次年，拜度支尚书。上《二元乾度历》，行于世。又以孟津渡险，请建河桥于富平津。在京七年，多所损益，朝野称美，号“杜武库”。咸宁四年(278)，羊祜病，举预自代。祜旋卒，乃以预为征南大将军，都督荆州诸军事。平吴之役，预谋画指挥，功勋甚巨，封当阳县侯。吴平，仍镇荆州，讲武修文，疏通水利，荆襄日富，人号“杜父”。太康五年(284)，卒。谥成。

预勇于任事，慎思深考，间无所隐，诲人不倦。好名，刻石自记其功，一沉万山下，一立岘山上，好《春秋左氏传》，称王济有“马癖”，和峤有“钱癖”，而己有“《左传》癖”。撰《春秋左氏经传集解》三十卷，为今存最早之《左传》注释，有《十三经注疏》本、上海人民出版社排印本；《春秋释例》十五卷，佚，四库馆臣据《永乐大典》及孔颖达《正义》等辑出，有《武英殿聚珍版丛书》本、《丛书集成》本。又有《丧服要集》二卷、《春秋左氏传评》二卷、《杂律》七卷、《女记》十卷，均佚。《女记》佚文，《太平御览》引录四条。亦能文，《北堂书钞》辑存其《七规》遗文佚句，似为仿《七发》之作。有集十八卷，佚。今存文二十八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜弼(491—559) 北朝齐文人、学者。字辅玄。中山曲阳(今属河北)人。自序云本京兆杜陵(今陕西西安东)人。弼幼聪敏，为魏任城王澄及甄琛所赏叹。魏宣武帝延昌(512—515)中，以军功起家，除广武将军、恒州征虏府墨曹参军，典管记。长于笔札，为时辈所推。孝明帝孝昌初(525)，除太学博士。后为御史，加前将军、太中大夫，领内正字。台中弹奏，皆弼所为。后为窦泰行军司马，窦败，弼逃还陕州，齐神武高欢怒之，赖房谟救之获免。后为高欢大丞相府法曹行参军，署记室事。尝言在朝文武罕有廉洁及诸勋贵掠夺万民事于高欢。后与魏孝静帝论佛性、法性，又注《道德经》上之于

帝、高欢、高澄。魏孝静帝武定中，迁卫尉卿。齐文宣帝引为长史，加卫将军，转中书令。尝与邢劭辨“神灭”之说，为轮回说张目。后对高洋治国当用何人之问，谓“鲜卑车马客，会须用汉人”，遂得罪，高洋使人诛之。子台卿，文笔尤工。

杜弼注《老子》外，又注《庄子·惠施篇》、《易》上下《系》，名《新注义苑》。书今佚。唯存《北齐书》本传等所载文五篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杜嵩　晋散文家。一作杜崧。字行高。庐江灊（今安徽六安市）人。生于魏高贵乡公甘露三年（258）前，卒年、年岁不详。世以儒学著称，为郡中大姓。武帝、惠帝间，俗多浮伪，谗邪得志，王沈作《释时论》、鲁褒作《钱神论》、杜嵩作《任子春秋》，皆刺世之作。《任子春秋》一卷，《隋书·经籍志》录次于《诽谐文》后，佚。《日知录》以为《任子春秋》即《壬子春秋》。壬子，元康二年（292），正贾后杀杨太后之年。以触时忌，故易“壬”为“任”。

杨乂　晋经学家、辞赋家。字玄舒。汝南（今河南汝南一带）人。生卒年及年岁不详。生活于西晋时代。据《经典释文·叙录》知其官司徒左长史。又据《隋书·经籍志》录《毛诗辨异》题“晋给事郎杨乂撰”，知其又官给事黄门侍郎（严可均小传作“给事中”，恐误）。又有《易卦序论》三卷，《毛诗异议》二卷，集三卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杨广（569—619）　即隋炀帝。一名英，小字阿麽。祖籍弘农华阴（今属陕西），隋文帝杨坚第二子。开皇元年（581），封晋王；九年伐陈为行军元帅；二十年，文帝废太子勇，立广为太子。仁寿四年（604），杨广乘父坚病笃，弑父自立。称帝后，营建东都洛阳，造龙舟，南游江都，又东伐高丽，民不堪命，群雄蜂起，卒以亡隋。炀帝亦于大业十四年（619）在江都为宇文化及所杀。

杨广善诗文。据《贞观政要》载，唐太宗曾称隋炀帝诸人虽有文才，无益于治。《隋书·文学传》谓“炀帝初习艺文，有非轻侧之论，暨乎即位，一变其风。其《与越公书》、《建东都诏》、《冬至受朝诗》及《拟饮马长城窟》并存雅体，归于典则。虽意在骄淫，而词无浮荡，故当时缀文之士，遂得依而取正焉”。然今存杨广诗中，颇有轻靡浮艳之作，盖即位后“一变其风”之作。清沈德潜谓“炀帝诗解作雅正语，比陈后主胜之”。又谓其《白马篇》“气体自阔大，而骨力未能振起”，立论颇能公允。有集五十五卷，见《隋书·经籍志》，今佚。仅存诗四十余首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝

诗》；文稍多，皆应用文字，清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑为四卷，又明人张溥辑有《隋炀帝集》，在《汉魏六朝百三家集》中。

杨子华 北朝齐文人。生平不详。宋葛立方《韵语阳秋》卷十六载其佚句"画牡丹处极分明"，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

杨方 晋诗人。字公回。会稽（今浙江绍兴一带）人。生卒年及年岁不详，约生于武帝时。少微贱，为郡守仪仗门役。好读书，公余即读五经，未为人知。元帝初(317左右)，内史诸葛恢见而奇之，免其役，待以门人之礼，始为人所重。虞喜兄弟亦爱重之，为之延誉。恢尝命方为文，荐郡功曹主簿。虞预称美之，送示太常贺循，循遂称方于京师。王导辟以为掾，始得交游于贵人间。转东安太守，迁司徒参军。方以出身寒贱，不愿久留于京，求补远郡，欲闲居著述。导从之，明帝太宁元年(323)，补高梁太守。在郡多年，以年老，弃郡归。王导将进之台阁，固辞还家。卒。在高梁时撰《五经钩沉》十卷、《吴越春秋削繁》五卷。有集二卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存《合欢诗》五首，见《玉台新咏》卷三。

杨训 北朝齐文人。生卒年不详。后主时为通直散骑侍郎，待诏文林馆，同修《修文殿御览》。今存《群公高宴诗》一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

杨戏（？—261） 三国蜀文人。一作杨羲。字文然。犍为武阳（今四川彭山）人。生卒年岁不详。少与程祁、杨汰、张表等并知名。年二十余，从州书佐为督军从事，典刑狱，号为平当。深为诸葛亮所赏，辟为属主簿。后主建兴十二年(234)，亮卒，为尚书右选部郎，又应蒋琬辟为东曹掾。出为尚中郎参军，领建宁太守，又历梓橦太守，所在惟务简约。延熙二十年（257），随姜维出军，军还，免为庶人。景耀四年(261)，卒。年约五十余。戏性简略，未尝以甘言加人。蒋琬与言，常不应答，在军中又每傲弄姜维，然笃于故旧，时人以此贵之。延熙四年(241)，著《季汉辅臣赞》，赞昭烈帝、诸葛亮、许靖等以下五十余人，文见《蜀书·杨戏传》。

杨坚(541—604) 即隋文帝。祖籍弘农华阴(今属陕西)人，祖先于北魏时迁居武川（今属内蒙古）。父忠，从宇文泰子关西赐姓普六茹氏。年十四，西魏京兆尹薛善辟为功曹。周武帝时，为隋州刺史。周武帝平齐后，以功进位柱国。杨坚女为周宣帝宇文赟后。大象二年(580)，周宣帝死后，以后父为左大丞相，入总朝政。次年，代周自立，国号隋，改元开皇。开皇九年(589)灭陈，统一中

国。公元601年，改元为仁寿，仁寿四年卒。

杨坚本武夫，《隋书·高祖纪》称其人"素无学术"，"又不悦诗书"。但《隋书·五行志》下载有其开皇十年宴秦孝王于并州所作四言诗一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文·全隋文》录其诏令等文凡三卷，疑多为文人代笔。

杨苕华 东晋女诗人。东莞（今山东莒县）人。生卒年不详。幼许竺僧度。及僧度出家，苕华致书，并赠诗五首。僧度答书，亦附诗五首。苕华后亦奉佛。其所作赠竺僧度诗，今存一首，见《高僧传·竺僧度传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

杨侗（？—619） 隋炀帝孙，元德太子杨昭子。字仁谨。大业二年（606），元德太子卒，侗被立为越王（《先秦汉魏晋南北朝诗》据《诗纪》作"三年"误，当从《隋书》本传）。炀帝出游，常使侗守洛阳。大业十四年（618），炀帝在江都为宇文化及所杀，段达、元文都等在洛阳立侗为帝，改元皇泰。次年即唐高祖武德二年（619），为王世充所篡，寻被杀。

《乐府诗集》卷四十九有隋后主《京洛行》一首，《诗纪》以为乃陈后主《杨盼儿曲》。按：中华书局1979年排印校点本《乐府诗集》又改"隋"作"陈"。是此诗非侗所作。《选诗拾遗》作越王侗，非。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》虽题侗之名，已引《诗纪》驳正之。盖备一说，非信为侗作。

杨终（？—100） 东汉学者、文人。字子山。蜀郡成都（今属四川）人。年十三，为郡小吏。太守奇其才，遣诣京师受业。明帝时，征诣兰台，拜校书郎，章帝时，曾上疏论宽刑狱。建集群儒论定五经之议，遂有白虎观之议。后受诏删《太史公书》为十余万言。又尝劝马廖以训戒子弟。终兄凤为郡吏，太守廉范遣凤候终，终为范游说，坐徙北地。及章帝东巡狩，终上赞颂，颂祥瑞及祖宗鸿业，凡十五篇。诏赦回故郡。著《春秋外传》十二篇，改定章句十五万言。《华阳国志·先贤仕女总赞》谓终有《雷赋》、《生民诗》、《孤愤诗》及《符瑞诗》十五章。今并佚。唯《后汉书》本传所载上疏及《与马廖书》存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杨泉 三国吴、晋间学者、文人。生卒年不详。《全上古三代秦汉三国六朝文》据《意林》、《北堂书钞》撰小传言泉字德渊，吴处士。入晋，征为侍中，不就。有《太玄经》十四卷、《物理论》十六卷、集二卷。其著作均佚。《物理论》，《隋书·经籍志》入

儒家类，有《平津馆丛书》、《玉函山房辑佚书》等辑本。《太玄经》亦在儒家类，有《玉函山房辑佚书》辑本。《金楼子·杂记篇》以杨雄已有《太玄经》，乃讥杨泉书题同名为不学，恐未必然。至《立言篇》讥泉《蚕赋序》言古人独不赋蚕为未见《荀子》，则确凿无可遁辩。今存《蚕赋》、《草书赋》、《织机赋》等文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杨修(175—219) 东汉末文人。字德祖。原籍弘农华阴(今属陕西)。自高祖震至父彪四世太尉。修聪俊好学。年十八，即作《司空荀爽述赞》。汉献帝建安初，举孝廉，除郎中。四年(199)前后，为曹操仓曹属主簿，总揽内外。凡有举动，修多能揣摩如意。操征袁术前，有竹片数十斛，众以为不堪用，修以为可连缀作盾牌，与操意正同。建安十三年，随军南征，在江陵与王粲等同作《神女赋》。建安十九年，操又征东吴，修随曹植居守邺城，作《出征赋》。其时曹操嗣子未定，以植为诸儿中最可定大事，欲立之。杨修与丁仪、丁廙党附植，为谋主。操尝遣丕、植各出邺城一门，又密敕守门者不令出，修告植以受魏王命，可斩守者。植依计，乃出，而丕不得出。建安二十四年(219)三月，操与刘备相拒于阳平，进退皆难，出教令唯曰“鸡肋”，人莫晓其意。修解为食之无所得，弃之则可惜，盖决意回师之意。操以杨修为曹植羽翼，又忌其能窥伺己意，是年秋，乃借故杀之。年四十五。修既被杀，操复与杨彪书以慰之，并厚加馈遗。

修才文兼备，极为曹植宠信，除谋画夺嫡外，又数与修书，论当代才人优劣。《文选》卷四十二录存曹植《与杨德祖书》，列举王粲、陈琳等文士，复云“足下高视于上京”，且令修刊定其文。修有答笺，称文章与功业不相妨害。《文心雕龙·才略》以杨修、路粹并举，谓“颇怀笔记之工”。《后汉书·杨彪传》记修著赋、颂、赞、诗、哀辞、表、记、书，凡十五篇，《隋书·经籍志》录《杨修集》一卷(梁二卷)。今存文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杨恽(？—前56) 西汉散文家。字子幼。华阴(今属陕西)人。司马迁外孙。少以兄忠任为郎，补常侍骑。颇读《太史公记》，以才能称。霍禹作乱，恽先闻知，以告，封平通侯，迁中郎将。后迁光禄勋。恽廉洁无私，然自矜才能，又颇好发人阴状。与太仆戴长乐不相能。后有告长乐罪者，长乐疑恽所为，亦告恽诽谤，遂俱被免为庶人。恽既失爵位，治田宅自娱，友人孙会宗为书谏戒之，恽作《报孙会宗书》，内涉怨望。会有人告恽“骄奢不悔过”，章下廷尉案验，得此书，廷尉以为大逆无道，

处恽腰斩。《报孙会宗书》见《汉书》本传及《文选》，为散文名作，为历来传诵。

杨宣 十六国前凉文人。生卒年不详。张祚时，有隐士宋纤隐居于酒泉南山，不应辟命，宣尝为酒泉太守，画其像于阁上，出入视之，并作颂一首，凡四言四句，见《晋书·隐逸·宋纤传》。

杨素（？—606） 隋代权臣兼文学家。字处道。弘农华阴（今属陕西）人。父敷，周汾州刺史，天和六年（571）为北齐段韶所俘。素少有大志，善属文，工草隶，周大冢宰宇文护引为记室，后转礼曹，加大都督。周武帝时，尝上表申理其父，由是拜车骑大将军，仪同三司。周武伐北齐，素从齐王宇文宪，每战有功。隋文帝为相，素深自结纳。及隋文代周，加上柱国。平陈之役率舟师破陈，又平江南人李稜诸人之乱。后进封越国公。隋炀帝之谋废兄勇而求为太子，素与有力。隋文帝病笃，素预于炀帝弑父自立之谋。炀帝即位之后，汉王谅反，素率军平之。然炀帝以素功大，颇忌之。素自知名位已极，有疾不肯服药，以大业二年（606）卒。

杨素为一代权臣，然善诗，《隋书》本传谓"有集十卷"，《经籍志》同。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》均无著录，疑佚于唐时。今存诗十九首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文七篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。素诗以《出塞》及《山斋独坐赠薛内史》、《赠薛播州》诸作为著。《隋书》本传谓"素尝以五言诗七百字赠番州刺史薛道衡，词气宏拔，风韵秀上，亦为一时盛作"。清沈德潜谓素"武人亦复奸雄，而诗格清远，转似出世高人，真不可解"（《古诗源》卷十四）。又谓其《赠薛播州》虽有排偶而不觉其排，以其"骨高也"。

杨衒之 北朝魏散文家。（杨，一作"阳"，一作"羊"，今人范祥雍以为"阳"、"羊"均误字。）北平（今天津蓟县一带）人。生卒年不详。魏孝庄帝永安中（528—530）为奉朝请。帝马射于华林园，读三国魏明帝"苗茨之碑"，因释"苗茨"字，众咸称善。尝与河南尹胡世孝共登永宁寺塔。后为期城太守，迁抚军府司马。孝静帝武定五年（547），因事过洛阳。时战乱之后，东魏迁都邺，洛阳城郭崩毁，昔之"寺庙壮丽，损费金碧；王公相竞，侵渔百姓"，今则断壁颓垣，荒烟蔓草，衒之见而有黍离麦秀之悲，乃撰《洛阳伽蓝记》。后为秘书监，曾上书孝静帝，谓"释教虚诞，有为徒费"；又谓"行多浮险者，乞立严勑，知其真伪。然后佛法可遵，师徒无滥"云云，书奏，终未施行。

杨氏文今唯存《洛阳伽蓝记》一

书及《广弘明集》卷六所载上书，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。严氏所作小传，谓杨氏卒于北齐天保间(550—559)，似无确据，范祥雍《杨衒之传略》不取此说，是。

《洛阳伽蓝记》为北朝散文名著，其文虽散体，间杂骈句，记洛阳寺庙之宏丽，宫室之奢华，园林之精妙，以至风土人情，皆描绘逼真，故历来为读者传诵。此书较早刊本为《四部丛刊》三编影印之“如隐堂本”。较通行者则多从《古今逸史》本与绿君亭本出。今人注释有范祥雍《洛阳伽蓝记校注》(上海古籍出版社)、周祖谟《洛阳伽蓝记校释》(中华书局)，各有胜长。

杨雄　(前53—后18)　一作“扬雄”。西汉学者、思想家、辞赋家。字子云。蜀郡成都(今属四川)人。雄少而好学，不为章句，博览无所不见。为人简易，口吃不能剧谈，好深思，少嗜欲。少时曾好辞赋，常拟司马相如之作以为式。成帝时，有荐雄于帝者，谓其文似司马相如。时成帝方郊祠甘泉泰畤、汾阴后土，以求继嗣，召雄待诏未央宫之承明殿。曾从帝至甘泉，还，奏《甘泉赋》。成帝异之。寻又从成帝至汾阴，作《河东赋》；从羽猎，雄以为古之帝王宫馆台榭、沼池苑囿、林麓薮泽财足以奉郊庙，御宾客，充庖厨而已，不夺百姓膏腴谷土桑麻之地。乃作《校猎赋》(一作《羽猎赋》)以讽谏。其明年，成帝发民入南山捕野兽送长杨射熊馆，令胡人手搏之，帝临观。雄又作《长杨赋》以讽谏。

哀帝立，外戚丁氏、傅氏及宠臣董贤用事，附之者多贵。雄方草《太玄》，有以自守。时有嘲雄者，雄仿东方朔《答客难》，作《解嘲》。又有谓《太玄》太深，为众人所不好，雄又作《解难》以释之。雄作《太玄》十九篇，仿《周易》；又作《法言》十三篇，以仿《论语》。又作《训纂》、《九州箴》等。时人莫识，唯刘歆、范逡敬之。及王莽时，刘歆子棻、甄丰子寻献符命，王莽诛棻。时雄校书天禄阁，棻事连及，雄闻治狱使者来收，从阁上自投下，几死。刘棻曾从雄学奇字，至于符命事，雄实不知。莽寻亦悟之。雄曾作《剧秦美新论》以颂莽德，时人有“惟寂寞，自投阁；爰清静，作符命”之语以讥之。后病免，莽复召为大夫。年七十一，天凤五年(18)卒。

《汉书·艺文志》著录“杨雄所序三十八篇”，其中《太玄》十九篇、《法言》十三篇、《乐》四篇、《箴》二篇。又“杨雄赋十二篇。《隋书·经籍志》著录有《法言》、《太玄经》。又《杨雄集》五卷。又有《方言》十三卷，题杨雄撰。《太玄经》、《法言》今存。《杨雄集》已佚。《方言》因《汉书·

艺文志》不见著录，有疑为非雄作者。今人马学良《方言考原》已考定为雄作。此书为我国最早之方言专著，语言学史之重要资料。

杨雄辞赋多见于《汉书》本传及《文选》，又有《蜀都赋》与《逐贫赋》见《古文苑》。雄之《甘泉》、《河东》、《羽猎》诸作，大抵学司马相如，似较少创造。《解嘲》虽仿东方朔，而辞采过之。故历来传诵，过于东方朔原作。其《逐贫赋》较平易活泼，不甚雕饰，颇具特色。雄散文亦有名作，如《谏不许单于朝书》，在前代亦颇传诵。至若《剧秦美新论》，虽辞藻华美，而实为谀辞，颇遭历代非议。

杨愔(511—560) 北朝齐名臣、文人。字遵彦，小名秦王。弘农华阴(今属陕西)人。六岁学史书，年十一，受《诗》、《易》，好《左氏春秋》。为舅源子恭所赏。魏孝明帝正光(520—524)中，随父津至并州，后随父至定州。杜洛周克中山，被囚。孝庄帝永安初(528)还洛，拜散骑侍郎，后与邢劭隐于嵩高山。及庄帝诛尔朱荣，寻为尔朱兆等所絷，愔以父故为人所囚，后得脱，投高昂。数年，属高欢至信都，投欢，以为行台郎中。后以从兄幼卿被杀，惧株连，逃亡入嵩山，又至田横岛。自称刘大安。后高欢使人慰喻，除太原公司马，转长史。文宣帝时历太子少傅、尚书右仆射、左仆射、尚书令诸职。为齐代名臣。文宣帝死，废帝立，愔辅政，未几为孝昭帝所杀。《北齐书》本传谓“愔所著诗赋表奏书论甚多，诛后散失，门生鸠集所得者万余言”。今佚。存文一篇，又二篇有零星佚文，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杨椿(455—531) 北朝魏名臣、文人。字延寿，本字仲考。兄播，官至右光禄大夫。椿幼聪慧，及长，能清言。性宽谨，初拜中散，典御厩曹，又领兰台行职，改授中部(都)曹。文明太后卒，孝文帝哀毁过礼，椿谏之。后为豫州刺史。讨秦州羌吕苟儿等有功，后为南秦州刺史，转岐州刺史，复除抚军将军、卫尉卿，历尚书右仆射等职。魏孝庄时，上表乞归老，临行，群臣饯送于张方桥。椿临行，作《诫子孙书》，载《魏书·杨播附椿传》，文字质直如口语，述先世及己历仕经过，委曲详尽，虽不以辞采见长，而语真意切，在北朝文中别具一格。椿后为尔朱天光所害。《诫子孙书》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

杨羲 东晋道士。字义和。吴人，与许迈等交，卒于简文帝初(371)或孝武帝太元十二年(387)。作诗约九十首，皆见道教典籍。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其诗实皆宣扬道教，无文学价值。《真诰》二十卷，多言神仙之事，陶弘景为

之注，不乏史料可资考证。

李广 北朝齐文人。字弘基。范阳(今北京市一带)人。生卒年不详。博涉群书，有才思文仪之美。少与李骞齐名。魏安丰王延明镇徐州，署为长流参军，释褐荡逆将军。尔朱仲远牒为大将军记室。荆州行台辛纂上为行台郎中。后中尉崔暹举为御史、修国史。齐文宣帝高洋命掌书记，及齐天保(550初)，欲以为中书郎，遇疾笃而止。得疾，数年不起，竟以此终。卒后，毕义云集其文笔为十卷，托魏收为之叙。今佚。

李尤 东汉辞赋家。字伯仁。广汉雒(今四川广汉附近)人。生卒年不详。少以文章显。和帝时，侍中贾逵荐尤有司马相如、扬雄之风，召诣东观，受诏作赋，拜兰台令史。《华阳国志·先贤士女总赞》谓“明帝召作《东观》、《辟雍》、《德阳》诸观赋铭”云云，刘琳《校注》以为当从《后汉书》作和帝时。安帝时为谏议大夫，受诏与谒者仆射刘珍等俱撰《汉记》。帝废太子为济阴王，尤上书谏争。顺帝立，迁乐安相。年八十三卒。《后汉书·文苑》本传谓所著诗、赋、铭、诔、颂、《七叹》、《哀典》凡二十八篇。《隋书·经籍志》谓梁有《李尤集》五卷，今佚。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文约九十篇，为一卷。多为赋颂佚文。其《平乐观赋》佚文见《艺文类聚》卷六十三，赋中写汉时杂戏之事，可与张衡《西京赋》并读。

李巨仁 隋代诗人。生卒年及籍贯俱不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》辑有其诗五首，多见于《初学记》及《文苑英华》诸书。其中三首为乐府诗，二首为咏物之作，无由考其生平事迹。其《赋得方塘含白水诗》，颇近梁陈诗风。乐府三首较清拔。

李公绪 北朝齐文人。字穆叔。赵郡柏人(今河北隆尧西)人。生卒年不详。性聪敏，博通经传。魏末为冀州司马，属疾去官。不乐世务，故不仕。公绪著《典言》十卷、《质疑》五卷、《丧服章句》一卷、《古今略记》二十卷、《玄子》五卷、《赵语》十三卷，今俱佚。

李月素 相传为隋代女诗人。生平不详。明张之象《古诗类苑》卷九十五，载有其《赠情人诗》一首，《诗纪》卷一二八亦录此诗，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》仍之。

李平(？—516) 北朝魏作家，字昙定。梁国蒙县(今属安徽)人。祖方叔，为宋文帝济阴太守，后魏文成帝遣间使谕之。平伯父峻及父嶷等前后归魏。平姑为文成元皇后，生献文帝，故献文帝即位，封嶷为丹阳王，后改彭城王。以峻封顿丘王，故

李氏称顿丘(今河南清丰)人。平少有大度，涉猎群书，好《礼》、《易》，颇有文才。孝文帝太和初(477)拜通直散骑侍郎，以例降，袭爵彭城公，历太子中舍人、中庶子、长乐太守、河南尹。宣武帝即位，除黄门郎，迁司徒左长史，尹如故。后为相州刺史、征虏将军，征拜度支尚书，领御史中尉。京兆王愉反，命平讨之。后迁中书令。孝明帝时转吏部尚书，加抚军将军，又督李崇崔亮败梁师于硖石，以功迁尚书右仆射。熙平元年(516)卒。《魏书》本传称“所制诗赋、箴诔、咏颂别有集录”。其集今佚。唯《魏书》本传所载上表，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李延年 西汉音乐家、诗人。生卒年不详。李夫人兄。中山(今河北定县一带)人。坐法腐刑。善歌舞，为新变声。武帝使司马相如等作诗颂，使延年谱为新声曲。延年尝作歌谓“北方有佳人”，武帝问之，遂进李夫人。官至协律都尉，为武帝所宠。久之，延年弟季与中人乱。李夫人卒后，武帝诛延年兄弟宗族。所作歌见《汉书·外戚传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李仲尚(477—501) 北朝魏文人。祖籍陇西狄道(今甘肃临洮)人。生卒年不详。十六国时西凉李暠后裔。暠孙宝于魏太武帝时归魏。仲尚即宝玄孙。仪貌甚美，少以文学知名。年二十，著《前汉功臣序赞》及《季父司空冲诔》，为高聪、邢峦所叹赏。起家京兆王元愉行参军。宣武帝景明二年，因兄伯尚参与咸阳王元禧谋反事被赐死。其文已佚。

李充 晋诗人、文论家。字弘度。江夏平春(今河南信阳西北)人。生卒年及年岁不详。少孤，母卫铄，为晋代著名书法家，充以是亦善楷书。约成帝咸和间，王导辟为掾，转记室参军。充少好形名之学，于当时放诞虚浮之习深致不满，著《学箴》，意在兼综儒玄。康帝时(343以后)，褚裒以外戚贵重，引充为参军。穆帝永和间(347左右)，充以家贫，求外出。裒许之，问其所欲，答以“穷猿投林，岂暇择木”，殷浩时为扬州刺史，荐为剡县令。会稽有佳山水，充与孙绰、王羲之等皆于此筑别业。永和五年，丁母忧。服阕，起为著作郎。时典籍混乱，充删除烦重，据荀勖四部分类，秘阁定以为制。累迁中书侍郎，约于穆帝升平间卒官。有《尚书》、《论语》注，《周易旨》六篇、《释庄论》二篇，并佚。其《翰林论》五十四卷，《文心雕龙·序志》以之与《典论》、《文赋》、《文章流别集》等并称。佚，今存残文八条。撰诗、赋、表、颂等二百四十篇，《隋书·经籍志》录有“晋《李充集》二十二卷”。今存《学箴》并《九贤颂》、《翰林论》

等残文十五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》、《文选》卷二十一、卷五十八李善注。

李兴 晋散文家。字隽硕，一作隽石。一名安。犍为武阳（今四川彭山）人。生卒年及年岁不详。李密少子。益州刺史罗尚辟为别驾。惠帝太安二年（303），李雄攻罗尚，尚遣兴至襄阳求救于镇南将军刘弘。罗尚贪暴而刘弘仁厚，兴乃留襄阳不返，为刘弘参军。永兴中（305左右），刘弘立诸葛亮、羊祜碣，使兴为文，甚有辞理。文今存，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李寻 西汉散文家。字子长。平陵（今陕西咸阳西北）人。生卒年不详。治《尚书》，好言《洪范》灾异，学天文月令阴阳。事丞相翟方进。帝舅王根厚遇寻。根辅政，时多灾异，以问寻，寻对以汉家有中衰之象。根荐寻。哀帝召寻待诏黄门使傅喜问以灾异，寻对以为由外戚权重。迁黄门侍郎，为骑都尉。哀帝多病，寻与解光信成帝时人甘忠可说，建议改元。帝乃以建平二年（前5）为太初元将元年。久之，无效，遂下狱，免死，徙敦煌郡。《隋书·经籍志》谓"梁存《李寻集》二卷，亡"。今存文二篇，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李玚（484—528） 北朝魏文人。字琚罗。赵郡（今河北赵县一带）人。魏名臣李安世子。涉历史传，颇有文才，气尚豪爽，公强当世。宣武帝延昌末（515左右），为司徒行参军，迁司徒长兼主簿。太师、高阳王元雍表荐玚为其友，正主簿。时民多绝户而为沙门，玚上言非佛法，谓佛道为"鬼教"。于时孝明帝初立，灵太后胡氏专政，沙门都统僧暹泣诉于灵太后，太后责玚。玚乃自理以为"鬼神之名，皆通灵达称"。灵太后知玚言为允，犹罚金一两。后转尚书郎，加伏波将军，又以玚为统军，假宁远将军招募乡里，率之西讨。萧宝寅启为左丞。还朝，除镇远将军、岐州刺史，坐辞不赴任免。庄帝建义初（528）被尔朱荣害于河阴。玚尝谓弟郁曰："士大夫学问，稽博古今而罢，何用专经为老博士也。"其行事如此。玚文今仅存论佛教上言及自理之辞，皆见《魏书》本传。

李孝贞 隋代文人。字元操，赵郡柏人（今河北隆尧西）人。约生于东魏初，卒于隋文帝开皇十年之前。孝贞少好学，善属文。北齐时释褐司徒府参军事，与李概、卢询祖等友善。北齐末，官至给事黄门侍郎。周武帝平齐，授仪同三司、少典祀下大夫，宣帝时转吏部下大夫。入隋，为冯翊太守，以名犯隋文帝祖杨祯嫌名，以字行。开皇中迁蒙州刺

史，自此不复留意于文笔。后征拜内史侍郎，以无干才，出为金州刺史，卒官。

据《北齐书·文苑传》，李贞于齐时，尝预修《修文殿御览》，《隋书·文学传》称其能文。本传谓有集二十卷行世，而《隋书·经籍志》所载《李元操集》仅十卷。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》则谓二十二卷。然此书久佚，仅存诗七首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李步昌 西汉文学家。生平不详。官钩盾冗从，宣帝时数言事。《汉书·艺文志》有"钩盾冗从李步昌八篇"；又"李步昌赋二篇"，今佚。

李邵 东汉、三国间文人。字永南。广汉郪(今属四川)人。诸葛亮辟西曹掾。邵有文才，与兄朝弟邈，号三龙。

李若 隋代文人。顿丘(今河南濮阳北)人。生卒年不详。北齐后主武平时，曾与李德林、薛道衡等同为中书侍郎，与崔儦齐名，时人为之语曰："京师灼灼，崔儦李若。"齐亡，归乡里。周武帝平北齐，卢思道被征至长安，作诗赠若。隋文帝开皇五年为散骑常侍使陈。《北齐书·文苑传》列之于文士之林。

李苗(485—530) 北朝魏文人。字子宣。梓潼涪(今四川绵阳)人。父膺，梁太仆卿。苗出嗣叔父梁宁州刺史李畎。畎御魏将王足有功，梁武帝许以益州，寻改授，乃有异图，事发被杀。苗于魏宣武帝延昌中(512—515)归魏，陈图蜀之计。曾上书论伐梁之策，时孝明帝年幼，无远略，不纳。孝明帝正光末，平陇人起义，有功，除镇远将军、步兵校尉。俄兼尚书右丞。孝庄帝杀尔朱荣，尔朱世隆据河桥，李以火船烧断河桥。然救兵不至，苗力战，众寡不敌，浮河而殁。

《魏书》本传称苗"解鼓琴，好文咏，尺牍之敏，当世罕及"。其文今多佚，唯上书二篇，见于《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李固(94—147) 东汉政治家、文人。字子坚。汉中南郑(今属陕西)人。少好学，常步行寻师，不远千里，遂究览坟籍，结交英贤。司隶、益州并命郡举孝廉，辟司空掾，皆不就。顺帝阳嘉二年(133)，有地震、山崩、火灾之异，公卿举固对策，固以为宠任外戚、近臣及宦官之故。顺帝多所纳用。拜议郎，出为广汉雒令，至白水关，解印绶归汉中。后梁商请为从事中郎，乃奏记于商，欲使谦退，商不能用。永和(136—141)中为荆州刺史，徙太山太守。后迁将作大匠，历大司农。冲帝立，为太尉。冲帝崩，固议立清河王蒜，梁冀立质帝，后忌质帝聪明，进鸩杀

之。梁冀立桓帝，固议不同。岁余，为梁冀所诬，下狱。太后赦之，梁冀忌而诛之。《后汉书》本传谓"固所著章、奏、表、议、教令、对策、记、铭凡十一篇"。《隋书·经籍志》著录其集十二卷。注云："梁十卷。"今佚。存文二十篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李忠　西汉辞赋家。生卒年不详。官卫士令。《汉书·艺文志》著录其赋二篇，今佚。

李育　东汉学者、文人。字元春。扶风漆（今陕西彬县）人。生卒年不详。少习《公羊春秋》，沉思专精，博览书传，知名太学，为班固所重。固尝荐于东平王苍，由是京师贵戚争交之。州郡请召，育到，辄谢病去。颇涉猎古学，读《左氏传》，乐其文采，然谓不善之，作《难左氏义》四十一事。章帝建初元年（76），卫尉马廖举育方正，为议郎，后拜博士。四年，预白虎观之议，以《公羊》义难贾逵。再迁尚书令。及马氏废，育坐为所举，免。岁余复征，再迁侍中，卒官。

李思　西汉文学家。生平不详。作《孝景皇帝颂》十五篇。《汉书·艺文志》著录之，今佚。

李胜　东汉文学家。广汉（今属四川）人。生平不详。有文才。为东观郎。《后汉书·文苑传》谓胜"著赋、诔、颂、论数十篇"。《隋书·经籍志》已不见著录，今佚。

李昶（516—565）　北朝周文人。小名那。顿丘临黄（今山东范县南）人。魏作家李彪孙。性峻急，不杂交游。幼年已解属文，有声洛下。时洛阳创置明堂，昶年十余，为《明堂赋》。初见宇文泰，泰奇之，令入太学。后为二千石郎中，典仪注。历都官郎中、丞相东阁祭酒、中军将军等职，又为宇文泰丞相府记室参军、著作郎，又历中书侍郎、黄门侍郎诸职。后为御史中尉。岁余，加使持节、车骑大将军、仪同三司，赐姓宇文氏。周明帝初，行御伯中大夫。武帝保定初（561），进骠骑大将军，开府仪同三司，次年，转御正中大夫。保定五年（565）出为昌州刺史，在州遇疾，求入朝，卒于路。昶当宇文泰时，诏册文笔，皆出其手。《周书》本传谓昶文笔"了无稿草"，今存诗二首，《陪驾幸终南山诗》（《初学记》作"宇文昶"）见《初学记》卷五；《奉和重适阳关》（《文苑英华》作"李那"）见《文苑英华》卷二四〇。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李绘　北朝齐文人。字敬文。赵郡柏人（今属河北）人。生卒年不详。李骞从兄。幼通《急就章》。及长，神情朗俊，初为萧宝寅主簿记室，专管表檄。司徒高邕辟为从事中郎，征至洛，敕与常景等缉撰五礼，与太原王乂同掌军礼。素长笔札，缉缀词

议，简举可观。孝静帝武定初(543)，兼散骑常侍，为聘梁使主，对梁武帝，甚得称赏。后为高阳内史，时崔暹兄谋，从绘乞麋角鸽羽，绘答书拒之。齐文宣帝天保初(550)，为司徒右长史，卒。绘所作《答崔谋书》，略见《北齐书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李息　西汉辞赋家。北地郁郅(今甘肃庆阳)人。事景帝。生卒年不详。至武帝时，为材官将军，军马邑。凡三从大将军卫青击匈奴，其后常为大行。《汉书·艺文志》有"给事黄门侍郎李息赋九篇"。今佚。

李陵(？—前74)　西汉人。字少卿。陇西成纪(今甘肃秦安)人。名将李广之孙。少为侍中建章监，善骑射。武帝使以八百骑深入匈奴，视地形，过居延，还，拜骑都尉。天汉二年(前99)，将步卒五千人出居延，屡败匈奴兵，后以无援而败，遂降匈奴。后岁余，武帝使公孙敖将兵入匈奴迎陵，无功而还。闻李陵教单于为兵以备汉，汉遂诛陵母弟妻子。后单于以女妻之，立为右校王。初，陵与苏武俱为侍中，及陵降匈奴，久之，单于使陵说苏武降。武不降，然与陵宴饮数日。昭帝立，汉使使求武，武遂得归，陵送之，起舞，作歌一首，见《汉书·李广苏建传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

《文选》存李陵《杂诗》三首，又《答苏武书》一首。其后《古文苑》、《艺文类聚》等所收陵录别诗八首，又《升庵诗话》引《修文殿御览》所载一首。自南朝宋颜延之《庭诰》以来，多有疑之为后人拟作者。故逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》，仅收《汉书》所载歌，而以相传苏李诗人无名氏古诗中，称《李陵录别诗二十一首》，颇能妥帖。

李彪(444—501)　北朝魏史学家、作家。字道固。顿丘卫国(今河南清丰)人。家世寒微，少孤贫，有大志，笃学不倦。孝文帝初，为中书教学博士，后假员外散骑常侍使南齐，归，迁秘书丞，参著作事。与秘书令高祐奏修国史，改《国书》编年之体为纪传体，又上表论政七事，孝文帝览而善之，寻皆施行。太和十四年(490)，复使南齐。后为御史中尉，领著作郎。既为孝文帝所宠，遂多所纠劾，远近畏之。太和十七年(493)，孝文帝南伐，以彪兼度支尚书，与李冲、任城王元云留守平城，与冲等议不同。冲积其前后愆失，乃于尚书省禁止李彪，并上表论彪罪。帝在悬瓠，览表愕然。遂除名，归本乡。宣武帝初，彪又与王肃、邢峦相往来，求复职，肃许之，乃上表论史职，求撰国史。后许在秘书省以白衣修史。宣武帝亲政，崔光上表求许彪任史职，宣武帝不许。诏以通直散骑常侍行汾州事，非其

好也，固请不行，有司切遣之，会遘疾，卒于洛阳。

《魏书》本传称彪"述《春秋》三《传》，合成十卷。其所著诗颂赋诔章奏杂笔百余篇，别有集"。今皆佚。唯《魏书》所载表章存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李爽 南朝陈诗人。生卒年及籍贯不详。陈宣帝太建中（569—582），与徐伯阳、张正见、阮卓、祖孙登等人为文会之友。官至中记室。今存诗二首，《赋得芳树诗》见《艺文类聚》卷八十八及《乐府诗集》卷十七；《山家闺怨诗》见《艺文类聚》卷三十三。清陈祚明《采菽堂古诗选》录后一首，评云："自有异境。"

李康 三国魏文人。字萧远，一云字肃远。中山（在今河北）人。生卒年不详。据《文选·运命论》李善注引《集林》、《太平御览》卷五八六引《魏志》，知康性耿介不能和于俗，为乡里所嫉，未入仕途。尝作《游山九吟》，魏明帝见而异之，问左右"斯人安在，吾欲擢之"。因起家为寻阳长。有善政，病卒。《隋书·经籍志》录"隰阳侯李康集二卷"，隰阳侯当是其封号。今存文除《运命论》见于《文选》外，《髑髅赋》、《游九山吟序》仅余残句，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。《运命论》标举"治乱运也，穷达命也，贵贱时也"，归结于圣人"其身可抑而道不可屈"。《文心雕龙·论说》称"李康《运命》，同《论衡》而过之"。全文多用排偶，反复论述而能文气壮盛。

李密（224—287） 三国蜀、晋间散文家。密一作宓。字令伯。犍为武阳（今四川彭山）人。生六月，父亡，母改嫁，赖祖母抚养成人。师事谯周，博览多闻，尤精《春秋左传》。事祖母以孝闻。后主时，州辟从事，为尚书郎，大将军主簿，太子洗马。奉使聘吴。蜀平，讲学授徒，邓艾请为主簿，辞不往。晋武帝征为郎，泰始三年（267），立太子，征为太子洗马，皆以祖母刘氏年迈，无人奉养，不应命。上疏自陈。帝赐奴婢二人，命郡县供养刘氏。刘氏旋卒，密约于泰始七八年间赴洛阳，官尚书郎，为张华所赏。转温令。咸宁四年（278），羊祜卒，嗣子不及时赴丧，密遣户曹赍移推毂遣之。中山诸王每过温县，责求供给，拒之，以是势贵之家惮其秉公直道。去官，为州大中正。以朝廷无援手者，迁汉中太守。武帝赐饯，诏令赋诗，有"官中无人，不如归田"之语，帝览之不悦。在汉中一年，为都官从事奏免，居家。太康八年（287），卒。年六十四。

密工文学，谯周门人以密与陈寿比为子游、子夏。与皇甫谧等善，议论往返，言经训诂，众人服其理趣。有《述理论》十篇，佚。尝注释河内赵子声诔、诗、赋二十余篇。

《隋书·经籍志》录“汉中太守《李虔集》二卷”，李虔当即李密，佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗一章，见《晋书》本传。其上疏辞洗马之征，文辞恳挚，《文选》收录，题作《陈情事表》，为历代传诵名篇。

李密(582—619) 隋代农民起义首领。字玄邃，一字法主。祖籍辽东襄平(今辽宁辽阳)。曾祖弼，仕西魏北周，为太师陇西公，父宽，隋上柱国蒲山公。徙为京兆长安(今陕西西安)人。密少为杨素所知，素子玄感倾心相结。大业九年杨玄感起兵反隋，迎为谋主。玄感败，密亡命投平原农民军郝孝德，郝不甚重之，乃走淮阳，隐姓名，尝作五言诗《淮阳感秋》，其中“玉露凋晚林”句，为杜甫《秋兴八首》其一“玉露凋伤枫树林”句所本。后投农民军首领翟让，与隋战屡胜，遂代让为首，称魏公。破隋军于回洛仓，与王世充争战，后为世充所败，唐高祖武德元年(618)率余部归唐，封邢国公，拜光禄卿。旋以唐遇之礼数薄，意不平，会唐高祖使密往黎阳招集旧部，行至桃林，遂反唐，为唐将盛彦师掩杀于陆浑县南七十里山谷中。其所作《淮阳感秋》诗，见《隋书》及《旧唐书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李谔 ？—591?) 隋代文人。字士恢，赵郡(治所在今河北赵县)人。好学善属文。北齐时为中书舍人，入周，为天官都上士。隋文帝代周，历比部、考功二曹侍郎，迁治书侍御史。开皇中，曾上表请正文体，以为魏之三祖(曹操、曹丕及曹睿)“更尚文词，忽君人之大道，好雕虫之小艺”；“江左齐梁，其弊弥甚”，力主“弃绝华绮”，凡文表华艳者，付有司治罪。后以年老，拜通州刺史，在职三年卒官。表文见《隋书》本传，《文苑英华》卷六七九题作《上隋高帝请革文华书》，《全上古三代秦汉三国六朝文》题作《上书正文体》，近人引用，多据严辑，或可商。

李谐(496—544) 北朝魏作家。字虔和。祖籍梁国蒙县(今属安徽)人，以伯祖峻尝封顿丘王，故又称顿丘人。父平，魏作家，官至尚书右仆射。谐风流闲润，博学有文辩，当时才俊，咸相钦赏。自太尉参军，历尚书郎，徐州北海王颢抚军府司马，入为长兼中书侍郎。后为金紫光禄大夫，加卫将军。孝庄帝永安二年(529)元颢假梁师入洛，以谐为给事黄门侍郎。颢败，除名，乃为《述身赋》。孝静帝时，征为魏尹，以母忧，服未阕，表辞。天平四年(537)使梁，颇得美誉，在梁作《江浦赋诗》有“边笳城上响，寒月浦中明”之句。与范胥及梁武帝言谈，江南称其才辩。使还，除大司农卿，加骠骑将

军，转秘书监，卒。《魏书》本传称“所著文集，别有集录行于世”。《隋书·经籍志》有“后魏司农卿《李谐集》十卷”。今佚。唯所作《述身赋》见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。《释奠诗》见《初学记》卷十四；又《江浦赋诗》原载隋阳玠松《谈薮》，今见录于《太平广记》卷一七三。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李琰之(？—533) 北朝魏文人。字景珍，小字默蠡。陇西狄道（今甘肃临洮）人。弱冠举秀才，不行。彭城王元勰辟为行台参军（按：中华书局标点本校记以为“台”或是衍文），苦相敦引。寻李彪启兼著作郎，修撰国史。历国子博士、中书侍郎、黄门郎、国子祭酒，迁秘书监、太常诸职。孝武帝初，为车骑大将军、左光禄大夫、仪同三司。卒。

琰之少机警，善谈，经史百家无所不览。高自标置，每以为崔光博而不精，刘芳精而不博，自许“学兼二子”，又自夸文章，而不为时人所许。其文今已无存。

李斯(？—前208) 秦代政治家、散文家。楚国上蔡（今属河南）人。少为郡小吏。从荀子学帝王之术，与韩非同学而自以为不如。学成，至秦，适庄襄王卒(前247)，为吕不韦舍人。任为郎，说秦王政东并六国，拜为客卿。十年(前237)，吕不韦免，秦人议逐客。斯上书谏，历数先朝客臣百里奚、商鞅、张仪、范雎等有大功于秦，今欲逐客以资敌国，则秦国危。从之，迁廷尉。后二十余年(前221)，秦一统天下，秦王政为始皇帝，以斯为卿、丞相，力主废分封、立郡县，焚《诗》《书》、同文书，明法定律。秦始皇三十七年(前210)，出巡会稽，少子胡亥、李斯、赵高等从，行至沙丘病卒。赵高说斯伪作遗诏立胡亥，是为秦二世。二世信用赵高，诛戮公子大臣，荒淫无道。斯贪恋禄位，阿谀取容，然卒为赵高所陷，以谋逆罪下狱，诬服。二年(前208)，腰斩斯于咸阳，夷三族，年约七十左右。临刑前，谓其子曰：“吾欲与若复牵黄犬俱出上蔡东门逐狡兔，岂可得乎？”

李斯《谏逐客书》为《文选》所录，说理严密，辞义纵横，句多排偶，音节铿锵，已开贾谊、邹阳风格之先河。秦始皇多次巡游，纪功刻石，其文与书，旧时亦多以为出自李斯之手。

李朝(？—222) 三国蜀文人。《华阳国志·广汉士女》谓字永南，《三国志·杨戏传》载《季汉辅臣赞》谓李朝弟邵字永南，而朝字伟南。据任乃强《华阳国志校补图注》考订，当从《华阳国志》。广汉郪（今四川射洪西）人。生年及年岁不详。建安十九年(214)，刘备入成都，领益

州牧，以朝为别驾。二十四年(219)，备为汉中王，群臣劝进之表，即李朝所作。黄初三年(蜀章武三年，223)从刘备东征孙权，卒于永安。朝耽思能文，《劝进表》今存《三国志·蜀先主传》，严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》失收。兄邈，弟邵，亦有文才，时号"三龙"。

李赐 晋文人。字宗硕，一作宗石。犍为武阳(今四川彭山)人。生卒年及年岁不详。李密长子。少能属文，作《玄鸟赋》，辞义甚美。又与东海王越善，每书诗往返，雅有新声。州辟别驾，举秀才，官汶山太守。卒。诗文佚不存。

李谧(484—515) 北朝魏隐士、作家。字永和。赵郡(今河北赵县)人。父安世，魏相州刺史。谧少好学，博通诸经，周览百氏。初师事孔璠，后璠还就谧请业。谧以公子征拜著作佐郎，辞以授弟郁。尝作《明堂制度论》又作《神士赋》，其歌并讥儒道。其《明堂制度论》见《魏书·逸士》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》，其《神士赋》之歌，亦见本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李概 北朝齐学者、文人。字季节。赵郡柏人(今属河北)人。生卒年不详。李公绪弟。少好学，然性倨傲，每对诸兄弟，露髻披服，略无少长之礼。尝为齐文襄帝高澄大将军行参军。闲缓不任事，每被讥诃。除殿中侍御史，修国史。后为太子舍人，为副使聘于梁。卒于并州功曹参军。撰有《战国春秋》及《音谱》，今并佚。概又自简诗赋二十四首，谓之《达虫文人集》，自为之序。其序见《北史》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

李骞 北朝魏诗赋作家。字希义。赵郡平棘(今河北赵县)人。博涉经义，文藻富盛。年十四，国子学生。以聪达见知。历大将军法曹参军、太宰府主簿，转中散大夫，迁中书舍人，加通直散骑常侍。东魏孝静帝天平二年(535)，尝作《释情赋》，记北魏自明帝至孝庄帝时丧乱；及孝武帝入关，孝静帝迁邺事，又述作者优游林泉，玩心老庄之志。用典颇多，亦有辞藻。兴和三年(541)，尝使于梁。梁人明少遐颇赏其"竦竦风帘举"之句。北归后，曾坐事免。又尝作诗赠卢元明、魏收。孝静帝武定中(543—550)卒于晋阳，年约四十左右。《魏书》本传谓"所著诗赋碑诔，别有集录"，然《隋书·经籍志》已不见著录。今存本传所载《释情赋》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》；《赠卢元明、魏收诗》，及《酉阳杂俎》卷十二所录《赠少遐》诗佚句一句，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李暠(351—417) 十六国西凉创建

者。字玄盛，小字长生。陇西成纪(今甘肃秦安)人。后凉吕光末，段业为凉州牧，以暠为效谷令，寻被推为敦煌太守。后因索嗣谮暠于段业，业遂以索为敦煌太守，暠拒之。晋安帝隆安四年(400)被推为大都督大将军、凉公领秦凉二州牧，遂建西凉。后迁都酒泉。晋义熙十三年卒。及唐时，奉暠为祖，称凉昭武王。暠少而好学，性沉敏宽和，美器度，通涉经史，尤善文义。据《晋书》本传载，暠所作有《述志赋》、《槐树赋》、《大酒容赋》及章表手令等。《隋书·经籍志》又著录有"《靖恭堂颂》一卷，晋凉王李暠撰"。暠好学文典，优礼刘昞等儒士，一时文雅称盛。李暠文今唯《晋书》本传所载《述志赋》及章表手令等应用文字数篇。其《述志赋》文采尚称藻丽，叙前凉以来凉州盛衰经过，又言西凉处境之艰难，欲建功立业而难以成功之苦闷。其文颇繁富而有感情，既写实而又善用比喻，且能运用神话故事。于东晋赋家中，亦颇具特色，于十六国作者中，尤为佼佼者。

李颙 晋诗人、学者。字长林。江夏平春(今河南信阳西北)人。生卒年及年岁不详。《晋书·李充传》载充子颙，亦有文义，多所述作，郡举孝廉。《经典释文·序录》载其字，为江夏太守。《隋书·经籍志》录有"《集解尚书》十一卷，李颙注"，"《尚书新释》二卷，李颙撰"，又有《周易卦象数旨》六卷，题"东晋乐安亭侯李颙撰"，则李颙尝受封亭侯。姚振宗《隋书经籍志考证》云："《晋书》言李充撰《尚书·周易旨》，本志《易》、《书》两类唯有李颙，无李充，而此《卦象数旨》六卷与史载篇数合，疑皆属颙书，非充书。或颙绪成父作，如王肃重定王朗《易传》欤?"有集十卷，佚。今存文八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗六篇并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李德林(531?—591?) 隋代政治家兼史学家、文学家。字公辅，博陵安平(今河北深县)人。幼聪敏，数岁能诵左思《蜀都赋》。年十五，诵"五经"及古今文集，为魏收、高隆之所叹赏。北齐任城王高湝为定州刺史，召入州馆，文宣帝天保八年(557)，湝又举德林为秀才，作书荐之尚书左仆射杨愔。翌年，德林入邺，适愔迁尚书令，遂令其作《让尚书令表》，德林下笔立成，愔大称赏，遂射策高第。以见天保末政乱，谢病还乡。废帝高殷时，杨愔复奏追德林入议曹。是年，孝昭帝高演杀杨愔，寻废高殷自立，召德林赴晋阳。德林撰《春思赋》一篇，人称其典丽。时长广王高湛为相，居邺，德林奉敕还邺，为丞相行参军，参掌机密。及高湛称帝，历官至员外散骑侍郎。后主高纬武平中，加通直散

骑侍郎，寻丁母忧，未几复起。时魏收、阳休之争齐史起元事，德林致书魏收，议与收同。又作《世祖武成皇帝颂》，为后主所赏。北齐末，官至中书侍郎。周武帝平齐，深相器重，授内史上士。周末，隋文帝作相，德林颇推奉之。周隋易代之际，德林颇预其谋，禅代文辞，亦多出其手。

隋文帝开皇初，与于翼、高颎同修律令。又奉命撰录隋文作相时文翰，为《霸朝杂集》五卷，并为之序。又作《天命论》以论隋文称帝为符合天心。开皇十年(590)以取高阿那肱宅事得罪，为虞庆则诸人所劾，出为湖州刺史，寻转怀州刺史。岁余卒，年六十一。

李德林尝撰《齐史》未成，后其子百药作《北齐书》，盖继其功。德林有文集八十卷，《隋书》本传谓遭乱亡失，见五十卷行世。而《经籍志》所著录仅十卷。今所存者仅《隋书》所载文三篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》；又诗六首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李镜远　南朝梁诗人。生卒年、字号及籍贯均不详。《广弘明集》卷三十、《诗纪》卷八十录其与萧纲、庾肩吾、王台卿等《八关斋夜赋四城门更作》联句四首，题下注萧纲"时为皇太子"，知镜远为萧纲东宫僚属。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李爕　南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。今存《紫骝马》一首，见《文苑英华》卷二〇九；《乐府诗集》卷二十四。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

李膺　南朝齐、梁间文人。齐公胤。益州(今四川)人。生卒年不详。有才辩。梁武帝天监四年(505)，西昌侯萧渊藻为益州刺史，以膺为主簿。使至建康，梁武帝戏问"今李膺如何昔李膺"，对以今胜昔，"昔事桓、灵之主，今逢尧、舜之君"。武帝喜，以如意击席者久之，以为益州别驾。梁代蜀中以文达者惟李膺、罗研。著《益州记》三卷。《隋书·经籍志》著录，题"李氏著"。佚。今《后汉书》章怀注、《元和郡县志》、《太平寰宇记》等并引有佚文。

李籍之(478—532)　北朝魏文人。字修远。赵郡(今河北赵县)人。魏洛州刺史李灵弟均曾孙，性谨正，粗涉经史。历员外郎、给事中诸职，官至太中大夫。尝著《忠诰》一篇，《魏书》未载，今佚。事迹附见《魏书·李灵传》。

束皙(263?—302?)　晋学者、文人。字广微。阳平元城(今河北馆陶南)人。一云本姓疎，其先于汉末避难，因去其"足"旁而改姓。祖、父均为郡守。武帝咸宁间在国学，博士曹志誉为好学不倦，人莫及之。还乡，以其兄获罪于石鉴，久不得辟。皙本不慕荣利，乃拟东方朔《客难》作

《玄居释》。太康中，郡大旱，皙为邑人祈雨，三日而降，众谓皙至诚所感，作歌颂之。与卫恒善，惠帝永平元年(291)，恒为楚王玮所害，皙自本郡赴丧。元康四年(294)，石鉴卒，张华始召皙为掾，又为司空下邳王晃所辟。六年，晃卒，张华为司空，又以之为贼曹属，上疏请因地制宜，广畜牧，兴水利，辟西土。转左著作郎，撰《晋书》帝论、十志，迁转博士，著作如故。永康元年(300)，赵王伦为相国，召为记室，辞疾罢归，教授门徒。旋卒。年四十，一云三十九。门生故人为立碑墓侧。皙博闻广识，著名于时。初，咸宁五年出土汲冢古文竹书，皙乃继荀勖、卫恒等续为考释，以今文写定。又尝与挚虞在武帝前论三月三日曲水流觞之义。著述甚富，《晋书》本传记其所著《三魏人士传》、《七代通记》、《晋书》纪传，遇乱亡失；《五经通论》、《发蒙记》、《补亡诗》、文集数十篇行于世。《隋书·经籍志》经部小学类有束皙《发蒙记》一卷，史部地理类复录其《发蒙记》一卷，下注"载物产之异"，其为二书同名或一书分载，已不能明。书今佚，有马国翰辑本。文集七卷，佚。本传记其尝为《劝农赋》、《饼赋》，"文颇鄙俗，时人薄之"。《文心雕龙·谐隐》云："魏晋滑稽，盛相驱扇"，"自曹丕、薛综以下，潘岳《丑妇》之属，束皙《卖饼》之类，盖以百数"，则此亦当时俳谐一体。皙又作《补亡诗》六首，以补《诗经》中有目无文之诗，张溥《束阳平集》题辞讥为"志高而辞浅，欲以续经，罢不胜任也"。今存文二十篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；《补亡诗》六首，见《文选》卷十九。

吾丘寿王　西汉辞赋家。字子赣。赵(今河北南部)人。少时以善"格五"(博戏之类)召待诏。后使从董仲舒受《春秋》。迁侍中中郎，法免。久之，上疏愿击匈奴，诏问状，对善，复为郎。后为东郡都尉，又征入为光禄大夫侍中。丞相公孙弘上言禁民不得挟弓弩，寿王以为大不便。书奏，公孙弘遂诎服。及武帝于汾阴得宝鼎，寿王议为是汉宝，非周鼎，帝悦。后以事诛。《汉书·艺文志》有"吾丘寿王赋十五篇"，今佚。存《禁民挟弓弩对》一篇，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

吴迈远(？—474)　南朝宋诗人。年岁及籍贯均不详。工诗，宋明帝闻而召之，不喜，曰："此人连绝之外，无所复有。"为奉朝请。明帝泰始末(471左右)，至江州入刺史桂阳王休范幕，为江州从事史。后废帝元徽二年(474)，休范起兵反，迈远为作符檄。休范兵败被杀，迈远被族诛。迈远善为乐府，多男女赠答之辞，兼慷慨宛转之致。好自夸而

嗤鄙他人，每作诗得佳句，辄掷地呼曰："曹子建何足数哉！"檀超闻之，引曹植与杨修书中语比迈远为刘季绪(修)之好诃他人。《诗品》卷下记汤惠休轻之，谓迈远云："吾诗可为汝诗父。"谢庄则云汤诗可为吴诗庶兄。陈祚明《采菽堂古诗选》评其诗"稍有远情"，"然无全首"。有集八卷，今存诗十一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

吴均(469—520) 南朝齐、梁诗人、骈文家、史学家。字叔庠。吴兴故鄣(今浙江安吉)人。家世寒微。少年仗气行侠，曾亲至寿阳前线，参与南齐与北魏之战，时约在齐明帝建武间。东昏侯永元间，以功名不遂，转而至湘州依太守王峻，并与周兴嗣交往酬答。齐末梁初(501)，入建康。沈约见其文，颇加称赏。天监二年(503)，柳恽为吴兴太守，召为主簿，时相赋诗酬唱。不得意，赠诗而去，又复来，恽遇之如故。天监四五年间，以柳恽之荐，入临川王萧宏幕，随同北伐。六年返建康后，扬州刺史建安王萧伟引兼记室，掌文翰。在建康与萧子云、王筠、王僧孺等人游，又为梁武帝召入赋诗，悦之，后稍失意，致梁武有"何逊不逊，吴均不均"之贬。天监九年(510)，萧伟迁江州刺史，吴均补国侍郎，兼府城局。十二年，还建康，除奉朝请。时萧子显与吴均皆启撰齐史，均求借起居注及群臣行状，梁武不许，谓齐代史事，知之者甚多，可自行搜访。及书成，于梁武帝佐齐明帝夺帝位及诛杀高武子孙事未加隐讳。梁武帝以其书失实为由，使中书舍人刘之遴诘问数十条，吴均不敢对答，敕焚其书，免其职。寻又召见，使撰《通史》，上起三皇，下及齐代。吴均属草本纪、世家毕，列传未就。普通元年(520)，卒，年五十二。

史称吴均诗清拔有古气，时人效之，谓为"吴均体"，《玉台新咏》即录有纪少瑜《拟吴均体应教》诗，然拟作未见"清拔"。能代表其风格者，则为集中宣泄牢愁及描写边城诸作。盖亲列戎行，发而为诗，自与其他文士杂取两《汉书》中典实凑集成篇者迥异。《升庵诗话》卷二谓其工于起句。《文中子·事君》称吴均之文"怪以怒"。其《与朱元思书》、《与顾章书》、《与施从事书》，记浙中山水，清迥中间以傲岸之气，《檄江神责周穆王璧》、《饼说》二文，则于俳谐中寓不平，皆为后人所称。

吴均又为史学家，除撰著《齐春秋》外，尝注范晔《后汉书》九十卷，著《庙记》十卷，《十二州记》十六卷，《钱唐先贤传》五卷，《续文释》五卷，均佚。又有《续齐谐记》一卷，为志怪小说，《文选》李善注、《艺文类聚》等均加引录。《西京杂记》二卷，旧题葛洪撰，或以为亦出吴均依托。

有集二十卷，佚。《郡斋读书志》卷十七言《吴均集》唐世搜求，止得十卷，至宋代而仅存三卷。《颜氏家训·文章》言均有《破镜赋》，早亡。明人张溥辑有《吴朝请集》，在《汉魏六朝百三家集》中。

吴君高 东汉文学家。会稽(今浙江一带)人。生平不详。约生活于东汉初年。作《越纽录》。王充《论衡·案书》称其"位虽不至公卿，诚能知之囊橐，文雅之英雄也"。其文佚。

吴孜 南朝梁诗人。年里及字号均不详。据《梁书·何敬容传》知，太清二年(548)，萧纲在东宫讲《老子》、《庄子》，吴孜时为学士，每日入听。敬容谓孜，以为晋代之亡，颇由祖尚玄虚，今东宫袭此，恐丧乱将作。未几即有侯景之乱。今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

吴尚野 南朝陈文人，生卒年及籍贯不详。今存《咏邻女楼上弹琴诗》一首，见《古诗类苑》卷四十八，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

吴质(178—230) 汉、魏间文人。字季重。济阴(今山东定陶)人。出身寒门，不为乡里所重，乃游处贵戚间。汉献帝建安前期，入曹操幕，以文才为曹丕、曹植所重。建安九年(204)，曹操征讨袁谭、袁尚。十年正月，河北平定，夏，曹丕与诸僚属文士大会于南皮，高谈畅论，弹棋博奕，遂开以后邺下游宴论文之风，质亦与焉。建安十六年，质出为朝歌长。其时丕、植兄弟争嗣夺嫡，质周旋曹氏兄弟之间，实则为曹丕谋主。其间曾为丕密召至邺参与谋画。二十年，至邺与曹植相聚，返朝歌后，二人有书函往来。旋迁元城令，建安二十四年，曹丕与质书，论逝去诸文士得失，质有答书陈展壮志，谓陈、徐、应、刘仅为文学侍从之臣，"若乃边境有虞，群下鼎沸，军书辐至，羽檄交驰"，则非其任，书末自称虽年已四十二，"犹欲触胸奋首，展其割裂之用"。次年，曹丕代汉，迁都洛阳，征吴质入都，拜北中郎将，封列侯，持节督河北军事。魏黄初五年(224)，入朝，曹丕诏朝中诸贵显大会于其所。酒酣，质使优人嘲曹真、朱铄肥瘦，不欢而散。质自恃功高权重，傲视同列，遂为诸朝臣侧目切齿。黄初七年(226)，曹丕卒，质作《思慕诗》。曹睿继位，太和三年(229)，道路传言吴质颇见猜于帝，东吴胡综乃伪作吴质降文，有"幼冲统政，才言弥兴，同侪者以势相害，异趣者得间其言，而臣受性简略，素不下人"诸语，揣摹颇能近实。此文流行，次年即召质入为侍中，夺其兵权。同年卒。年五十三。谥丑侯，高贵乡公正元中，改谥成侯。有集五卷，佚。今存文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

吴思玄　南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。今存《闺怨诗》一首，见《古诗类苑》卷九十七。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

吴隐之(？—413)　晋诗人。字处默，小字附子。濮阳鄄城（今属山东）人。美姿容，善谈论，博涉文史，以儒雅名。耿介有清操。为韩康伯所拔，入仕为辅国功曹，转征虏参军。为桓温所知赏，授奉朝请，尚书郎，与车胤俱以寒素博学见称。迁晋陵太守，在郡清俭，妻负薪而炊。入为中书侍郎，国子博士，转散骑常侍，领著作郎。寻迁廷尉，秘书监，御史中丞，领著作如故。安帝元兴元年(402)，出为广州刺史。时广州多出珍异，官多贪黩。离州二十里有水名贪泉，传饮者即贪欲无厌。隐之饮之，赋诗，清俭如故。每得俸禄，酌留所需，余悉分赠亲族。元兴三年（据《晋书·安帝纪》、《通鉴》，《宋书·武帝纪》误作义熙元年），卢循攻广州，隐之战败被执。寻被遣还，授度支尚书、太常，迁中领军。义熙八年致仕。九年(413)，卒，赠左光禄大夫。今存诗一首，见《世说新语·德行》注引。

岑之敬(519—579)　南朝梁、陈诗人。字思礼。南阳棘阳（今河南南阳市南）人。梁武帝中大通六年(534)，之敬年十六，应策试，擢高第，梁武帝省其策，召入面试，亲自论难，之敬剖释纵横，左右莫不叹服。除童子奉车郎。年十八，除太学限内博士，寻为寿光学士、司义郎，又除武陵王萧纪安西府刑狱参军事。太清元年(547)，表请试吏，为南沙令。侯景之乱，率所部援建康，至郡境，闻台城陷，乃与众诀，归乡里。梁元帝承圣二年(553)为晋安王方智（敬帝）中记室，是时，萧勃据岭南，元帝使之敬往慰喻之。会西魏克江陵，之敬遂留广州。陈宣帝太建初，还建康，授东宫义省学士，累迁鄱阳王中卫府记室，南台诏书侍御史诸官。十一年(579)卒。《陈书》本传谓“有集十卷行于世”，《隋书·经籍志》已不见著录。今存诗四首，皆见《乐府诗集》，其三首亦见《文苑英华》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

岑善方(？—561)　北朝周时后梁文人。字思义。南阳棘阳（今河南南阳南）人。博综经史，善于辞令。以刑狱参军随萧詧镇襄阳。寻兼记室，使西魏，为周文帝宇文泰所赏。自此充使数十往反，及詧承制，授中书舍人，迁襄阳郡守。詧称帝，征为太舟卿，后迁散骑常侍，起部尚书。卒。《周书》谓其所著文集十卷。今佚。

岑德润　陈、隋间诗人。祖籍南阳棘阳（今河南南阳市南）。父之敬，陈代文人。德润有父风，仕陈，官

至中军吴兴王记室。吴兴王即陈后主长子陈胤，初为皇太子，祯明二年(588)废为吴兴王，加侍中、中卫将军。次年而陈亡，德润之任此官，当在陈亡前夕。其人至隋时犹存，故《艺文类聚》卷八十录其《咏灰诗》，卷九十六录其《咏鱼诗》；《初学记》卷五录其《赋得临阶危石诗》皆作"隋岑德润"，当可信。

其诗今存四首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

秃发归 十六国南凉主秃发傉檀子。河西鲜卑族人。年十三，傉檀命为《高昌殿赋》，援笔即成，影不移漏，傉檀览而异之，拟之三国时曹植。其作品今已不存。

何之元(500?—593) 南朝梁陈史学家、文学家。祖籍庐江灊(今安徽六安西)。梁武帝天监末(518左右)由袁昂举荐，任临川王萧宏杨州议曹从事史，寻转主簿，普通三年(522)，任丹阳五官掾，总户曹事。大同三年(537)，武陵王萧纪为安西将军益州刺史，以何为刑狱参军，随至成都。太清五年(551)萧纪率兵东下，与元帝争权。何之元谏阻，被囚于舰中。萧纪败后，从邵陵太守刘恭至邵陵。未几，江陵被西魏所破，刘恭病卒。梁将王琳召何为记室参军。陈霸先代梁，王琳立梁宗室萧庄于江州，被陈军所破，逃奔寿春。何之元随至寿春。陈宣帝太建五年(573)，陈军破寿春，杀王琳，陈始兴王叔陵遣使招何之元，遂降陈。太建八年(576)除中卫府功曹参军。太建十四年(582)，叔陵因谋杀后主被诛，何之元即隐居著书，记齐永元元年至陈太建五年王琳之死七十五年史事，名曰《梁典》，凡三十卷。其书今佚，存佚文两篇，见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。祯明三年(589)，陈亡，移居常州之晋陵。开皇十三年(593)，卒。

何子朗(495?—517?) 南朝梁文人。字世明。原籍东海郯(今山东郯城)。有才思，工清言。周捨每与谈论，服其精理。与宗人逊及思澄俱有文名，时人语曰："东海三何，子朗最多。"又曰："人中爽爽何子朗。"尝为《败冢赋》，铺衍《庄子·至乐》中髑髅故事，其文甚工。历官员外散骑侍郎，出为国山令，卒。年二十四。有集，佚。今存诗三首，见《玉台新咏》卷五。

何长瑜(？—446?) 南朝宋文人。原籍东海(今山东郯城)。有文才，元嘉初(424)在会稽太守谢方明府中教其子惠连读书，然不为方明所重。谢灵运至会稽，见长瑜，大加知赏，谓方明曰："长瑜当今仲宣(王粲)，而给以下客之食。尊既不能礼贤，宜以长瑜还灵运。"乃共载归始宁。元嘉五年，谢灵运自建康罢官归始宁，又与谢惠连、何长瑜、荀

雍、羊璿之共游山泽，以文章赏会，时人谓之“四友”。元嘉十年，谢灵运被杀。临川王刘义庆为荆州刺史，招聚文士，以长瑜为记室参军，陆展等同在幕中。长瑜作诗讽谑同僚，于府中人士并作评论，皆加剧言苦句，流行于时。义庆怒，奏徙长瑜为广州曾城令。元嘉二十一年，义庆卒，族人何勗求请袁淑召还长瑜，淑以义庆新丧不便。后庐陵王刘绍为江州刺史，召返长瑜为南中郎行参军，掌书记。行至板桥，遇暴风溺死。有集八卷，佚。《宋书·谢灵运传》谓长瑜文才之美亚于谢惠连而高于羊璿之。《诗品》录入下品。今存诗二首，其一即江陵所作“陆展染鬓发”四句，见《宋书·谢灵运传》。另一首为《离合诗》，恐亦为残句，见《诗纪》。

何处士 南朝陈诗人。生卒年及籍贯不详。仕陈为从事。存诗四首，皆见《广弘明集》卷三十。其“处士”之名，疑为信佛教而未出家者之称，非真名。《别才法师于湘还郢北诗》有“乘杯事将远”，用《高僧传》杯渡典，则作者最早为陈人无疑。然陈时江陵已为后梁所据，则此人疑已入隋。

何休(129—182) 东汉经学家。字劭公。任城樊(今山东曲阜)人。父豹为少府。休为人质讷而雅有心思。以列卿子拜郎中，辞疾去。太傅陈蕃辟之。蕃败，坐废锢。党禁解，又辟司徒，拜议郎，再迁谏议大夫。光和五年卒。休为今文经学后劲，有《春秋公羊解诂》，又注《孝经》、《论语》。又作《公羊墨守》、《左氏膏肓》、《穀梁废疾》。《隋书·经籍志》著录《春秋公羊解诂》十一卷，今存。《左氏膏肓》十卷、《公羊墨守》十四卷、《谷梁废疾》三卷，今佚。

何佟之(453?—507?) 南朝齐、梁儒生、文人。字士威。庐江灊(今安徽六安市)人。少好“三礼”，刻苦自学，为王俭所推重。起家扬州从事，为总明馆学士。齐武帝永明初，为国子助教，为诸生讲《丧服》，结草为经，屈手巾为冠。迁司徒车骑参军事，尚书祠部郎。明帝建武中，为镇北记室参军，侍皇太子讲，号为硕儒，名重京师。东昏侯永元初为步兵校尉，国子博士，寻迁骠骑咨议参军，转司马。入梁，授尚书左丞，与明山宾等阐述梁武解经之义，撰著礼书。约卒于天监六年(507)。年五十五。特诏赠黄门侍郎。著有文章、礼议约一百篇，《隋书·经籍志》录有《丧服经传义疏》一卷，《礼答问》二十卷、《礼杂问答钞》一卷。均佚。今存礼议见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

何妥(523?—593?) 隋代学者、诗人。字栖凤。祖籍西域何国(一说西城，今陕西安康)。父细胡(一作细脚胡)，以通商入蜀致富，事梁武

陵王萧纪。何妥八岁游国子学，十七岁以技巧事湘东王萧绎(元帝)。后随萧绎在江陵。西魏克江陵，妥入关。周武帝时，为太学博士。隋文帝代周,除国子博士,加通直散骑常侍。以议事与苏威不洽。开皇二年(582),苏威定考文学,与妥不合,更相诋诃。其后隋文帝令妥考定钟律,遂上表论乐律。书奏,敕太常取妥节度。开皇六年出为龙州刺史,在职三年,以疾还都,复知学事。时苏威子夔在太学参议钟律，妥不附其议,朝臣多从夔,妥遂上封事，指斥当世朋党,苏威及卢恺、薛道衡等皆坐得罪。后除伊州刺史,不行,寻为国子祭酒,卒官。

何妥撰《周易讲疏》十三卷、《孝经义疏》三卷、《庄子义疏》四卷，又与沈重等撰《三十六科鬼神感应等大义》九卷、《封禅书》一卷、《乐要》一卷。妥又有文集十卷,《隋书·经籍志》、《旧唐书·经籍志》及《新唐书·艺文志》皆有著录。今存诗六首,见于《文苑英华》、《乐府诗集》诸书,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文五篇，见《隋书》本传及《礼仪志》、《音乐志》等,严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

何劭(236—302) 晋诗人。字敬祖。陈国阳夏(今河南太康)人。何曾子。与晋武帝总角交好。魏末，为相国掾。武帝为晋王太子，以劭为中庶子。及即帝位,转散骑常侍。有姿望,远客朝见,必以侍直。以受贿被劾，武帝亦曲为之宥。咸宁四年(278),丁父忧。嗣爵朗陵公。太康四年(283),诏授侍中，迁尚书。太康末,迁中书令,受命作遗诏，令杨骏辅政。惠帝即位(290),立太子遹而年幼，乃以劭为太子太师。是年六月,贾后杀汝南王亮。八月,劭出为都督豫州诸军事，镇许昌。元康七年(297),迁尚书左仆射。永康元年(300),赵王伦发动政变，杀贾后、张华、裴頠等，以劭为司徒。永宁元年(301),迁太宰。十二月,卒。年六十六。谥康。劭累世通显，穷极骄奢,日食四方珍贵,同于乃父。然尸位不贪权势，以是得保富贵。能诗文,《诗品》列入中品，与陆云、石崇、曹摅并列一条,称“笃而论之,朗陵为首”;何焯《义门读书记》卷四十六称其《游仙诗》为“正体”而郭璞诗为“变体”。有集二卷，佚。今存文《王弼传》等三篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;诗五首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》,其《游仙诗》等三首为《文选》所录。

何尚之(382—460) 南朝宋文人。字彦德。庐江灊(今安徽霍山东北)人。何偃之父。晋义熙初，为谢混所知，与之游处。入仕为临津令。义熙九年前后，在荆州刘裕幕为镇西主簿。十二年,从征北伐,封都乡

侯。少帝即位，庐陵王义真出为南豫州刺史，以何尚之为咨议参军。景平二年(424)，义真被废，入为中书侍郎，迁吏部郎，颇为朝士所重。文帝元嘉中，历左卫将军、太子中庶子。十三年(436)，授丹阳尹。十六年，立玄学馆，聚生徒，以尚之主之，因地在南郭外，时人谓之南学。十九年，建国子学，领祭酒，迁中书令，中护军。二十二年，迁尚书右仆射，时造玄武湖，文帝欲于湖中立蓬莱等三神山，尚之固谏，乃止。其后历尚书右仆射、左仆射、尚书令。二十九年，年逾七十，致仕，恋栈而又著《退居赋》，袁淑尝与书及著《真隐传》以讥之。旋还任。刘劭杀文帝自立，尚之及子偃奉之如常，乃进位司空，领尚书令。时荆、雍举兵败，劭欲尽诛其将士家属之在京者，尚之多方诱说，得免。孝武帝即位，仍以尚书令领吏部。大明四年(460)，卒官。年七十九。谥简穆。

尚之贪恋禄位，然于文帝奢靡、孝武凶暴，曾多加谏阻，朝臣赖以保全者甚众。又立身简约，亲戚故旧一无荐举。爱好文义，老而不休。与颜延之少相狎好，论议往反，并传于世。有集十卷，佚。今存《清暑赋》、《华林赋》等十五篇，多残。见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

何昌寓(447—497) 南朝宋齐间文人。字俨望。庐江灊(今安徽六安南)人。宋明帝泰始初，建安王休仁为扬州刺史，昌寓为府主簿。后以母老求禄，出为湘东太守。顺帝升明中，为萧道成骠骑功曹。时景素于元徽中谋帝位被杀，昌寓启萧道成，求为景素昭雪返葬。又与司空褚渊书，论景素事。萧道成嘉其义，引为记室。历中书郎、卫军王俭长史。永明初，为竟陵王萧子良文学。后为太子中庶子，出为临川内史，迁吏部郎，转侍中。隆昌时，临海王昭秀为荆州，以昌寓为长史、南郡太守，行荆州事。明帝时，官至吏部尚书，复为侍中骁骑将军，卒。

何昌寓文今存二篇，皆骈体，有辞采。严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

何承天(370—447) 晋、宋间天文学家、史学家、文人。原籍东海郯(今山东郯城)。何逊曾祖。五岁丧父，母徐氏为徐广之姊，博学，故承天幼承母训，遍览儒史百家。晋安帝隆安四年(400)，为桓伟参军。元兴三年(404)，刘裕等起兵讨桓玄，陶延寿遣承天与裕通款。刘毅镇姑孰，任为行参军，宛陵令。寻去职，入刘裕幕为太尉参军。入宋，补南台治书侍御史。宋文帝元嘉元年(424)，谢晦出为荆州刺史，承天为其南蛮长史。三年，文帝起兵讨谢晦，晦陈军抗拒，承天颇预谋画，檄文即出其手。晦败，承天诣到彦之请

罪，释不问。七年，随同到彦之北伐。寻补尚书殿中郎，兼左丞。以性刚不能事权贵，且轻侮同僚，出为衡阳内史。承天与释慧琳素相比狎。慧琳作《均善论》（亦称《白黑论》），承天赞成琳说，在衡阳作书与宗炳等反复辩难。以早年随叔父在益阳与士族不协，为州司借故纠劾，下狱，遇赦免。十六年(439)，起为著作郎，与山谦之等共撰国史，纪、传及《天文》、《律历》二志均出其手。宋文帝立儒、玄、文、史四馆，承天主史学馆事。十七年前后，转太子率更令。十九年，立国子学，以本官领国子博士，顷迁御史中丞。是年北魏侵边，承天上《安边表》，列举边防四策，皆切实。二十一年(444)，以与谢元不睦互纠，削官领职。二十四年，迁廷尉，又欲为吏部郎，以受密旨泄漏，免官，卒于家。年七十八。

承天博学多识，尤精天文、历算，自言精研四十载。其所改定《元嘉律》被颁为官历。又精史学，张永开玄武湖，遇古冢，出土铜斗，承天断为新莽威斗。其所撰《宋书》，为沈约《宋书》所本诸书之一。又有《春秋前传》十卷、《春秋前传杂语》九卷，有集三十二卷，均佚。能诗，晋义熙中尝私造《鼓吹铙歌》十五首，今存，见《宋书·乐志》。陈祚明《采菽堂古诗选》评为“深仿魏诗”，“此数首全效曹公”。其文今存三卷，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。除表、奏等外，有《木瓜赋》、《白鸠颂》；又有《达性论》、《报应问》等，主“形毙神散，犹春荣秋落”，反佛家轮回报应之说，颜延之等尝与论辩，为宋世儒、佛间一大公案。

何点(437—504) 南朝宋、齐、梁处士、文人。字子晳，庐江灊(今安徽霍山)人。何尚之孙。父铄，以杀妻犯法死，兄弟以此均无意仕途，与弟胤并为处士。博通群书，善谈论，家虽素族，不入城市官府，士大夫多慕而从之，时号“通隐”。宋泰始末，征太子洗马；齐初，累征中书郎、太子中庶子，并不就。与谢瀹、张融、孔稚珪为莫逆之交。孔稚珪为其筑室而居，清言赋咏，优游自得，高自标置。齐豫章王萧嶷命驾往访，遁走。竟陵王萧子良往法轮寺见之，点角巾登席，子良欣悦，遗以嵇康酒杯、徐邈酒铛。有知人之明，识丘迟于幼童，称江淹于寒素，后悉如其言。入梁，武帝与之有旧，手诏召之，点以巾褐入华林园，与帝饮酒赋诗。帝欲以为侍中，以疾辞。天监三年(504)，卒。年六十八。今存嘲张融诗二句，见《南史》本传，《先秦汉魏晋南北朝诗》失收。

何思澄(483?—534?) 南朝梁文人。字元静。原籍东海郯(今山东郯城)。少勤学，工文辞。梁初起家

为王国侍郎，迁安成王萧秀左常侍，兼太学博士。天监六年，迁安成王行参军，兼记室，随府至江州。作《游庐山诗》，沈约见之，大相称赏，自以为不及，其郊居宅新建阁斋，因命工书人题此诗于壁。傅昭尝请思澄作《释奠诗》，辞文典丽。授廷尉正。天监十五年，敕撰《华林遍略》，徐勉举何思澄、刘杳等应选。思澄素重交游，乃分书与诸宾朋校定。迁治书侍御史，何逊《咏春雪寄族人治书思澄诗》即作于此时。迁秣陵令，人兼东宫通事舍人。普通中，授湘东王萧绎录事参军，兼舍人如故。徐勉、周捨并好思澄之学，常相招致。中大通三年(531)，昭明太子卒，出为黟县令。迁武陵王萧纪中录事参军，卒官，年五十四。有集十五卷，佚。今存诗三首，风格近宫体，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

何胤(446—531) 南朝宋、齐、梁学者、文人。字子季，出继于叔父旷，故更字胤叔。庐江灊(今安徽霍山)人。何尚之孙，何点弟。少纵情轻薄，长而好学，师事刘瓛，又在定林寺习学佛典。在齐起家秘书郎，迁太子舍人，出为建安太守，又入为司徒主簿，累迁员外散骑常侍，太子中庶子，领国子博士。齐武帝永明七年，迁侍中。转国子祭酒，继王俭、张绪续撰"新礼"。郁林王即位，胤为王后从叔，甚见亲重。虽贵显，常有止足之意，建武四年(497)辞官，遂归隐会稽东山、若邪山、屡征不就。其兄求、点亦并栖隐，世谓"何氏三高"。梁武帝代齐，遣王果持手敕召之，又不就。太守衡阳王萧元简深加礼敬。又迁居秦望山，山发洪水而其室独存，元简乃命记室钟嵘作《瑞室铭》。普通初，迁还吴，作《别山诗》。在吴，居虎丘讲佛典。中大通三年(531)，卒，年八十六。有《毛诗总集》六卷、《毛诗隐义》十卷、《礼记隐义》二十卷、《礼答问》五十五卷(《隋书·经籍志》作五十卷)，注《周易》十卷，又注《百法论》、《十二门论》各一卷。今存诗一首，四言九章，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

何胥 南朝陈文人。字孝典。籍贯与生卒年俱不可考。陈宣帝太建初已能诗，尝作诗哭陈将章昭达(卒于太建三年，571)。后主时，官太乐令，为宫中艳诗谱曲，被之管弦。胥与陈昭、陈暄兄弟为友。暄侄秀，尝致书于胥，托胥规劝陈暄。

何胥诗今存四首，三首见《文苑英华》，一首见《初学记》。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。唐皎然《诗式》论唐大历以后诗人如皇甫冉、严维、刘长卿、李嘉祐等，谓"方于南朝张正见、何胥、徐摛、王筠，吾无间然也"。彼大历诸诗人及王筠诸人，皆不失为名家，则何胥当亦颇

有佳作，惜多散佚，难知全貌矣。

何逊（472?—519?）　南朝齐、梁诗人、骈文家。字仲言。原籍东海郯（今山东郯城）。何承天曾孙。八岁能赋诗。少居郢州，弱冠州举秀才。齐武帝永明九年（491）前后入建康。范云见其举秀才对策，大相称赏，结为忘年之交，赋诗酬答。范云罢广州刺史家居，复与逊时相过从，饮宴联句。沈约亦爱其诗，备加称许。入梁，起家奉朝请。天监六年（507）前后，迁建安王萧伟水曹行参军，兼记室。萧伟喜爱文人，日与游宴。时吴均亦在萧伟幕，萧伟俱荐之于梁武帝。初被宠信，后稍失意，致梁武有“何逊不逊，吴均不均”之语。九年（510），萧伟出为江州刺史，何逊随任，仍掌书记。离京时作《临行与故游夜别》，一时传诵，途中复有《慈姥矶》等诗。十二年九月，萧伟被召入京，乃转入郢州刺史安成王萧秀幕为参军，旋返京授尚书水部郎。丁母忧，服阕，为庐陵王萧续记室，在建康、江州，与江革等文人赋诗酬唱。南朝诗人联句，今存者当以何逊为最多，与联者有范云、刘孝绰、高爽、韦诣、王江乘、刘孺、桓季珪、刘孝胜、何（思?）澄、刘绮等，于此可见何逊位居下僚而交游颇广。天监十八年（519）前后，卒。年四十七八。萧伟闻之，命迎其柩殡葬，并抚恤其妻儿。

何氏于齐、梁虽非甲族，然能文者颇多。逊族叔僩，以才著称。逊与族兄弟思澄、子朗俱擅文名，时号“东海三何”，而以逊最为秀出。今存诗（包括联句）近一百二十首，多为赠答酬唱、送别伤离、摹写自然风光之作，风格清新自然，虽乏风骨而情辞宛转，是为永明诗体后劲。其诗少用典实，工于琢句，格律已近唐人。宋洪迈《万首唐人绝句》误录何逊《闺怨》等五言四句小诗，虽贻讥学者，然可证与唐绝酷似。

何逊于梁代诗人中卓然为名家，与刘孝绰齐名而为刘所忌，世称“何刘”，后人又以之与阴铿并称“阴何”。范云称其诗“含清浊，中今古”；沈约谓吟咏其诗“一日三复，犹不能已”。梁元帝提倡宫体，然著论称“诗多而能者沈约，少而能者谢朓、何逊”。清人陈祚明《采菽堂古诗选》论何逊诗“经营匠心，惟取神会，生乎骈丽之时，摆脱填缀之习”，又总论六朝诗文“纵复取青妃白，中含宛转之情；况多濯粉涤朱，独表清扬之质”，耳食肤袭者概废诸家，显失公允。逊诗沾溉唐人，杜甫屡加称赏，诗中袭用、化用逊诗意句式，触处可见。其文今存四篇，《为衡山侯与妇书》，亦多为后人所赏。

何逊卒后，王僧孺集其诗文为八卷（《隋书·经籍志》作七卷），佚。今传本《何水部集》为明人张纮辑集

刊行，张溥辑《何记室集》，在《汉魏六朝百三家集》中。中华书局于1980年有排印点校本《何逊集》，辑集较为完备，颇便使用。

何桢 魏、晋间文人。字公幹。庐江灊（今安徽六安南）人。生卒年及年岁不详。少好学，入仕为尚书郎，特诏为秘书右丞。明帝时为扬州别驾，青龙元年（233）诏谓桢有文章才，令其作《许都赋》，文成不封，可令人得见。文成，明帝甚异之。齐王芳正始中，为弘农太守，奇县吏之才，荐之于朝。后迁幽州刺史，复入为永宁卫尉。嘉平六年（254），与司马师等联名上表请废曹芳。甘露二年（257）为廷尉，司马昭征淮南，命桢假节宣慰将士。魏、晋之际，迁尚书。晋武帝泰始二年（266），吴遣张俨吊司马昭丧，何桢与俨交接情好。封雩娄侯，终金紫光禄大夫。《史通·人物》谓"何桢文雅，高于扬豫"。有集五卷，佚。今存《许都赋》残文及表、赞等五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；四言诗佚句一，见《北堂书钞》卷一五三。

何晏（189?—249） 汉、魏间玄学家、文人。字平叔。原籍南阳宛（今河南南阳）。何进之孙。父早亡，母尹氏为曹操所纳，晏亦被收养，为操所爱。早慧，众皆异之。面白貌美，人每疑其傅粉。每出行，观者盈路。晏亦以此自喜。娶操女金乡公主，拜驸马都尉。因恃操之宠，无所顾惮，曹丕恶之，每不呼其姓氏，谓之为"假子"。曹丕代汉，终黄初之世，晏闲散无所事任。明帝世，亦未居要职。齐王芳正始初（240），迁散骑侍郎、侍中、吏部尚书。时曹爽为大将军，与太傅司马懿共受遗诏辅政。何晏依附曹爽，与司马懿争夺政权。爽、晏等骄盈自满，懿则深沉阴鸷。嘉平元年（249）高平陵之变，曹爽、何晏、邓飏等并被诛杀，夷三族。晏被杀时年约六十。

晏好道家之言，服食五石散，与夏侯玄、王弼等倡导"三玄"《易》、《老》、《庄》，主"贵无"之论，竟事清谈，遂开一时风气，后人并称"正始名士"。又能文。《魏志·曹爽传附何晏传》言其作《道德论》及诸文赋著述凡数十篇。《隋书·经籍志》记晏有《孝经注》一卷，《魏晋谥议》十三卷（当作《魏明帝谥议》二卷），《道德论》二卷，并佚。又与孙邕等撰《论语集解》十卷，今存。有集十卷，佚。今存《景福殿赋》等文十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首及佚句二，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《文心雕龙·明诗》称"正始明道，诗杂仙心，何晏之徒，率多浮浅"，《才略》则赏其《景福殿赋》，以为"克光于后进"。《诗品》列之入中品，称其"鸿鹄"之篇（今存，题作《拟古》或《言志》）"风规见矣"。

何曼才 南朝梁、陈间诗人。生卒年及籍贯俱不详。《玉台新咏》卷十录其《为徐陵伤妾》一首。此诗为明寒山赵氏覆宋本所有，似是《玉台》原有之诗。然以徐陵生卒年考之，《玉台》编定时，陵不及三十，纵使已纳妾，而奉太子命编诗，而收他人为己伤妾之作，似亦可疑。又此诗若《玉台》本有，当作于梁时，作者至陈时尚在否，似无旁证。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》辑为陈诗，恐是据《诗纪》，但不知冯惟讷所据耳。

何偃(413—458) 南朝宋文人。字仲弘。庐江灊（今安徽霍山县东北）人。何尚之次子。宋文帝元嘉间，为临川王刘义庆平西府主簿。十九年(442)，为丹阳丞，后历太子中舍人、中书郎、太子中庶子，行义阳国事。二十九年，迁始兴王濬征北长史、南东海太守。刘劭弑文帝自立，以偃为侍中，与父尚之并处权要而能见机得宜。刘骏即位为孝武帝，宠遇如旧，除大司马长史，迁侍中，领国子祭酒。孝建三年(456)，转吏部尚书，遭颜竣嫉忌。时竣势倾朝野，偃不自安，得病心悸，上表自请解职。孝武帝令名医治疗，得瘥。大明二年(458)，卒官。谥靖。好《老》、《庄》玄学，王微称其“少陶玄风，淹雅修畅，自是正始中人”。有《毛诗释》八卷，又尝注《庄子·逍遥游》，均佚。有集十九卷，佚。今存拟古诗《冉冉孤生竹》一首，见《乐府诗集》；《月赋》等残文六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

何琦 晋散文家。字万伦。庐江灊（今安徽霍山）人。生卒年不详，约生于晋武帝时。好古博学，居宣城阳谷县。事母至孝。为郡主簿，除郎中，出为宣城泾县令。王导征为参军，不就。母卒，居家养志，耽玩典籍、陆玩、桓温、会稽王昱等皆闻名征之，又征通直散骑常侍，皆不起。然《晋书·礼志》记穆帝升平元年(357)纳皇后何氏，琦答纳采文自署“前太尉参军、都乡侯粪土臣”，则又不见于《晋书》本传。以述作为事，卒。年八十二。《晋书》本传记其著《三国评论》，《隋书·经籍志》录《论三国志》九卷，题何常侍撰，当即此书，佚。今存文十一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

何敬容(?—549) 南朝齐、梁文人。字国礼。庐江（今安徽舒城）人。弱冠尚齐武帝女长城公主。天监初，为秘书郎。历太子舍人、太子洗马、秘书丞，出为建安内史。累官侍中、守吏部尚书。普通四年(523)，出为吴郡太守，视事四年，政绩号为天下第一。大通二年(528)，复为吏部尚书。累迁尚书仆射、丹阳尹、尚书令。梁武帝一朝，自徐勉、周舍以后，惟何敬容、朱异最见信任。晋、宋以来，宰相皆雍容安逸，惟敬容聪

明通达，勤于政务，又善伺武帝意图，故颇为时论所鄙，萧巡且作卦名、离合诗嘲之，敬容夷然不屑。大同十年(544)，妾弟盗官仓米，敬容为之解免，被免职。中大同元年(546)，起为侍中。太清三年侯景之乱，卒。年约七十余。作品今存《咏舞诗》四句，见《初学记》卷十五。

何楫 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。今存《班婕妤怨》一首，见《乐府诗集》卷四十四，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

何僩 南朝齐、梁文人。字彦夷。原籍东海郯(今山东郯城)。生卒年不详。何逊从叔。以才著闻，时称才子。曾入文惠太子萧长懋府，为作《杨畔歌》，辞甚恻丽。又入竟陵王子良西邸，与王融、谢朓、江淹等游，萧绎誉为"当时之杰"。以仕途不达，作《拍张赋》，末云"东方曼倩发愤于侏儒，遂与火头食子禀赐不殊"，以见其意。位至尚书郎。《隋书·经籍志》于梁《任昉集》下录有"义兴郡丞《何僩集》三卷"，则僩仕梁后当终于义兴郡丞。诗文今均不存。

佟万 十六国北燕文人。生卒年及事迹俱不详。据《广韵·上平声·二冬》引《十六国春秋·北燕录》，有"辽东佟万，以文章知名"。据此其籍贯当为辽东(郡名，今辽宁省境)人。其作品已无存者。

谷永(?—前7?) 西汉散文家。字子云。本名并。长安(今陕西西安)人。永少为长安小吏，后博学经书。元帝建昭(前38—前34)中，御史大夫繁延寿闻其有茂材，除补为官属，举为太常丞。永数上疏言得失。成帝建始三年(前30)，诏举方正直言极谏之士，太常刘庆忌举永。永对策以成帝内宠过盛，又谓当先正帝左右之臣、轻徭薄赋。成帝特召见之。永见王凤方柄用，阴自托于凤。擢为光禄大夫。数年，出为安定太守。凤卒，举从弟音自代，时平阿侯王谭当继凤辅政，永遂奏记于谭，劝以谦让。王谭、王音不平。永惧为音所伤，病免。后音奏永为营军司马，永数谢罪自陈，遂以为长史。音荐永为护苑使者，音卒，永为凉州刺史，成帝问以灾异，永上颇言女宠及起昌陵之非。成帝怒，赖王商救之。明年征为太中大夫，迁光禄大夫给事中。元延元年(前12)，为北地太守。当之官，帝又问以所欲言，永乃陈政治得失。帝颇感其言。为北地太守岁余，王根荐永为大司农，岁余，病免，数月卒。《隋书·经籍志》著录有《谷永集》二卷，今佚。存文二十余篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。王充《论衡·超奇》评谷永之文，谓"以知为本，笔墨之文，将而送之，岂徒雕文饰辞，苟为华叶之言哉?精诚由中，故其文

语感动人深"。

邹阳 西汉散文家、辞赋家。齐(今山东一带)人。生卒年不详。初仕吴王濞,与严忌、枚乘等皆以文辩著名。久之,吴王濞以太子事怨望,称疾不朝,阴有邪谋,阳奏书谏,吴王不纳,是时,景帝少弟梁孝王贵盛,亦待士。于是邹阳、枚乘、严忌皆去吴之梁,从梁孝王游。阳至梁,与羊胜、公孙诡等不合,胜等疾阳,谗之孝王,王怒,下阳于吏,将杀之。阳乃从狱中上书梁王。书上,梁王立出之,卒为上客。后羊胜、公孙诡欲使梁王求为汉嗣,阳争以为不可。后景帝立武帝为太子,梁孝王怨望,与羊胜、公孙诡等谋,使人刺杀袁盎。羊胜、公孙诡自杀。梁王恐诛,乃深谢邹阳,求解罪方略。阳乃见齐人王先生,王先生教以见景帝王美人兄长君。使长君乘间入言于帝,事遂得免。

邹阳文以《狱中上梁王书》为著名,《文选》、《古文辞类纂》以至《古文观止》皆入选,颇传诵。其文风已多排偶句,近于骈体。阳之《谏吴王书》、亦见《汉书》本传。亦善辞赋,《西京杂记》载其《酒赋》、《几赋》,历来学者多存疑。《汉书·艺文志》有《邹阳》七篇,今唯存二赋二文,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

邹伯奇 东汉文人。生平不详。作《元思》。其书今佚。《论衡·感类》有邹伯奇论"桀纣恶不如亡秦,亡秦不如王莽"之语。其文今佚,有关邹伯奇思想,仅此一语。

邹湛(?—299?) 魏、晋间诗人。字润甫。南阳新野(今属河南)人。生年不详。少以才学知名。仕魏为通事郎、太学博士。入晋,泰始初转尚书郎、廷尉平。咸宁中,入羊祜幕为征南从事中郎,深为祜所器重。祜登岘山,尝慨然叹息,谓湛云自有宇宙,便有此山,然登山者皆湮灭无闻,如死后有知,魂魄犹应登此云云。入为太子中庶子。太康中,授散骑常侍。时刘毅以晋武帝卖官钱入私门,谓帝可比汉之桓、灵,帝大笑,湛乃从而谀之。出补渤海太守。惠帝初,转太傅杨骏长史,迁侍中。次年骏诛,坐免官。寻起为散骑常侍、国子祭酒,转少府。元康末,卒。子捷,亦有文才。湛撰有《周易统略》五卷,佚。《晋书》本传谓其有诗及论事议二十五首,为时所重。《隋书·经籍志》记其有集三卷,佚。今仅存残文一,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;《游仙诗》残句四,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

鸠摩罗什(344—413) 十六国后秦高僧,翻译家。天竺人,生于龟兹(今新疆库车一带)。七岁从母出家,初习佛教小乘,后改习大乘。曾讲学于西域。前秦主苻坚闻其名,命吕

光将兵伐龟兹，迎鸠摩罗什至长安。会苻坚侵晋军败，长安大乱，罗什遂留凉州（今甘肃武威）十八年。至后秦姚兴弘始三年（晋安帝隆安五年，401）始至长安，弘始十五年（晋义熙九年，413）卒。尝率弟子僧睿、僧肇等共译《大品般若》、《小品般若》及《法华》、《金刚》诸经。罗什兼通汉梵语言，以为译经"但改梵为秦，虽得其大意，殊隔文体。有似嚼饭与人，非徒失味，乃令呕哕也"。此语足见罗什译经，不徒求达意，且力求文辞之华美。梁慧皎《高僧传》载其所作颂及偈各一首，《赠法和颂》以孤鸾自喻，颇有文采；《赠慧远偈》则质木无文，且无韵。至其文存者皆辑入清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》，均论佛学，无文学意味。

应贞（?—269） 魏、晋间诗人、辞赋家。字吉甫。汝南南顿（今河南项城）人。应璩子。生年不详。应氏世以文章显，为汝南望族。贞少以才学知名于时，善清谈。魏齐王芳正始中，夏侯玄有盛名，贞尝在玄坐作五言诗，玄甚重之。举高第，历显位。其《安石榴赋序》云"余往日职在中书"，或即此时。魏末咸熙元年（264），司马炎为抚军大将军，副贰相国，以贞为参军，与荀𫖮、羊祜等撰定新礼。司马炎代魏（265），除给事中。泰始三年（257），立皇太子，以贞为太子中庶子。旋迁散骑常侍。四年，晋武帝会群臣于华林园，宴射赋诗，应贞所作，辞义最美。五年（269），卒。年约五十左右。《隋书·经籍志》著录贞《百一诗注》八卷，《旧唐书·经籍志》著录《周易论》一卷，有集五卷，均佚。今存《临丹赋》等文九篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存《华林园集》诗一篇及残句四，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

应玚（?—217） 东汉末诗人、散文家，建安七子之一。字德琏。汝南南顿（今河南项城）人。祖奉、伯父劭，均东汉文士、学者。早年流离南北，约于建安初入曹操幕为掾属，曾预建安五年（200）官渡之战。后又随曹操平定冀州。建安十年，从征乌丸，作《撰征赋》。建安十三年，从征刘表、孙权，与王粲、陈琳等同作《神女赋》。南征还邺，时预曹丕兄弟宴集。其时宴集，诸文士辄有诗作，吟风月，歌功德，玚诗《侍五官中郎将建章台集》别标一格，以孤雁自比。建安十六年，为平原侯曹植庶子，与曹植、王粲等从曹操西征马超，至洛阳，因事北行，曹植有《送应氏》诗。后又入邺，转入曹丕府为五官将文学。十八年，曹丕从曹操出猎，命玚与陈琳等并作赋记盛，玚作《西狩赋》。建安二十二年冬，遇疫卒，年约近五十。弟璩，亦为著名文人。

玚于建安七子中成就稍弱，曹

丕《典论·论文》谓其文“和而不壮”,其《侍五官中郎将建章台集》一诗则多为论者所称。沈德潜评此诗云:“魏人‘公宴’,俱极平庸,后人应酬诗从此开出。篇中代雁为词,音调悲切,异于众作。”可视为持平之论。《魏志·王粲传》称玚著文、赋数十篇,《隋书·经籍志》记作五卷。今存诗六首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》,文十九篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。今人俞绍初《建安七子集》所收又稍有增补。

应亨 晋文人。汝南南顿(今河南项城)人。生卒年、年岁及字号均不详。应奉之后。《晋书》不记其名。据其《四王冠诗序》,知其于晋惠帝永平初(291)即作诗赠外弟王堪,与潘岳亦为表亲。又据其今存表、笺,知其为应奉六世孙,曾官著作郎。又尝荐袁琇于州将,琇于愍帝建兴间为吴兴太守。《隋书·经籍志》录有“南中郎长史《应亨集》二卷”,是亨终于南中郎长史。集佚,今存文四篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;存诗一首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

应劭(?—204前) 东汉末学者、散文家。字仲远,一作仲瑗。汝南南顿(今河南项城)人。应奉之子。桓帝延熹间,奉为司隶校尉,令诸官府郡国上前人像赞,劭乃连缀其名,作《状人纪》。灵帝建宁间,举孝廉。熹平初(173),为尚书郎,时洛阳讹传虎贲寺壁中有黄人,劭视之,察为壁有罅漏剥落,乃污腻之迹像人。五年前后,为汝南郡主簿,论宜为旧君讳。后为萧县令,与致仕司空宣酆论袁贺字元服之所据。光和至中和间,历为太尉刘宽、邓盛僚属。中平二年(185),韩遂等侵三辅,朝中有议宜募鲜卑兵,劭以为不可,从其议。三年,举高第,迁御史。稍后,辟为车骑将军何苗掾。外出为营陵令,历时五月。六年,为泰山太守。在郡撰《风俗通义》。初平二年(191),黄巾起事,三十万众入郡,劭击破之。兴平元年(194)六月,曹操父嵩,弟德入郡,劭遣兵迎之,未到;嵩、德已为陶谦所擒杀。劭惧而弃郡奔河北,往依袁绍。在冀州,删定律令为《汉仪》,又辑集润色驳议三十篇为一书,建安元年上奏献帝。二年,拜袁绍军谋校尉。时迁都于许,文献旧章多散佚,劭缀集所闻,著《汉官礼仪故事》,后世习称《汉官仪》。建安九年前,卒于冀州。年六十左右。应氏累世通显,劭侄玚、璩,建安中并以能文称。

劭博识淹通,著述甚富,史称其有著述一百三十六篇,十一种。《风俗通义》三十卷,今存本为十卷,已非全帙。此书为研究东汉社会历史及文学史重要资料,有元大德刊本、今人吴树平校释本。《汉官仪》已

佚，有《四库全书》辑本、严可均辑本。《汉书集解》，佚，颜师古注多加引录，犹可窥其大体。有集四卷，佚。今存文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。范晔《后汉书·应劭传论》称“应氏七世才闻，而奉、劭采章为盛。及撰著篇籍，甄纪异知，虽云小道，亦有可观者焉”。

应奉　东汉学者、文人。字世叔，汝南南顿（今河南项城）人。应劭父。生卒年不详。生活于顺帝、桓帝、灵帝间。少聪明强记，读书五行并下。为郡决曹吏，行四十二县，录囚徒数千人。及还，太守问因姓名、罪状，所答无所遗脱。大将军梁冀举为茂才。桓帝永兴元年（153），为武陵太守。时武陵土人四千余人起事，屯结连年，奉到官抚慰，事乃平息。在武陵兴学举贤才。坐事免官。延熹五年（162），武陵土人复攻荆州，车骑将军冯绲请应奉与之俱征。事平，擢为司隶校尉。在位纠举，不避豪门。八年，皇后邓氏废，奉上书谏立田贵人，帝纳其言，立窦氏。灵帝建宁二年（169），党人狱起，奉愤而引退。后病卒。著有《汉书后序》，《隋书·经籍志》子部儒家类录应奉《后序》十二卷，当即此书；又有《汉事》十七卷、《洞序》九卷，引退后追愍屈原，因以自伤，著《感骚》三十篇，数万言，均佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

应季先　东汉文人。生平不详。巴郡太守。据《华阳国志·巴志》巴郡严王思为扬州刺史，有惠政。每迁官，民塞路攀辕，诏遂留之。居官十八年卒。百姓赍钱百万送之，其子不受。应美之，作诗。见《华阳国志·巴志》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

应詹（274—326）　东晋文人。一作瞻。字思远。汝南南顿（今河南项城）人。应璩孙。弱冠知名，性弘雅，以学艺文章称。初为太子舍人，入赵王伦、成都王颖府为掾，出为南平太守。洛阳陷，为王澄作檄文，下笔便成，辞义壮烈。蛮人反，詹抚平之。迁益州刺史、江州刺史。咸和元年，卒。年五十三。《晋书》本传记其卒年作“六年”，盖形近而误，此从《成帝纪》。《隋书·经籍志》记有“《应瞻集》五卷，亡”。“瞻”盖为“詹”之误。又有《河南故事》三卷，佚。今存文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

应璩（190—252）　三国魏诗人、散文家。字休琏。汝南南顿（今河南项城）人。应玚弟。祖奉、伯父劭皆东汉文士、学者。璩博学，好属文。弱冠即为曹丕所赏，得预游宴。曾与刘桢书，斥庸才得踞高位。曹丕代汉（220）后，官散骑侍郎。黄初后期，迁散骑常侍。明帝中，官位未迁，仕途不利，作书与从弟君苗、君

宙，又与书曹长思，有归隐之志。齐王芳正始中，迁侍中。时大将军曹爽与太傅司马懿辅政，各树党羽。璩入曹爽府为长史。爽虽权威显赫，而危机阴伏。时谓爽以“公今闻周公巍巍之称，安知百虑有一失乎”，璩乃作《百一诗》一百三十篇，讥切时事，众皆惊愕，劝令焚弃，独何晏不以为怪。诗传于世。嘉平元年(249)高平陵之变，曹爽被杀，璩复为侍中，典著作，参预撰著《魏书》。嘉平四年(252)，卒。年六十三。赠卫尉。子贞，亦以文名。

《隋书·经籍志》录璩有集十卷，佚。明人张溥辑有《应休琏集》一卷，在《汉魏六朝百三家集》中。璩善书记，《文选》录其《与满公琰书》等四篇，数量为“书”类作者之冠。《全上古三代秦汉三国六朝文》辑存其文二十九篇。《隋书·经籍志》又录“应贞注应璩《百一诗》八卷”，亦早佚。《文选》录存一篇，《诗纪》补辑二篇，《先秦汉魏晋南北朝诗》又辑得应璩大批残句，皆以之为《百一诗》佚文。《文心雕龙·明诗》称“应璩《百一》，独立不惧，辞谲义贞”，《才略》又称“休琏风情，则《百一》标其志”。《诗品》列之于中品，称“祖袭魏文，善为古语，指事殷勤，雅意深笃，得诗人激刺之旨”。惜今日所见，不足十一，已无由论其全貌。

辛子馥(?—550) 北朝魏学者、文人。字元颖。陇西狄道（今甘肃临洮）人。祖绍先，孝文帝时为下邳太守。子馥早有学行，孝明帝孝昌初(525)为南司州龙骧府录事参军。孝庄帝即位，为宣威将军、尚书右主客郎中，持节为南济、冀、济、青四州慰劳使。后为平原相。元颢入洛，子馥不从，为元仲景所拘，颢败，封三门县开国男，孝静帝天平(534—542)中为东南道行台左丞、徐州开府长史，历尚书右丞、清河太守诸官，卒。子馥以《春秋》三传经同说异，遂总为一部，传注并出，校比短长，会卒，未就。其书今佚。

辛延年 东汉诗人。生平不详。作《羽林郎》一首，见《玉台新咏》卷一，记霍家奴调笑胡姬事。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

辛雄(489—533) 北朝魏文人。字世宾。陇西狄道(今甘肃临洮)人。颇涉书史，好刑名。宣武帝正始初(504)，除给事中，十年不迁职，乃病免。为清河王元怿户曹参军，用心平直，娴明政事，由是显名。后为怿记室参军。孝明帝神龟中(518—519)，除尚书驾部郎中，转三公郎。曾上书理东平王元匡，又论狱事，诏并从之。雄又为《禄养论》，主公卿大夫士宜听禄养。后为司州别驾，加前军将军。孝昌元年(525)元法僧叛魏归梁，安丰王元延明讨之，盘桓不进，乃诏雄副太常少卿元诲督之。

后除司空长史。率军讨山蛮，在军上疏论用兵赏罚。后为尚书右丞。孝庄帝时为度支尚书。历都官尚书行河南尹、殿中尚书、吏部尚书，寻为车骑大将军、左光禄大夫，兼侍中、左仆射。孝武帝入关，高欢至洛，杀雄。雄所作文，唯《魏书》本传所载章表存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

辛谧(?—350) 十六国后赵文人。字叔重。陇西狄道（今甘肃临洮）人。父怡，晋幽州刺史。谧少有志尚，不妄交游。晋时，召拜太子舍人、诸王文学，累征不起。晋怀帝永嘉时，以谧兼散骑常侍，慰抚关中。谧见洛阳将败，遂应之。及长安败，陷于前赵，刘聪授大中大夫，不受。后赵灭前赵，历石勒、石虎之世，不受辟命。冉闵立，复征为太常，谧乃遗闵书，劝闵以战胜之后，以身归晋。因不食而卒。辛谧《遗冉闵书》，见《晋书·隐逸传》本传。严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

闵鸿 三国吴文人。广陵（今江苏扬州）人。生卒年不详。《晋书·陆云传》、《纪瞻传》、《薛兼传》记，鸿与纪瞻、顾荣、贺循等齐名，号为“五儁”。尝赏陆云于幼时，曰“此儿若非龙驹，当是凤雏”，举为贤良。《隋书·经籍志》录“晋征士闵鸿集三卷”，是鸿入晋被徵而不仕。集佚，严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》录其《亲蚕赋》、《琴赋》等残篇五篇。

沈不害(518—580) 南朝梁、陈间文人、学者。字孝和。吴兴武康（今浙江德清）人。梁武帝普通二年，年十四，补国子生。后举明经，累迁太学博士，曾任庐陵王萧续府刑狱参军。陈文帝天嘉初，为衡阳王陈伯信府记室参军，兼嘉德殿学士。尝上书请立国学，又表改定乐章。天嘉五年为赣令。又入为尚书仪曹郎，迁国子博士领羽林监，治五礼。宣帝太建中为仁威南康嗣王府长史，行丹阳郡事，转员外散骑常侍光禄卿，官至通直散骑常侍兼尚书左丞，卒。

沈不害通经术，善属文。每制文，操笔立成。汝南周弘正常称之曰：“沈生可谓意圣人乎。”著《五礼仪》一百卷，文集十四卷，今佚。存文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

沈众(503—558) 南朝梁、陈间文人。字仲师。吴兴武康（今浙江德清）人。著名作家沈约之孙。好学有文词。起家梁镇卫将军南平王萧伟法曹参军，又为太子舍人。梁武帝大同初，萧大心为郢州刺史，以众为限内记室参军。大同中，为镇南将军湘东王萧绎记室参军，赴江州。后迁太子中舍人，兼散骑常侍聘魏，还为骠骑将军庐陵王萧续咨议参军，兼太子中舍人。侯景之乱，率文故部曲援台城。建康陷，降侯景。

景平，西至江陵，为元帝萧绎太子中庶子。江陵陷，为西魏所俘，逃归建康，敬帝萧方智用左民尚书。陈武帝代梁，迁中书令。永定二年(558)为起部尚书，监太极殿兴筑，以衣食俭约为同列所讥，怒，诋公卿，因及朝廷。陈武帝因众休假回乡，赐之死。

众于梁时，尝奉梁武帝命，撰《竹赋》，为所称，曰："卿文体翩翩，可谓无忝尔祖矣！"

沈庆之(386—465) 南朝宋武将。字弘先。吴兴武康(今浙江湖州南)人。晋安帝义熙中，为赵伦之子伯符中兵参军。刘裕代晋，授殿中员外将军。隶檀道济部，北伐。道济称其知兵，文帝使领禁军。元嘉中屡有战功，历任始兴王濬、广陵王诞参军，南济阴太守，太子步兵校尉。刘劭弑父自立，庆之投刘骏讨逆。刘骏即位，以庆之为领军将军，寻出为南兖州刺史，封南昌县公。孝建三年(456)，刘诞据广陵反，庆之率兵征讨，破之，屠城。居在建康，奴僮千计，优游享乐。宋孝武帝刘骏宴群臣，令皆赋诗。庆之不识字，帝逼令作，乃口授颜师伯曰："微命值多幸，得逢时运昌。朽老筋力尽，徒步还南岗。辞荣此圣世，何愧张子房！"众皆称其辞义之美。孝武帝卒，庆之与柳元景等并受顾命。前废帝狂悖无道，庆之尽言诤谏，不纳，赐死。年八十。明帝即位，追赠司空，谥襄公。

沈约(441—513) 南朝宋、齐、梁诗人、史学家。字休文。吴兴武康(今浙江湖州南)人。父璞，宋文帝元嘉三十年(453)为孝武帝刘骏所杀。约时年十三，逃窜他乡，遇赦得免。流寓孤贫，发愤向学。昼之所读，夜即诵之，遂博通群籍，能属文。明帝泰始间，起家奉朝请，为郢州刺史蔡兴宗记室，生活放荡。又随兴宗转荆州，兴宗卒，为晋熙王刘燮法曹参军，兼记室。入为尚书度支郎。齐高帝建元初(479)，为征虏将军萧长懋记室，带襄阳令。武帝永明元年(482)，萧长懋立为太子，沈约入东宫为步兵校尉，管书记，校四部图书，甚见赏识，清晨入见，谈论不倦，日倾西始出。又为竟陵王萧子良所赏，为"竟陵八友"之一，时在西邸与诸文士饮宴赋诗。历官太子家令、中书郎、太子右卫率、御史中丞。受诏撰作《宋书》。永明末，文惠太子萧长懋卒，萧子良失宠。齐武帝卒，子良亦忧惧而卒，其门下文士多遭诛杀斥逐。隆昌元年(494)，沈约出为东阳太守，途中及在任作山水诗多篇，《八咏诗》亦为此时所作。齐明帝建武三年(497)，征入为五兵尚书。时谢朓出为宣城太守，与约有诗酬答。明帝卒，东昏侯萧宝卷即位(499)。次年，以母老为辞，表求解职，不许，

改官司徒左长史、南清河太守。《怀旧诗》九首当即作于此时。

萧衍亦为"竟陵八友"之一，在雍州拥兵自重，渐成代齐之势。永元三年(501)，萧衍率兵东下，攻入建康。沈约与范云多方劝进，大为衍所信赏。次年，萧衍代齐，授约为尚书仆射，封建昌县侯。约又劝衍杀齐和帝。天监二年（503），丁母忧，萧衍亲临吊唁。三年，夺情起为丹阳尹。服阕，迁侍中。萧衍为太子萧统精选东宫僚属，乃以约为太子詹事，迁寻尚书令、领太子少傅。约自以久处高位，欲求三公，而终未如愿。求外出，又不见许，乃立宅东郊，作《郊居赋》，自谓托情鱼鸟，以斯终老。寻加特进。性好典籍，聚书至二万卷，与任昉、王僧孺同为当时藏书家。尝侍梁武帝宴，有妓师为文惠太子宫人。帝问识座中客不，曰"惟识沈家令"。病，梦齐和帝以剑断其舌，大恐，命道士奏赤章于天，称禅代之事与已无涉。武帝闻之怒，约惧，天监十二年（513），卒官。年七十三。谥曰隐。

沈约历仕三朝，该悉旧章，博物治闻，官高望重，俨然文坛领袖。又好奖掖后进，不遗余力，王筠、何逊、刘勰、谢举、何思澄等均得其称赏。时谢朓工诗、任昉工文，约兼有而不能过。今存诗作数量甚多，除拟古乐府外，多为应制、侍宴所作，而以摹山范水及抒写离情别绪之诗最为传诵。诗风平稳工整，上继鲍、谢，下开齐、梁。《诗品》列入中品，云："观休文众制，五言最优。详其文体，察其余论，固知宪章鲍明远也。所以不闲于经纶而长于清怨。""虽文不至，其工丽亦一时之选也。"沈德潜《古诗源》卷十二云："家令诗，较之鲍、谢，性情声色，俱逊一格矣。然在萧梁之代，亦推大家。以边幅尚阔，词气尚厚，能存古诗一脉也。"其诗作当世即传入北朝，为邢劭等所宗。其文存者仅十之二三，各体兼擅而乏名作。

沈约于诗歌主要贡献为声律论之创建，与周颙、王融、谢朓等人于永明间创诗歌应区别平、上、去、入四声之说，并避免平头、上尾等八病。沈约年寿长而地位高，又撰《四声谱》发明其义，故历来均以之为永明声律论代表人物。又倡言文章当从"三易"，即易见事、易识字、易读诵，亦可视为永明新体诗纲领之一。

沈约著述极富，尤以历史著作为多，有《晋书》一百一十卷、《宋书》一百卷、《齐纪》二十卷、《高祖纪》十四卷。《宋书》今存，为二十四史之一。又有《迩言》、《谥法》、《文章志》、《俗说》、《杂说》、《袖中记》、《珠丛》等。又尝为阮籍《咏怀诗》作注，见《文选》李善注引。文集一百卷，均佚。明人辑其遗文为《沈约集》，有沈道

初刻本、薛应旂《六朝诗集》本；张溥辑《沈隐侯集》，谓“仅存十三”，在《汉魏六朝百三家集》中。《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》于其诗文又续有辑补。

沈怀文(409—462) 南朝宋文人。字思明。吴兴武康(今浙江湖州南)人。州辟从事，元嘉十六年(439)，为江夏王义恭司空行参军，次年，随义恭迁司徒转司徒参军事，东阁祭酒。丁父忧，收受丧礼，有余悉赠亲戚。服阕，除尚书殿中郎。二十六年(449)，随王诞出为雍州刺史，以怀文为后军主簿，与谢庄共掌辞令。元嘉末，弟怀远纳东阳公主婢女王鹦鹉为妾，鹦鹉曾预刘劭巫蛊之谋，事泄，祸及怀文，改官治书侍御史。刘劭弑立，令作符檄，固辞，乘间奔赴竟陵王诞军中，为记室参军、新兴太守、淮南太守。孝武帝即位，为扬州治中从事史。大明二年(458)，迁尚书吏部郎。扬州移治于会稽，怀文随刺史西阳王子尚徙镇，迁抚军长史，行府州事。入为侍中，甚见宠信。竟陵王诞据广陵反，讨平，残杀士庶，怀文上疏陈不可，不纳。然以与颜竣等善，竣被杀，怀文又屡忤孝武帝意，失宠。大明六年(462)，免官，禁锢十年。卖宅欲还乡，孝武帝怒，赐死。年五十四。

怀文少好玄理，善为文章，尝作《楚昭王二妃诗》，见称于世。雷次宗还庐山，何尚之等祖饯，文人毕集，为连句，怀文所作辞高一座。孝武帝祭天，竟夜雨，旦晴，怀文乃与侍臣赋诗颂之。有集十六卷，佚。今存《宋侍中赵伦之碑》等残文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。又有《隋王入沔记》六卷，佚。

沈怀远 南朝宋文人。吴兴武康(今浙江湖州南)人。沈怀文弟，生卒年、年岁及字号均不详，约卒于明帝泰始中。宋文帝元嘉后期，为始兴王濬幕僚，为濬所亲厚。太子劭与濬不为文帝所喜，二人乃使女巫严道育祈禳。预其事者有东阳公主婢女王鹦鹉。东阳公主卒，鹦鹉嫁怀远为妾。元嘉二十九年，濬以怀远为长流参军。劭、濬事败被杀，怀远坐徙广州。孝武欲令刺史宗悫诛之，令南郡王义宣反，悫以怀远长于文笔，使作檄书，并命其至始兴联络沈法系。事平，以此得免，然终孝武之世不得北还。前废帝即位，归，为武康令。《隋书·经籍志》录有“武康令沈怀远集十九卷”，佚。《初学记》录其《长鸣鸡赞》、《博罗县簟竹铭》残句。在广州作《南越志》。《隋书·经籍志》史部杂史类录《南越志》八卷，题“沈氏撰”，即怀远所作。佚，后人辑集遗文，有《说郛》本、叶昌炽辑本。

沈君道 隋、唐间文人。生卒年及籍贯俱不详。逯钦立《先秦汉魏晋南

北朝诗》录其《侍皇太子宴应令诗》，见《初学记》卷十四。今按《陈书·沈君理传》，君理女即陈后主沈皇后。君理弟君高，为第六弟。以此知君理之弟，在六人以上。今可考者唯君高及《陈书·后妃传》所载“后叔君公”。疑君道或是君理之弟，“皇太子”或是后主即位前之号。君理卒于太建五年(573)，年四十九；君高卒于太建十年(578)，年四十七；君公则于隋平陈时被杀。然则君理诸弟中有入隋尚存者，本不足怪。

沈君游（?—573）　北朝周时后梁文人。博学有词采，位至散骑常侍。《周书》谓“有集十卷”，《隋书·经籍志》作十三卷。今佚。有诗十首，见《初学记》、《文苑英华》、《乐府诗集》诸书，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

沈林子（387?—422）　晋、宋间武将、文人。字敬士。吴兴武康(今浙江湖州南)人。沈约之祖。其父曾为孙恩前部参军，被杀。林子兄弟逃亡草泽，投刘裕。刘裕载之京口。刘毅辟为冠军参军，以遭家难无心出仕，不就。义熙四年(408)，刘裕为扬州刺史，固辟为从事，领建熙令，封资中县五等侯。五年，从伐鲜卑，战于临朐，有功。时卢循掩袭建康，林子返军据守。其后从征刘毅、司马休之，又从北伐，屡建战功。刘裕代晋，以佐命功，封汉寿县伯，与谢晦、檀道济等并为重臣。丁母忧，还葬。葬毕，诏起为辅国将军。时谢晦当国，有疾，辄以林子摄其事。刘裕不豫，敕入侍医药，以旧疾复发出。永初三年(422)，卒。年约三十六。赠征虏将军。朝臣知刘裕宠信，为秘其事，裕寻亦病卒。林子性简静，不交接世务，虽在戎旅，语不及军事。著诗、赋、赞、五言、乐府等凡一百一十二篇，有集，佚。宋文帝读其集，深加叹赏，以为“此人作公，应继王太保(弘)”。其诗文均不存。

沈勃（?—477）　南朝宋文人。吴兴武康(今浙江湖州南)人。字号不详。沈演之子。工文章琴棋。性轻薄，好利，孝武帝大明初为西阳王子尚文学，以与兄不睦争吵，免官禁锢。明帝太始初，为太子右卫率，加给事中。明帝好围棋，置围棋州邑，以勃为围棋州小中正之一。四年(468)，拟北伐，以沈氏为吴兴土豪，命勃还乡里募兵，勒索受贿，奢淫放纵。明帝怒，拟正法，以沈演之功绩在朝，从轻徙梁州。后废帝元徽初，还建康，与阮佃夫、王道隆等结党，位司徒左长史。后废帝凶悖无道，元徽五年(477)，佃夫等谋废立，事泄，佃夫、勃皆被杀。勃聪慧有才，褚渊尝称吴兴才士唯丘灵鞠与沈勃。有集二十卷，佚。今存《秋羁赋》残篇一，见《艺文类聚》卷三。

沈亮（404—450）　南朝宋文人。

一作亮之。字道明。吴兴武康（今浙江湖州南）人。沈约伯父。清操好学，善属文。未弱冠，州辟从事。纠劾会稽太守孟颉不法。转西曹主簿。时吴郡遭水灾，亮议令积谷之家留一年储，余皆勒令平粜。宋文帝元嘉十七年(440)，始兴王刘濬为扬州刺史，亮为主簿、秣陵令。文帝以其能，召入为尚书都官郎。元嘉二十二年，刘骏出为雍州刺史，以亮为南阳太守。亮在南阳蠲养孤寡老疾，开置庠序，训授生徒。在任四年，迁南谯王刘义宣司空中兵参军。随王刘诞镇襄阳，亮为后军中兵，领义成太守。以居官清约，为文帝所嘉，赐车马服玩及书籍二千卷。二十七年(450)，卒官。年四十七。所著诗、赋、颂、三言、诔、哀辞、乐府、连珠等凡一百八十九篇。《隋书·经籍志》录"南阳太守沈亮之集七卷"，佚。今存文五篇，见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。

沈炯(502—560) 南朝梁、陈作家。字礼明（一作初明）。吴兴武康（今属浙江）人。少有俊才，梁时释褐为王国侍郎。梁武帝大同中，迁尚书左民侍郎，尝为飞书所谤，几陷重辟，赖孔奂廷理议之，得释。后出为吴令。侯景之乱，景将宋子仙欲委以书记，固辞，子仙怒欲斩之，为人所救免。终为子仙所逼，掌书记。简文帝大宝二年(551)，子仙奉侯景命攻巴陵，为王僧辩所败。王素闻其名，访得之，使掌文书。王僧辩劝元帝登位及与陈霸先讨侯景誓书，皆出炯手。及景平，王僧辩为司徒，以炯为从事中郎。梁元帝征为给事黄门侍郎，领尚书左丞。承圣三年（554）江陵陷，入西魏，授仪同三司。炯以母老恒思南归，尝经汉武帝通天台，作表祷之，陈思归之意。为骈文名作，传诵。敬帝太平元年(556)获南归至建康，除司农卿迁御史中丞。陈霸先代梁，加通直散骑常侍。永定三年（559）陈武帝卒，文帝代立(559)，以母老上表乞归养。文帝不许，欲迎炯母至建康。会梁将王琳攻大雷，文帝命炯招募乡里义勇以立功，以疾卒于吴中。

沈炯有集二十卷。《隋书·经籍志》谓前集七卷，后集十三卷。今皆佚。存文十七篇，严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑为一卷；诗十九首，见逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》。沈炯诗文除《经汉武帝通天台奏表》久为读者所知外，其《归魂赋》在当时颇有影响。陈寅恪谓庾信《哀江南赋》尝受其启发。沈炯诗在陈代亦有特色，不重辞藻，而颇见朴质之气。近人刘师培曰："初明(沈炯)、子渊(王褒)，身居北土，耻操南音，诗歌劲直，习为北鄙之声，而六朝文体，亦自是稍更矣。"(《南北学派不同论》)今观炯《望郢

州城诗》、《长安还至方山怆然自伤诗》及《赋得“边马有归心”诗》、《咏老马诗》诸篇，皆有苍凉遒劲之特色，与北朝后期诗人相近。炯虽曾居北方，后得南返，处境与王褒不同，但感染北方诗风，容或可能，故刘氏之言，似得其实。

沈旋 南朝梁文人。字士规。吴兴武康(今浙江湖州南)人。生卒年不详。沈约子。历官中书侍郎、永嘉太守、司徒右长史。天监十二年(513)，丁父忧，服阕为太子仆。又以母忧去官，蔬食辟谷，服阕犹不食粳粱。为给事黄门侍郎，出为南康内史，有治绩。卒官。谥恭。集注《迩言》行世。今存诗一首。弟趋，字孝鲤，官黄门郎，亦能诗，今存二首。旋、趋诗均见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

沈趋 参见《沈旋》条。

沈𫖮(?—505) 南朝齐、梁隐士、文人。字处默。吴兴武康(今浙江湖州南)人。幼慕黄宪、徐稚之为人，读书通观大意，著述不尚浮华。常独处一室，不喜交游。齐初征南郡王常侍，永明三年(485)征著作郎，建武二年(495)征太子舍人，永元二年(500)征通直郎，俱不赴，以樵采自给。梁天监四年(505)，卒。著有文章数十篇，佚。

沈婺华(554?—630?) 南朝陈文人。后主皇后。吴兴武康(今浙江德清)人。陈宣帝太建元年(569，一说二年)为皇太子(后主)妃。后立为皇后。无宠。陈亡入隋，炀帝每巡幸，常令从驾。宇文化及杀炀帝，婺华自广陵渡江，在毗陵天静寺为尼，改名观音，唐太宗贞观初，卒。

婺华聪明强记，涉猎经史，工书翰。陈后主死后，曾为哀辞，文甚酸切。《隋书·经籍志》有《陈后主沈后集》十卷，今佚。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文一篇；逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》辑其诗一首。其诗出《平陈录》及《朝野佥载》，姚振宗《隋书经籍志考证》以为出后人伪托。

沈满愿 南朝梁女诗人。生卒年及生平均不详。《隋书·经籍志》录“梁征西记室范靖妻《沈满愿集》三卷”，《玉台新咏》卷五、卷十同录其诗列江洪、何逊间，则其生活时代当在武帝天监中，未及普通而卒。或以为入陈，无据。今存诗十二首，分见《玉台新咏》、《乐府诗集》。

沈演之(397—449) 南朝宋文人。字台真。吴兴武康(今浙江湖州南)。其家世为武将，而演之折节好学。年十一，尚书仆射刘柳见之，谓“终为令器”。精研《老子》，以义理业尚知名。宋初，为嘉兴令，有政绩。文帝元嘉六年(429)后，历江夏王义康司徒祭酒、南谯王义宣左军主簿。丁母忧，服阕为扬州治中从事史。元嘉十二年，扬州诸郡遭水灾，奉命

巡行赈恤，开仓以济饥民。演之素为义康信赖，以与刘湛不协，又与殷景仁素善，为义康所疏，然仍为文帝所嘉，进尚书吏部郎。十七年，义康徙废，演之又与范晔对掌禁旅，同参机密。二十年，迁侍中。次年，掌中领军，察范晔有怨望，告密。晔案发被杀，演之寻领国子祭酒。二十五年，迁吏部尚书，领太子右卫率。虽未为宰相，而任寄不异。患疾，文帝使卧治。次年暴卒。年五十三。赠金紫光禄大夫，谥曰贞。演之能文，今存《嘉禾颂》、《白鸠颂》及奏议共四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

沈驎士（416?—501?） 南朝宋、齐间隐士，文人。字云祯，吴兴武康（今浙江德清）人。少好学，家贫，织帘诵书，口手不息。宋文帝元嘉末，令尚书仆射何尚之抄撰"五经"，尚之以驎士应选，少时，称疾归。或劝之仕，不从，作《玄散赋》以绝世。隐居讲学，从者数十百人。重陆机《连珠》，每为诸生讲之。后张永为吴兴郡守，征之，驎士闻郡后堂有好山水，乃往停数月。宋末至齐，屡加征辟，俱不就。卒于齐末，年八十六。

《南齐书·高逸》本传谓驎士著《周易·两系》、《庄子·内篇》训；注《易经》、《礼记》、《春秋》、《尚书》、《论语》、《孝经》、《丧服》、《老子要略》数十卷。《隋书·经籍志》皆未著录，然有齐太子舍人《沈驎士集》六卷。"太子舍人"为齐东昏侯永元二年(500)征驎士之官，实未就。此书今佚，其作品已不可见。世传沈驎士《沈氏还祖德碑》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》，其文实不足信。

沈璞（416—453） 南朝宋文人。字道真。吴兴武康（今浙江湖州南）人。沈约之父。据约《宋书·自序》，璞好学善属文。宋文帝在藩时，见之，谓其父林子曰"此非常儿"。元嘉十二年（415），王韶之重为吴兴太守，命为佐吏，不就。后为太守张邵主簿，南平王铄左常侍。十七年，与范晔同在扬州刺史始兴王濬幕，文帝以濬年幼，长史范晔性颇疏失，属璞悉心辅佐，视为腹心之寄。二十二年，范晔以谋逆罪被杀，州事乃尽付与璞。元嘉末，迁盱眙太守，与臧质共扼北魏。事平，征还建康，授淮南太守。刘劭弑文帝自立，刘骏东下征讨，璞有从劭之嫌，又以奉迎较晚，骏从颜竣之议，诛之。年三十八。在刘濬幕尝作《旧宫赋》，久而未毕。濬索观，璞因事陈答，辞义可观。濬与顾迈等书，称璞淹思逾岁，"辞藻艳逸，致慰良多"。又作颂、赞、四五言诗等，遇乱散失，沈约辑集，得二十余篇。今均不存。

宋子侯 东汉诗人。生平不详。作《董娇饶》一首，见《玉台新咏》卷一。

其诗因见春日美女采桑，遂感花之不久零落。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。清沈德潜《古诗源》谓此诗“大意以花落比盛年之易逝也。婀娜其姿，无穷摇曳”。

宋玉　战国辞赋家。字号、生卒年等均不详。《史记·屈原贾生列传》、《韩诗外传》、《新序》、《襄阳耆旧传》等记其片段事迹，知其为楚国鄢（今湖北宜城陵）人。或曾师事屈原，与景差为友。顷襄王以之为小臣，郁郁不得志。后人以之与屈原并称“屈宋”。

《汉书·艺文志》录宋玉赋十六篇。今所存署宋玉所作者，《楚辞章句》有《招魂》、《九辩》；《文选》有《风赋》、《高唐赋》、《神女赋》、《登徒子好色赋》、《对楚王问》；唐人《古文苑》有《笛赋》、《大言赋》、《小言赋》、《讽赋》、《钓赋》、《舞赋》，明人刘节《广文选》有《高唐对》、《微咏赋》、《郢中对》，合十六篇之数。然其中颇多伪作。历来学者，于《九辩》多无异辞；《招魂》归属屈原抑宋玉，二千年来悬而未决。其他诸篇，《文选》所录尚较可信，《古文苑》、《广文选》所录则多以为出自伪托。

《史记·屈原贾生列传》言屈原之后，“楚有宋玉、唐勒、景差之徒者，皆好辞而以赋见称，然皆祖屈原之从容辞令，终莫敢直谏”。《汉书·艺文志》称宋玉、唐勒竞为侈丽闳衍之辞而没屈原讽谕之义。《九辩》为宋玉名篇，骚体，发端“悲哉秋之为气也，萧瑟兮草木摇落而变衰”，与文中“贫士失职而志不平”同为名句，开后世词客悲秋、文人失志主题之先河。《风赋》、《高唐赋》、《登徒子好色赋》等文体赋铺张排比，描摹细腻，情思荡佚，于司马相如、曹植、王粲等均有影响。

宋世良　北朝齐循吏、文人。字元友。广平（今属河北）人。生卒年不详。魏孝庄帝时，为殿中侍御史，诣河北括户，大获浮惰。又瘗汲郡城旁骸骨。孝庄帝称之。出为清河太守，盗奔他境。齐文宣帝天保时大赦，郡无一囚。后除东郡太守，卒官。世良强学，好属文，撰《字略》五篇、《宋氏别录》十卷。今佚。

宋世景（？—509）　北朝魏良吏、文人。广平列人（今河北肥乡）人。博览群言，尤精经义。拜国子助教。孝文帝时为彭城王元勰开府法曹参军，迁司徒法曹参军。后为荥阳太守，有治绩。弟道玙坐京兆王愉反事死，哭之甚哀。岁余，母丧，以毁卒，尝撰《晋书》，未就。

宋纤（274—355？）　十六国前凉隐士，文人。字令艾。敦煌效谷（今甘肃敦煌西）人。少有远操，沉靖不与世交，隐居于酒泉南山，不应州郡辟命。张祚时，太守杨宣及其后之马岌皆曾为颂以赞叹之。宋纤尝注

《论语》，作诗颂数万言。后张祚征为太子友，逼喻甚切，遂至姑臧，太子诣之，纤称疾不见。寻迁太子太傅，顷之，不食卒。临终上疏自称“受生方外，心慕太古”，并言勿以死讯告家人。年八十二，时晋穆帝永和十一或十二年。其作品多佚，唯临终一表，尚存于《晋书·隐逸》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

宋孝王 北朝齐、周间文人。广平（今属河北）人。生卒年不详。好缉缀文藻。为段孝言开府参军，又荐为北平王文学。齐后主时，求入文林馆，不遂，因非毁朝士。尝撰《别录》二十卷，会齐亡，改为《关东风俗传》，为三十卷以上之。《北齐书·循吏·宋世良附孝王传》谓“言多妄谬，第冗杂，无著述体”，今佚。

宋季儒 北朝魏文人。生卒年不详。宋世景遗腹子，年二十，太守崔楷辟为功曹。起家太学博士，曾至谯、宋，为文吊嵇康，甚有理致。今佚。

宋该 十六国前燕文人。平原（今属山东）人。生卒年不详。《通鉴》卷八十八云：“宋该与平原杜群、刘翔先依王浚，又依段氏，皆以为不足托，帅诸流寓同归于（慕容）廆。”《晋书·慕容廆载记》谓宋该与封奕等“以文章才俊，任居枢要”。《周书·王褒庾信传论》以宋该（误作“宋谚”，中华书局本失校，此从汤球《十六国春秋辑补》卷二十五所考）“见重于燕、秦”。又据《晋书·慕容皝载记》谓宋该于皝时已官至列卿。《太平御览》卷六五一引《十六国春秋·前燕录》载慕容皝时，宋该为辽东内史，举韩偏为孝廉。韩往时尝有罪，皝以为亏乱王典，“免官禁锢终身”。宋该之文，今已无存者。

宋绘 北朝齐史学家、文人。敦煌效谷（今甘肃敦煌）人。生卒年不详。大将宋显从祖弟。少勤学，多所博览，好撰述。尝依裴松之注《三国志》体，注王隐《晋书》及《晋中兴书》。又撰《中朝多士传》十卷，《姓系谱录》五十篇；又以诸家年历不同，多所纰缪，撰《年谱录》，未成。文宣帝天统中遭水漂失。废帝天统中（565—570）卒。所作书今均佚。

宋道玙（？—508） 北朝魏文人。广平列人（今河北肥乡北）人。少而敏隽。宣武帝初，以才学被召，与秘书丞孙惠蔚典校群书，考正异同。自太学博士转京兆王元愉法曹行参军。元愉反，逼道玙为官，朝廷禁其见宋翻、宋世景。后道玙逃归，仍见杀。道玙临死，作诗及挽歌词，寄之亲朋，又曾赠著作佐郎张始均诗，有“子深怀璧忧，余有当门病”之句。今临死所作诗及挽歌词并佚，仅赠张诗二句，因见于《魏书》本传，故存。见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宋繇 十六国及北朝魏文人。字体

业，敦煌(今属甘肃)人。生卒年不详。父祖世事前凉。繇有志尚，至酒泉就学，闭室诵书，昼夜不倦，博通经史，诸子群言，靡不览综。后凉吕光时为郎中，后为段业中散、常侍，以业无远略，遂奔西凉李暠。及沮渠蒙孙灭西凉，拜尚书吏部郎中。后为沮渠牧犍送妹兴平公主于平城，魏太武帝以为河西王右丞相，北凉亡，入魏，卒。

宏正 南朝陈僧人。生卒年不详。周武帝建德时曾至长安与昙延论难，辞屈，遂师事昙延。后归陈，作《风云山海诗》四十章呈昙延。今佚。

灵裕 (519—606) 隋代诗僧。俗姓赵，定州巨鹿曲阳（今河北晋县西)人。十五岁出家，后至邺，时北齐文宣帝颇崇佛教。及周灭齐，乃潜形。及隋兴，文帝举为都统，不就，潜游燕赵。开皇十一年，文帝下诏征之，乃步入长安。未几，力求归邺。炀帝大业二年(606)卒，年八十八。临终作诗二首，见《续高僧传》本传。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。据《续高僧传》谓灵裕所著佛学著述外，有“诗评并杂集五十余卷”，今佚。

张子侨 西汉辞赋家。生卒年不详。与王褒、刘向等同时，宣帝时曾与刘向、王褒等待诏金门马。元帝时，东平王刘宇不得太后欢心，元帝令子侨喻之。《汉书·艺文志》有“光禄大夫张子侨三篇”，则子侨曾为光禄大夫，然未详其时间。又“子侨”一作“子娇”。所作赋，今佚。

张丰 西汉辞赋家。生卒年不详。张子侨子，官至车郎。《汉书·艺文志》著录其赋三篇，今佚。

张升 东汉文学家。字彦真，陈留尉氏(今属河南)人。生卒年不详。少好学，而任情不羁。仕郡为纲纪，以能为外黄令。吏有受赇者，即论杀之。遇党锢去官，后见诛，年四十九。《后汉书·文苑》本传谓升“著赋、诔、颂、碑、书，凡六十篇”。《隋书·经籍志》谓梁有《张升集》二卷，录一卷，亡。

张仁 西汉辞赋家。生平不详。《汉书·艺文志》有“张仁赋六篇”，今佚。

张文恭 陈、隋间文人。生卒年、籍贯俱不详。今存《七夕诗》一首，见《艺文类聚》卷四。其诗重辞藻，近于《玉台新咏》中咏物诗风格，疑由陈入隋。

张亢 晋文人。字季阳。安平武邑(今属河北)人。生卒年不详。父收(一作牧)，蜀郡太守。怀帝永嘉中渡江，东晋元帝中，授散骑侍郎。明帝中，秘书监荀崧举为佐著作郎，出补乌程令，入为散骑常侍，复领佐著作。亢能文，又解音乐，与兄载、协并称“三张”，而才藻不逮。《隋书·经籍志》录有“散骑常侍《张杭集》二

卷”,《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》亦录作张杭,历来多以为即“张亢”之误。作品散佚不存,仅《北堂书钞》卷一四〇录“张杭”诗残句四,当即张亢之作。《晋书》本传记其有《述历赞》一篇,亦早亡。

张讥(514—589) 南朝陈学者、文人。字直言。祖籍清河武城(今属山东)人。早年笃好玄言,受学于周弘正。梁武帝大同时,召补国子正言生,尝于文德殿论议《周易·文言传》,为梁武帝所赏。尝为湘东王(元帝)萧绎左常侍,又尝于士林馆议《孝经》。侯景之乱时,在围城中侍哀太子大器讲老庄。台城陷,崎岖避难。及景平,出为临安令。陈武帝代梁,为太常丞。文帝天嘉中为国子助教。与周弘正议《周易》,弘正谓“见张讥在坐,使人懔然”。宣帝时,为东宫学士,后主时迁国子博士。祯明三年,陈亡,入隋。其年卒于长安。

讥讲授《周易》、《老》、《庄》,陆德明、释法才、道士姚翻并受其业。所撰有《周易义》三十卷,《尚书义》十五卷,《毛诗义》二十卷,《孝经义》八卷,《论语义》二十卷,《老子义》十一卷,《庄子内篇义》十二卷、《外篇义》二十卷、《杂篇义》十卷,《玄部通义》十二卷,《游玄桂林》二十四卷。后主尝使人就其家写入秘阁。然《隋书·经籍志》著录仅有《周易义》及《游玄桂林》;《庄子义》仅存二卷。今诸书全佚。

张永(410—475) 南朝宋大臣、诗人。字景云。吴郡吴(今江苏苏州)人。初为州从事,补余姚令,入为尚书中兵郎。元嘉二十二年(445),除建康令。二十三年,督造华林园、玄武湖。徙为江夏王义恭太尉中兵参军、广陵南沛二郡太守。元嘉二十九年,授冀州刺史,与北魏战,不利,下狱。三十年,刘劭杀文帝自立,起永为青州刺史。南谯王义宣起兵反劭,永投义宣。其后历官廷尉、御史中丞、吴兴太守、吏部尚书等官。元徽二年(474),为征北将军、南兖州刺史。桂阳王休范之乱,永率众战,败,免官。次年,卒。钟嵘《诗品》列永于下品,云“张景云虽谢文体,颇有古意”,然误书结衔为“齐征北将军”,与齐高帝、王俭同在一条。其诗文今均不存。

张正见 南朝梁、陈间人。字见赜。清河东武城(今山东武城西北)人。父修礼,为北魏散骑侍郎,归梁,仍拜本职,迁怀方太守。正见幼好学,有清才。梁武帝大同间简文帝萧纲在东宫,正见年十三,献颂,纲深为赞赏。纲每自升座说经,正见尝与讲筵,为四座所注目。太清初(547),射策高第,除萧纶邵陵王国左常侍。侯景乱后,梁元帝萧绎即位于江陵,以正见为通直散骑侍郎,迁彭

泽令。及西魏克江陵，江南丧乱，拥众自强者甚多，正见乃避地匡俗山。时有焦僧度者拥众自保，求交于正见，正见以礼法自恃，僧度亦敬惮之。陈武帝代梁后，诏正见还建康。陈文帝时，司空侯安都颇招文士，令作诗赋，第其高下以赏赐之。正见与褚玠、马枢、阴铿、除伯阳、刘删、祖孙登等皆出入安都府第，为其宾客。废帝光大中(568—569)，除镇东鄱阳王伯山府墨曹参军，兼衡阳王伯信府长史。宣帝太建初，历宜都王叔明限外记室，撰史著士，带寻阳丞。与马枢、阮卓、徐伯阳等为文会之友。累迁尚书度支郎、通直散骑侍郎，著士如故。史称太建(569—581)中卒，年四十九，以其仕历推之，当生于梁武帝普通后期至大通初(524—528)。

《陈书》本传谓张正见有集十四卷。《隋书·经籍志》所著录同。《旧唐书·经籍志》则云四卷；《新唐书·艺文志》同。可见此书在唐时已渐散佚。今存明张溥《汉魏六朝百三家集》本所辑《张散骑集》仅一卷。张正见诗，史称其“五言诗尤善，大行于世”。其诗多为拟古、游宴之作，重声律对仗，间或用事过多，而乏实感，然亦不乏写景佳句。宋严羽《沧浪诗话》谓“南北朝人，惟张正见诗最多，而最无足省发，所谓虽多亦以奚为?”然明杨慎《升庵诗话》盛称张《咏鸡诗》，以为“非深于诗者孰能为之?”以严说为非知言。胡应麟《诗薮·外编》亦谓张诗华藻不下徐陵、江总，声骨雄整乃过之，唐律实滥觞于此。则似太过。清陈祚明谓张诗“才气络绎奔赴，使事搴花应手成来，惜少流逸之致”；又谓其诗“少性情”(《采菽堂古诗选》卷二十九)，似可视为公允之论。

张式 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。《隋书·经籍志》有陈右卫将军《张式集》十四卷，《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》作十三卷；又有《书图泉海》二十卷，《旧唐书·经籍志》作张氏撰；《新唐书·艺文志》作张式撰，并云七十卷。清姚振宗《隋书经籍志考证》谓式终于右卫将军，“又《陈后主集》载所作诗序数言座有张式等诸人，则后主时与亲近，流连文酒者也”。按：陈后主诗序言及张式者凡五处：《立春日风舟玄圃各赋一字六韵成篇》、《上巳玄圃宣猷嘉辰禊酌如赋六韵以次成篇诗》、《七夕宴重咏牛女各为五韵诗》，《七夕宴乐修殿各赋六韵诗》、《初伏七夕已觉微凉既引应徐且命燕赵清风朗月以望七襄之驾，置酒陈乐各赋四韵之篇》。据此可证式与后主时相唱和。其诗文今佚。

张协 晋诗人、辞赋家。字景阳。安平武邑(今属河北)人。生卒年不详。父收(一作牧)，蜀郡太守。协

少有隽才，与兄载齐名，并守道不与世竞，以文咏自娱。约于武帝咸宁中辟公府掾。仿《七发》作《七命》，言冲漠公子超世高蹈，绚华大夫说以音乐、游宴诸事，均不为动，及至言有晋皇风，德比殷汤、周文，乃蹶然而起，从大夫后尘而入世。其时当在晋平吴一统之后，故心情奋发如此。转秘书郎，补华阴令。惠帝永宁元年(301)或稍后，入征北大将军成都王颖府为从事中郎。迁中书侍郎，转河间内史。在郡清简寡欲。时皇室互相攻伐，天下已乱，协乃弃绝人事，屏居草泽。怀帝永嘉中，复征为黄门侍郎，托疾不就，卒于家。

协工诗文，与兄载、弟亢，时号"三张"。《诗品》列之于上品，称："其源出于王粲。文体华净，少病累，又巧构形似之言。雄于潘岳，靡于太冲，风流调达，实旷代之高手。词采葱倩，音韵铿锵，使人味味，亹亹不倦。"序中复称其《杂诗》，为五言之警策。钟氏谓张载诗"远惭厥弟"，刘勰则持异说。《文心雕龙·才略》云："孟阳景阳，才绮而相埒，可谓鲁卫之政，兄弟之文也。"张溥《张孟阳景阳集》题辞所析具体持平："景阳文稍让兄，而诗独劲出。盖二张齐驱，诗文之间，互有短长。若论才家庭，则伯难为兄，仲难为弟矣。"协诗以《杂诗》十首最为后世所称，刘熙载《艺概·诗概》云："张景阳诗开鲍明远。明远遒劲绝人，然练不伤气，必推景阳独步。'苦雨'诸诗，尤为高作，故钟嵘《诗品》独称之。《文心雕龙·明诗》云景阳振其丽，丽何足以尽景阳哉！"诗中若"密雨如散丝"、"森森散雨足"等名句及末首全篇，皆所谓"苦雨"也。其"蝴蝶飞南园"等写景之作，亦多为后人所赏。有集三卷，佚。明人张溥辑其兄弟遗作为《张孟阳景阳集》一卷，在《汉魏六朝百三家集》中。今存诗十三首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张华（232—300）　魏、晋间诗人、辞赋家。字茂先。范阳方城（今河北固安）人。出自庶族。少孤，家贫，牧羊自给。为县吏，同郡卢钦见而器之，乡人骠骑将军刘放亦奇其才，以女妻之。魏高贵乡公正元初(254)，以郡守鲜于嗣之荐，为太常博士。复以卢钦之荐，转河西尹丞，未拜，除佐著作郎。景元二年(261)前后，迁长兼中书郎，从司马昭伐钟会，掌书疏表檄，为昭所赏知，真除中书郎。司马炎代魏为帝，拜黄门侍郎，封关内侯。晋初重制庙堂乐章，多出傅玄、张华之手。泰始五年(269)后，拜中书令，后加散骑常侍，与荀勖依刘向《别录》整理典籍。时武帝与羊祜密谋伐吴，群臣多以为不可，惟华与杜预赞成其计。咸宁

五年(279)，伐吴之计决，乃以华为度支尚书，量计运漕，运筹决胜。次年，吴平，进广武县侯，增邑万户。时荀勖自以高门大族，嫉忌之，伺间进言，太康三年(282)，乃出华为都督幽州诸军事。在任纳抚新旧，四境无虞，士马强盛。朝议欲征入为相，冯紞谮之，太康六年，乃征为太常。八年，以太庙屋栋摧折，免官。惠帝即位(290)，起为太子少傅，又为杨骏所忌，不与朝政。次年三月贾后与楚王玮等共谋，诛杨骏，以华为中书监，加侍中。旋又与诛楚王玮，拜右光禄大夫，开府仪同三司。时贾后与贾谧专权，以华庶族而有谋略，无逼上之嫌而负重望，乃倚之以政事。华惧贾氏之盛，作《女史箴》。进封壮武郡公。元康六年(296)，进司空。九年，裴頠以贾后淫虐日甚，谋废之，商于张华，华惧乱，事乃不行。是年冬，贾后、贾谧谋害太子，伪作太子手书，欲赐死。张华谏，乃废为庶人。华子韪劝其逊位，华又恋不忍去。赵王伦本谄事贾后，求录尚书事，为张华、裴頠所阻。永康元年(300)，伦矫诏使车骑入宫，废贾后，诛贾谧，并杀张华、裴頠等，夷三族。时年六十九。

华位崇望高，为晋初文坛祭酒。喜奖掖文士，即穷贱之士亦为之延誉。其所称引、交接者，有陆机兄弟、左思、成公绥、陈寿、褚陶、张轨、刘聪等，皆一时之选。藏书甚富，善默识强记，晋武帝尝问汉宫室制度及建章宫千门万户，华应时如流，画地为图，时人比之子产。藏书满室，见闻之博，世莫与比。史载吴地有紫气，上冲斗牛，华与豫章人雷焕共登楼仰观，谓是宝剑之精，在丰城。华以焕为丰城令。焕到县，掘得双剑，送其一于华。后华被杀，剑亦失去。雷焕子持剑过延平津，剑跃出堕水。使人没水觅之，不见剑而见雨龙。以是世称"延津剑合"。

著《博物志》十卷。王嘉《拾遗记》云华"好观秘异图纬之部，捃采天下遗逸，自书契之始，考验神怪及世间闾里所说，造《博物志》四百卷"，后奉晋武帝命删去繁芜，析为十卷。书佚，今所见本系出后人辑集，内容混杂，且多遗落。今人范宁有《博物志校记》。《隋书·经籍志》又载华有"《张公杂记》一卷。梁有五卷，与《博物志》相似，小小不同"，"《杂记》十一卷"，均佚。又尝为东方朔《神异经》作注。至后世托名为张华撰著之书，亦近十种，华工诗能文，《诗品》列入中品，称"其体华艳，兴托不奇。巧用文字，务为妍冶。虽复名高当代，而疏亮之士，犹恨其儿女情多，风云气少。谢康乐云：'张公虽复千篇，犹一体耳。'今置之中品疑弱，处之下科恨少，在季孟之间耳"。今所见遗诗，《情诗》五首语

浅情深，足为“儿女情多”之代表。其乐府《轻薄篇》、《博陵王宫侠曲》、《游猎篇》等，亦能华缛俊爽。《文心雕龙·章表》云：“晋初笔札，则张华为隽。其三让公封，理周辞要，引义比事，必得其偶。世珍《鹪鹩》，莫顾表章。”惜让公表今已不存。有集十卷，佚。明人张溥辑为《张茂先集》，在《汉魏六朝百三家集》中。《全上古三代秦汉三国六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》又续有校补。

张仲简 南朝陈文人，官著作佐郎。生平不详。《隋书·经籍志》著录其集一卷，今佚。

张充(449—514) 南朝齐、梁文人。字延符。吴郡吴(今江苏苏州)人。张绪子。少好逸游，狂放通脱。三十岁折节向学，精通玄理，时人为张氏语曰：“宋称敷、演，梁则卷、充。清虚学尚，种有其风。”起家抚军行参军，齐武帝萧赜永明元年(483)，为武陵王友。时尚书令王俭当权，齐武帝欲以张绪为尚书仆射，王俭以为“东士比无所执，绪诸子又多薄行”。张充因此致书王俭，多所讥嘲，竟至免官禁锢。后与王思远、陆慧晓等入竟陵王萧子良幕。累迁义兴太守，为政清静。萧衍代齐，授为太常卿。天监五年(506)，迁吏部尚书。寻除竟陵太守，征为散骑常侍、国子祭酒。登堂讲说，皇太子以下并来听讲。再迁尚书仆射，又出为吴郡太守。十三年(514)，卒于吴。年六十六。赠侍中。谥穆子。今存《与王俭书》一篇，见《梁书》本传。

张奂(104—181) 东汉军事家、文人。字然明。敦煌渊泉(今甘肃安西东)人。少游三辅，师事朱宠，学欧阳《尚书》。后辟大将军梁冀府。以疾去官，复举贤良，对策第一，擢拜议郎。桓帝永寿元年(155)，迁安定属国都尉，平南匈奴之乱。迁使匈奴中郎将，平屠各之乱。延熹元年(158)，又破鲜卑。明年，梁冀诛，奂以冀故吏免。在家四岁，复拜武威太守。迁度辽将军。后拜大司农，转护匈奴中郎将。永康元年(167)，又平关中羌乱。灵帝建宁元年(168)，窦武、陈蕃谋诛宦官，中常侍曹节矫制使奂率军败之。奂深病为所卖，不受赏。后转太常，触宦官之忌，禁锢归田里。遂闭门不出，著《尚书记难》三十余万言。光和四年(181)卒。《后汉书》本传谓奂“所著铭、颂、书、教、诫述、志、对策、章表二十四篇”。《隋书·经籍志》谓梁有《张奂集》二卷，录一卷。今佚。存文十九篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张纮(169—229) 三国吴文人。字子纲。广陵(今江苏淮阴一带)。少游学洛阳，治五经。还本郡，举茂才。大将军何进等辟为掾，皆不就。汉献帝初，避难江东。孙策创业，数

诣纮咨以世务，纮遂附策，与张昭并为谋主。袁术称帝，纮为策作书绝之。建安四年(199)，奉使至许昌，曹操辟为掾，兼侍御史，孔融等皆与亲善。操又以为九江太守，固辞。时孙策卒，操欲乘丧伐吴。纮谏，操从之，表孙权为讨虏将军，领会稽太守，以纮为会稽东部都尉。孙权执政，仍亲任张昭、张纮，每有大事密计及表章书记，常令二人草创撰作。权于群臣多称其字，惟于张昭称张公，于张纮称东部。建安十二年(207)，西征黄祖，令纮镇守。次年，又以纮为长史，从征合肥。纮于权每有规讽。征合肥时，权率轻骑将突敌阵，建安二十三年权在吴亲乘马射虎，纮皆切谏，以为不当遏轻脱盛壮之气，权皆纳之。后以金陵有王者气，劝权建都于此。吴黄武八年(黄龙元年，229)九月，权自武昌迁都，改名建业。纮还吴迎家，道卒。年六十一。

纮好文学，又善楷篆，与孔融书即作篆字。又作《柟榴枕赋》，陈琳在北，以之示人，且加称誉。著诗赋铭诔十余篇，《隋书·经籍志》录其集二卷，佚。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张畅(408—457)　南朝宋文人。字少微。吴郡吴(今江苏苏州)人。张融之父。少与从兄敷、演、敬(《南齐书·张融传》作“镜”，或是宋人避赵匡胤祖讳改)齐名，为后进之秀。宋文帝元嘉初(424)，起家为吴郡太守徐佩之主簿。元嘉三年(426)，佩之被诛，畅奔赴建康为之安葬。历任江夏王义恭、衡阳王义季参军，临川王义庆从事中郎、太子中庶子。元嘉二十五年(448)，刘骏出镇彭城，畅又为府长史、沛郡太守。二十七年，魏太武帝托跋焘南侵，刘义恭统军迎拒，军食不足，意欲退兵，畅力阻之。魏遣李孝伯入彭城，畅接待，二人应对得当，史称孝伯“言辞辩赡”，为北土之美；畅则“随宜应答，吐属如流，音韵详雅，风仪华润”。魏军旋攻彭城，不下，退兵。畅以是为文帝所嘉，任为南谯王义宣司空长史。刘劭弑父，孝武帝刘骏即位，以畅为吏部尚书。义宣将反，畅密与颜竣交通，陈义宣有异志。义宣兵败，畅被执送京师，下廷尉。寻起为都官尚书。孝建二年(454)，出为会稽太守。大明元年(456)，卒。年五十。谥宣。颜竣上表称畅“东南之秀，早树风范”。有集十四卷，佚。今存文四篇，见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《若耶山敬法师诔并序》，辞采斐然，可推佳作。

张欣泰(456—501)　南朝齐将军、诗人。字义亨。竟陵(今属湖北)人，父兴世，宋左卫将军。少有志节，不以武业自居，好隶书，读子史，为褚渊所赏。宋末，为诸王府佐，齐

初官至宁朔将军、尚书都官郎。明帝时随崔慧景救钟离。东昏侯时，梁武帝起兵，东昏侯以欣泰为雍州刺史。欣泰与弟欣畤等谋废东昏侯，立建安王宝寅。会东昏遣冯元嗣率兵救郢州，其左右茹法珍、梅虫儿等相送于中兴堂，欣泰使人杀元嗣等，伤梅虫儿。少日，被东昏侯所杀。《诗品》以欣泰与范缜同入下品，谓"欣泰、子真，并希古胜文，鄙薄俗制，赏心流亮，不失雅宗"。其诗今均佚。

张始均(？—519) 北朝魏学者、辞赋家。字子衡。清河东武城(今山东武城)人。父彝，魏秦州刺史。始均端洁好学，有文才。释褐司徒行参军，迁著作佐郎。后迁员外常侍。改陈寿《魏志》为编年体，广益异闻，为三十卷。又著《冠带录》及诗赋数十篇。魏时已佚。故《魏书》本传谓"今并亡失"。神龟二年(519)，弟仲瑀上封事论铨选事，激羽林士之怒，火张氏之居而殴其父彝，始均求代父死，乱众投之烟火之中，遂被焚死。

张昭(156—236) 三国吴大臣、文人。字子布。彭城(今江苏徐州)人。少好学，从白侯子安受《左氏春秋》，博览群书，与赵昱、王朗善。弱冠举孝廉，不就，与王朗共论旧君讳事，为陈琳所称。黄巾起事，乃避居江东。汉献帝兴平初(193)，孙策创业，命昭为长史、抚军中郎将，文武之事皆以委之。建安五年(200)，孙策卒，孙权立，复以张昭、张纮为长史，信任如前，每有密计及章表书记，皆令二人草创撰作。魏文帝黄初二年(221)，孙权受封吴王，昭为绥远将军，封由拳侯。孙权即帝位，拜辅吴将军，改封娄侯。昭容貌矜严，性刚直，孙权称"张公"而不名。每直谏。尝忿言不见用，杜门不出，至权谢过，不得已，然后朝会。吴嘉禾五年(236)，卒。年八十一。谥文侯。昭能文，刘表尝作书与孙策，以示祢衡，衡以为不文，不可使张昭见之。有《春秋左氏传解》、《论语注》，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张种(504—573) 南朝陈文人。字士苗。吴郡(治所在今江苏苏州)人。少恬静，不妄交游。梁武帝大同中，为王府法曹，迁外兵参军。丁父忧去职。大同十一年(544)服阕，为中军宣城王(即哀太子大器)主簿，以家贫，求为始丰令。入为西昌侯萧渊藻府西曹掾。时武陵王纪为益州刺史，欲以种为东曹掾，以母老固辞，为有司所劾，免官。侯景之乱奔乡里。及王僧辩平侯景，起为贞威将军、治中从事。敬帝为御史中丞。陈霸先代梁，为太府卿。文帝天嘉元年为左民尚书。宣帝时官至中书令，以疾授金紫光禄大夫。太建三

年(571),徐陵为尚书左仆射，曾上表举种自代，时人亦视为宰相器。五年卒。

张种有集十四卷,今佚。存《与沈炯书》一篇颇有辞采。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张俨(？—266) 三国吴文人。字子节。吴(今江苏苏州)人。张翰、张勃之父。生年、年岁不详。博闻多识，弱冠知名，早历显位。曾官侍中，后迁大鸿胪。吴孙皓宝鼎元年(晋泰始二年,266),使于晋,吊司马昭之丧,与晋尚书仆射羊祜、尚书何桢交好。还吴，道病卒。有《默记》三卷，佚。《蜀志·诸葛亮传》裴注引亮建兴六年上言(《后出师表》)及俨《述佐篇》(论诸葛、司马优劣),即出此书。《初学记》卷九、《意林》卷六均有佚文。又有集一卷,佚。《全上古三代秦汉三国六朝文》辑有佚文两题。

张炽 南朝齐、梁文人。生卒年、字号及籍贯不详。据《南齐书·萧颖胄传》,齐末曾为萧颖胄府长史。永元三年(501),和帝即位于江陵，萧颖胄军与巴东太守任漾之军战于峡口,张炽率左右三十余人入千秋门,城内惊恐,被劾。入梁,仕至秘书。《隋书·经籍志》录“梁有秘书张炽《金河集》六十卷”,佚。其诗文均不存。

张载 晋诗人、辞赋家。字孟阳。安平武邑(今属河北)人。生卒年不详。父收(一作牧),蜀郡太守。载雅闲博学，妙擅文章。武帝泰始九年(273),载入蜀省父，道经剑阁。以形势险要,公孙述、刘备等皆凭阻割据,乃撰《剑阁铭》谓“兴实由德，险亦难恃”。时益州刺史张敏,亦能文,见而奇之,乃表上此文,武帝遣使镌之于剑阁。在途又作《叙行赋》。在蜀作《登成都白菟楼诗》。咸宁中，作《濛汜赋》，为傅玄所赏，称为妙赋,以车迎之,言谈尽日,广为延誉,载乃知名于时。起家佐著作郎，太康元年(280),作《平吴颂》。出补肥乡令,复入为著作郎,撰《晋书》。转太子中舍人,迁乐安相、弘农太守。惠帝太安二年(302)，长沙王乂杀齐王冏,执政,以载为记室督，拜中书侍郎，又领著作。其时皇室纷争攻伐,载无复仕进意,称疾告归，卒于家。

载工诗文,与弟协、亢,时号“三张”。《诗品》列之于下品,与傅玄父子等为一条,称“孟阳诗，乃远惭厥弟,而近超两傅”，所品似近贬抑。葛立方《韵语阳秋》称其《七哀诗》上继曹植、王粲,“哀在已毁之园寝”。陈祚明《采菽堂古诗选》谓“孟阳长于言愁,触绪哀生,讫涓不能自止。笔颇古质,不落建安以后”，则不失平允。载文似高于协,《文心雕龙·铭箴》独称其《剑阁铭》谓“唯张载

《剑阁》,其才清采。迅足骎骎,后发前至。勒铭岷汉,得其宜矣"。《晋书》本传史臣称其《剑阁》、《濛汜》,"为名流之所挹,亦当代之文宗矣"。有集七卷,佚。今存诗十二首并残句,见《先秦汉魏晋南北朝诗》;存文十三篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张烈(462—538) 北朝魏文人。字徽仙。清河东武城(今山东武城)人。曾祖恂,随慕容德南渡,居齐郡之临淄。孝文帝时入平城,历侍御,主文中散。后南齐将陈显达治兵汉南,有北伐意,孝文帝举烈为陵江将军、顺阳太守。城守七十余日,甚得军人之和。宣武帝时以母老归养。孝明帝时为龙骧将军、司徒右长史,后出为青州刺史,更满还朝,辞老归乡里,卒年七十七。烈为《家诫》千余言,今佚。

张悦(?—470) 南朝宋文人。吴郡吴(今江苏苏州)人。生卒年、年岁及字号均不详。张畅弟。历中书吏部郎、侍中、临海王子顼前军长史、南郡太守。前废帝中(465),自荆州录送建康,至盆口,为江州刺史晋安王子勋长史邓琬所释,以为司马。刘彧即位,子勋不受命。泰始二年(466),子勋称帝,以悦为吏部尚书。事败,悦杀邓琬,降。授太子中庶子,巴陵王休若长史。四年,代休若为雍州刺史。六年,于巴郡置三巴校尉,以悦补之,领巴郡太守。未拜,卒。年约五十余。有集十一卷,佚,今存《玳瑁麈尾铭》残文六句,见《艺文类聚》卷六十九。

张悛 西晋散文家。一作俊。字自然。吴国(今江苏苏州一带)人。生卒年不详。据《文选》李善注引《晋阳秋》,惠帝元康(291—299)中,吴令谢询上表,请为吴国故君孙氏置守冢人,其文即出悛手。表上,诏从之。官太子庶子、宗正卿。有集二卷,佚。今存文二篇,为谢询所作表,见《文选》卷三十八,《白兔颂》见《艺文类聚》卷九十五。

张宴之 北朝齐文人。字熙德。生卒年不详。魏时从尔朱荣平元颢。后又从高岳征颍川。齐文宣帝天保初(550)文宣帝为弟高阳王湜纳宴之女为妃,宴之在后园陪宴,作四言诗四句,文宣帝善之。后行北徐州事,迁兖州刺史,未拜,卒。宴之四言诗见《北齐书》本传,逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》失收。

张骏(307—346) 十六国前凉君主、文学家。字公庭。安定乌氏(今甘肃平凉)人。祖轨,晋凉州刺史。"永嘉之乱",轨据有凉土,子孙相承。骏即轨子寔之子也。晋明帝太宁二年(324)嗣位,在位二十二年。在位时曾与前赵刘曜作战,且曾遣使于东晋。史称骏十岁能属文。据《隋书·经籍志》载,有"晋张骏集八

卷，残缺"，可知原书尚不止此数。张骏诗文，今尚存者凡诗二首。《东门行》(见《乐府诗集》卷二十三)写春游时所见草木繁茂之景，亦有感于时光易逝之叹。与东晋诗人之辞藻较近，而无其玄气。《薤露行》(见《乐府诗集》卷二十七)乃伤西晋之乱亡，似有意学曹操同题之作。其文见于《晋书》本传者凡二篇，又有《山海经图赞》，已佚，有零星佚文见于《初学记》及《太平御览》。张骏文颇重辞藻，其《上疏请讨石虎李期》，已具骈文气息，而辞意慷慨，笔锋甚有感情。张骏不但能为诗文，亦能作文学批评，《文心雕龙·熔裁》尝引其评谢艾、王济之语。刘勰此书，未尝及十六国北朝事，独引骏语，足见其文学成就已为南方文人所推崇。

张超　东汉文学家。字子并。河间鄚(今河北雄县南鄚州镇)人。生卒年不详。有文才。灵帝时，从车骑将军朱儁征黄巾，为别部司马。善草书。《后汉书·文苑》本传谓超著赋、颂、碑文、荐、檄、笺、书、谒文、嘲凡十九篇。《隋书·经籍志》谓梁有《张超集》五卷，亡。

张辅(？—305)　魏、晋间史论家。字世伟。南阳西鄂(今河南南阳)人。生年、年岁不详，以其从母兄刘乔年岁推之，或生于魏齐王芳嘉平间。晋初入仕为蓝田令，不为豪强所屈。转山阳令，累迁尚书郎，封宜昌亭侯。惠帝元康中，转御史中丞，贾谧、石崇、潘岳等朋比引重，为辅所劾。后孙秀当权，辅亦不为所屈。迁冯翊太守。永兴元年(304)，惠帝在长安，河间王颙专政，刘沈等讨颙，辅率兵救颙，迁秦州刺史，次年(305)，又与韩稚战，被杀。年约五十余。辅好论史事，以为班固不及司马迁，曹操不及刘备，乐毅不及诸葛亮。有集二卷，佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张敏　魏、晋间散文家、辞赋家。太原中都(今山西平遥)人。字号及生卒年不详。晋武帝时为平南参军、太子舍人、济北长史。咸宁中，为尚书郎，领秘书监。曾为益州刺史。张载作《剑阁铭》，敏见而奇之，表上其文，武帝遣使镌石于剑阁山。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。《头责子羽文》谐谑讽世，洪迈《容斋五笔》评为"古来文士，皆无此作"。又有《神女成公智琼传》，见《太平广记》卷六十一。严辑仅得三句，不全。

张偃　西汉辞赋家。生平不详。《汉书·艺文志》有"张偃赋二篇"，今佚。

张衮(339—410)　北朝魏早期文人。字洪龙，上谷沮阳(今河北官厅东)人。初为郡五官掾，魏道武帝为代王，选为左长史。从道武帝征柔然，与帝定深入之计。常参大谋，决策帷幄，道武帝甚礼遇之。道武破

刘显，登勿居山，聚石为峰，以纪功德，命衮为文。道武帝皇始初(396)，迁给事黄门侍郎，及破后燕慕容宝，拜衮为奋武将军、幽州刺史。天兴初(398)，以称美崔逞，谈荐卢溥，而溥聚众反魏，逞作答东晋郗恢旨失道武意，遂黜衮为尚书令史。魏明元帝永兴二年(410)卒。《魏书》本传称衮"纯厚笃实，好学，有文才"。其所作登勿居山颂功德文，《魏书》不载，已佚。其《临终上疏》则录于《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。此文用典多，略有骈句，与两晋应用文字相近。

张望 晋诗人。生卒年、字号及籍贯均不详。《隋书·经籍志》录"晋征西将军《张望集》十卷，梁十二卷"，《先秦汉魏晋南北朝诗》小传云"望曾为桓温征西参军"，不知所据，或是以"征西将军"为"征西参军"之误。《艺文类聚》卷三十录"晋张望"诗"荒墟人迹希"一首(《初学记》卷十八同)，卷九十二录"晋张望"《鹏鹞赋》；然卷五又录"宋张望《蜡除诗》"(《初学记》卷四同，《先秦汉魏晋南北朝诗》误作卷五)，未知为一人或二人。《诗纪》辑其诗二首入刘宋，当据此。其集早佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

张率(475—527) 南朝齐、梁诗人、骈文家，字士简。吴郡吴(今江苏苏州)人。年十二，能作文。稍长，习作赋、颂。与陆澄子少玄善，尽读其藏书万余卷。齐明帝建武三年(496)，举秀才，授太子舍人。与同郡陆倕谒沈约，由沈约称扬，得与任昉友善。迁尚书殿中郎。梁武帝天监初，为鄱阳王友。二年(503)，迁司徒谢朏掾。直文德省，奉敕抄史部书。与陆倕、刘氏兄弟出入任昉府第，时相游宴。奉敕撰妇女事，以备后宫观览。率告假东归，或以其为傲世，乃惧而作《待诏赋》，梁武帝称其兼得司马相如、枚皋之工整敏捷。又屡侍宴赋诗，武帝誉为"东南才子"，"东南之美"。迁秘书丞，为南方望族始任此职。四年，河南国献舞马，梁武命群臣作《舞马赋》，以率及周兴嗣所作为工。丁父忧。七年，起为建安王中记室参军。值寿光省，修子、集部书抄。八年，为晋安王萧纲记室，在府十年，随同迁转。天监末，还建康授太子仆，累迁司徒右长史，扬州别驾。嗜酒，于公务家务均不关心。迁太子家令，与陆倕、刘孝绰对掌东宫管记。普通中，出为新安太守。大通元年(527)，卒。年五十三。

张率少年时作诗用功极勤，日限作一首，数日不作，必追补之。《七略》及《汉书·艺文志》所载诗赋至梁已亡佚者，率均为补作。萧统与萧纲书，谓率"才笔弘雅"，萧纲

《与湘东王书》称"张士简之赋"，"亦成佳手"。有《文衡》十五卷，文集四十卷（《梁书》作三十卷），并佚。今存诗二十余首，多为乐府，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张渊　北朝魏术数家、文人。自称曾事苻坚，又仕后秦。后秦亡，入夏。太武帝平统万获渊，以为太史令。神䴥二年(429)，太武帝将伐柔然，渊以为不宜行，与崔浩争论，太武帝卒从浩。故《魏书·术艺》本传谓"渊专守常占，而不能钩深致远，故不及浩"。后为骠骑军谋祭酒，尝著《观象赋》，见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张绾(501?—563?)　南朝梁文人。字孝卿。原籍范阳方城（今河北固安）。张缅四弟，梁武帝表弟。初为国子生，起家长兼秘书郎，迁太子舍人、洗马、中舍人。累迁中书郎、国子博士。大通三年(529)，出为南徐州刺史华容公萧欢长史、兰陵太守。丁母忧。中大通三年(531)，以员外散骑常侍权知丹阳尹事。五年，迁中军宣城王大器长史，寻迁御史中丞。大同六年(540)后出为豫章内史。十年，复入为御史中丞，弹纠不避权势。时开士林馆，聚学者，绾与朱异、贺琛等递相讲述梁武帝《礼记中庸义》。时到溉有重名，不好交游，惟与张绾、刘之遴等相善，临终托张、刘以薄葬。侯景之乱，绾出奔江陵，累官至尚书右仆射。承圣三年(554)，江陵陷于西魏，士大夫皆被俘入北，绾以病得免。后卒于江陵。年六十三。

有集十一卷，佚。今存《龙楼寺碑》一篇，见《全上古三代秦汉三国晋南北朝文》。

张臶(136—240)　汉、魏间隐士。字子明。巨鹿（今属河北）人。少游太学，通训诂、谶讳之学。后归乡里。汉献帝即位，数辟之，不应。建安中，移居上党，并州牧高幹奏授乐平令，不就而遁，居常山讲学，又迁居任县。曹操为丞相，辟之，亦不应。魏明帝太和中，诏求隐学之士，郡中屡举，以老病不行。齐王芳正始元年(240)，援琴而歌，作诗二篇，旬日而卒。年一百五岁。次年，王肃为广平太守，下教遣吏存问其家。其诗佚。

张敞(?—前48?)　西汉文学家。字子高。本河东平阳（今山西临汾）人。祖孺，徙茂陵（今陕西兴平东北）。敞后随宣帝徙杜陵（今西安东南）。敞为太守卒史，举甘泉仓长，稍迁至太仆丞。昌邑王贺立，动作不由法度，敞上书谏。贺废，擢豫州刺史，宣帝征为太中大夫，后为山阳太守。霍光卒，敞上封事论霍氏过盛，宣帝善其计。久之，勃海、胶东乱，敞上书自请治之。遂拜胶东相，有治绩，

又尝谏胶东王太后游猎。后为京兆尹，与杨恽善，免官。数月，京兆不治，冀州有乱，帝复召敞，拜冀州刺史，又为太原太守。元帝初立，欲征为左冯翊，会病卒。敞居官风厉，不避权贵。夫妇情好，常为妇画眉。《隋书·经籍志》梁有“《张敞集》一卷，录一卷，亡”。今存文五篇，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张斌　十六国前凉文人。字洪茂。敦煌（今属甘肃）人。生卒年及事迹均不详。据《太平御览》卷九七二引《十六国春秋》载，斌尝作《葡萄酒赋》，文致甚美。惜已散佚。

张湛　晋散文家。字处度，小字䴕。高平（今山东鱼台一带）人。生卒年、年岁不详。据《世说新语·任诞》并注、《宋书·王歆之传》，知湛父名旷，官镇军司马。湛与袁山松、范甯同时，晋孝武帝世以才学官中书侍郎、光禄勋。好作挽歌，又好于斋前种松柏，养鸲鹆，时谓之“屋下陈尸”。范甯尝患目痛，就湛求方，湛报书嘲谑，谓有古方，以“损读书、减思虑、夜早眠”等六物熬服即愈。撰《养生要集》十卷、《古今九代歌诗》七卷，佚。又注《列子》八卷，序云此书得自王粲、王弼后人之家，乃参校有无，并加注释。柳宗元、宋濂等已疑今本非《汉书·艺文志》著录旧本而出后人会集，近人马叙伦等复详加考据，以为今本出自魏、晋间人或即张湛伪作。

张湛　十六国至魏初文人。字子然，又字仲玄。敦煌（今属甘肃）人。弱冠知名凉土，好学善属文，仕北凉沮渠蒙逊为黄门侍郎、兵部尚书。北魏太武帝平北凉（439），拜宁远将军，司徒崔浩识而礼之。每与浩论《易》。在平城家贫，浩荐为中书侍郎，湛知浩必败，固辞。每赠浩诗颂，多箴规之言。浩亦钦敬其志，每常报答，极推崇之美。浩诛，惧而焚之。人魏五十余年而卒，当享年七十以上。

张温（193—230）　三国吴文人。字惠恕。吴郡吴（今江苏苏州）人。少修节操，容貌奇伟。尝从唐固学。顾雍以为当时无与伦比。孙权召见，文辞占对，倾动满朝。拜议郎、选曹尚书，迁太子太傅，甚见信重。黄武三年（黄初五年，224），使蜀，诸葛亮等亦重其才。返，孙权以其称美蜀政，又声名大盛，因借暨艳事收之于狱。骆统表救之，称温“弘雅之素，英秀之德，文章之采，论议之辩，卓跞冠群，炜晔曜世”。权不听。后六年，病卒。年三十八。《隋书·经籍志》录其《三史略》二十九卷，为《史记》、《汉书》、《东观汉记》之节略，佚。又录其集六卷，佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张缅(490—531) 南朝梁史学家、文人。字元长。原籍范阳方城(今河北固安)。父弘策，为萧衍从舅父，年岁相若，幼相习狎。萧衍起兵，弘策为功臣之一。缅于天监三年(504)袭洮阳县侯，召补国子生。起家秘书郎。天监六年，年十八，出为淮南太守，断事允当。还建康，授太子舍人，云麾外兵参军。殿中郎出缺，梁武帝以为宜详择其人，徐勉举缅充任。寻出为武陵太守，在郡禄俸并供其母赈济亲属。还，拜太子洗马、中舍人。累迁北中郎咨议参军、宁远长史，出为豫章内史。在任宽和，不设刑罚，为数十年所未有。大通元年(527)，征为司徒左长史，不拜，改太子中庶子。缅前后数入东宫，与陆倕、王筠、刘孝绰等并为昭明所礼。迁御史中丞，因捕吏与外国使人争斗，降黄门郎，寻复原官。在御史台不徇私情，时号劲直。中大通三年(531)，卒，年四十二。时昭明尚在，亲往临哭，与其弟缅书，比之为倚相、郤縠。

缅勤学淹通，尤精熟后汉及晋代故事。有执卷质问者，随问答对，略无遗失。爱书籍，聚至万余卷。抄后汉、两晋诸家史书异同，为《后汉纪》四十卷，《晋抄》三十卷(《隋书·经籍志》作《后汉略》二十卷、《晋书抄》三十卷)。又抄《江左集》，未及成。有文集五卷，佚。今存文一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张嵊(488—549) 南朝梁文士。字四山。吴郡吴(今江苏苏州)人。张谡子，刘孝绰妹夫。通《礼》、《易》。起家秘书郎，累迁太子舍人，洗马。普通中，尝与刘孝绰、裴子野等与幼童徐之丹论《易》及《丧服》仪。大同六年(540)后为湘东王萧绎长史、寻阳太守。中大同元年(546)，入为太府卿，寻迁吴兴太守。侯景之乱，嵊固守拒景将侯子鉴，被执。太清三年(549)，不屈而死。年六十二。谥忠贞子。今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

张碧兰 相传为隋代女诗人。明张之象《古诗类苑》卷九十五载有其《寄阮郎诗》一首。《诗纪》卷一二八亦录此诗。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》仍之。

张斐裳 北朝魏文人。一作“张斐”。《洛阳伽蓝记》卷四称“荆州秀才张斐裳”，游临淮王元彧宅，赋“异林花共声，别树鸟同声”句，当时以为清拔。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。周祖谟《洛阳伽蓝记校释》据元《河南志》作“张斐”，曰：“是其人名斐，非名斐裳。”(第一五六页)

张敷(402—442) 南朝宋文人。字景胤。吴郡吴(今江苏苏州)人。家为江南大族，敷高自标置，好玄言，兼善文论。尝与宗炳谈《易》，炳

不能屈。刘裕闻其名，召见，奇之，以为世子义符中军参军，累迁江夏王义恭抚军记室参军。迁正员中书郎，时秋当、周赳以寒人同为中书舍人，并管机务，诣敷。敷呼左右"移我远客"，赳等失色而去。善持音仪，与人别，执手曰"念相闻"，余响久之不绝，张氏后进皆慕之。迁黄门侍郎、始兴王濬司徒左长史，未拜，父邵卒。敷哀痛，毁瘠成疾，未期而卒。年四十一。追赠侍中。颜延之有书与其伯父茂度吊之，谓"贤弟子少履贞规，长怀理要，清风素气，得之天然"。敷尝与袁淑补谢灵运辑《诗集》五十卷为一百卷，佚。

张翰 晋诗人、辞赋家。字季鹰。吴郡吴(今江苏苏州)人。生卒年不详。张俨子。有清才，博学。善属文，挥笔即成，文藻新丽。性纵任不拘，时号"江东步兵"。惠帝元康末(299左右)，贺循以陆机之荐征入洛，经吴阊门，于船中弹琴。翰与循本不相识，闻琴，乃下船与言，大相钦悦。问之，知其入洛，乃未告家人，即与循同舟北上。永宁元年(301)六月，齐王冏为大司马，辟翰为东曹掾。时皇族攻伐，乱象已明，翰乃谓顾荣，欲求退。值秋风起，托言思吴中菰菜、莼羹、鲈鱼；谓人生贵得适意，何能羁宦数千里以要名爵，遂不告而归，著《首丘赋》。俄而冏为河间王颙等所废，被杀，人皆以翰为见机。翰任心自适，不求名利，言"使我有身后名，不如即时一杯酒"。永嘉六年(312)，顾荣随元帝在江东，卒。翰往吊，恸哭，于灵前鼓琴数曲而返。返里后遭母忧，哀毁过甚，卒。年五十七。其所作《首丘赋》已不存，《杂诗》一首为《文选》所录，亦为《诗品》所称，谓"虽不具美，而文采高丽"，"得虬龙片甲，凤凰一毛"(卷下)。《文心雕龙·才略》则称"曹摅清靡于长篇，季鹰辨切于短韵，各其善也"。存诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张融(444—497) 南朝齐文人、佛学家。字思光。一字少子。吴郡吴(今江苏苏州)人。早有声誉。宋孝武帝大明中，为新安王刘子鸾北中郎参军。会子鸾母殷淑仪卒，孝武帝为起新安守，子鸾僚佐多傣钱帛，融独注傣百钱。孝武帝不悦，遂出为封溪令。封溪在交州武平郡，须浮海而至。融于海中作《海赋》。及还都，以示顾恺之，恺之许以为"实超玄虚(木华)"，又惜其不道盐。融即求笔注之曰："漉沙构白，熬波出素。积雪中春，飞霜暑路。"其文思敏速如此。寻举秀才，为尚书殿中郎，不就，为仪曹郎。明帝泰始六年，叔父悦卒于荆州，融奔丧，于途杖仆过制，为尚书左丞孙缅所劾，免官，寻复位，摄祠仓二曹。后解职，

为安成王刘準(顺帝)抚军仓曹参军，转南阳王刘翙友。宋末为太傅萧道成掾。齐高帝建元二年(480)，融为骠骑豫章王嶷司空咨议参军。融行止诡异，萧道成笑谓："此人不可无一，不可有二。"尝送以故衣一通。武帝永明元年(483)为长沙王萧晃镇军参军，旋改为竟陵王萧子良征北咨议兼记室，次年，子良兼司徒，又为司徒从事中郎，曾接北魏使者李彪。八年为司徒右长史，历黄门郎，太子中庶子，司徒左长史诸职。齐明帝建武四年(497)卒。

张融善言谈，与周颙并称，融音旨缓韵，颙辞致绮捷。二人并善《老子》、《周易》，相遇辄言玄理，弥日不倦。融作《门律》以示颙，颙致书论难，其书今存《弘明集》中。融于文章亦颇自负。其《门律自序》称："吾文章之体，多为世人所惊。"又云："吾之文章，体亦何异？何尝颠温凉而错寒暑，综哀乐而横歌哭哉？政以属辞多出，比事不羁，不阡不陌，非途非路耳。"其《临终戒子书》云："吾文体英绝，变而屡奇，既不能远至汉魏，故无取嗟晋宋。"《诗品》以之入下品，谓其诗"迂缓放诞，纵有乖文体，然亦捷疾丰饶，差不局促"，与其自评正可相应。本传谓融文集本数十卷。今所知者有《张融集》二十七卷，《玉海集》十卷，《大泽集》十卷，《金波集》六十卷。

俱佚。今存文十余篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗五首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

张穆 十六国时凉州文人。敦煌(今属甘肃)人。生卒年不详。后秦时文人宗敞尝为秃发傉檀称其"文齐杨班"，曾为后秦凉州别驾，与宗敞等上书姚兴以理王尚。北凉沮渠蒙逊以其博通经史，才藻清赡，擢拜中书侍郎，委以机密之任。蒙逊祀西王母寺，寺中有《玄石神图》，命穆赋之，铭于寺前。其文今已佚。

张衡(78—139) 东汉科学家、文学家。字平子。南阳西鄂(今河南南召)人。少善属文，游三辅，因入洛阳，观太学，遂通五经。和帝永元(89—104)中，举孝廉，不行；连辟公府，不就。大将军邓骘奇其才，累召不应。安帝雅闻衡善术学，公车特征，拜郎中，再迁为太史令。顺帝初，再转，复为太史令。后迁侍中，帝引在帷幄，讽议左右。宦官惧其毁己，共谗之。永和初，出为河间相，王骄奢，不遵典宪，又多豪右，共为不轨。衡下车，治威严，整法度，上下肃然。视事三年，上书乞骸骨，征拜尚书。永和四年卒，年六十二。

衡善机巧，尤致思于天文、阴阳、历算。遂乃研核阴阳，妙尽旋玑之正，作浑天仪，著《灵宪》、《算罔论》。顺帝阳嘉元年(132)，复造候风地动仪。形似酒尊。中有都柱，

外有八龙，首衔铜丸。如有地动，尊则振龙机发吐丸，而蟾蜍衔之。尝一龙机发而地不觉动，京师学者咸怪其无征，后数日驿至，果地震陇西，于是皆服其妙。衡又以图纬为妄，尝上疏力言谶书之非，以为宜禁绝之。又尝上疏陈事、指斥朝政。

张衡善为文，而尤善辞赋。其赋以《二京赋》为最著。此二赋作于安帝永初初年（107或稍后）。时天下承平日久，自王侯以下，莫不逾侈，衡乃拟班固《两都》，作《二京赋》，因以讽谏。一云衡见班固之作而陋之，故改作焉。《二京赋》精思傅会，十年乃成，其繁富弘丽胜于班作，然构思乃与班相近。其《西京赋》盛夸长安宫室之昌盛，地势之险要，市廛之蕃庶，以至鱼龙百戏及豪贵游侠之事；《东京赋》则称东汉制度折衷于礼，有类说教，其靡丽不如《西京赋》，然写洛阳宫殿之盛，汉天子大傩、狩猎之仪，典庄肃穆，亦由见当时之盛况。衡又有《南都赋》，盖亦当时所作。《二京赋》自魏晋以来，号为大赋之名作。魏国渊称《二京赋》为“博物之书”；晋孙绰则云“《三都》、《二京》，五经鼓吹”。衡于顺帝时居官积年不徙，又作《应间》以见其志。《应间》之作，盖仿东方朔《答客难》，于时政颇有批评，称“愍《三坟》之既颓，惜《八索》之不理”；然犹未失进取之心，尚有韫椟待价之语。及为宦官所谗，又作《思玄赋》，以宣寄情志，颇法屈原《离骚》及《远游》之意。又作《归田赋》以明其退隐之志，其赋已似魏晋抒情小赋，文字流畅。

张衡为河间相时，以王多不法，故作《四愁诗》以讽，其诗号为七言之祖。今观其诗，首句实两三字句，中间加一兮字，次句乃七言，恐即《成相辞》转为七言诗之中间环节。其文风亦受《楚辞》影响，为东汉诗之名作。又有《同声歌》，见《玉台新咏》，前人以为上继《离骚》托妇女口吻以喻事君之事。衡生东汉政治昏乱之际，疑是又有《周官训诂》，崔瑗以为不能有异于诸儒。

张衡著述，据《后汉书》本传有“诗、赋、铭、七言、《灵宪》、《应间》、《七辩》、《巡诰》、《悬图》凡三十二篇”。《隋书·经籍志》著录其集为十一卷，注云：“梁十二卷，又一本十四卷。”则此集至唐初已不全。今并十一卷本亦佚。明人辑有《张河间集》，见《汉魏六朝百三家集》。又清严可均辑其文四卷三十九篇，入《全上古三代秦汉三国六朝文》；逯钦立辑其诗九首，入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

张辩（411？—475？） 南朝宋文人。吴郡吴（今江苏苏州）人。与兄宣、镜、永，弟岱，俱知名于时，人号“张氏五龙”。辩于宋文帝元嘉间官尚书吏部郎。孝武帝间，官平南长史、

宣城太守。后迁豫章太守。明帝泰始四年(468),迁广州刺史。入为大司农,卒。年六十余。《隋书·经籍志》录“大司农《张辩集》十六卷”,佚。今存文《僧瑜赞》、《昙鉴赞》二篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张彝(461—519) 北朝魏学者、文学家。字庆宾。清河东武城(今山东武城)人。性公强,有风骨,历览经史,与卢渊、李安民为友。少豪放,出入殿庭步眄高上,无所顾忌。历太常少卿、散骑常侍、尚书诸职,寻除安西将军、秦州刺史。景明三年(502),被征,及还州,进号抚军将军。彝上表献《历帝图》五卷,“起元庖牺,终于晋末,凡十六代,百二十八帝,历三千二百七年,杂事五百八十九”。又上表进孝文帝时奉命“周历于齐鲁之间,遍驰于梁宋之域,询采诗颂,研检狱情,实庶言之不遗,美刺之俱显”,所采诗凡七卷。孝明帝神龟二年(519),彝次子仲瑀上封事,求铨别选格,排抑武人,不使预在清品。羽林虎贲之士几千人大哗,火彝居,捶殴彝及长子始均。投始均于火,遂焚死;彝亦重伤,寻死。彝所进《历帝图》及所采诗,今并佚。唯所作章表见于《魏书》本传,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

张缵(499—549) 南朝梁辞赋家。字伯绪。原籍范阳方城(今河北固安)。张缅三弟,梁武帝表弟。年十一,又尚梁武第四女,拜驸马都尉,封利亭侯。召补国子生。天监十三年(514),年十七,起家秘书郎。秘书郎素为甲族进身之阶,在职数十日即可迁转。缵以外戚人选,欲遍观阁内藏书,固求不迁。越三年,迁太子舍人,转洗马、中舍人,掌管记。普通元年(520),与王锡、朱异接待魏使刘善明,甚为善明推重。累迁尚书吏部郎、长兼侍中。与裴子野为忘年交。七年,丁贵嫔卒,作哀册文。大通元年(527),为华容公萧欢长史,二年,为南兰陵太守。三年,入为度支尚书,旋丁母忧。中大通三年(531),为吴兴太守。大同二年(536),入为吏部尚书,途经吴郡,读陆云公《太伯庙碑》,甚加激赏,入都荐于武帝。缵在吏部,注意选拔寒门,不屈于权贵。五年(541),迁尚书仆射。与何敬容不协。九年(543),出为湘州刺史,仿潘岳《西征赋》作《南征赋》。在郡四年,有政绩,然亦颇事聚敛。太清二年(548),改都督雍梁等诸军事。至襄阳,前刺史岳阳王萧詧闻侯景陷京师,拒不交代,以此冲突。缵被执,太清三年(549)被杀。年五十一。元帝追谥为简宪公,又为诗序,称缵“不事王侯,负才任气”云云。

缵能文,今存赋六篇,皆有文

采，《梁书》本传所录《南征赋》，仿潘岳《西征赋》，尤奇峻。著有《鸿宝》一百卷、文集二十卷，均佚。今存诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文十六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

陆才子 南朝梁文人。吴郡吴(今江苏苏州)人。生卒年及字号并不详。陆云公从兄。官太子中庶子、廷尉。有才名。《梁书》记其有集行世。佚。

陆山才(509—566) 南朝陈诗人。字孔章。吴郡吴(今江苏苏州)人。好尚文史，为张缵、张绾所重。梁武帝时起家王国侍郎，寻以父病返乡。梁元帝承圣元年(552)，王僧辩举为仪同西曹掾。四年，陈霸先诛王僧辩，山才逃奔会稽，投张彪。次年，张彪败，归霸先，为霸先将南豫州刺史周文育长史。周文育征王琳，留山才镇豫章。会周文育败于沌口，余孝顷来犯，山才依周迪破擒之。周文育复镇豫章，以山才为豫章太守。陈武帝末，文育为熊昙朗所害，山才被执，送于王琳。文帝初立时，侯安都败王琳将常众爱于宫亭湖。山才得返，为新安太守，镇富阳。又为始兴王伯茂长史，行东扬州事，率始兴王府之众，随侯安都平留异。复为散骑常侍兼度支尚书。文帝使宣帝征周迪，以山才为军司。后因事免官，寻除散骑常侍、西阳武昌二郡太守，卒。

陆山才存诗一首，见《南史·张彪传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆云(262—303) 晋诗人、辞赋家、散文家。字士龙。吴郡吴（今江苏苏州）人。三国吴陆抗之子。六岁能属文。时人以为项橐、杨乌之畴。晋武帝泰始十年（吴凤凰三年，274)，陆抗卒，云与兄晏、景、玄、机分领父兵。十六岁，举贤良。太康元年(300)，吴平，举家徙寿阳，次年扬州刺史周浚辟为从事。太康十年(289)，与兄机及顾荣被征人洛。尝与荀隐在张华座针锋对答，云自称“云间陆士龙”，荀自称“日下荀鸣鹤”。元康初(292左右)，以公府掾出为浚仪令，到官肃然，断案明察。在任屡与兄机书论文。郡守妒其能，屡谴责之，乃去官。元康四年，与兄机同为吴王晏郎中令，在淮南，上书晏，谏大营第室。六年，与兄机同征还，并在贾谧“二十四友”之列。为尚书郎、侍御史、太子中舍人、中书侍郎。时诸王攻伐，大乱之迹已明，机、云乃投成都王颖。永宁二年(302)春，颖表云为清河内史，以是后人习称“陆清河”。其年夏，转大将军司马。在邺登铜雀台，并观曹操遗物。十二月，颖讨齐王冏，以云为前锋都督。事平，又为右司马。其时颖意满志衰，云屡以正言忤旨。

太安二年，张昌反，颖表云为大都督、前锋将军，未行。值颖又举兵讨长沙王乂，以陆机为都督，云作《南征赋》。机兵败于河桥，为孟玖、牵秀等所谮，被杀，云亦被收。卢志、蔡克等救之，颖恻然欲赦，孟玖催令杀之。时年四十二。门生故吏葬之于清河，修墓立碑。

云工诗文，精《老子》，能谈玄。爱才好士，多所荐达。少与兄机齐名，虽文章不及而持论过之，时号"二陆"。《北堂书钞》卷一〇〇、《太平御览》卷六〇二引葛洪《抱朴子》记嵇君道(含)尝语云："每读二陆之文，未尝不废书而叹，恐其卷尽也。《陆子》十篇，诚为快书。其词之富者，虽覃思不可损也；其理之约者，虽鸿笔不能约（按，疑当作"加"）也。"《诗品》以之入中品，称"清河之方平原，殆如陈思之匹白马"，意谓弟不逮兄。《文心雕龙·才略》则称"陆机才欲窥深，辞务索广，故思能入巧，而不制繁；士龙朗练，以识检乱，故能布采鲜尽，敏于短篇"，则谓各有所长。后世论者，多赞同《诗品》持论，惟《四库全书总目》称"其文藻丽，词旨深雅，与机亦相上下"。今存作品，《与兄平原书》三十五篇纵论文学，最具史料价值，惜中多口语，又有舛误，难以尽解。诗多四言，能于典正中见清新。《晋书》本传记其著有文章三百四十九篇，又撰《新书》十篇。《新书》，《隋书·经籍志》录作《陆子》，入子部道家类，佚，佚文有《玉函山房辑佚书》本。有集十二卷，佚。宋徐民瞻辑有《晋二俊文集》；明张溥有《陆清河集》，在《汉魏六朝百三家集》中；中华书局有排印本《陆云集》。今存文五十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗三十余首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆云公(511—547)　南朝梁文人。字子龙。吴郡吴(今江苏苏州)人。陆倕侄孙，陆厥侄。五岁诵《论语》、《毛诗》，九岁读《汉书》，略能记忆。陆倕、刘显试问十事，对答无误。既长，好学有才思。州举秀才。梁武帝中大通中，为江州刺史武陵王萧纪行参军，转荆州刺史湘东王萧绎行参军。尝作《太伯庙碑》，大同二年(536)，吴兴太守张缵入都，途中读其文，叹为"今之蔡伯喈"，言于梁武帝，召兼尚书仪曹郎，自是与缵为忘年交。入直寿光省，授著作郎，累迁中书黄门郎。善奕，大同十年，奉诏校定《棋品》。梁武帝暇日泛舟天渊池，惟刘之遴、到溉、朱异、陆云公等人随侍。太清元年(547)，卒。年三十七。帝有手诏悼之。从兄陆才子、子陆琼，并有文名。有集十卷，佚。今存《释奠应令诗》十章，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆从典(560?—616?)　陈、隋文人。

字由仪。吴郡吴(今江苏苏州)人。陈代诗人陆琼第三子。幼聪敏，八岁读《沈约集》，见《回文研铭》，遂拟之，便有佳致。十三岁作《柳赋》，时文琼为东宫管记，以示同僚，咸奇其才。特为叔陆瑜所赏。瑜将终，家中典籍悉付从典，从典编瑜文集为十卷。宣帝太建中，州举秀才，任著作佐郎，转太子舍人。至德初，后主尝赐父琼及江总诗，总使从典为谢启，为总所赏。授信义王(陈祗)文学，转太子洗马，又迁司徒左西掾，兼东宫学士。至德四年以父忧去职。寻起为德教殿学士，不就。陈亡入隋，任给事郎兼东宫学士，又转著作佐郎。右仆射杨素命从典续司马迁《史记》至隋，未就，遇隋末丧乱，寓南阳郡，卒年五十七。

陆卬 北朝齐文人。字云驹。鲜卑族，本姓步六孤。生卒年不详。好学不倦，博览群书，"五经"多通大义。为邢劭所赏。起家员外散骑侍郎。曾为齐文襄帝高澄大将军主簿，中书舍人，兼中书侍郎等职。接待梁使，在席赋诗，卬必先成。齐文宣帝天保初，为黄门侍郎，迁吏部郎中。遭母丧，得风疾。后闻弟抟卒，一恸而绝，年四十八。

《北史》本传谓"所著文章十四卷，行于世。齐之郊庙诸歌，多卬所制"。其集佚，《隋书·经籍志》已不见著录。所作齐郊庙诗，今见于《乐府诗集》者，不知何篇为卬作。

陆冲 西晋文人。生平不详。《隋书·经籍志》录"梁又有扬州从事史《陆冲集》二卷，录一卷，亡"。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

陆机(261—303) 晋诗人、辞赋家、散文家。字士衡。吴郡吴（今江苏苏州)人 。三国吴陆抗子。晋武帝泰始十年(吴凤凰三年，274)，陆抗卒，五子晏、景、玄、机、云分领父兵。机与晏、景同驻中夏（今湖北江陵东)。太康元年(280)，晋将王濬率水军自蜀东下，晏、景战死。次年，机扶柩归里，与云闭门读书，仿贾谊《过秦论》作《辩亡论》，又作《文赋》。太康十年(289)，陆机兄弟与顾荣被征入洛阳。有《赴洛道中作》诗。初入洛时，颇为北人所轻，惟张华见而奇之，于其诗文篇篇称善，誉为"伐吴之役，利获二俊"，荐于当道，声名遂大噪于时，至有"二陆入洛，三张减价"之说。太傅杨骏辟为祭酒。惠帝元康元年(291)，杨骏被杀，机转为太子洗马，与潘岳同在东宫。四年，吴王晏出镇淮南，机、云同被辟为郎中令。潘尼等为之饯行，有诗赠答。六年，从吴王游梁、陈，旋入为尚书中兵郎，转殿中郎。时石崇、潘岳等谄事贾谧，机、云及左思等皆从而附和，号"二十四友"。八年，补

著作郎，撰《晋纪》，成宣帝等三祖纪，又撰惠帝《起居注》。在秘阁见曹操遗令，作《吊魏武帝文》，又作《赠尚书郎顾彦先》等诗。永康元年（300），赵王伦政变，贾后废，贾谧诛，张华、潘岳等被杀，机于张华感恩知己，为文悼之。以曾预诛谧之谋，赐爵关中侯。次年，赵王伦权势日盛，将篡位，以机为中书郎。伦旋为齐王冏等所杀，冏疑九锡文、禅位诏等出于机作，收付廷尉，赖成都王颖、吴王晏之救，减死徙边，遇赦而止。时大乱之迹已见，顾荣等劝机还吴，不从。齐王冏矜功自伐，专权，机作《豪士赋》以刺之。又作《五等论》，倡封建五等爵之说。成都王颖谦抑下士，机感恩，遂与弟云皆投颖。颖以云为清河内史。太安元年（303）十二月，成都王颖与河间王颙、长沙王乂等攻杀齐王冏。颖以机参大将军军事，授平原内史，故后人习称"陆平原"。二年（303）八月，颙、颖又举兵讨乂。颖屯兵朝歌，以机为都督，率王粹、牵秀等军二十余万。机以吴人，羁旅入宦而居宠族之上，王粹、牵秀等皆有怨心，机乡人孙惠亦劝机让都督于粹，颖不许，遂行。军自朝歌至于河桥，鼓声闻数百里。十月，机军败、时宦人孟玖弟超在机军中，不受节制，战死。玖乃谮机于颖，言其有异志，牵秀等复为之证。颖怒，使秀收机。机释戎服，神色自若。临刑前叹曰："欲闻华亭鹤唳，可复得乎！"时年四十三。士卒痛之，皆为流涕。

陆机在西晋文名极大，与弟云并称"二陆"，又与潘岳并称"潘、陆"。工诗、善作赋；书法亦佳，其《平复帖》为现存最早之名家手迹。其诗文，两晋南朝人已多加赞论。《世说新语·文学》注引《文章传》，记张华谓陆机云"人之作文，患于不才；至子为文，乃患太多也"。又记孙绰比较潘、陆，谓"潘文浅而净，陆文深而芜"。《晋书》本传引葛洪书，称机文"弘丽妍赡，英锐漂逸，亦一代之绝手"。《诗品》以之入上品，称"其源出于陈思，才高词赡，举体华美。气少于公幹，文劣于仲宣。尚规矩，不贵绮错，有伤直致之奇。然其咀嚼英华，厌饫膏泽，文章之渊泉也。张叹其大才，信矣"。又于潘岳条中谓"陆才如海，潘才如江"。《文心雕龙》亦无所偏倚，《才略》篇谓"潘岳敏给，辞自和畅"，"陆机才欲窥深，辞务索广，故思能入巧，而不制繁"。下及明清，则多潘而少陆。要之，潘、陆高下，论者见仁见智，各从所好。综观陆机作品，文过于诗，最为人所称者为《文赋》及抒发破国怀乡之感、议论史事之作。《文心雕龙》《论说》、《移檄》、《诠赋》诸篇，于机文皆有赞语，《明诗》篇则仅泛言"张潘左陆，比肩诗衢"而已。陆机

于文坛地位及影响过于潘岳，故《诗品序》言“陆机为太康之英，安仁、景阳为辅”，《晋书》本传，唐太宗且亲为作论。

机著述甚富，有《晋纪》四卷、《洛阳记》一卷、《要览》三卷、《吴章》二卷、《吴书》若干卷、《连珠》一卷，皆佚，残文散见于《三国志》注及类书中。有集四十七卷，至唐代仅存十五卷，后又散佚。宋徐民瞻辑有《晋二俊文集》；明张溥有《陆平原集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今存文七十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗近百篇并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆系 南朝陈文人。生卒年、籍贯不详。今存《有所思》一首，见《文苑英华》卷二〇二，《乐府诗集》卷十七。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆玠(540—576) 南朝陈作家。字润玉。吴郡吴(今江苏苏州)人。陆瑜从兄。好学善属文，举秀才，对策高第。吏部尚书袁枢荐之于陈文帝，授衡阳王文学。太建初，迁长沙王友。后主为太子，闻其名，征为东宫管记。除中舍人。以疾失明，还乡。卒，年三十七，追赠少府卿。《陈书》本传谓有集十卷，《隋书·经籍志》同，今佚。存《赋得杂言咏栗诗》一首，见《初学记》卷二十八及《文苑英华》卷三二六。然二书“玠”并误作“玢”，又《初学记》以为梁人。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》时，已辨其非是。

陆暐 北朝魏学者、文人。字道辉。生卒年不详。《魏书》本传称“代人”。鲜卑族。曾祖俟为明元帝、太武帝时功臣，本姓步洛孤氏，为勋臣十姓之一，后改陆氏(参阅《魏书·官氏志》及近人姚薇元《北朝胡姓考》第二八一三一页)。早年与弟恭之并有时誉，时人誉为“双璧”，并比之晋之陆机、陆云。起家司徒行参军，太尉西阁祭酒等职。孝明帝正光中(520—524)卒。尝拟《急就篇》为《悟蒙章》，撰《七诱》、《十醉》及章表数十篇。今并佚。

陆杲(459—532) 南朝齐、梁文人。字明霞。吴郡吴(今江苏苏州)人。少好学，善属文，工书画，风韵举止颇类舅父张融。在齐起家中军法曹行参军、太子舍人。齐武帝永明初，为司徒竟陵王萧子良外兵参军。久之，迁宜都王萧铿功曹史，晋安王萧宝义咨议参军。永元三年(501)，为司徒从事郎中。入梁，为黄门侍郎。天监五年(506)，迁御史中丞。在任参劾官员，不徇私情，不畏强暴。尝劾其从舅父张谡，言辞锋利。后出为义兴太守，为政宽惠。累官至金紫光禄大夫、扬州大中正、特进。中大通四年(532)，卒。年七十四。谥质子。著有《沙门传》三十卷，佚。

陆凯(?—504?)　北朝魏官员。字智君。鲜卑族，本姓步洛孤氏。魏明元帝、太武帝时功臣陆俟(392—458)之子。谨重好学。卒于魏宣武帝正始初(504)左右。《魏书》本传不言能文。今存所谓"陆凯赠范晔诗"，前人或有谓魏人陆凯作，亦有谓范作赠陆者，皆非。考范晔卒于宋元嘉时(398—445)，不特年长，且范既未尝使魏，陆亦未尝至南，无相交之理。今人又有谓此诗是西晋陆凯(陆机族人)作，亦臆测，盖其诗风格，与晋初人殊不类。疑南朝另有一陆凯，作赠范姓某人，以蔚宗名盛，缮抄者遂误以此范姓者为蔚宗。

陆季览　隋代文人。生卒年及籍贯俱不详。作有《咏桐诗》一首，见《文苑英华》卷三二四，置吴均、虞世基后，李峤之前。其人当为隋或唐初人。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗·隋诗》，盖据《诗纪》卷一二七亦作隋人。《诗纪》或别有据，姑从之。

陆法和　北朝齐术士。由梁入北齐。初隐于江陵百里洲，后入荆州汶阳郡高安县之紫石山。侯景遣任约攻梁元帝，法和见元帝乞征约，以为信州刺史，遂擒之。又败武陵王纪。后为郢州刺史。齐天保六年(555)春，齐清河王高岳临江，法和遂入齐。后无疾而终。法和尝题壁为文，预言齐代以后之事。见《北齐书》本传，逯钦立以为诗二首，辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆恭之(?—537)　北朝魏文人。字季顺。《魏书》本传称"代人"，鲜卑族。曾祖俟，为明元帝、太武帝时功臣，本姓步洛孤氏，为勋臣十姓之一，后改陆氏(《参《魏书·官氏志》及姚薇元《北朝胡姓考》第二八一三一页)。季顺有操尚，早年与兄暐并有时誉，被拟为晋之陆机、陆云。初为侍御史、著作佐郎。孝庄帝建义初(528)为中书侍郎领著作郎。节闵帝初(530)，拜廷尉卿，后以事免。东魏孝静帝(天平)初(534)，为东荆州刺史。四年卒。所著文章诗赋凡千余篇。今佚。

陆贾　西汉思想家、辞赋家。生卒年、籍贯不详。生活于高帝至文帝时。楚人。以客从高祖定天下，名有口辩，居左右，常使诸侯。尝出使南越，说南越王尉佗，命佗称臣奉汉约。归，为太中大夫。贾时时在高帝前称说《诗》、《书》，帝骂之曰："乃公以马上得天下，安事《诗》、《书》。"贾曰："马上得之，宁可以马上治之?"汉高帝乃使著书论秦所以失天下汉所以得天下之故。贾乃著十二篇，号曰《新语》。《汉书·艺文志》有陆贾二十三篇，似尚有其他著作。《隋书·经籍志》著录为二卷，今存。其书主儒家之仁义，杂以黄老无为而治之说。贾又作《楚汉春秋》九

篇，见《汉书·艺文志》，《隋书·经籍志》著录为九卷，今佚。有辑本。《汉书·艺文志》又有《陆贾赋》三篇，今佚。

陆倕(470—526) 南朝齐、梁诗人、骈文家。字佐公。吴郡吴（今江苏苏州）人。少勤学，杜绝往来，昼夜读书。齐武帝永明四年(486)，举秀才。刺史竟陵王子良开西邸，招纳文士，陆倕亦为所延，列“竟陵八友”之一。辟议曹从事参军、庐陵王法曹行参军，与张率并受沈约赏识。天监初为安成王萧秀外兵参军，转主簿。在建康与诸文士往来，与任昉尤善，作《感知己赋》赠昉，自比司马相如、王粲，比任昉为季札、蔡邕。及任昉为御史中丞，文人争与交好，然参预游宴者仅殷芸、到溉、刘孝绰兄弟及陆倕，号“龙门之游”，虽贵公子不得预。迁临川王萧宏东曹掾。时王朝新建，礼乐制度多所创建改革，天监六年(507)，奉敕撰《新刻漏铭》。旋迁昭明太子中舍人，与刘孝绰、张率同掌东宫管记。七年，受诏作《石阙铭》，武帝誉为“辞义典雅”。寻迁太子中庶子、国子博士、吏部郎。天监十四年，出为晋安王萧纲长史、寻阳太守，行江州府事。途中作《以诗代书别后寄赠》，在任有《思田赋》。以公事免、左迁中书侍郎，又为中庶子，扬州大中正。普通七年(526）卒。年五十七。萧绎为作墓志铭。

陆倕善作文。萧纲《与湘东王书》以“谢朓、沈约之诗，任昉、陆倕之笔”并举，萧统于陆倕卒后与萧纲书，则称其“文该四始，学遍九流”。其《刻漏》、《石阙》二铭俱采入《文选》。有集二十卷（《隋书·经籍志》作十四卷），佚。明张溥集佚文为《陆太常集》。今存文二十四篇，诗四首，分见《全上古三代秦汉三国六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆罩(478—？) 南朝梁诗人。字洞元。吴郡吴(今江苏苏州)人。陆杲子。少好学，善属文。入晋安王萧纲府为记室参军。中大通三年(531)萧纲立为太子后，罩曾官太子中庶子，掌管记，礼遇甚厚。在府曾参与《法宝联璧》抄撰，并为纲编定文集。大同七年(541)，以母老求归奉养。母终复仕，终于光禄卿。今存诗四首，风格绮丽，属宫体，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆展(？—454) 南朝宋文人。吴郡(今江苏苏州)人。生年及年岁不详。宋文帝元嘉中，临川王刘义庆为荆州刺史，招聚文学之士，陆展与何长瑜等同在幕中，以染发媚妾而为何长瑜作诗讥诮。后入京，元嘉末累官尚书左丞。元嘉三十年(453)，出为江州刺史臧质车骑长史、寻阳太守。次年，臧质与荆州刺史南郡王义宣等举兵反，质兵败被

杀，陆展被擒，诛。有集九卷，佚。诗文均不存。

陆琼(537—586) 南朝陈诗人。字伯玉。吴郡吴(今江苏苏州)人。父云公，梁代诗人，官至给事黄门侍郎，掌著作。陆琼幼聪慧，六岁能五言诗，颇有辞采。侯景之乱时，避居吴县西乡，勤苦攻读。陈武帝永定中(557—559)举秀才。文帝天嘉元年(560)为宁远始兴王府法曹行参军，后为殿中郎、当时重要文告，多出其手。经徐陵推荐，除司徒左西掾，兼通直散骑常侍，聘北齐。宣帝时为太子庶子兼通事舍人，转中书侍郎。累迁黄门侍郎，太子中庶子。领大著作，撰国史。后主至德元年(583)除度支尚书，参掌诏诰。官至吏部尚书，至德四年卒。

陆琼曾续其父云公所撰《嘉瑞记》，自永定讫至德为三卷，今佚。又有集二十卷，《隋书·经籍志》已不著录，可见唐初已散佚。今存诗六首，见逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》。文三篇，见清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。

陆琰(540—573) 南朝陈作家。字温玉。吴郡吴(今江苏苏州)人。幼孤，好学有志操。陈文帝天嘉二年(561)举秀才，为始兴王伯陵行参军，累迁法曹外兵参军，直嘉德殿学士。尝为文帝作《刀铭》，援笔立就。不久，又兼通直散骑常侍，随王厚聘北齐。王厚至邺病卒。陆琰自为主使，风度言语为齐朝士大夫所赏。宣帝太建初，为武陵王明威府功曹史兼东宫管记，以母忧去官。太建五年(573)卒。太子(即后主叔宝)伤悼，亲制志铭并搜求其遗文，编成二卷。后主至德二年，追赠司农卿。《隋书·经籍志》有"陈司农卿《陆琰集》二卷"，今佚。

陆喜(？—284) 三国吴、晋间散文家。字仲恭，一作文仲。陆机从父。在吴官屯骑校尉，累迁至吏部尚书。入晋，为扬州地方官，会稽太守，入为散骑常侍。晋武帝尝问陆抗、陆喜优劣，吾彦对以"道德名望，抗不及喜；立功立事，喜不及抗"。喜好学有才思，著书近百篇，多仿古人之作，据自序可知，有《言道》、《访论》、《古今历览》、《审机》、《娱宾》、《九思》诸篇。吴平入晋后又作《西州清论》，均佚。今存自叙、《西州清论》等文，见《晋书》本传。

陆景(250—280) 三国吴文人。字士仁。吴郡吴(今江苏苏州)人。陆抗子，陆机兄。少为祖母所育。以尚公主拜骑都尉，封毗陵侯。陆抗卒，兄弟五人分领抗兵，授景偏将军、中夏督。晋咸宁六年(吴天纪四年，280)，王濬领兵顺流而下，破吴军，二月。景被杀。景洁身好学，著《典语》十卷、《典语别》二卷，《隋书·经籍志》录入子部儒家类。《史通·自

叙》云："夫开国承家，立身立事，一文一武，或出或处，虽贤愚壤隔，善恶区分，苟时无品藻，则理难诠综，故陆景《典语》生焉。"书佚，《全上古三代秦汉三国六朝文》有辑文，与《与兄书》、《戒盈》合为一卷。据严辑佚文，《典语》当属政论、史论之书，或其时吴孙皓暴虐，国事日非，景因著书借古鉴今。

陆厥(472—499) 南朝齐诗人。字韩卿。吴郡吴(今江苏苏州)人。齐武帝永明九年(491)，下诏令百官举士，顾暠之表荐厥。州举秀才。明帝建武元年(494) 为太子少傅王晏主簿，明年，迁后将军邵陵王子贞行参军。后废帝永元元年(499) 始安王萧遥光反，厥父闲被诛。厥坐系尚方，寻赦，感恸而卒。

陆厥少有风概，好属文，五言诗体甚新变。永明末，沈约、谢朓、王融等创"永明体"，以平上去入四声制韵。沈约作《宋书·谢灵运传论》，以为"若前有浮声，后须切响。一简之内，音韵尽殊；两句之中，轻重悉异。妙达此旨，始可言文"。又谓："自骚人以来，此秘未睹。"厥与沈约书难之，以为"夫思有合离，前哲同所不免，文有开塞，即事不得无之"。又谓："意者亦质文时异，古今好殊，将急在情物，而缓于章句。情物，文之所急，美恶犹且相半；章句，意之所缓，故合多而谬少。义兼于斯，必非不知明矣。"又谓："一人之思，迟速天悬；一家之文，工拙壤隔。何独宫商律吕，必责其如一邪？论者乃可言未穷其致，曾不得言曾无先觉也。"厥盖非不悦"四声"之说，唯以为古人亦知宫商之别，其所以有不合者，由于未尽其工。沈约答书，亦以为古人虽亦知宫商之别，"而其中参差变动，所昧实多"，故有"此秘未睹"之言。

陆厥有集十卷，《隋书·经籍志》谓八卷，不知自梁及唐，有无散佚，或缮写互异，疑不能明。其集今佚。存文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗十首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆瑜 (540?—?) 字幹玉。南朝陈文人。吴郡吴(今江苏苏州)人。陆琰之弟。少笃学，美词藻。陈文帝时州举秀才。解褐骠骑安成王 (即宣帝顼)行参军，转晋安王伯恭外兵参军、东宫学士。兄琰时为管记，并以才学娱侍左右，时人比之"二应"。宣帝太建二年(570)，太子 (即后主陈叔宝)释奠于太学，宫臣赋诗，使瑜为序。迁尚书祠部郎，丁母忧去职，服阕，为桂阳王伯谋功曹史，兼东宫管记，历任太子洗马、中舍人。叔宝欲博览群书，以子集繁多，命瑜抄撰，未就而卒。陈后主至德二年，追赠光禄卿。《陈书》本传谓"年四十四"。以此与兄琰、从兄玠年

龄校之，似误。盖瑜卒时后主尚未即位(581)，使瑜年至四十四当卒于至德三年以后，方可为琰、玠之弟。姑存疑。

陆瑜有集十卷，据《陈书·陆琼附子从典传》，瑜集十卷，乃从典所编，并为之序。《隋书·经籍志》著录有"陈光禄卿《陆瑜集》十一卷，并录"。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》谓二卷，乃误以其兄《陆琰集》卷数为《陆瑜集》卷数。其书今佚，存诗三首，见《乐府诗集》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆煦 齐、梁间文人。吴郡吴(今江苏苏州)人。生卒年不详。陆杲弟。博学有思理。梁武帝天监初，历中书侍郎、尚书左丞、太子家令。卒。尝撰《晋书》未就。又著《陆史》十五卷、《陆氏骊泉志》一卷，并行于世，旋佚。

陆慧晓(439—500) 南朝齐文人。字叔明。吴郡吴(今江苏苏州)人。宋时曾应州辟，举秀才，历卫尉史、诸府行参军。以母老归养。后废帝元徽末，萧道成辅政，除尚书殿中郎。齐高帝建元初，为太子洗马。三年(481)，武陵王萧晔为征虏将军会稽太守，以为功曹。何点荐慧晓于豫章萧嶷，嶷用为司空掾。寻为长沙王萧晃镇军咨议参军，武帝时又为辅国将军安陆侯萧缅咨议参军。后为竟陵王萧子良司徒右长史，子良于西邸抄书，令慧晓知其事。郁林王隆昌(494)时，为晋熙王萧銶冠军长史、江夏内史，行郢州事。明帝建武初，江夏王萧宝玄为西中郎将郢州刺史，慧晓为长史、行事内史如故。俄迁吏部郎。又为晋安王宝文征北长史、南东海太守。入为五兵尚书。东昏侯永元二年，为南兖州刺史，至镇未几，以疾归，卒。有《游山诗》一首，见《艺文类聚》卷七十八。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陆澄(425—494) 南齐宋齐间学者、文人。字彦渊。吴郡吴(今江苏苏州)人。少好学博览，手不释卷。宋孝武帝时起家太学博士，尝为江夏王刘义恭等人属官。明帝泰始初，为尚书殿中郎，议事不合旨，坐免官。后为中书郎，转后将军刘秉长史，南东海太守。后废帝元徽二年丁忧去职。顺帝升明中，为御史中丞。齐高帝建元元年，以事为左丞任遐所劾，免官，白衣领职。次年，为给事中、秘书监。武帝永明元年(483)为度尚书领国子博士。尝议国学设五经事，与王俭意不同。澄列诸学士所遗漏事数百条，为王俭所叹服。郁林王隆昌元年(494)，转光禄大夫卒。

陆澄家多坟籍，人所罕见。《南齐书》本传谓澄撰《地理书》及《杂传》。今按《隋书·经籍志》，澄所著有《汉书注》一卷，《杂传》十九卷，《地理书》一百四十九卷、录一卷，《地理书抄》二十卷，《政论》十三卷，

《述政论》十三卷，《缺文》十三卷。又谓梁有陆澄注《汉书》一百二卷，亡。然澄治学，似博而寡要，故王俭讥为“书厨”。《南齐书·王俭传》载，齐高帝尝令澄诵《孝经》，澄自“仲尼居，曾子侍”始。王俭斥之为不当，改诵“君子之事上”章，为高帝所称。或可见其“博而寡要”之一斑。

陈元 东汉学者。字长孙。苍梧广信（今广西苍梧）人。父钦，习《左氏春秋》，事黎阳贾护，与刘歆同时而别自名家。钦尝以《左氏》授王莽，以是授猒难将军。元少传父业，为之训诂。光武帝建武初，与桓谭、杜林、郑兴俱为学者所宗。时议立《左氏传》博士，范升以为不宜立，元诣阙上疏论《左传》宜立之理。与升辩难，凡十余上，卒立《左氏》。元以才高，辟司空李通府。时大司农江冯上言宜使司隶校尉督察三公，元上疏驳之。及李通罢，复辟司徒欧阳歙府，数陈当世事。以病去，年老，卒于家。《隋书·经籍志》谓梁有《陈元集》一卷，亡。今存文二篇，皆上疏，见《后汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

陈元康（507—549） 北朝魏、齐间文人。字长猷。广宗（今属河北）人。元康颇涉文史，机敏有干用。魏孝明帝正光五年（524）从尚书令李崇北征。孝静帝天平元年（534），修起居注，次年，为高昂司徒府记室参军。孙搴死，高季式荐之于高欢，颇得欢委任。邙山之战，元康劝欢追击西魏，欢不从，后颇悔之。欢死，侯景反，元康举慕容绍宗于高澄。后以贪贿，颇为澄所嫌。及兰固成杀澄，元康以身蔽澄，伤重而卒。元康善作文书，高欢以魏收作文书不称意，乃代以元康。在军中，天寒雪深，于车下作军书，笔不及冻，俄顷数纸。然其文今无存者。

陈少女 南朝陈女诗人。生卒年及籍贯不详。今存《寄夫诗》一首，见《古诗类苑》卷五十四，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陈氏 晋女作家。生平不详。《晋书·列女》有《刘臻妻陈氏传》，仅言聪辩能属文，尝正旦献《椒花颂》，又撰元日及冬至进见之仪，行于世。《隋书·经籍志》录“晋海西令刘骈妻《陈珍集》七卷”，严可均、姚振宗谓陈珍即此陈氏，刘骈为“刘臻”之误。《晋书》中刘臻之名仅此一见，无刘骈，有刘骈之即《桃花源记》中之“南阳刘子骥”，然又未尝入仕。《艺文类聚》、《初学记》亦作刘臻妻。严、姚二家之说，未见所据。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

陈术 三国文人。字申伯。汉中（今属陕西）人。生卒年不详。著《释问》七篇、《益部耆旧传》及《志》，位历新城、魏兴、上庸三郡太守。今人刘琳《华阳国志校注》以为三郡为

曹操置，疑术所任为魏官，后归蜀。

陈汤　西汉军事家、文学家。字子公。山阳瑕丘（今山东兖州东北）人。生卒年不详。少好书，博达善属文。不为州里所称，西入长安，为太官献食丞。元帝初元二年（前47），富平侯张勃举汤，待迁，会父死未奔丧。后复有人荐为郎，数求使外国。迁西域付校尉。时匈奴郅支单于占康居。建昭三年（前36）汤与甘延寿出西域。发城郭诸国兵、车师戊己校尉屯田吏士，击斩郅支。时石显擅权与甘延寿有郤，不欲赏其功。刘向等上疏争之，遂封汤为关内侯，官射声校尉。后因上书言康居王侍子非王子，按验，其言不实，下狱当死。谷永争之，遂夺爵。后段会宗为乌孙兵所围，大将军王凤召汤议之。汤以为不足忧，遂为凤从事中郎。后以议初陵事，为成都侯王商所劾，徙敦煌。耿育复上书论其功，得还京师，卒于长安。据《汉纪》卷二十六，成帝许汤还京师在永始二年（前15），其卒当在此后。《隋书·经籍志》谓梁存《陈汤集》二卷，亡。

陈寿（233—297）　三国蜀、晋间史学家、文人。字承祚。巴西安汉（今四川南充）人。少好学，受学于谯周，治《尚书》、《春秋》三传，尤精《史记》、《汉书》。仕蜀，历官东观秘书郎、散骑侍郎、黄门侍郎。后主时宦官黄皓专权乱政，大臣皆曲意附之，寿独不屈，由是屡被谴黜，乡党贬议。蜀平，复沉滞不举。何攀为大中正，为理其曲。察举孝廉。晋武帝泰始七年（271）或稍后，张华举除佐著作郎，编《诸葛亮集》，出为平阳侯相。十年，书成奏呈。除著作郎，领本郡中正，撰《三国志》。书成，张华深善之，谓当以晋书相付，将举为中书郎，荀勖忌华而疾寿，讽吏部迁为长广太守，辞不就。咸宁四年（278），杜预将镇荆州，复荐之，授治书侍御史，兼侍郎、著作郎。后以母忧去职，又坐不以母归葬，再被贬议。数岁，起为太子中庶子，未拜。惠帝元康七年（297），病卒。年六十五。

寿博学能文，在蜀撰《益部耆旧传》十四卷；入洛后又撰《古国志》五十篇，品藻典雅，均佚。《益部耆旧传》佚文，《汉书》注、《三国志》注及唐、宋类书多有引录。《三国志》六十五卷，存，为"二十四史"之一。书以魏为正统而不贬吴、蜀。《文心雕龙·史传》称："及魏代三雄，记传互出，《阳秋》《魏略》之属，《江表》《吴录》之类，或激抗难征，或疏阔寡要。惟陈寿《三国志》文质辨洽，荀、张比之于迁、固，非妄誉也。"刘宋元嘉中，文帝以此书伤于简略，乃命裴松之兼采众书，补注其阙。裴注虽失之芜，然博洽繁富，凡六朝旧籍今不传者，尚可窥其大略，后世学者，多以为考证辑佚之资。清代学者著作，

以赵一清《三国志》补注、梁章钜《三国志旁证》较为详备。近人卢弼《三国志集解》，荟萃众说，用力至勤，有中华书局排印本。

陈玢 西晋女作家。一作芬。徐藻妻。生平不详。《隋书·经籍志》录"晋都水使者妻《陈芬集》五卷，亡"，"使者"下脱去人名，严可均考得当为徐藻。姚振宗《隋书经籍志考证》据《徐邈传》考得徐藻为徐邈、徐广之父，则陈玢自是其母。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《与妹刘氏书》，刊本属之陈琭，姚振宗据蒋氏文编目，刊本写失。按，此文见《艺文类聚》二十二，正标作"徐藻妻"，姚说是。

陈叔宝(553—604) 字元秀，小字黄奴。即陈后主。吴兴长城（今浙江吴兴）人。陈宣帝顼长子。梁元帝承圣二年（553），生于江陵。次年，西魏军陷江陵，梁元帝被杀。陈顼亦被迁入关，叔宝以年幼留居穰城。陈武帝代梁，遥封顼为始兴王。陈文帝立，改封顼为安成王。天嘉三年（562），顼归建康，叔宝亦随之归，封安成王世子。陈宣帝即位，以太建元年(569)为皇太子，十四年(582)宣帝死，叔宝立，次年改元至德，后又改祯明，在位共七年。祯明三年即隋文帝开皇九年(589)，隋文帝遣贺若弼、韩擒虎等伐陈，陈师败，叔宝闻兵至，从宫人十余出后堂景阳殿，将自投于井，袁宪侍侧，苦谏不从，遂入井中，及夜，为隋军所执。入长安，隋仁寿四年卒于洛阳，年五十二。赠大将军，封长城县公。葬于洛阳。

陈叔宝少有才艺，然生深宫之中，长妇人之手，唯寄情于文酒，昵近群小，皆委之以重任。为太子时，即好为长夜之饮。及即位，宠贵妃张丽华及孔贵嫔等。起临春、结绮、望仙三阁，穷极奢丽，服玩珍丽，为当时所少见。叔宝日以江总、陈暄、孔范、王瑗等游宴后庭，时号江等为"狎客"。君臣共赋新诗赠答，不恤政事。叔宝制《玉树后庭花》、《临春乐》等曲词，其略曰"璧月夜夜满，琼树朝朝新"，大指所归，皆美张贵妃、孔贵嫔之容色。及隋灭陈，叔宝入长安，仍日日昏饮。尝就隋文帝求官职，隋文帝叹为"全无心肝"。后从隋文帝至洛阳，登芒山，作诗云："日月光天德，山河壮帝居，太平无以报，愿上东封书。"隋文帝谓人曰："此败岂不由酒；将作诗功夫，何如思安时事。"然叔宝虽亡国之君，而于诗颇有功力，其诗靡丽，遣辞颇工，大抵承"宫体"余风，于隋及初唐为近。清陈祚明称其诗"才情飘逸，态度便妍，固是一时之隽"。又谓其诗"如春花始开，色鲜故贵，纵揉取片萼，亦自淹蔚"。此论大抵就形式技巧立论。叔宝诗内容少可取者，

然于诗歌艺术亦有其贡献。

《隋书·经籍志》著录有《陈后主集》三十九卷。《旧唐书·经籍志》不见著录，而《新唐书·艺文志》则谓五十五卷。今佚。今存文三十余篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗九十余首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又有明张溥辑《陈后主集》，在《汉魏六朝百三家集》中。

陈忠（?—125） 东汉文人。字伯始。沛国洨（今安徽五河西北）人。陈宠之子。安帝永初中，辟司徒府。三迁廷尉正。自以世典刑法，用心务在宽详。尝依父宠意，奏上律二十三条，为《决事比》。又上疏言宜征聘贤才。时常侍江京、李闰等秉权任，安帝又爱信阿母王圣，封野王君。忠内怀惧懑而未敢陈谏，乃作《搢绅先生论》以讽。后屡上书言时政。官至尚书令、司隶校尉诸职。所作《搢绅先生论》今佚。

陈政 隋代文人。字弘道。河东猗氏（今属山西）人。生卒年不详。父茂，周武帝时，从隋文帝与齐战于晋州，及文帝代周，官至太府卿。政少养宫中，年十七，为隋太子千牛备身，从京师大侠刘居士游。炀帝时，授协律郎，迁通事谒者、兵曹承务郎。炀帝颇重其才。后从游扬州，宇文化及杀炀帝，以政为太常卿。后归唐，卒于梁州总管。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其诗一首。

陈昭 南朝梁、陈诗人。义兴国山（今江苏宜兴）人。生卒年不详。梁将陈庆之长子。梁武帝大同五年（539），庆之卒，袭爵永兴县侯。大同末，东魏使尉瑾聘梁，昭曾与之相见。及陈文帝天康元年（566），尝为使聘北齐，预言瑾二年后当死。昭约卒于陈宣帝太建中，卒后何胥有诗哭之。其诗今存二首。《聘齐经孟尝君墓诗》见《文苑英华》卷三〇六，文甚悲凉，当为仕陈后使齐时作。其《明君怨》一诗，见《乐府诗集》卷二十九；《艺文类聚》卷三十作陈明《昭君词》；《文苑英华》卷二〇四及《阴常侍集》作阴铿诗。然选家多以为昭作，沈德潜《古诗源》卷十四评为"雅音"。此二诗逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

陈琳（156—217） 东汉末诗人、散文家，建安七子之一。字孔璋。广陵射阳（今江苏宝应）人。汉灵帝中平间，为何皇后从兄何进大将军主簿。中平六年（189），灵帝卒，何后宠任宦官，何进与袁绍等密谋召四方猛将入京，劫持何后，尽诛宦官。陈琳谏何进当机立断，行非常之事，不宜会聚大兵。不听。谋泄，何进反为宦官所杀。董卓借机领兵入京，袁绍逃奔冀州，琳亦至冀州避难，入袁绍幕，掌书记。作《武库赋》、《应讥》。献帝建安四年（199）春，袁绍攻

公孙瓒。瓒与其子书，为袁绍所获，令陈琳易其辞送瓒，因而破之。五年初，袁绍与曹操相持于官渡，琳为绍作檄文，历数操豺狼野心，孤弱汉室，并斥操祖、父。建安九年，袁氏兵败，袁绍子尚遣陈琳等乞降，不许。曹军破邺，琳乃归曹操。操责琳不当辱及父祖，琳谢罪谓"矢在弦上，不得不发"。操爱其才，不罪，使与阮瑀并为司空军谋祭酒，军国书檄，多出二人之手。后徙门下督。建安十二年，操征乌丸，琳作《神武赋》。十三年，从曹操南征，在江陵与王粲等同作《神女赋》。十五年春，返邺，其后屡从操出征。尝作书檄成，值操头风疾发，读之而起，曰"此愈我病"。建安二十年，与曹丕、王粲在孟津同作《柳赋》，又在西征军中为曹洪作书与曹丕。二十二年冬，遇疫卒。年约六十左右。

琳早著文名，在袁绍幕时与张纮书，称"此间率少于文章，易为雄伯"，似自谦实深自喜。曹丕《典论·论文》称琳"表章书记，今之隽也"，《与吴质书》称"孔璋章表殊健，微为繁富"。《隋书·经籍志》录《陈琳集》十卷，佚。明人杨德周辑其遗文为《陈孔璋集》，见《汇刻建安七子集》，张溥辑为《陈记室集》，见《汉魏六朝百三家集》，然二家所录是否尽为琳作，尚有疑问。《全后汉文》录其文十九篇，其中《檄吴将校部曲文》虽见于《文选》，学者仍疑为后人拟作。《为袁绍檄豫州》，最为历代所称，《文心雕龙·檄移》评为"壮有骨鲠。虽奸阉携养，章实太甚，发丘摸金，诬过其虐，然抗辞书衅，皦然露骨"。《先秦汉魏晋南北朝诗》录其诗五篇，乐府《饮马长城窟》为建安名篇，宋长白《柳亭诗语》卷九、刘熙载《艺概》卷二俱以为下开鲍照之先河。今人俞绍初《建安七子集》辑录陈琳诗文，较前人又续有增补。

陈暄　南朝陈文人。义兴国山（今江苏宜兴）人。梁代大将陈庆之幼子。生卒年不详。文才俊逸，尤嗜酒，遍游王公门。宣帝太建中，曾与蔡凝、刘助、徐伯阳、孔范为文会之友。文帝天康时，徐陵为吏部尚书，以暄狂放，黜之，暄作书谤陵。后主在东宫，引为学士，及即位，与江总、孔范等，时侍宴禁中，号为狎客。暄以俳优自居，后主常狎侮之。尝倒悬之于梁，临之以刃，使作赋，立成。至德末（585左右），后主以火燃艾，置暄首，燃及发，泣求弗释，赖柳庄救之得免，遂以悸死。官至司农。

暄嗜酒，兄子秀曾致书暄友人何胥，欲谏之，暄致书拒之，颇狂放，书存《南史》本传中，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又有诗四首，皆乐府诗，见《文苑英华》及《乐府诗集》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

八　画

苻坚(338—385)　十六国前秦君主。字永固，一名文玉。略阳临渭(今甘肃秦安)人，氐族。祖苻洪，世为氐族酋长，为后赵将麻秋所杀。伯父苻健始建前秦，以弟雄为相，坚即雄子。晋穆帝永和十一年(355)，苻健死，子生立。升平元年(357)，坚杀生自立。晋海西公太和五年(370)苻坚灭前燕；晋孝武帝太元元年(376)灭前凉。太元八年，大举攻东晋，为晋将谢玄击败于淝水。鲜卑族慕容垂、羌族姚苌等蜂起。太元十年，坚为姚苌所杀。

苻坚博学多才艺，曾亲临太学，考学生经义优劣，品而第之。问难五经，博士多不能对。史载苻坚曾屡命群臣赋诗，且于出巡龙门、韩城，送苻融为冀州牧及飨群臣时，曾亲自赋诗。足证苻坚能诗，然其诗今佚。苻坚文见《晋书》及《高僧传》、《广弘明集》中者，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。如《答慕容垂书》，文字华美，多骈句。此文虽或出他人代笔，然苻坚能为诗文，当无可疑。

苻朗(?—389)　十六国前秦文人。字元达。略阳临渭(今甘肃秦安)人，氐族。前秦国主苻坚从兄子。仕前秦，为镇东将军，青州刺史。苻朗耽玩经籍，手不释卷，每谈玄语虚，不觉日已将夕。晋孝武帝太元八年(383)，苻坚侵晋，溃于淝水。次年东晋遣淮陵太守高素伐青州，朗遣使诣彭城，求降于谢玄，玄许之。晋孝武帝命为员外散骑侍郎。朗至扬州，风流迈于一时，超然自得，志陵万物，所与悟言，不过一二人。后为王国宝所谮杀。

苻朗诗今存一首，盖临刑时作，见《晋书·苻坚载记》附《苻朗传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。朗又著《苻子》，本传谓"数十篇"；《隋书·经籍志》著录有《苻子》二十卷，属子部道家。其书今佚，清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文·全晋书》中辑有其佚文一卷。其言近于《庄子》，文笔亦多文学意味。

苻融(?—383)　十六国前秦大臣，

文人。字博林。略阳临渭(今甘肃秦安)人，氐族。前秦主苻坚之弟。王猛卒后，相坚，曾劝苻坚勿侵东晋，坚不听。晋孝武帝太元八年(383)，率军南侵，为晋将谢玄所败，融死之，前秦遂大溃。

《晋书·苻坚载记》附《苻融传》谓"融聪辩明慧，下笔成章，至于谈玄论道，虽道安无以出之。耳闻则诵，过目不忘，时人拟之王粲。尝著《浮图赋》，壮丽清赡，世咸珍之。未有升高不赋，临丧不诔"。苻融诗今存一首，即今《乐府诗集》卷二十五《企喻歌》末首。唯据《古今乐录》，苻融原诗，末二句为"深山解谷口，把骨无人收"。其文亦存一篇，即《晋书·苻坚载记》所录《上疏谏用慕容暐等》，清严可均已辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

范广渊 参见《范晔》条。

范云(451—503) 南朝齐、梁间诗人。字彦龙。南乡舞阴(今河南泌阳)人。六岁读《毛诗》。八岁，遇宋豫州刺史殷琰，琰令赋诗，操笔便就。少机警有才识，善属文，尤工尺牍，下笔辄成，时人每疑其宿构。父抗，与沈约同为萧赜郢府参军，云随父在府，沈约、庾杲之与抗同府，见而友之。入仕为郢州西曹书佐，转法曹行参军。顺帝元年(477)，沈攸之攻郢城，云居城外，为攸之部所获，幸免。宋、齐易代(479)，竟陵王萧子良为会稽太守，云入子良幕中，以能识读秦时刻石文大篆，为子良所赏。齐武帝萧赜即位(482)，以子良为南徐州刺史，次年迁南兖州刺史，云并随迁转，常向子良陈朝政得失。武帝闻范云谄事子良，以问，子良取云谏书百余纸进呈，帝意乃解。永明五年(487)，子良为司徒，任云为记室参军。时子良大集文士，范云、沈约与萧衍等皆座上客，号"竟陵八友"。永明十年，奉使北魏。次年出为零陵内史，还，又出为始兴内史。始兴多豪强大姓，尤多盗。云入境，抚以恩德。迁广州刺史。江祏姨弟徐艺为曲江令，鞭打豪族，豪至建康上诉，范云坐徵还下狱，寻遇赦。东昏侯宝卷永元二年(500)，起为国子博士。东昏荒淫，萧衍自雍州起兵东下，云入幕与沈约参赞机密。梁台建，迁侍中。萧衍纳东昏余妃，颇妨政事，云屡谏，乃出余妃。萧衍代齐，迁散骑常侍，吏部尚书、封霄城县侯，又迁尚书右仆射。在吏部，书牍盈案，宾客满门，应对如流，无所壅滞。前为郡守、刺史，以廉洁称，至是颇受馈遗，然家无积蓄，随散之亲友。天监二年(503)，卒。年五十三。谥文。梁武亲临吊唁。

云位尊望重，与沈约同为齐、梁间文坛领袖。齐永明间与竟陵府中文士交往酬酢，又与周颙、孔休源、到沆等善，于后进如裴子野、刘孝绰

亦多方奖掖，与何逊交谊尤厚。工诗，《诗品》以之与丘迟并列中品，称"范诗清便宛转，如流风回雪"，"故当浅于江淹而秀于任昉"。后世论者，亦称其颇有秀致而笔姿婉弱。其《赠张徐州谡》，陈祚明评"命旨古雅，造章警快"、沈德潜评"既是疑非，跌宕有神"；《别诗》"昔去雪如花，今来花似雪"，流丽自然，历来推为名句。有集十三卷，《隋书·经籍志》记作十一卷，或唐初已有散失。今存诗四十余首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。又《建康实录》记其有《策略》三十卷，《隋书·经籍志》未录，当早佚。

范升 东汉初学者。字辩卿。代郡（今山西北部）人。生卒年不详。九岁通《论语》、《孝经》，及长习《老子》及梁丘《易》。王莽大司空王邑辟为议曹史。升奏记于邑，言时事，邑善之而不能用。后使乘传到上党，遂与汉军会。光武帝建武二年(26)，拜议郎，迁博士。时尚书令韩歆上疏，欲为费氏《易》、《左氏春秋》立博士，升极言其不可，又论《左氏》之失十四事及《太史公书》违戾五经等事。后升为出妻所告，坐系，后得还。永平中，为聊城令，坐事免。卒。其文见《后汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

范坚 晋辞赋家、经学家。字子常。汝南慎阳（今河南正阳北）人。生卒年不详。博学善属文。生卒年及年岁不详。怀帝永嘉中，避乱江东，拜佐著作郎、抚军大将军参军。成帝时，与平苏峻之乱(329)，赐爵都亭侯，迁尚书右丞、护军长史，约于成帝中卒官。有文笔传世，今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

范启 晋清谈家、文人。字荣期。汝南慎阳（今河南正阳北）人。坚子。生卒年及年岁不详。虽经学不及坚，而以才义显。与袁宏、孙绰等善。累官秘书郎、黄门侍郎。孙绰作《天台山赋》成，示之曰掷地当作金石声。启读赋中佳句，即云"应是我辈语"。文笔传世，有集四卷，佚。诗文今皆不存。

范述曾(431—509) 南朝宋、齐、梁文人。字子玄，一字颖彦。吴郡钱塘（今浙江杭州）人。幼好学，从余杭吕道惠受五经。道惠生徒数百而独称述曾。宋末，起家晋熙王刘燮侍郎。入齐，为南郡王萧长懋郎中令。及齐武帝立，长懋为太子，又迁太子步兵校尉，带开阳令。性耿直，在东宫多听诤谏，竟陵王萧子良比之为周捨，沈约比之为汲黯。明帝即位，出为永嘉太守，为政清平宽厚，廉洁自持，有诏褒之。徵为游击将军，离郡时，郡民多号哭拜送。东昏时，拜中散大夫，还乡。梁武帝代齐，授太中大夫。生平所得俸禄，皆分施于人，

及老，家贫无所资。天监八年，卒。年七十九。注《易·文言》，著诗赋数十篇，佚。

范迪（？—578） 北朝周时后梁文人。梁学者范缜孙。顺阳（今河南内乡东南）人。少机辩，善属文。历中书黄门侍郎、尚书右丞、散骑常侍。卒。《周书》谓有文集一〇卷，今佚。

范岫（440—514） 南朝宋、齐、梁文人、学者。字懋宾。原籍洛阳考城（今河南兰考）。幼为外祖颜延之所称赏。宋明帝泰始中，起家奉朝请。与沈约俱为蔡兴宗所礼，引为主簿。入齐，为竟陵王萧子良记室参军，累迁太子家令，与沈约俱以文才被赏。迁国子博士。齐武帝永明中，岫以善于辞辩被选派至边境迎接北魏使臣。累迁南义阳太守、安成内史。东昏侯永元元年（499），在御史中丞任，参劾谢朓下狱。三年，出为冠军晋安王长史，行南徐州事。入梁，为度支尚书、都官尚书。天监五年（506），迁散骑常侍。六年，领太子左卫率。八年，出为晋陵太守。九年，入为祠部尚书，迁金紫光禄大夫。十三年（514）卒官。年七十五。

岫博学多通，尤悉前代旧事，沈约常称其“好事该博”。居官廉洁，蔬食布衣。著有《礼论》、《杂仪》、《字书音训》及文集，佚。其诗文均不存。

范泰（355—428） 晋、宋间文人。字伯伦。原籍顺阳（今河南内乡西南）。范甯之子，范晔之父。晋孝武帝太元中，历谢安、会稽王司马道子二府参军，十四年（389）。外弟王忱为荆州刺史，以泰为天门太守。忱放纵任诞，泰每多规劝。太元十七年（392），忱病卒，泰入建康为中书侍郎。丁父忧，袭爵阳遂乡侯。安帝元兴元年（402），桓玄入京总揽朝政，以泰为居丧无礼，废徙丹徒。三年，刘裕等起兵击败桓玄，任泰为国子博士，出为荆州刺史司马休之冠军长史、南郡太守。复入为黄门郎、御史中丞，出为东阳太守。义熙六年（410），卢循起事，泰以发兵有功加振武将军，次年迁侍中，转度支尚书，谢混誉为“王元太一流人”。义熙十二年，至彭城授刘裕九锡，次年随军北征，甚为裕所优礼。途中作《代宋公祭嵩山文》。刘裕代晋建宋，拜金紫光禄大夫，永初三年（503），建国学，以泰为祭酒。在任上表言兴儒学，谏造五铢钱，又上疏言少帝诸多愆失。文帝元嘉三年（426），进侍中、左光禄大夫，上表请释谢晦女眷。以年老有脚疾，宴见特许乘辇。五年（428）八月，卒。年七十四。谥曰宣侯。

泰任心率性，直言无忌，虽在公座，不异私室。博览群籍，好为文章，奖掖后生，孜孜不倦。尝嘲

王准之唯解弹事而不能诗(《宋书·王准之传》)。有《古今善言》二十四篇三十卷,文集二十卷,佚。《玉翰山房辑佚丛书》辑有佚句。今存诗六首,多为断句,诗风质朴,见《先秦汉魏晋南北朝诗》;文二十篇,多为表奏及佛学论文,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

范晔(398—445) 南朝宋史学家、散文家。字蔚宗,小字塼。原籍顺阳(今河南内乡西南)。范泰之子。短而肥黑,秃须眉。善为文章,能隶书,晓音律。晋末,州辟主簿,不就。寻被辟为刘裕相国掾,转刘义康参军。入宋,为尚书外兵郎,出为荆州别驾从事,寻召入为秘书丞。元嘉五年(428),丁父忧,服阕,起为江州刺史征南大将军檀道济司马,领新蔡太守。元嘉八年,道济出兵拒北魏,晔辞以脚疾,不许。是年,入为尚书吏部郎。元嘉九年(432),彭城王义康母卒,晔与弟广渊夜中酣饮,听义康府挽歌,义康怒,迁晔宣城太守。在郡数年,集前人谢承、华峤、袁宏等后汉史籍删订剪裁,为一家之作,即今存之《后汉书》。迁豫州刺史、长沙王义欣镇军长史,嫡母卒,晔不及时奔丧,及行,又携妓妾自随,被劾,文帝爱其才而不罪。十七年(440),服阕为始兴王濬后军长史,领南下邳太守。是年十二月,濬又迁镇扬州,以年幼,政事尽委于晔。十八年或稍后,迁左卫将军,二十一年,迁太子詹事,后人因习称"范詹事"。时刘湛被诛,义康被黜为江州刺史。孔熙先以其父曾受义康庇护,又居官久不升迁,乃联络徐湛之、臧质等密谋拥立义康。熙先结交范晔甥谢综,又因谢综而与范晔成莫逆,多方劝晔以为内应。晔心动,许之。元嘉二十二年(445)十一月,徐湛之上表自首,并举发谋逆。范晔、孔熙先等并被收下狱,旋被杀。年四十八。弟广渊,亦能诗,有集一卷。今存诗一首见《初学记》卷十八。

晔性精微,有思致。通宫商,善琵琶,宋文帝欲听,屡加示意,晔伪若不知。后值宴饮,文帝欲歌,命晔伴奏,乃弹。于四声音韵亦颇探究,在狱中与诸甥侄书云:"才少思难,所以每于操笔,其所成篇,殆无全称者。常耻作文士。文患其事尽于形,情急于藻,义牵其旨,韵移其意",故"常谓情志所托,故当以意为主,以文传意"。又自言"性别宫商,识清浊,斯自然也。观古今文人,多不全了此处"。所著《后汉书》为二十四史之一,然仅成纪、传,今传本中八志为司马彪所作,由梁刘昭合为一书。此书为现存最重要之东汉史料,刘知几誉为"简而且周,疏而不漏"。文兼骈散,传论尤极纵横驰骋之致,于后世散文创作颇有影响。

《文选》录其《皇后纪论》等五篇。《文苑传》之立，亦始自此书。能诗，《诗品》列入下品。有集十五卷，佚。今存文五篇，除《双鹤诗序》残文外，均见《宋书》本传。诗二首，一见《文选》，一见《宋书》本传。

范悦 晋、宋间诗人。吴郡钱塘（今浙江杭州）人。生卒年、年岁及字号均不详。仅据《梁书·范元琰传》知其尝徵太学博士，不就。又据《南史·张邵传附徐秋夫传》，宋文帝云"天下有五绝，而皆出钱塘"。五绝，谓杜道鞠弹棋、范悦诗、褚欣远模书、褚胤围棋、徐道度医术。《隋书·经籍志》不录范悦集，其诗亦均佚不存。

范缜（450？—510？） 南朝齐、梁哲学家、文人。字子真。原籍南乡舞阴（今河南泌阳）。少孤贫。年未二十，从刘瓛学，卓越不群，瓛大加赏识，亲为行加冠礼。瓛负重名，门多贵客，缜布衣草鞋处其间而无艳慕意。博通经术，尤精"三礼"。性质直，危言高论，无所避忌。与表弟萧琛相善。年二十九而发白，乃作《伤暮诗》、《白发咏》。在齐起家宁蛮主簿，累迁尚书殿中郎。齐武帝永明九年，与北魏通好，选才学之士为使，缜及从弟范云等相继出使，名著北国。竟陵王萧子良开西邸，招宾客，缜亦在其列。子良奉佛，而缜则称无佛，作《神灭论》。论出而朝野喧哗。子良集僧人难之，缜不为威胁，不为利诱。后为宜都太守，下令禁祠神庙。入梁，以与梁武帝为西邸旧交，授晋安太守，在郡清廉简约。天监四年（505），迁尚书左丞。是年夏，梁武帝宴群臣，求直言，缜固言擢谢朏、废王亮为失当。任昉劾之，武帝又以玺书责难，徙广州。六年返建康，授中书郎，修订《神灭论》。七年，僧正法云上书谓《神灭论》"群僚未详其理，先以奏闻"，欲加抑止。一时王公朝贵六十二人致书法云，于缜痛加斥责，缜不为所屈。天监十年（511），迁国子博士，卒官。有文集十五卷，佚。今存《神灭论》、骚体赋《拟招隐士》等数篇，见《全上古三代秦汉三国晋南北朝文》。诗作不存，钟嵘《诗品》以之入下品，与张欣泰并称"希古胜文，鄙薄俗制。赏心流亮，不失雅宗"。

枚乘（？—前140） 西汉辞赋家。字叔。淮阴（今属江苏）人。初为吴王刘濞郎中。濞因其子在长安与太子（景帝）博，太子引博局提杀之。濞由是怨望，谋为叛乱。枚乘上书谏之，吴王不纳。枚乘遂去吴归梁，从梁孝王游。及景帝即位，御史大夫晁错为汉定制度，损削诸侯，吴王濞遂与六国谋反。景帝斩晁错，枚乘由是又说吴王勿为叛乱。濞不听，卒死于乱军中。七国之乱既平，景帝闻枚乘名，召拜为弘农都尉。乘

久客诸侯，为上宾，与豪俊游，不乐为郡吏，遂以病去官。复游梁，时梁孝王客皆善辞赋，乘尤高。梁孝王卒，乘遂归淮阴。汉武帝立，素闻乘名，乃以安车蒲轮征之，乘年老，道卒。

枚乘辞赋以《七发》为最著名。《七发》之作，《文心雕龙·杂文》以为"盖七窍所发，发乎嗜欲，始邪末正，所以戒膏粱子弟。"唐李善《文选》注则以为"说七事以启发太子也"。盖当时诸侯王无不生活奢侈，《七发》之作，实有讽喻之意。《七发》文风，上继《楚辞·招魂》，下开汉大赋之体。善用比喻，而无堆砌奇字之弊。故《文心雕龙·杂文》评为"腴辞云构，夸丽风骇"。其写广陵观涛一节，尤为历来传诵之名篇。又有《柳赋》，见《西京杂记》；《梁王菟园赋》见《古文苑》，后人于此二赋真伪多有疑问。散文有《谏吴王书》与《重谏吴王书》，皆见《汉书》本传。《汉书·艺文志》著录《枚乘赋》九篇，《隋书·经籍志》谓梁有《枚乘集》二卷，亡。其楚赋、散文之存者，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又《玉台新咏》有枚乘诗九首(实为八首)，皆又见《文选》，入《古诗十九首》中。学者于此多致疑，故逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》不录作枚乘诗。

枚皋　西汉辞赋家。字少孺。淮阴(今属江苏)人。枚乘子。生于梁。皋母为乘小妻，乘东归淮阴，皋母不肯随，乘怒，分数千钱，留皋与母居。皋年十七，上书梁共王，得召为郎。三年，为王使，与冗从争，见谗遇罪，家室没入。皋亡至长安，会赦，上书自称为枚乘子。武帝得之大喜，召入见，待诏，因赋殿中，拜为郎，使匈奴。其赋类俳偶，好嫚戏。为文疾而善者少。《汉书》本传谓"凡可读者百二十篇，其尤嫚戏不可读者尚数十篇"。《汉书·艺文志》著录为百二十篇，《隋书·经籍志》已不见著录。

枣据(？—289？)　魏、晋诗人。字道彦。颍川长社(今河南许昌北)人。本姓棘，其先人避难，易姓为枣。据美容貌，通识，兼资文武。弱冠为大将军司马昭辟为掾属。出为山阳令，有政绩。入为尚书郎，转右丞。依附贾充。晋武帝咸宁四年(279)，大举伐吴，以贾充节制诸军，充请据以为从事中郎，随军至襄阳。次年，军返，徙黄门侍郎。太康三年(282)前后，迁幽州刺史，作《表志赋》，途中作《登楼赋》。入为太子中庶子。太康末，卒。年五十余。著诗、赋、论四十五首，遇乱多亡失。《隋书·经籍志》录"太子中庶子《枣据集》二卷"，佚。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》，诗四篇、残句五篇，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《杂诗》一篇为《文选》所录。

枣腆 晋文人。字玄方，一作元方。颍川长社(今河南许昌北)人。生卒年不详。枣据子。晋怀帝永嘉中曾官襄城(一作襄阳)太守。惠帝元康中，石崇出为征虏将军，监徐州诸军事，镇下邳，腆亦至下邳，遂与石崇交善。崇赠诗有“携手沂泗间，遂登舞雩堂”之句，或曾与游孔子故里。腆能文，《隋书·经籍志》著录其集二卷，佚。今存赠、答石崇诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

枣嵩(?—314) 晋诗人。字台产。颍川长社(今河南许昌北)人。生卒及年岁不详。惠帝时，与陆云同在成都王颖幕，又与杜育善。陆云尝作《逸民赋》，嵩以为丈夫立身处世，当为忠臣孝子，乃作《官人赋》以反云之志。陆机河桥之败，成都王颖族诛陆机，嵩上疏以为陆云不当诛，不听。后官太子中庶子、散骑常侍。嵩为王浚女婿。怀帝永嘉中，使嵩督军屯易水。浚领冀州，洛阳陷，浚率军攻石勒，自领尚书令，又以嵩为尚书，监司、冀、并兖诸军事。勒伪为恭顺，奉表推浚为天子，并厚赂嵩等。愍帝建兴二年，石勒攻杀王浚。掳枣嵩等，旋亦杀之。嵩与兄腆皆能文，嵩才艺尤美。有集二卷，佚。今存诗二篇，并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

拓跋焘(408—452) 即北朝魏太武帝。鲜卑族，一名佛狸。父明元帝以泰常八年(423)卒。太武帝继位。在位时北败柔然，灭夏、北燕、北凉，末年又与宋战，攻至瓜步(今江苏六合东南)，使宋文帝元嘉之政趋于衰落，然魏军亦为守兵阻击，未能复进，两败俱伤。其年北归，为宦官宗爱所杀。庙号世祖。《南齐书·魏虏传》称北魏“自佛狸以来，稍僭华典”。牟润孙以为太武帝用崔浩，即推行汉化。《魏书》、《北史》皆不言太武帝能文。然《魏书·世祖纪》载，神䴥三年(430)，“行幸广宁，临温泉，作《温泉之歌》”。此歌未知为汉语抑鲜卑语。今存太武帝文，散见《魏书》者，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。此类文字，大抵出于汉族文人代笔。又《宋书·索虏传》载太武帝与宋文帝书，几同口语，或由太武帝口授，未能遽以为帝亲作，然此文或较近太武帝吐辞之原貌。

拓跋嗣(392—423) 即北朝魏明元帝。鲜卑族。魏太祖道武帝长子。初封为齐王。道武帝于天赐六年(409)被清河王绍所杀，拓跋嗣杀绍，继位。在位时曾招纳晋官吏如司马休之、鲁轨、韩延之、桓谧、刁雍、袁式等。在位后期曾出兵攻南朝，败宋兵、俘宋司州刺史毛德祖等。庙号太宗。

《魏书·太宗纪》谓“帝礼爱儒生，好览史传，以刘向所撰《新序》、

《说苑》于经义多有所阙，乃撰《新集》三十篇，采诸经史，该洽古义，兼资文武焉”。其书今佚。然据此可知嗣能以汉文著书。

到沆（477—506） 南朝齐、梁文人。字茂瀣。原籍彭城武原（今江苏邳县西北）人。到溉、到洽从弟。幼聪敏，善属文，工篆隶。性谦谨，口不论人短。齐明帝建武中，起家后军法曹参军。梁武帝天监初，迁征虏主簿，为太子洗马，参与校定经籍。与任昉、范云善。尝侍宴，武帝命群臣赋诗，独诏沆为二百字，三刻便成，为帝所赏。天监三年（504）为殿中曹侍郎，此职以文才择选，沆与从兄溉、洽并以才名相代为之。四年，为太子中舍人。五年卒。所著诗赋百余篇，今佚。

到荩 南朝梁文人。原籍彭城武原（今江苏邳县西北）人。到溉孙。生卒年及字号不详。早聪慧，人仕为著作佐郎，历官太子舍人、宣城王主簿、太子洗马、尚书殿中郎。梁武帝大同十年（544），从幸京口，登北顾楼，诏令赋诗，援笔便就。梁武赏之，戏谓到溉曰：“荩定是才子，翻恐卿从来文章假手于荩。”赐绢二十匹。又赐溉《连珠》，有“必耋年其已及，可假之于少荩”之语。除丹阳尹丞。侯景之乱（548），荩逃赴江陵，卒。

到洽（477—527） 南朝齐、梁文人。字茂沿。原籍彭城武原（今江苏邳县西北）人。到溉同父异母弟，齐明帝时，尝为南徐州迎西曹行事。少清警有才学，为谢朓所赏，时与谈论，称其资兼文武。明帝永泰元年（498），去职。谢朓为吏部郎，欲荐之，洽见时世方乱，拒之。隐居积岁，为任昉所赏，叹为“日下无双”。梁武帝天监初，与兄溉、从弟沆俱被擢用。丘迟尝谓洽“正清过于沆，文章不减溉，加以清言，殆将难及”。尝侍梁武帝谯，赋诗，武帝谓任昉曰“诸到可谓才子”，昉对曰“宋得其武，梁得其文”。武，谓其曾祖到彦之。天监二年（503）迁司徒主簿，历尚书殿中郎、太子中舍人，掌昭明太子萧统东宫管记。普通中为尚书吏部郎。普通六年（525）迁御史中丞，以弹劾刘孝绰，与刘氏兄弟不平。七年出为云麾长史寻阳太守。大通元年（527），卒。年五十一。萧统与萧纲书，深惜之。有集十五卷，佚。今存《赠任昉》、《答秘书丞张率》四言诗各八章，见《文馆词林》卷一百五十八；残文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

到溉（477？—548） 南朝齐、梁文人。字茂灌。原籍彭城武原（今江苏邳县西北）人。曾祖到彦之，宋骠骑将军。到溉少孤贫，与弟洽事任昉为山泽之游，由是有名，时人比之“二陆”。与到洽、刘孝绰、陆倕等在

都时与任昉相聚，时号“兰台聚”。起家王国左常侍，授尚书殿中郎。天监七年左右，为建安内史，历中书郎、太子中庶子。天监末普通初(520左右)为湘东王萧绎轻车长史行会稽郡事。普通中，丁母魏氏忧，服阕，除通直散骑常侍御史中丞。都官尚书，江夏太守，左民尚书诸职。其弟洽欲弹劾刘孝绰，苦谏不得。大同五年(539)为吏部尚书，七年去职。后为金紫光禄大夫，迁散骑常侍、侍中、国子祭酒。善弈棋，为梁武帝所赏，嘲谑笑乐，不拘礼仪。后得目疾，失明，诏以金紫光禄大夫、散骑常侍，家居养疾。奉佛，不好交游，唯与张绾、刘之遴、朱异友善。及卧病，三人常相过从。太清二年(548)，卒。临终托张、刘督子孙以薄葬。有集二十卷，佚。子镜，亦能文，先溉卒。有《七悟》，佚。

到镜　参见《到溉》条。

欧阳建(261?—300)　晋诗人、玄学家。字坚石。勃海重合(今河北乐陵西北)人，当地豪族。文辞华美，构理精微，名擅于北方。时人为之语曰：“勃海赫赫，欧阳坚石。”辟公府，历山阳令、尚书郎、冯翊太守。时赵王伦为征西大将军，刑赏失中，建每加匡正，以是有隙。惠帝元康六年(296)，匈奴扰边，建迎战败绩。迁顿丘太守。罢，居洛阳，与舅父石崇及潘岳等谄事贾谧，为“二十四友”之一。永康元年(300)，赵王伦政变，贾谧被杀。伦嬖人孙秀求石崇歌妓绿珠不得，劝伦收杀石崇。崇与潘岳、欧阳建等交通淮南王允、齐王冏，图杀伦。事发，俱被收杀。建时年四十左右。临刑前作诗，文甚哀楚。

坚为当时玄学家，其《言尽意论》，主“名逐物而迁”，“言因理而变”之说，为当时玄谈重要命题之一。王导南渡，“止道声无哀乐、养生、言尽意三理”(《世说新语·文学》)，可以见其影响。有集二卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

昙延(516—588)　隋代高僧、文人。俗姓王。蒲州桑泉(今山西临晋)人。年十六因游佛寺听讲《涅槃经》，遂出家。隐于南部太行山。时周太祖宇文泰执西魏之政，颇敬重之。周武帝建德中，入长安，与陈使周弘正论难，屈之。宏正遂以昙延为师。弘正南返，作《风云山海诗》四十章上延。延命笔和之。及周武帝禁佛教，昙延隐于太行山。宣帝复兴佛教，乃出，至长安。隋文帝甚敬重之。开皇八年(588)卒，年七十三。存诗一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文一篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

昙宗　南朝宋僧人。俗姓虢。秣陵

（今江苏南京）人。生卒年及年岁不详。出家，住灵味寺。少而好学，博通众典，善唱说论辩。尝为宋孝武帝唱导忏悔，帝笑曰："朕有何罪，而为忏悔？"宗引汤武云万姓有罪在予一人以谀之。殷贵妃卒，宗又发言凄怆，益受赏异。《高僧传》记其著《京师塔寺记》二卷，佚。盖亦《洛阳伽蓝记》之属。

昙谛（？—411）　东晋僧人、文人。俗姓康。世居吴兴（今浙江湖州）。十岁出家，后随父至樊、邓。后返江南，居吴之虎丘寺，讲《礼》、《易》、《春秋》、《法华经》、《维摩诘经》。性爱林泉，还吴兴，入山闲居二十载。义熙七年，卒。年六十余。《高僧传·昙谛传》称其善属文翰，有集六卷。今存文《庐山赋》等四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

昙斐（443—518）　南朝齐、梁间僧人、文人。俗姓王。会稽剡（今浙江嵊县）人。少出家。居乡邑之法华台寺。通诸经典，尤擅小品《净名》，老、庄、儒、墨，亦颇披览。谈吐蕴藉，辞辩高华。在齐，与何胤、张融、周颙等亦并结知音。梁武帝天监前期，衡阳王元简在会稽，曾招延讲说。天监十七年（518），卒。年七十六。所作文辞，颇行于世，今均不存。

明则　隋代僧人。冀（今河北南部）人。生卒年不详。《续高僧传·靖玄传》记明则通儒玄，有才慧，有文藻而未为时赏，乃作《觉观寺碑》，杨素见而奇之，奏住仁寿宫三善寺。洛阳译经，又召入馆，专司缀辑。隋末卒。有集行世。薛道衡誉之，云"则公之文，屡发新采，英英独照"。惜其文均佚。

明僧绍　南朝宋齐间文人。字承烈。平原鬲（今山东平原）人。宋元嘉中，再举秀才，明经有儒术。前废帝永光时，隐长广郡崂山。明帝初，淮北为魏所没，乃南渡。泰始六年（470）徵通直郎，不就。顺帝时，齐高帝萧道成为太傅，徵为记室参军，不至。齐高帝时弟庆符为青州刺史，僧绍从之，隐郁州。齐高帝欲见之，辞不见。后庆符罢任，僧绍乃南还，隐摄山。武帝永明元年（483），敕召僧绍，称疾不见。徵国子博士，不就，卒。

时顾欢作《夷夏论》，以为老子入西域而兴佛道，又以为二教殊用，佛粗而道精。僧绍作《正二教论》，以为老子入西域化佛之说为妄，又言"佛明其宗，老全其生；守生者蔽，明宗者通"。其文见《弘明集》卷六，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

罗研（？—530？）　齐、梁间文人。字深微。益州（今四川）人。少有才辩。齐末，邓元起平蜀，辟为主簿，转为信安令，奏请除扰民积弊。梁武帝天监四年（505），西昌侯萧渊藻

为益州刺史，州人惧，研举止自若。渊藻诬邓元起反，研至建康诣阙讼之，事乃得直。临汝侯萧渊猷继为刺史，江阳民齐苟儿反，渊猷嘲曰“蜀人乐祸贪乱”，研对以蜀中“百家为村，不过数家有食，穷迫之人，什有八九，束缚之使，旬有二三，贪乱乐祸，实无足怪”。鄱阳王萧恢在蜀，深重之。普通七年，恢子范出为益州刺史，恢告以每事当委罗研。范至，以之为别驾。数年，卒官。时或在中大通初（530左右）。蜀中以文达者，惟研与李膺二人。

罗爱爱　相传为隋代女诗人。生卒年不详。明张之象《古诗类苑》卷九十五载有其《闺思诗》一首。《诗纪》卷一百二十八亦录此诗，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》仍之。

竺昙林　东晋末襄阳僧人。生卒年不详。曾作民谣三首，预言刘裕破桓玄事。见《宋书·五行志》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

竺法崇　东晋僧人。生卒年不详。少入佛门，敏而好学，笃志经呪。初游湘州麓山，后还剡之葛岘山。与孔淳之为友。后卒于山中。有诗一首，见《高僧传》本传。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。

竺僧度　东晋僧人。生卒年不详。俗姓王，名晞。东莞（今山东莒县）人。幼年与同郡杨苕华订婚约，后僧度出家，苕华作书与僧度，并赠诗五首。度答书五首，今存一首，见《高僧传》本传。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。

兒宽（？—前103）　西汉名臣、文学家。千乘（今山东高青北）人。治《尚书》，事欧阳生，后又以郡国选诣博士孔安国受业。以射策为掌故，补廷尉文学卒史。时张汤为廷尉。尝使宽为奏，成，读之皆服。汤遂举以为掾，言之武帝。及汤为御史大夫，以宽为掾，举侍御史。为武帝所赏，擢为中大夫，迁左内史。有政绩。及武帝封泰山，诸儒对者五十余人，未有所定。帝问宽，善其对。遂拜为御史大夫。宽与司马迁等共定汉《太初历》。太初三年（前103）卒官。《汉书·艺文志》“诸子类”“儒家”有《兒宽》九篇；又“辞赋类”有《兒宽赋》二篇。今并佚。

帛道猷　东晋诗僧。生卒年不详。俗姓冯，山阴（今浙江绍兴）人。少以篇牍著称。性率素，好丘壑，一吟一咏，有濠上之风。与竺道壹交，致书于道壹，附诗一首。道壹得书，适耶溪与道猷会于林下，以经书自娱。其赠道壹诗见《高僧传·道壹传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《诗品》以道猷为齐人，其实乃误以宋释道猷与晋帛道猷为一人。释道猷宋后废废帝元徽中卒，故《诗品》误以为齐人。

周公　周初政治家。姓姬，名旦，文

王子，武王弟。生卒年不详。武王灭纣，封周公于鲁。武王卒，成王年幼，周公代摄国政。管叔、蔡叔与商人后代武庚叛，周公率军东征，平之。成王长，乃还政成王。按旧说，周代礼乐皆为周公订定，《尚书》中《金縢》、《无逸》等篇，《诗经》中《七月》、《东山》等篇亦皆为其所作。

周长生 东汉文学家、史学家。生卒年不详。会稽(今浙江一带)人。王充《论衡·超奇》谓："周长生者，文士之雄也。在州为刺史任安举奏，在郡为太守孟观上书，事解忧除，州郡无事，二将以全。长生之身不尊显，非其才知少，功力薄也，二将怀俗人之节，不能贵也。"又谓"长生之才，非徒锐于牒牍也，作《洞历》十篇，上自黄帝，下至汉朝，锋芒毛发之事，莫不记载，与太史公《表》、《纪》相类似也"。又谓"长生家在会稽，生于今世，文章虽奇，论者犹谓稚于前人"。《洞历》及文今均佚。

周长孺 西汉辞赋家。生卒年不详。为平阳公主舍人。平阳公主盖景帝、武帝间人。《汉书·艺文志》有其赋二篇，今佚。

周处(238—297) 晋文人。字子隐。义兴阳羡(今江苏宜兴)人。父鲂，三国吴将领。《世说新语·自新》、《晋书》本传并记处少孤，有膂力，凶强，为乡里所患，乃思改恶。闻父老言南山虎、长桥下蛟并己为"三害"，即入山射虎，投水斩蛟，折节从善，忠信克己。励志好学，有文思。期年而州郡交辟，累官太子洗马、东观左丞、尚书仆射、无难督，使持节大都督涂中京下诸军事。晋武帝太康元年(280)，吴平，王浑人建邺宫，谓吴人"亡国之余"，处对以"魏灭于前，吴亡于后"。浑自魏入晋，闻之而惭。入洛，迁新平太守，抚绥羌人。转广汉太守。以母老罢归，寻除楚内史，有善政。迁散骑常侍、御史中丞，纠劾不避贵戚。梁王肜违法，处秉公按断。惠帝元康六年(296)，氐人齐万年反，遣周处讨之。时梁王肜都督关中诸军事，处知其必当陷己，乃慷慨就道。次年正月，力战而死。年六十二。追赠平西将军。谥孝。潘岳、阎缵均作诗美之。时人及后人所作哀吊碑文亦为数甚多，至辑集为一卷，见《隋书·经籍志》。处著有《默语》三十篇，《风土记》三卷，并撰集《吴书》，均佚。《风土记》，一作《阳羡风土记》，有严可均辑本一卷。刘知几《史通·补注》以之与常璩《华阳国志》等并列，称"文言美词，列于章句；委曲叙事，存于细书"。今存诗一首，见《晋书》本传；存文一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

周弘正(496—574) 南朝梁、陈学者、诗人。字思行。祖籍汝南安成(今

河南平舆南)人。九世祖𫖮,东晋初南渡,官至光禄大夫。祖颙,精佛理及音韵之学,创"四声"之说,有名于南齐,对沈约等所倡"永明体"诗歌影响甚大。弘正幼孤,为伯父中护军周舍所养。少通《周易》、《老子》,为史学家裴子野所赏。年十五,召补国子生,仍于国学讲《周易》,诸生传习其义。起家梁太学博士。梁武帝天监十二年(513)晋安王萧纲(简文帝)为丹阳尹,引为主簿。历曲阿、安吉令,司义侍郎诸职。梁武帝中大通三年(531),昭明太子萧统卒,立萧纲为太子,弘正上奏记于纲,劝以谦让。累迁国子博士。大同七年(541),立士林馆,弘正居以讲授,听者倾朝野。大同末,弘正见朝政日乱,知兵乱将起,及梁武帝纳侯景,弘正谓弟弘让曰:"乱阶此矣。"台城陷,弘正在建康藏匿得免。及王僧辩军至,即自拔迎军。僧辩得之甚喜,即日启元帝萧绎,元帝遣使迎之,授黄门侍郎,迁左民尚书。及侯景平,敕弘正校雠僧辩所启送图籍。弘正曾力劝元帝还都建康,元帝不从。江陵陷,弘正遁归建康,为敬帝侍中太常卿、都官尚书。陈武帝代梁,授太子詹事。文帝天嘉元年(560)迁侍中、国子祭酒,使往长安迎安成王陈顼(宣帝),天嘉三年(562)自周还,授金紫光禄大夫。宣帝太建五年(573),授尚书右仆射。明年卒官,年七十九。

周弘正著有《周易讲疏》十六卷(《隋书·经籍志》作《周易义疏》);《论语疏》十一卷(《隋书·经籍志》未著录);《庄子疏》八卷(《隋书·经籍志》作《庄子内篇讲疏》);《老子疏》五卷(《隋书·经籍志》未著录);《孝经疏》二卷(《隋书·经籍志》作《孝经私记》)。于当时学术界颇享盛名。弘正亦兼擅诗文,《陈书》本传谓有集二十卷,《隋书·经籍志》同。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》亦同,则是书于唐时犹存,今已佚。存文八篇,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗十四首,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其文多属应用文字,属骈体,然不如徐、庾之秾丽。其诗亦较质朴,与梁陈"宫体"颇异。其中如《答林法师诗》、《还草堂寻处士弟诗》、《于长安咏雁诗》等,皆能朴素遒劲,且有寄托,于梁陈诗人中自具特色。

周弘让 南朝梁陈诗人,书法家。祖籍汝南安成(今河南平舆南)人。周弘正弟。生卒年不详。性简素,博学多通,善隶书。始仕不得志,隐于句容之茅山,频徵不出。侯景之乱,畏祸,出为中书郎,为世所讥。王僧辩讨侯景,随兄弘正迎僧辩。寻随兄至江陵,元帝承圣初(532)为国子祭酒。二年为仁威将军,居句容。陈武帝之丧,曾预议礼之列。

文帝天嘉初(560)，以白衣领太常卿，光禄大夫，加金章紫绶。弘让早年与王褒、庾信为友。今《庾信集》有《赠周处士诗》、《寻周处士弘让诗》，并在梁室未乱时作。及陈天嘉三年，弘让兄弘正使周返陈，王褒作《赠周处士诗》，并致书弘让，道其思乡之悲。弘让复书，亦颇凄惋，二书文辞华美而感情真挚，皆六朝书翰中佳作。及弘让卒，王褒曾作诗伤之，王作今佚，而庾信《和王少保遥伤周处士诗》犹存，足见其与王、庾友谊之深。《隋书·经籍志》著录有"陈金紫光禄大夫《周弘让前集》九卷"，"陈《周弘让后集》二十卷"；今佚。存文四篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗四首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《留赠山中隐士》一首，清沈德潜评为"清真似陶诗一派，陈隋时得之大难"(见《古诗源》卷十四)。

周弘直(500—575)　南朝梁、陈作家。字幼方。祖籍汝南安成(今河南平舆南)人。周弘正弟。梁时解褐为太学博士，迁西中郎将湘东王萧绎(元帝)外兵记室参军，武帝末，为柴桑、当阳二县令。元帝时为长沙内史行湘州府事。后为昌州刺史。承圣三年(554)，江陵被围，王琳自广州赴援，至湘州而江陵已陷，琳遂据湘州时弘直方在湘州。及陈文帝天嘉元年(560)，王琳战败，琳将孙玚降陈，弘直始得归建康。天嘉中历国子博士、尚书左丞、秘书监，迁太常卿、光禄大夫加金章紫绶。太建七年卒。有集二十卷，今佚，存文一篇，见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗一首，见逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》。

周兴嗣(？—521)　南朝梁文人。字思纂，原籍陈郡项(今河南沈丘)。世居姑孰(今安徽当涂)。年十三，游学京师。积十余载，遂博通记传，善属文。齐郁林王隆昌(494)时，谢朏为吴兴太守，与兴嗣谈论文史，至建康，大相称荐。举秀才，永元中出为桂阳郡丞。梁天监初，献《休平赋》，四年(505)，拜萧秀安成王国侍郎，直华林省。河南献舞马，诏兴嗣与到沆、张率等为赋，以兴嗣与率所作为工。擢员外散骑侍郎，进直文德省，寿光省。又奉诏作《光宅寺碑》、《铜表铭》、《栅塘碣》、《北伐檄》等，甚受赏识。九年(510)，出为新安郡丞。时谢览为郡守，吴承伯破宣城，余党散入新安，览遣兴嗣拒之，无功。任满，复为员外散骑侍郎，佐撰国史。十二年，迁给事中。十七年，出为临川郡丞，十七年还建康。周捨奉敕注梁武所编历代赋，以兴嗣为佐。普通二年(521)，卒。年约五十余。

撰有《皇帝实录》等百余卷，文集十卷，并佚。今存文一篇，《答吴

均诗》三首，见《全上古三代秦汉三国六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》。又集王羲之书为《千字文》，今存，为旧时童蒙所习之书。

周防 东汉学者、文人。字伟公。汝南汝阳(今河南商水西)人。生卒年不详。年十六，仕郡小吏。光武帝巡汝南，召掾史试经，防尤能诵读，拜为守丞。以未冠，谒去。师盖豫，受古文《尚书》。举孝廉，拜郎中。撰《尚书杂记》三十二篇，四十万言。张禹荐补博士，迁陈留太守。年七十八，卒于家。

周若水 隋代文人。生卒年及籍贯不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其《答江学士协诗》一首。原见《文苑英华》卷二百四十。此诗有"忽闻市朝变"及"乡关不可望"之句，疑是陈平入隋之人。又按：孙万寿、王胄皆有与周记室唱和赠答之作，或疑即若水。虽无确证，亦可备一说。

周捨(469—524) 南朝齐、梁诗人，学者。字升逸。原籍汝南安成(今河南正阳东北)。周颙子。幼聪颖。起家齐太学博士，为丹阳尹主簿，迁太常丞。梁武帝代齐，以范云之荐，授尚书祠部郎，与徐勉等总领礼仪诸事。寻为秣陵令，入为中书通事舍人。时太子洗马掌文翰，例由甲族充任，周捨、庾於陵以梁武帝特拔而得居此官。天监末，为太子右卫率。官职屡迁而常留省内，参与机密，兼掌国史诏诰、仪注法律以至军事。母忧服阕，授散骑常侍、本州大中正，迁太子詹事。普通五年(524)卒。年五十六。谥简子。

性俭朴。然普通五年又以受贿被郭祖深所劾，免官。博学多通，尤精义理。父颙在齐永明间以精通声律名闻于时，捨亦通声韵，梁武帝尝问何谓四声，捨答"天子圣哲"。善诵诗书，音韵清辩。梁武帝诏书称其"义该儒玄，博穷文史"，萧纲《与湘东王书》称"周升逸之辩，亦成佳手"。著有《礼疑义》五十二卷、《书仪疏》一卷、《正览》六卷，集二十卷，均佚。今存诗六首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

周南 北朝魏文人。生平不详。有《晚妆诗》一首，见《古诗类苑》卷九十三。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

周祗 晋辞赋家、散文家。字颖文。陈郡(今河南淮阳一带)人。生卒年及年岁不详。据《艺文类聚》卷三十八，知其于安帝隆安四年(400)曾作《祭梁鸿文》。严可均云《艺文类聚》以为宋人，实则《月赋》、《枇杷赋》误题"宋周祗"，《祭梁鸿文》则正题"晋周祗"。《宋书·刘敬宣传》记义熙三年(407)，刘裕遣刘敬宣伐蜀，国子博士周祗上书谏，不从。《隋书·

经籍志》录"晋国子博士《周祇集》十一卷，梁二十卷"，皆可见其未及入宋。文集佚，今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

周朗(425—460) 南朝宋文人。字义利。原籍汝南安成（今河南正阳东北)。周颙祖。少而爱奇，有风采气格。宋文帝元嘉后期，入仕为南平王铄冠军行参军，二十二年(445)左右，为太子舍人，转江夏王义恭司徒主簿，太尉参军。二十七年，义恭北伐，朗自请解职。义恭府主簿羊希与朗书，戏之，劝令献策，朗据书讥嘲，辞意倜傥。起为通直郎。孝武帝即位(454)，除建平王宏中军录事参军。与颜竣、沈怀文、萧惠开等交善。时诏令百官上书言政，朗书直陈时弊，无所讳隐，忤旨，自请解职。又除太子中舍人，出为庐陵内史。以出猎纵火，烧郡廨，称疾去官。丁母忧，大明四年(460)，孝武使有司奏朗居丧无礼，诏谓朗"悖礼利口"，锁付宁州，道杀之。年三十六。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

周续之(377—423) 晋、宋间隐士、学者。字道祖，原籍雁门广武(今山西代县)，先世居豫章建昌(今江西永修)。年十二，在豫章太守范甯所立郡学受业，同门号为"颜子"。晋安帝义熙中，入庐山事沙门慧远，结白莲社。时陶渊明、刘遗民亦不应征命，人号"寻阳三隐"。江州刺史檀韶延续之等校书，渊明作诗谓"周生述孔业"以嘲之。义熙十四年(418)，刘裕北伐还，迎于彭城，代晋后又召至建康，为开馆东郭外，招集生徒。少帝景平元年(423)，卒。年四十七。续之布衣蔬食，终身不娶。常以嵇康《高士传》得出处之美，因为作注。通《毛诗》六义，注《公羊传》，传于世。今并佚。

周颙(441?—491?) 南朝宋、齐间文人、音韵学家、佛学家。字彦伦。汝南安城(今河南正阳东北)人。善口辩，长于辞义，精音韵佛理。宋孝武帝大明中，释褐为海陵王刘休茂国侍郎，时休茂在雍州，萧惠开为长史，颇赏异颙。宋前废帝永光时，萧惠开为益州刺史，携颙入蜀，为厉锋将军带肥乡、成都二县令，又转惠基辅国府参军、主簿。宋明帝泰始四年(468)，随萧惠开还建康，时高昌僧智林，在灵基寺讲说佛法，颙论三宗义与智林意同。时宋明帝颇好言理，而行为惨毒，又得风疾，常召颙及殷洪等讲说佛理。颙不敢显谏，因习《法句》、《贤愚》二经，诵说因缘祸福，明帝亦为之小止。泰始七年，为安成王刘准(顺帝)抚军行参军。后废帝元徽元年(473)，出为剡令，次年，为邵陵王刘友南中郎三府参军至江州。在剡或江州，作《三宗论》，智林致颙书，大加称赞。顺帝

升明初(477)，萧道成辅政，还都为萧所引接。萧尝口授令颙裁答沈攸之所致绝交书。转齐台殿中郎。齐高帝建元元年(479)，为长沙王萧晃参军，寻改晃后军参军。是年，出为山阴令。明年，萧长懋为中军将军，颙为其录事参军。建元四年萧长懋为征北将军，南徐州刺史，颙为征北录事参军。是年齐高帝崩，武帝立，长懋为太子，以颙为正员郎。未随行，改太子仆，尝议玉金辂之制。旋为中书侍郎、国子博士。尝于钟山建草堂寺，亦号"山茨"，有归隐之志而未能忘情仕宦，友人孔稚珪作《北山移文》嘲之。三年，王俭为萧长懋讲《孝经》，令颙撰为义疏。后又曾撰《抄成实论序》，约卒于永明八年以后。

周颙善佛理，与僧人交往甚多。自宋末在剡至齐永明初，常与张融谈佛学玄理，弥日不懈。融作《门律》，颙书论难。颙又善音韵之学，尝作《四声切韵》。王融倡"永明体"，沈约倡"四声八病"之说，盖本颙说。故《文镜秘府论·天卷·四声论》谓："宋末以来，始有四声之目。沈氏乃著其谱论，云起自周颙。"

周颙有集十六卷，今佚。存文七篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。所作《四声切韵》，亦已散佚。

周斡 东汉文人。广汉(今属四川)人。《华阳国志·先贤士女总赞》谓张霸孙女叔纪贤，斡曾为之作颂。

服虔 东汉经学家、文学家。字子慎。初名重，又名祇。河南荥阳人。生卒年不详。少以清苦建志，入太学。有雅才，善《左传》，作《春秋左氏传解谊》。又以《左传》驳何休之所驳汉事六十条。举孝廉，稍迁，灵帝中平(184—189)末，拜九江太守。免。遭乱行客，病卒。《后汉书》本传称："所著赋、碑、书记、《连珠》、《九愤》凡十余篇。"《隋书·经籍志》著录服虔《春秋左氏传解谊》三十一卷，今佚，清人洪亮吉、李贻德等辑其遗文。《隋志》又有《春秋左氏膏肓释痾》一十卷、《春秋成长说》九卷、《春秋塞难》三卷，又云梁有《春秋汉议驳》二卷，并虔撰，今并佚。《服虔集》，《隋书·经籍志》已不见著录。今佚。

郑丰 西晋诗人。字曼季。沛国(今江苏徐州一带)人。生卒年不详。《吴志·吴主传》赤乌二年注引《文士传》谓丰有文学操行，与陆云善，有诗往返。司空张华辟，未就，卒。丰与陆云往返赠答诗，四题，二十章，皆四言体，题下有序。《鸳鸯》序云："其兄已显登清朝，而弟中渐，婆娑衡门。"是诗当作于武帝太熙(280)以后数年间。诗见《陆云集》。《隋书·经籍志》录"梁有吴王文学《郑丰集》二卷录一卷，亡"。今其佚作仅见者即《陆云集》中所存。

郑元礼 北朝齐诗人。字文规。生卒年不详。少好学，爱文藻，有名望。齐文襄帝引为馆客，历太子舍人。入周，卒于始州别驾。《北齐书》本传曰：“崔昂妻，即元礼之姊也，魏收又昂之妹夫。昂尝持元礼数篇诗示卢思道，乃谓思道曰：‘看元礼比来诗咏，亦当不减魏收？’答云：‘未觉元礼贤于魏收，但知妹夫疏于妇弟。’”元礼诗，今俱佚。

郑公超 隋代诗人。生卒年不详。北齐后主时为奉朝请，祖珽奏使待诏文林馆，撰《修文殿御览》。历周入隋，及隋文平陈，庾抱入隋，与郑相识，尝作《送庾羽骑抱》诗，见《文苑英华》卷二六六。《诗纪》、《全汉三国晋南北朝诗》、《先秦汉魏晋南北朝诗》皆以为北齐诗，其实当作于隋时。

郑玄（127—200） 东汉学者、文人。字康成。北海高密（今属山东）人。少为乡啬夫，得暇即诣学官，不愿为吏。遂造太学受业，师事第五元先，通京氏《易》、《公羊春秋》、《三统历》、《九章算术》，又从东郡张恭祖受《周官》、《礼记》、《左氏春秋》、《韩诗》、《古文尚书》。西入关事马融。游学十余年，乃归乡里，客耕东莱。时年四十。及党锢事起，被禁锢，杜门不出，作诸经注。灵帝中平时，大将军何进辟之，一宿逃去。后补博士，不到。献帝时，董卓举为赵相，不行。客于徐州。后归乡里。公车征为大司农，以病乞还家。建安五年，袁绍逼从军，到元城，病卒。年七十四。

玄为东汉经学殿军，以古文为根本而兼容今文，一扫数百年来今古文学樊篱。《后汉书》本传称其“网罗众家，删裁繁芜”，盖为一代学人，影响后世者极大。其所著述，据清王鸣盛《蛾术编》卷五十八载凡六十四种，二百八十二卷。其《戒子书》见《后汉书》本传，颇有文学意味。王鸣盛云雅雨堂本《郑玄集》有赋七篇。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》未见收入。

郑众（？—83） 东汉学者。字仲师。河南开封人。郑兴子。众年十二，从父受《左氏春秋》，明《三统历》，作《春秋难记条例》，兼通《易》、《诗》。光武帝建武中，太子及山阳王，因梁松以聘众。众以太子储君，无外交之义拒之。明帝永年初，辟司空府，以明经给事中，再迁越骑司马，复留给事中。永平八年（65）使北匈奴，单于欲令拜，不屈。及归，帝复欲使众至北匈奴，众屡言不可，遂还系廷尉，遇赦免。后帝知其在北匈奴状，召为军司马，从马廖击车师，迁武威太守，左冯翊诸职。章帝建初六年（81）为大司农，以是后人习称“郑司农”。八年卒。众注诸经义，多见郑玄、孔颖达徵引。其文唯《后汉书》本传所载谏遣

使北匈奴疏。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

郑兴 东汉初学者。字少赣。河南开封人。生卒年不详。少学《公羊春秋》，晚善《左氏传》，遂积精深思，通达其旨，同学者皆师之。王莽天凤中(14—19)，将门人从刘歆讲正大义，歆美兴才，使撰条例、章句、传诂及校《三统历》。更始立，为司直李松长史，为更始进入关之策。及赤眉入长安，乃西归隗嚣，及嚣使子恂入侍光武，兴以归葬父母为由，求归，光武征为太中大夫，尝因日食上疏论时政。兴数言政事，依经守义，文章温雅，然以不善谶故不为光武信任。建武九年(33)使监征南积弩营于津乡，岑彭为公孙述刺杀，兴领其众，与吴汉平公孙述，留屯成都，后为莲勺令，以事免。客授阌乡，三公连辟不肯应，卒于家。今存文二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

郑述祖 北朝魏齐间文人。字恭文。荥阳开封(今属河南)人。生卒年不详。魏郑羲孙，道昭子。述祖少聪敏，好属文。释褐司空行参军。齐文宣帝天保初(550)，迁太子少师、仪同三司、兖州刺史。初述祖父为光州，于城南小山起斋亭，刻石为记。述祖时年九岁。及为刺史，往寻旧迹，得一破石，有"中岳先生郑道昭之白云堂"数字，对之呜咽。在州有善政。又能鼓琴，自造《龙吟十弄》，当时以为妙绝。所在好为山池，松竹交植，盛馔以待宾客，将迎不倦。后主天统元年(565)以后卒于州。述祖文今存刻石三篇，皆碑拓本，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

郑道昭(?—516) 北朝魏诗人、书法家。字僖伯。魏秘书监西兖州刺史郑羲子，懿弟。荥阳开封(今属河南)人。少而好学，综览群言。初为中书学生，迁秘书郎，拜主文中散，徙员外散骑侍郎、秘书丞，兼中书侍郎。孝文帝征沔北，道昭与兄羲从，帝宴群臣于悬瓠方丈竹堂，酒酣，作七言联句，道昭作"皇风一鼓兮九地匝，戴日依天清六合"之句。后为国子祭酒，屡上表议修汉魏石经及兴学之事，皆不纳。后为秘书监，出为平东将军、光州刺史，转青州刺史。孝明帝熙平元年(516)卒。《魏书》本传言："道昭好为诗赋，凡数十篇。"其诗今存四首，皆金石文字，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。诗风近于鲍照、谢灵运，在北人中辞藻趋于华丽，而尚具古气，与南朝齐梁人不同。其文载于《魏书》本传者，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。道昭又擅书法，今所存《中书令秘书监兖州刺史郑羲碑》(《郑文公碑》)论书者多谓即道昭所书。

郑鲜之(364—427) 晋、宋间文人。字道子。原籍荥阳开封(今属河南)。幼居江乘(今江苏南京、镇江间),下帷读书,绝交游。晋安帝隆安中(399左右),在荆州为桓伟辅国主簿。后入为员外散骑侍郎。义熙初(419、420),为大司马琅玡王司马德文录事参军,迁御史中丞。时刘裕与刘毅争权,鲜之为刘毅舅父而依附刘裕,以是为刘裕所亲信,入幕为太尉谘议参军,随同北伐。荐举颜延之为博士。性率易,不事谄佞,每有谏说,未尝宽假,时人谓为"格佞"。刘裕代晋建宋,迁太常,都官尚书。少帝即位(423),鲜之以不为徐羡之等所喜,出为豫章太守。文帝元嘉三年(426),徐羡之等诛,王弘素敬重鲜之,乃荐为尚书右仆射。四年,卒。年六十四。有集二十卷,佚。今存诗一首《行经张子房庙》,残,盖为随刘裕北征时奉命作,见《艺文类聚》卷三十八。存文九篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

郑羲(426—492) 北朝魏文人。字幼驎。荥阳开封(今属河南)人。高祖略,遇刘聪之乱,避地冀州,仕于后赵,曾祖豁,仕后燕。羲弱冠举秀才,娶李孝伯女,文成帝末(464—465),拜中书博士,献文帝天安初(467),宋司州刺史常珍奇据汝南降魏,献文帝命殿中尚书元石赴之,以羲参石军事。明年,又东讨汝阴。献计于石,石不纳,历年乃下。淮北平,迁中书侍郎。孝文帝初使宋。文明太后为其父立庙长安,使羲以兼太常卿拜庙,刊石建碑于庙门。出为安东将军、西兖州刺史。多所受纳,政以贿成。官至秘书监。太和十六年(492)卒。《中书令秘书监兖州刺史郑羲碑》云年六十七。《魏书》不言羲著述,然《碑》云:"注诸经论,撰《话林》数卷,莫不玄契圣理,超异恒儒。又作《孔颜谣》、《灵岩颂》,及诸赋咏诏策,辞清雅博,皆行于世也。"今其著述久佚。史传又不记其事,疑作碑者溢美之辞,然羲能属文当无可疑。

郑懿(?—510) 北朝魏文人。字景伯。荥阳开封(今属河南)人。魏秘书监西兖州刺史郑羲长子。涉历经史,善当世事,释褐中散、尚书郎,稍迁骠骑长史,尚书吏部郎、太子中庶子,袭公爵荥阳伯。为孝文帝所赏,拜长兼给事黄门侍郎,司徒左长史。孝文帝征沔北,飨群臣于悬瓠方丈竹堂。懿及弟道昭从。酒酣,文帝作七言联句,懿、道昭等和之。懿有"云雷大振兮天门辟,率土来宾一正历"之句。见《魏书·郑道昭传》。宣武帝时,以从弟预于咸阳王元禧之乱,以缌亲出禁。后拜征虏将军,齐州刺史。永平三年卒。懿之诗文存者仅此二句。

法云(467—529) 南朝齐、梁僧人、

翻译家。俗姓周。义兴阳羡(今江苏宜兴)人。七岁出家,住庄严寺。齐武帝永明中,僧柔于道林寺开讲,法云问难论辩,由是名显于时。云观僧人法调讲论,出谓人曰,天子之都,"前后法师或有词无义,或有义无词,或俱有词义而过无威仪"。明帝建武中,登坛讲论,机辩若疾风,应变如行雨,时人称"作幻法师"。周颙、王融、刘绘等高门名士,并与之为莫逆交。梁武帝即位,亦相钦礼,敕为光宅寺主。天监末,敕令校译梵经。普通六年(525),授大僧正。次年,发动朝士六十二人驳论范缜《神灭论》。大通三年(529),卒。年六十三。王筠为作墓志,萧绎作《光宅寺大僧正法师碑》。今存文三篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

法显(?—422?) 晋、宋间僧人、翻译家。俗姓龚。平阳武阳(今山西临汾一带)人。生年及年岁不详。三岁出家为沙弥,二十受大戒。以有感于经律舛缺,乃立志寻求。后秦弘始元年(晋隆安三年,399),与慧景、道整等自长安西行,经葱岭,历三十余国,艰险备尝,抵于天竺。学梵语梵书,手自抄录诸经律。积十四年,于晋义熙八年(412)附商人大舟循海而还。拟先至广州,以大风迷向,随流至青州。次年抵建康,与僧人佛驮跋陀于道场寺合译《泥洹经》等百余万言。又撰《佛国记》(或称《历游天竺记》、《法显传》),历叙所经各国风土人情,为今存有关海外交通之最早专著。法显译经毕,至荆州,居辛寺,卒。《高僧传》、《出三藏记集》记其年八十六、八十二,恐不可信。

法宣 隋、唐间僧人。生卒年不详。居常州弘业寺。隋文帝仁寿初,释慧隆卒,法宣尝为作碑文。今存诗二首,一见《初学记》卷十五,一见《古诗类苑》卷一百二十七。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

沸大 隋代僧人。生卒年不详。曾作《婬佚曲》一首,又《委靡辞》一首,并见《古诗类苑》卷一百五。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宝林 南朝宋僧人、文人。生卒年不详。仅据《高僧传》卷七《竺道生传》,知其初在长安受学,后入江南,居建康龙光寺,祖述道生顿悟诸义,时号"游玄生"。著《涅盘记》、《檄魔文》等,并注《异宗论》。今存《檄泰山文》、《檄魔文》、《破魔露布文》等三篇,见《弘明集》卷十四。前二文分署为竺道爽、释智静,盖均假托,同于后世之化名焉。

宝志(418?—514) 南朝宋、齐、梁僧人。俗姓朱。祖籍金城(今甘肃兰州),居建康道林寺。自宋明帝泰始初,行为僻异,居无定止,饮食无时。齐高帝建元以后,人间多传其异迹。

梁武帝甚敬之。卒于天监十三年(514),据《高僧传》本传谓应年九十七。存诗四首,一见《隋书·五行志》;一见《南史·梁武帝纪》;一见《南史·侯景传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宝唱　南朝梁僧人、佛学家。俗姓岑。吴郡(今江苏苏州一带)人。生卒年不详,约生于宋孝武帝大明间。少务农,年十八,投僧祐出家。住庄严寺。习学经律之外,又博采群言,从处士顾道旷等学经、史、《庄》、《易》。齐末兵乱,东走越闽。梁武帝天监四年(505),返建康,为新安寺主。敕令撰诸经集录。九年,撰《名僧传》,十三年,始就条列。时以罪徙广州,先令遍忏建康大僧寺,唱乃鸠集书手缵录。书成奏闻,梁武下令免徙。中大通末萧纲在东宫,令诸文士编撰《法宝联璧》竣事,复令宝唱缀比纂定。唱博识洽闻,屡奉敕撰著,皆能称旨。据《续高僧传》本传、《隋书·经籍志》、《开元释教录》等所记,所撰著多达七种。其《名僧传》三十卷,王曼颖谓其繁冗,道宣评曰文胜其质,以是慧皎《高僧传》问世而此书遂渐湮没,宋以后佚。

宗夬(456—504)　南朝齐、梁文人。字明敭。原籍南阳涅阳(今河南邓县),世居江陵(今属湖北)。宗炳孙,宗悫侄。少勤学,有气局才具。弱冠举秀才。齐武帝永明初(483),为临川王常侍、骠骑行参军。竟陵王子良开西邸,招学士,夬亦预焉。永明三年,敕与任昉同接魏使。南郡王萧昭业居西州,以夬管掌书记。永明九年,在随王萧子隆荆州刺史府,曾奉命与谢朓、庾於陵抄撰群籍。十一年(493),齐武帝卒,昭业以皇太孙即位。夬静察时局,疏远昭业,为秣陵令。昭业即位一年为萧鸾所废,其宠臣多被株连,惟夬与傅昭得免。萧鸾即位,授为郢州治中,以父老去官还乡。永元元年(499),萧宝融为荆州刺史,引为别驾。萧衍自襄阳发兵东下,夬奉萧颖胄之命,面陈方略,并护送军资。迁御史中丞。萧衍代齐即位,以夬为东海太守。天监二年(503),征为太子右卫率,迁五兵尚书。三年(504),卒。年四十九。有集九卷,佚。今存诗五首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宗钦(?—450)　十六国至北魏初文人。字景若。金城(今甘肃兰州)人。少好学,博综群言,声著河右。仕北凉沮渠蒙逊为中书侍郎,世子洗马。钦曾上《东宫侍臣箴》,见《魏书》本传。魏太武帝灭北凉,入魏,为鹰扬将军,转著作郎。钦尝与高允书,并赠以四言诗,亦见《魏书》本传。崔浩诛,钦亦赐死。钦在北凉时尝作《蒙逊记》一〇卷。今佚。今

仅存《东宫侍臣箴》及《赠高允诗》等作。文采稍胜高允之作，然亦甚质朴。

宗炳(375—443) 南朝宋文人、画家。字少文。原籍南阳涅阳（今河南邓县)，居荆州。晋安帝义熙八年(408)，刘裕破刘毅，入江陵，辟炳为主簿，对以"棲丘饮谷，三十余年"，不就。游庐山，与名僧慧远游，考寻佛理。太元中，入莲社；义熙十二年(416)，慧远卒，炳为立碑于寺门。返江陵，闲居。入宋，永初、元嘉中屡徵入仕，皆不起。《高僧传》记元嘉中，释慧琳作《白黑论》(《均善论》)，意在调协儒释，宗炳作难《白黑论》，为文帝所赏，谓与颜延之推《达性论》"明佛汪汪，并足开奖人意"。时何承天在衡阳内史任，赞成慧琳之说，宗炳以书函与之反复辩难。元嘉二十年(443)，卒。年六十九。

炳妙善琴书图画，精于玄理。好山水，爱远游，结庐衡山，欲怀尚平偏游五岳之志，《南齐书·宗测传》记炳曾作"尚子平图"。以疾还江陵，叹曰："老疾俱至，名山恐难遍睹，唯当澄怀观道，卧以游之。"凡游踪所及，皆图之于室。又善琴，能操《金石弄》绝响。有集，《隋书·经籍志》录"宋徵士宗景集十六卷，梁十五卷"，盖避唐讳改"景"。文集早佚，遗文除辩难《白黑论》外，《画山水序》一文，融会画理玄言，见张彦远《历代名画记》引录，颇为后人所重。

宗测(？—495) 南朝齐隐士、文人。字敬微。祖籍南阳(今属河南)人。宋隐士宗炳孙，世居江陵(今属湖北)。少静退，不乐人间，州举秀才、主簿，不就。齐骠骑将军豫章王萧嶷征为参军，测不就；后嶷复辟之，答云："性同鳞羽，爱止山壑，眷恋松筠，轻迷人路，宕岩岩流、有若狂者，忽不知老至，而今鬓已白，岂容课虚责有，限鱼慕鸟哉！"齐武帝永明三年，征为太子舍人，又不就。后欲游名山，遂居庐山，数年，西归，居永业寺，与庾易、刘虬、宗尚之等游。明帝建武二年，又征为司徒主簿，不就，卒。

《南齐书·高逸》本传谓，测善画，自图阮籍迁苏门于行障上，又画永业佛影台。解音律，善《易》、《老》，著《续高士传》三卷，又著《衡山记》、《庐山记》。《隋书·经籍志》著录有"《衡山记》一卷，宗居士撰"，不录《续高士传》、《庐山记》，盖佚。今并《衡山记》亦亡。

宗躬 南朝齐文人。生卒年及籍贯不详。据《隋书·经籍志》有"齐平西谘议《宗躬集》十三卷"。其书今佚。

宗敞 十六国后秦、南凉文人。金城(今甘肃兰州)人。生卒年不详。父

璺，仕后凉吕光为太常卿。弟钦，自北凉人魏。敞为后秦凉州刺史王尚主簿，尝奉王尚命聘于南凉秃发傉檀。傉檀曾与敞父璺有旧，酒酣，语及平生。傉檀欲留之，敞不可，而为荐凉州人士。后送王尚至长安，尚为姚兴所囚，敞上表理之。姚兴见表，以为尚所教，问于其侍郎姚文祖，文祖谓可问凉州人吕超。超谓"敞在西土，时论甚美，方敞魏之陈（琳）、徐（干）、晋之潘、陆。"敞后归凉州，为秃发傉檀太府主簿，录记室事。

宗敞文今仅《晋书·姚兴载记》所录理王尚一表，颇有文采。然据吕超云，此表在宗敞文中尚未足称多。惜其文均佚，其余皆不得见矣。

宗舒　北朝魏文人。金城（今甘肃兰州）人。生卒年不详。与胡叟为友，叟谓之曰："我此生活，似胜焦先，志意所栖，谢其高矣。"魏文成帝时，召叟及舒，并使作檄宋及檄柔然文，舒文劣于叟，寻归家。其诗文今皆不传。

宗懔　北朝周文人。南阳涅阳（今河南邓县），八世祖承，迁居江陵。生卒年不详。懔聪敏，好读书。梁武帝普通六年（525），举秀才。及梁元帝镇荆州，刘之遴荐为记室。使制《龙川庙碑》，为所赏。及元帝移江州，以为刑狱参军。再镇荆州，又以为别驾，江陵令。元帝即位，历尚书侍郎、吏部郎中、五兵尚书、吏部尚书。曾劝元帝都江陵。及西魏平江陵，遂入关。周孝闵帝时，拜车骑大将军，仪同三司。明帝即位，在麟趾殿刊定群书。武帝保定中（561—565）卒，年六十四。本传谓有集二十卷，《隋书·经籍志》著录为十二卷（并录）。又有《荆楚岁时记》一书，杂记荆楚节令风俗，五月端午龙舟竞渡即见此书所载。《隋志》未著录，今本当后人所辑，在《汉魏丛书》中。今存诗四首，一首见《艺文类聚》，三首见《初学记》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

宗羁　北朝周文人。生卒年不详。有《登渭桥诗》一首，见《艺文类聚》卷九、《初学记》卷七。观其诗，当作于庾信为司水下大夫，作《忝在司水看治渭桥》诗之后。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

定法师　陈代诗僧。生卒年不详，高丽（今朝鲜）人。作《咏孤石》诗一首，见《初学记》卷五、《文苑英华》卷一百六十一，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

郎茂（541—615）　字蔚之，隋代文人。恒山新市（今河北正定东北）人。初仕齐，尝奉命接对陈使傅縡。后为保城令。入周，为陈州户曹，隋文帝为亳州总管，命掌书记。隋文帝代周，为太常丞，民部侍郎等职。炀帝即位，历任太常少卿、尚书左丞诸职，尝撰《州郡图经》一百卷。

炀帝征辽东，茂为晋阳宫留守，为人所谮，徙且末郡，在途作《登垅赋》自慰。大业十年，追还京兆，岁余卒，年七十五。所作《州郡图经》及《登陇赋》，今佚。

房景先(476—518) 北朝魏学者、文人。字光胄。清河绎幕(今山东平原北)人。高祖谌避地居绎幕。祖元庆使南朝，历宋孝武帝七郡太守，后为沈文秀青州建威府司马。明帝初，沈文秀归孝武帝子子勋，元庆不从，为所杀。景先父爱亲，以魏献文帝时归魏，为平齐民。景先与兄景伯生于桑乾。幼孤贫。其母自授《毛诗》、《曲礼》。孝文帝太和中，得还乡。解褐太学博士，为崔光所赏，奏兼著作佐郎，又除司徒祭酒。侍中穆绍启撰《世宗(宣武帝)起居注》，累迁步兵校尉，领尚书郎，齐州中正。尝作《五经疑问》百余篇，符玺郎王神贵答之，合成十卷。其《五经疑问》佚文，见于《魏书》本传者凡十四条，皆论经义，文字亦可观。

屈原(前339—？) 战国辞赋家、政治家。名平，字原，后人多称其字，或尊称屈子。《离骚》自叙名正则，字灵均，盖据平、原引申之化名。《离骚》又言"摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降"，后之学者即据以推算其生年月日，结论颇有歧异，以近人浦江清《屈原生年月日考》所推较为详密。楚人。其生平行事，《史记》有《屈原列传》，然学者据屈原作品及汉代史料比较考辨，多以为尚有未尽。据游国恩并诸家所考，屈原为楚之同姓贵族，其先封于屈，因以为氏。博闻强记，明于治乱，娴于辞令，深得楚怀王信赖。二十余岁即任三闾大夫、左徒，入则与王图议国事，以出号令；出则接遇宾客，应对诸侯。东使于齐，以结强党。怀王使其造为宪令，以图变法。属稿未定，宠臣上官大夫见而欲夺，不与。谗于怀王，谓屈原自夸其功，遂见疏。秦患楚、齐交好，令张仪入楚，诈许怀王以商於之地六百里，楚遂绝齐。张仪食言，怀王怒，十七年(前312)，伐秦，败绩。乃复用屈原使齐修好。十八年，秦复与楚亲，怀王誓欲得张仪。仪至楚，厚赂靳尚，设诡辩于宠姬郑袖。怀王惑之，释张仪。屈原使齐返，谏杀张仪，追之不及。后楚复背齐合秦，放流屈原于汉北。怀王二十八年(前301)，秦与齐、韩、魏共攻楚，怀王恐，乃质太子于齐，复召屈原使齐求和。次年，秦、楚欲会盟于武关，屈原谏以秦虎狼之国不可信，不如毋行。怀王不听，入秦，为秦留为人质以求割地，不从，后遂客死于秦。时楚太子已立，是为顷襄王，弟子兰为令尹。子兰使上官大夫谗屈原，顷襄王怒，再次放流屈原于江南，时屈原年已五十余。顷襄王二十年(前279)，秦将

白起攻楚，次年陷郢都。屈原国破家亡，悲愤不能自已，南行，披发行吟泽畔，颜色憔悴，形容枯槁，渔父见而问之，屈原曰："举世皆浊而我独清，众人皆醉而我独醒，是以见放。"作《怀沙》之赋，自沉汨罗江。年约六十余。

屈原生当七雄争霸之世，外主抗秦，内求美政。其志不伸，屡遭谗陷，流放凡十余年，乃忧愁幽思而发为文章。《汉书·艺文志》录"屈原赋二十五篇"，汉人以之与宋玉、唐勒、景差等作品并称"楚辞"。今本《楚辞》为刘向、刘歆父子编定，计《离骚》一篇、《九歌》十一篇、《天问》一篇、《九章》九篇、《远游》《卜居》《渔父》各一篇，恰符二十五篇之数。然此二十五篇是否皆屈原所作，《九歌》何以为十一篇；《招魂》一篇，司马迁谓屈原作，王逸则归为宋玉；《大招》一篇，王逸于作者为屈原抑景差，已疑不能明，朱熹则断为景差之作，凡此种种，近世学者，多有考辨而颇难论定。《离骚》为屈原代表作，全篇三百七十余句，二千四百余字，为我国古今篇幅最巨之抒情诗，历叙家世、政见、被谗，上下求索，神游天地，以致其忠君爱国、九死未悔之意。《史记》本传引刘安《离骚传》称"国风好色而不淫，小雅怨诽而不乱，若《离骚》者，可谓兼之矣。上称帝喾，下道齐桓，中述汤武，以刺世事"，"其志洁，故其称物芳；其行廉，故死而不容。自疏濯淖污泥之中，蝉蜕于浊秽，以浮游尘埃之外，不获世之滋垢，皭然泥而不滓者也。推此志也，虽与日月争光可也"；胡应麟《诗薮·内编》卷一称"屈原氏兴，以瑰奇浩瀚之才，属纵横艰大之运，因牢骚愁怨之感，发沉雄伟博之辞。上陈天道，下悉人情，中稽物理，旁引广譬，具网兼罗，文辞巨丽，体制闳深，兴寄超远"。《九歌》本楚国民间巫觋祀神之曲，已初具舞剧雏形，经屈原加工改作，除《国殇》热烈慷慨外，率皆感情深挚，文辞优美，风格凄迷窅渺，为最具楚地民俗特色之作。《九章》各篇，非出一时一地，思想、风格略见参差，《桔颂》清新高洁，他篇则恳挚悲怆，以寄思君念国、缠绵忧苦之情。《天问》最为奇诡，提问凡一百数十，涉及自然、神话、历史、道德各端。形式多为四字一句而能变化错综，不见板滞。

自屈原而后，"诗"、"骚"遂同为我国古诗渊源，而骚体又兼为赋体之先河。《文心雕龙·辨骚》称其"气往轹古，辞来切今，惊采绝艳，难与能并"，"枚贾追风以入丽，马杨沿波而得奇，其衣被词人，非一代也"。《诗品》列"国风"、"小雅"、"楚辞"为三大源流。六朝而下，"绍骚"之作，历代多见，皆以屈原其人其辞为仪

型而各取所需。鲁迅《汉文学史纲要》言其“影响于后来之文章，乃甚或在‘三百篇’以上”，似非偏爱过誉之词。

今存楚辞注本，以东汉王逸《楚辞章句》十七卷为最早。宋代洪兴祖《楚辞补注》，先列王逸注于前，复加疏证补充于后。《补注》行世，《章句》单本乃渐稀见。南宋朱熹《楚辞集注》八卷附《楚辞辩证》二卷，虽有穿凿，而大体简明透彻。清代王夫之《楚辞通释》、蒋骥《山带阁注楚辞》、戴震《屈原赋注》亦各有特色。近人游国恩《离骚纂义》、《天问纂义》，荟萃众说，排比考校，最为便用，有中华书局排印本。

孟轲（前385—？） 战国思想家、教育家、散文家。或曰字子车，或曰字子舆，后人尊称孟子。邹（今山东邹县）人。卒年、年岁不详。《史记·孟子荀卿列传》记其生平极为简略，后人考辨则众说纷纭。杨伯峻《孟子译注·导言》综前人之说并《孟子》本书，略云孟子幼孤，受教于其母，及长，受业于子思之门人。齐威王时，游历至齐，经宋返邹，又至鲁，以臧仓之谮而不得见鲁平公，时年已七十。其后又游滕、魏、齐等国。其时各国务于攻伐，合纵连横，孟子以“仁、义”说诸侯，以此皆不见用。返邹，与弟子“万章之徒序《诗》《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇”（《史记》本传）。卒。年或过八十。刘向《列女传》记孟母三迁及因孟子废学而断机事，亦为后人所熟知。汉代又有《孟子外书》四篇，赵岐已视为伪作，弃而不注，书遂不传。

孟子本孔子之道，倡仁政、王道之说，标榜唐虞三代，后人奉为亚圣。《孟子》文体亦本《论语》而有发展，多以二人对话阐发旨义。文气或磅礴激切，或从容闲暇，皆因人因事而异。逻辑严密，说理透辟，又善设譬喻，时用寓言，以作点缀扶持。刘熙载《艺概·文概》称，“孟子之文，至简至易，如舟师执舵，中流自在，而推移费力者不觉自屈”，“其度越诸子处，乃在析义至精，不惟用法至密也”。后人习读，非仅以为儒家经典，亦且奉为文章典范，唐、宋古文大家如韩、苏、多得沾溉。南宋时，以《论语》、《孟子》与《礼记》中之《大学》、《中庸》合称“四书”，为旧日士子必读之书。今存最早注本为东汉赵岐注，清人焦循《孟子正义》，集考订训诂之大成，较为通行。牛运震《孟子论文》以评点形式分析《孟子》散文，虽不脱八股习气而时见精采。今人杨伯峻有《孟子译注》，中华书局排印本。

孟康 北朝周诗人。生平不详。《初学记》卷一录其《咏日应赵王教诗》一首。《诗纪》以隋无赵王，改入周，《先秦汉魏晋南北朝诗》时从之。

终军（？—前112） 西汉散文家。字子云。济南（今属山东）人。少好学，以辩博能属文闻于郡中。年十八，选为博士弟子。后至长安，上书言事。武帝奇其文，拜为谒者给事中。武帝获白麟，博谋群臣，军对以为当有外族内附者。后越及匈奴各王来降，时人以为言中。元鼎（前116—前111），博士徐偃使行风俗，矫利使胶东、鲁鼓铸盐铁。张汤劾之，偃不服。诏使军问状，偃辞遂穷。后自请出使匈奴，武帝奇其对，擢为谏大夫。元鼎五年（前112），南越与汉和亲，武帝使终军至南越，说南越王入朝。军自请受长缨，必羁南越王。往说，南越王从之，而其相吕嘉反，杀王并及军。卒时年仅二十余。其文今存四篇，见《汉书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

九　画

赵充国(前137—前52)　西汉军事家、散文家。字翁孙。陇西上邽(今甘肃天水)人。始为骑士，善骑射补羽林。武帝时从李广利击匈奴，有功，拜为中郎，迁车骑将军长史。昭帝时历中郎将、水衡都尉。宣帝时，先零羌作乱，宣帝使丙吉问充国谁可将者，充国自荐。宣帝遂以充国为后将军，将兵至金城以讨羌，建屯田之策，终平羌乱。充国曾建平羌及屯田之策，先后凡四奏，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其所奏屯田文，清姚鼐《古文辞类纂》亦录为散文名作。

赵岐(?—201)　东汉学者、文人。字邠卿。京兆长陵(今陕西西安北)人。初名嘉，字台卿。少明经，有才艺，娶马融兄女，而薄融不与相见。仕州郡，以廉直疾恶见惮，年三十余，有重疾，卧蓐七年方愈。桓帝永兴二年(154)，辟司空掾。后为皮氏长。会中常侍左悺兄胜为河东太守。岐即日西归，为京兆尹延笃功曹。中常侍唐衡兄玹为京兆虎牙都尉，岐数贬之，及延熹元年(158)玹为京兆尹，岐故与从子戬逃历江淮海岱。为孙嵩藏于复壁中数年，岐作《戹屯歌》二十三章。后诸唐死灭，乃出。应司徒胡广辟，拜并州刺史。坐党事免。作《御寇论》论御匈奴、乌桓及鲜卑事。灵帝初，徵拜议郎。后为凉州刺史，献帝初，拜议郎迁太仆。为马日磾副使，抚慰天下。至洛阳，陈留。兴平元年(194)，献帝东返洛阳，董承使岐至荆州，督租粮，遂留荆州。后拜太常，年九十余，建安六年(201)卒。岐作《孟子章句》，又为《三辅决录》。《孟子章句》今存。《三辅决录》佚，有《说郛》、《二酉堂丛书》等辑本。岐文今存六篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

赵知礼(519—565)　南朝陈骈文家。字齐旦。祖籍天水陇西(今甘肃省境)人。涉猎文史，善隶书。梁武帝太清三年(549)，梁广州刺史元景仲谋起兵应侯景，陈霸先起兵讨之，引知礼为记室。其后军书，多出

其手。陈武帝代梁，为通直散骑常侍，直殿省。陈文帝时，历吴州刺史、太子右卫率，右卫将军。卒。

史称知礼"为文赡速，每占授军书，下笔便就"。其文今全佚。

赵柔　十六国北凉、北朝魏文人。字元顺，金城(今甘肃兰州)人。生卒年不详。少以德行才学知名河右。北凉沮渠牧犍时，为金部郎。魏太武帝平凉州，内徙平城。文成帝时，拜著作郎。后以历效有绩，出为河内太守。时源贺采佛经幽旨，作《祇洹精舍图偈》六卷，柔为之注解，咸得理衷，为当时俊僧所钦味。又凭立铭赞，颇行于世。佚。

赵晔　东汉学者、文人。字长君。会稽山阴(今浙江绍兴)人。生卒年不详。少尝为县吏，奉檄迎督邮，晔耻于厮役，遂弃车马去。到犍为资中，诣杜抚受《韩诗》。积二十年，卒业乃归。州召补从事，不就，举有道，卒于家。

晔著《吴越春秋》、《诗西历神渊》。《吴越春秋》据《隋书·经籍志》，凡十二卷，今存一〇卷。叙吴泰伯至夫差及越无余至勾践时事，多采民间传说以补旧史。其史料价值不甚高而文笔优美。《诗细历神渊》，《隋书·经籍志》时已不存，注云"梁有《诗神泉》一卷，汉有道徵士赵晔撰，亡。"据《后汉书》本传，载蔡邕谓此书长于《论衡》。

赵逸　十六国、北魏初文人。字思群，天水（今属甘肃）人。好学夙成，仕后秦姚兴，官至中书侍郎。从后秦将齐难征赫连勃勃，战败，为勃勃所俘，遂仕夏为著作郎。尝与张渊等，奉命修夏国史。北魏太武帝平统万，见赵逸所著夏史，有颂扬夏国语，怒，将罪之。崔浩谏，乃止。拜中书侍郎。北魏神䴥三年(430)，三月上巳，太武帝命群臣赋诗，逸为之序，当时称善。久之，拜宁朔将军，赤城镇将，凡十余年，上表乞免守，久之乃许。性好典籍，手不释卷。卒，年七十余，著诗赋铭颂凡五十余篇，今皆亡佚。

赵壹　东汉文学家。字元叔。汉阳西县(今甘肃天水)人。生卒年不详。体貌魁梧，身长九尺，而恃才倨傲，为乡党所摈，乃作《解摈》。后屡抵罪，几死，友人救人得免，乃贻书谢恩，并作《穷鸟赋》以喻其事。又作《刺世疾邪赋》以抒其怨愤。灵帝光和元年(178)，举郡上计到洛阳。是时司徒袁逢受计，计吏数百人皆拜庭中，壹独长揖而已。逢怪而让之，壹对曰："昔郦食其长揖汉王，今揖三公，何遽怪哉？"逢遂延置上坐，因问西方事，大悦。遂谓壹"朝臣莫有过之者"。既出，造河南尹羊陟，不得见。壹乃日到陟门，陟强许见之，而尚卧未起。壹径入上堂，遂前临之曰："窃伏西州，承高风旧矣，乃今方遇而忽然，奈何命也！"遂哭。陟知非

常人,乃起,与语,大奇之。明日大从车骑谒壹,时诸计吏多盛饰车马帷幕,而壹独柴车草屏,露宿其傍,延陟前坐车下,左右莫不叹愕。陟与谈至夕,乃与袁逢共称荐之,名动京师。壹西还,遂经弘农,候太守皇甫规,门者不为通,壹遂去。规闻大惊,乃追书谢之,壹报书责之,遂去不顾。州郡争致礼命,十辟公府,并不就,终于家。《后汉书·文苑》本传谓壹"著赋、颂、箴、诔、书、论及杂文十六篇。"《隋书·经籍志》谓梁有《赵壹集》二卷,录一卷。亡。今存文七篇,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗二首,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

赵壹赋以《刺世疾邪赋》为最著,此赋朴素平易,自成一格,以少雕饰,故不甚为前人所重。然其揭露世态,感慨甚深。所附诗亦平易而少雕饰,清新刚健,在东汉诗中不失为名作。

赵整(一作"正")　十六国前秦文人。字文业,略阳清水(今属甘肃)人;一说济阴(今山东定陶)人。生卒年不详。苻坚时,整年十八,为著作郎,历任黄门侍郎、武威太守,参修前秦国史。整信佛,尝请释道安、释难题等翻译佛经,且有志于出家。苻坚不许。及苻坚败死,赵整遁迹商洛山,出家,更名道整,晋雍州刺史郗恢钦其风尚,逼共同游,终于襄阳,年约六十余。晚年曾致力于前秦史著述,得冯翊车频之资助,未成而卒,宋梁州刺史吉翰使频续成之。赵整能作诗讽谏,其所为歌诗散见《乐府诗集》、《通鉴》、《晋书·苻坚载记》及《太平御览》等类书引《十六国春秋》佚文。又《高僧传》卷一《昙摩难提传》,亦载整出家时所作颂一首,亦五言体。其《阿得脂》一歌,本琴曲,颇不易解,疑杂氐语。一说整是略阳人,本民族杂居之地,整或亦氐族也。

赵儒宗　北朝齐文人,生平不详。存《咏龟诗》一首,见《艺文类聚》卷九十六,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

封轨　北朝魏文人。字广度。勃海蓚(今河北景县)人。生卒年不详。沉谨好学,博通经传。孝文帝太和中,拜著作佐郎,稍迁尚书仪曹郎中。宣武帝时,尝出使高丽。归,转考功郎中,寻除国子博士,宣武帝延昌(512—515)时,司空清河王元怿表修明堂辟雍,轨议其礼,寻以本官行东郡太守,后转太子仆,迁廷尉少卿,加征虏将军。卒。其卒年当在延昌以后。据《魏书》本传,"轨以务德慎言,修身之本,奸回谗佞,世之巨害,乃为《务德》、《慎言》、《远佞》、《防奸》四戒。"今四戒以本传不载,已佚,其议明堂辟雍之文,见于本传,清严可均辑入《全上古三

代秦汉三国六朝文》。

封伟伯(492—527) 北朝魏学者、文人。字君良。勃海蓨(今河北景县)人。封轨子。博学有才思,弱冠除太学博士,雅为崔光、游肇所知。太尉清河王元怿辟为参军。怿作《孝经解诂》,命孝伯为《难例》九条,又讨论《礼传》、《诗》、《易》疑事数十条,为儒者所称。时朝廷将经始明堂,伟伯上《明堂图说》六卷。孝明帝正光末(524),为萧宝寅关西行台郎。孝昌三年(527),萧宝寅叛魏自立,伟伯与南平王元冏、关中豪右韦子粲谋举兵诛宝寅,不果,为萧所杀。《魏书》本传谓伟伯撰《封氏本录》六卷,并诗赋碑诔杂文数十篇。其所著书及诗文等,《隋书·经籍志》已不见著录,盖隋时已佚。

封孝琰(523—573) 北朝齐文人。字士光。勃海蓨(今河北景县)人。封孝琬弟。少修饰学者。有风仪。释褐秘书郎,历太子舍人、中书舍人、司空掾、秘书丞、中书侍郎诸职。后人文林馆,撰《修文殿御览》,文笔不高,但以风流自立。后为尚书左丞。北齐后主武平四年(573),以谏后主北幸晋阳被杀。

封孝琬(516—551) 北朝齐文人。字子蒨。勃海蓨(今河北景县)人。封隆之弟子。七岁而孤,为隆之鞠养。年十六,本州主簿。东魏孝静帝武定中,为高演开府主簿,迁从事中郎将,领东宫洗马。齐文宣帝天保二年(551)卒。孝琬性恬静,颇好文咏。邢劭、王昕年长于孝琬,为忘年交。孝琬卒,邢、王送其丧,哭之恸。

封肃 北朝魏作家。字元邕。勃海(今河北东南部)人。早有文思,博涉经史,为崔光所赏。位太学博士,修《起居注》,兼廷尉监,尝作《还园赋》,《魏书·文苑》本传谓"其辞甚美"。孝明帝正光中(525—527),京兆王继引为大行台郎中,委以书记,还,除尚书左中兵郎中,卒。《魏书·文苑》本传称"所制文章多亡失,存者十余卷",今全佚。

封弈(?—365) 十六国前燕文人。勃海蓨(今河北景县)人。《晋书·慕容廆载记》称"勃海封弈、平原宋该、安定皇甫岌、兰陵缪恺以文章才俊,任居枢要。《周书·王褒庾信传论》言及十六国文人时,谓封弈等知名于燕。据《晋书》等史籍载,封弈于慕容皝时,历任军祭酒、司马诸职;慕容儁时,至五材将军,及儁入据中原称帝,以封弈为太尉。封弈尝率师袭宇文别部、击后赵。历事慕容氏廆、皝、儁、暐四世,卒于晋哀帝兴宁三年(365)。封弈能文,然其文章几无存者。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》无封弈之文。然《通鉴》卷九十六载其对慕容皝语;卷九十八对慕容儁语,当是封弈奏章原文。《通鉴》成于北宋时,

《十六国春秋》等书犹存。严可均及汤球《十六国春秋辑补》均未收入，失之。

封懿(？—417) 北朝魏文人。字处德。勃海蓨(今河北景县)人。倜傥有才气，能属文。仕后燕，为慕容宝中书令，民部尚书。宝败，归魏。除给事黄门侍郎、都坐大官、宁朔将军、章安子。道武帝引见，问以慕容氏旧事，懿应对疏慢，废还家。魏明元帝初，复征拜都坐大官，进爵为侯。懿撰《燕书》，《魏书》本传谓"颇行于世"，则北、齐时其书尚在。《隋书·经籍志》不见著录，疑隋时已佚。

项籍(前232—前202) 秦末群雄之一。字羽。下相(今江苏宿迁西南)人。战国末楚将项燕之后。秦二世元年(前209)，从叔父项梁起兵于吴。立楚怀王孙心为义帝。以率兵救赵巨鹿，破秦兵，威震诸侯。及刘邦入关，羽亦率诸侯军入关，杀秦降王子婴，烧秦宫室。分封诸侯，自立为西楚霸王。与汉高祖刘邦争天下，为汉所败，困于垓下，自刎于乌江(今安徽和县东北)。临死，作《垓下歌》一首以别其宠妃虞姬。其歌见《史记·项羽本纪》、《汉书·项籍传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

荀士逊(？—577) 北朝齐文人。广平(今属河北)人。好学有思理，为文清典，见赏知音。魏孝静帝武定末(549)，举司州秀才，迄齐文宣帝天保十年(559)不调。孝昭帝皇建中(560)，马敬德荐为主书，武成帝时，转中书舍人。后主即位，累迁中书侍郎，与李若等撰《典言》，今佚。士逊卒于齐亡之年。

荀仲举 北朝齐诗人。字士高。祖籍颍川(今河南许昌市)人。世居江南。仲举仕梁，为南沙令。梁时从贞阳侯萧渊明伐魏被执。为齐长乐王尉粲所礼。后主时入文林馆，除符玺郎。后以年老家贫，出为义宁太守。仲举与李概交厚，概死，仲举至其宅，为五言诗十六韵以伤之。世称其美，诗今佚。存《铜雀台》一首，见《文苑英华》二百四，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

荀伯子(378—438) 南朝宋文人。原籍颍川颍阴(今河南许昌市)。少好学，博览经传，而通率好遨游。入仕为奉朝请，员外散骑侍郎。晋安帝义熙间，著作郎徐广举伯子与王韶之助撰晋史，十二年(416)书成表上，迁尚书侍部郎。入宋，历官散骑常侍、太子仆、御史中丞。伯子自矜门第高华，凡所奏劾，莫不深加谤毁，又颇杂嘲戏。出为东阳太守。元嘉十五年(438)，卒官。年六十一。有集传世，然《隋书·经籍志》不载，可见早佚。诗文今均不存。

荀况(前314？—217？) 战国思想家、散文家。字卿。荀、孙一音之

转，或谓汉人避宣帝讳，故一作孙卿。后人尊称荀子。赵(今河北南部及山西一带)人。《史记·孟子荀卿列传》记其事迹简略，后人考辨甚多。据《游国恩学术论文集·荀卿考》，略云荀子十五岁游学于齐，二十余岁为齐祭酒，以湣王骄盈暴虐，与稷下诸学士离去。三十余岁再至齐为祭酒。五十岁左右，又去齐至秦，见秦昭王及应侯范雎，皆不用，乃去秦归赵，与临武君议兵于赵孝成王前。后又去赵至齐，三为祭酒，于诸学士中年事最长。后又为齐人谗于齐襄王，乃至楚。时春申君黄歇为楚相，以之为兰陵令。楚考烈王二十五年(前236)，春申君被杀，荀子随之被废，定居兰陵，著书授徒，李斯、韩非皆出其门下。其后李斯在秦贵显，荀子忧其遭遇不测，为之废食。后卒，年约九十余。

荀子为战国时期儒家主要人物，然又不主一家，兼融诸子，倡“性恶”、“法后王”之说。今传《荀子》三十二篇，多出其自作，间亦有弟子所记。各篇以二字自为篇题，概括一篇大意。其文长于说理驳难，剖析入微，铺陈排比，善用比喻，风格醇朴精洁，《文心雕龙·诸子》称“孟、荀所述，理懿而辞雅”。其中《成相》篇已属格律韵文，全篇用三、三、七及四、四、三句式，于后代影响深广。《汉书·艺文志》录“孙卿赋一〇篇”，今《赋》篇中存《礼》、《知》，《云》、《蚕》、《箴》五篇，以四言为问答体，作廋辞谜语，为今所见古籍中最早以“赋”命名之作。今存注本最早者为唐杨倞注，清人王先谦《荀子集解》、近人梁启雄《荀子简释》参稽群书，繁简得当，较为通行。

荀纬(182—223)　汉、魏间文人。字公高。据《魏志·王粲传》、《常林传》及裴注，知其为河内(今河南鹤壁至温县一带)人。少喜文学。建安十一年(206)曹操平高幹后，并州刺史梁习荐州中名士王象、杨俊、常林等及纬，操皆任为县长。后召入署军谋掾。又为曹丕所赏，为太子庶子，累迁散骑常侍、越骑校尉。魏文帝黄初四年(223)，卒。年四十二。纬与路粹、丁仪兄弟、杨修等并为时所称，有文采。其作品今已不存。

荀宪　南朝齐文人。生平不详。据《隋书·经籍志》，梁有“骠骑记室参军《荀宪集》十一卷”。隋时已佚。其作品今已不存。

荀昶　南朝宋诗人。字茂祖。原籍颍川颍阴(今河南许昌市)。生卒年及年岁不详。荀伯子族弟。宋文帝元嘉初，以文义官至中书郎。有集十五卷，佚。《玉台新咏》卷三录其《拟相逢狭路间》、《拟青青河畔草》各一首，列其人于陶潜后、谢惠连前，其卒或在元嘉前期。《乐府诗集》卷三十五“相和歌辞”录其《长安

有狭邪行》(《玉台》作《拟相逢狭路间》),列谢惠连后、梁武帝前，时代大体无误。然卷三十八“相和歌辞”录其《青青河畔草》(《玉台》有“拟”字),列何逊、梁武帝后、简文帝前，恐系传抄刊刻中错乱。

荀悦(148—209) 东汉史学家、政论家。字仲豫。颍川颍阴(今河南许昌市)人。荀淑孙，俭子。年十二，能说《春秋》,家贫无书，每之人间，所见篇牍，一览多能诵记。灵帝时，托疾隐居，人莫能识。献帝时初辟镇东将军曹操府，与荀彧、孔融侍讲禁中，旦夕谈论，累迁秘书监、侍中。时政在曹操，悦志在献替，而谋无所用，乃作《申鉴》五篇。献帝览而善之。帝好典籍，常以班固《汉书》文繁难省，乃令悦依《左氏传》体以为《汉纪》三十篇。《后汉书》本传称“悦又著《崇德》、《正论》及诸论数十篇”。《申鉴》、《汉纪》今俱存。唯所著诸论文佚，《隋书·经籍志》已不见著录。

荀爽(128—190) 东汉名士、文学家。字慈明，一名谞。颍川颍阴(今河南许昌市)人。幼而好学。年十二，能通《春秋》、《论语》。为杜乔所称。遂耽思经书，不应征命。颍川为之语曰:“荀氏八龙，慈明无双。”桓帝延熹九年(166)拜郎中，对策陈便宜，书奏，即弃官去。后遭党锢隐于海上，南遁汉滨，积十余年，以著述为事，遂称硕儒。党禁解，五府并辟，司空袁逢举有道，并不应。后公车征为大将军何进从事中郎，进又迎荐侍中。献帝即位，董卓辅政，又征之。拜平原相，行至宛陵，追为光禄勋，又拜司空。从迁至长安。预王允诛卓之谋，会病卒，年六十三。著《礼》、《易传》、《诗传》、《尚书正经》、《春秋条例》及《汉语》、《公羊问》、《辩谶》并作《新书》,凡百余篇，至刘宋时已多亡缺，今佚。《隋书·经籍志》著录其集一卷，注云梁三卷，录一卷。今佚。存文五篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

荀勖(217?—288) 魏、晋间文人、音乐家。字公曾。颍川颍阴(今河南许昌市)人。世为大族。父早亡，依于舅氏。十余岁，能属文，从外祖钟繇以为当成大器。既长，博学，魏齐王芳正始间为大将军曹爽掾属，迁中书通事郎。嘉平元年(249),曹爽被杀，门生故吏无敢赴者，勖独往吊。为安阳令，有政绩。迁延尉正，参大将军司马昭军事，领记室，多有善谋，深得任信，与裴秀、羊祜共管机密。时聘吴，与孙晧书即出勖手。魏末咸熙元年(264),昭为晋王，以勖为侍中，与贾充等共定律令。晋武帝代魏，拜中书监，加侍中，领著作，与贾充朋比，称充女有才色，泰始八年(272),武帝乃为太子纳之。加光禄大夫，领秘书监，与张华依刘

向《别录》，整理内府藏书，撰为目录《中经簿》。咸宁五年(279)，汲冢古文竹书出土，诏勖等校定撰次。太康初，迁光禄大夫，开府。转守尚书令，甚怅恨，以为夺其"凤凰池"。太康十年(280)，卒。年约七十余。诏赠司徒。谥成。

勖久管机密，有才思，然苟合取容，致贻讥于世。又忌妒贤能，阮咸、张华皆因其谮而外出为郡守、刺史。精通音律，晋初庙堂音乐，订定制作，勖有力焉。有《杂撰文章家集叙》十卷，集三卷，均佚。今存诗二首，燕射歌辞舞曲歌辞十九首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文十六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

荀绰 十六国后赵文人。字彦舒。颍川颍阴(今河南许昌市)人。西晋荀勖之孙，《晋书·荀勖传》谓绰"博学有才能，尝撰《晋后书》十五篇，传于世"。按：《隋书·经籍志》著录有"《晋后略记》五卷，晋下邳太守荀绰撰"。然《晋书·荀绰传》仅言绰于"永嘉末为司空从事中郎，没于石勒，为勒参军"。不及为下邳太守事。盖《晋书》不过于其祖勖传附及绰事，故叙述甚略，《隋书》当别有所据。其所作《晋后书》今佚。

荀雍 南朝宋诗人。原籍颍川(今河南漯河市)。字道雍。生卒年、年岁均不详。宋文帝元嘉五年(428)，谢灵运辞官归始宁，与谢惠连、何长瑜、荀雍、羊璿之等文章赏会，为山泽之游，时人谓之"四友"。官至员外散骑郎。有集四卷，佚。今存诗一首，见《初学记》卷十八。

胡广(91—172) 东汉大臣、文人。字伯始。南郡华容(今属湖南)人。少孤贫，长大，入郡为散吏。太守法雄之子真颇知人，指广白雄，遂举孝廉。时年二十七。安帝以为天下第一，旬日拜尚书郎，五迁尚书仆射。顺帝时，左雄议改察举之制，广上书驳之，帝不从。后出为济阴太守，以事免。复为汝南太守，入为大司农。后迁司徒。凡一履司空，再作司徒，三登太尉，又为太傅。卒年八十二。性温柔谨素，常逊言恭色，达练事体，明解朝章，而无謇直之风。广继扬雄、崔骃等作箴四篇，文甚典美。合扬、崔诸作，名曰《百官箴》。其所著诗、赋、铭、颂、箴、吊及诸解诂，凡二十二篇。今多佚。存文十四篇。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

胡义周 十六国后秦文人。安定临泾(今甘肃镇原)人。生卒年不详。后秦末主姚泓时，为侍讲，与泓以文章游集，官至黄门侍郎。《晋书·赫连勃勃载记》录有《统万城铭》一篇，谓"其秘书监胡义周之辞也"。此文《周书·王褒庾信传论》亦以为义周作，而《魏书》、《北史》、《胡方回传》则以为义周子方回作。按：方回由

夏入北魏。魏收北齐人，《魏书》较《晋书》、《周书》为早，恐当从。然义周父子盖皆能文，故有二说。又《晋书》谓义周为赫连勃勃秘书监，当可信据。盖姚泓在位仅二年而刘裕灭之，刘裕南返未几，而勃勃入长安。义周当后秦亡时奔夏或勃勃入长安时随之北迁皆属可能。

胡太后(？—528) 北朝魏宣武帝充华嫔，生孝明帝元诩。安定临泾(今甘肃镇原人)。宣武帝卒，孝明帝立，尊为皇太妃，寻改皇太后，临朝称制。性聪悟，多才艺。为太后后，逼幸清河王元怿，为天下所恶。领军将军元叉幽之于北宫。后太后与孝明帝及高阳王雍计，解元叉官，复临朝。孝明之死，或谓太后及幸臣郑俨、徐纥之计。尔朱荣称兵入洛，沉太后于河。

胡太后能诗，尝与孝明帝宴群臣于华林园，作七言诗，今存“化光造物含气贞”一句，见《魏书·皇后·宣武灵皇后胡氏传》。又《乐府诗集》卷七十三，载《杨白花》一首，据《梁书·杨华传》，此歌亦胡氏所作。二诗逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《杨白花》另入《杂曲歌辞》，而引《梁书》文字，似为审慎计。然此诗当为胡氏所作。

胡方回 十六国至北魏初文人。安定临泾(今甘肃镇原)人。父义周，后秦黄门侍郎，后入夏。方回仕夏为赫连勃勃中书侍郎，涉猎史籍，辞采可观。魏太武帝破赫连昌，方回入魏。后为中书博士，迁侍郎，与太子少傅游雅定律制。《魏书》及《北史》谓方回在夏尝为赫连勃勃撰《统万城铭》，然《晋书》及《周书》云是其父义周作。方回又有《蛇祠碑》一文，则无异说。《统万城铭》今见《晋书·赫连勃勃载记》；《蛇祠碑》今佚。方回文今已无存者。

胡师耽 隋代文人。生卒年及籍贯不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其《登终南山拟古诗》，原见《初学记》卷五及《文苑英华》卷一五九。按：《初学记》卷二十有鲁本《与胡师耽同系胡州出被刑狱中诗》，是胡尝被囚，然史料缺乏，已无从考知其究竟。

胡叟 十六国及北朝魏文人。字伦许。安定临泾(今甘肃镇原)人。生卒年不详。家世为西夏著姓，少聪敏，披读群籍，再阅于目，皆诵于口。好属文，既善为典雅之词，又工为鄙俗之句。年十八，以后秦政衰，入长安观风化。时京兆韦祖思召而见之，待叟不足，叟拂衣而出。赋韦、杜二族，一宿而成。人奇其才畏其华。以未有仕路，遂入汉中，后随宋梁秦二州刺史吉翰入蜀，客蜀五六年，尝东至建康。后经氐杨难当境，入北凉。沮渠牧犍遇之不重，叟乃为诗赠知友程伯达，并言将适魏。岁余而魏

灭北凉，后被征，文成帝使作檄柔然及宋文，为文成帝所赏。叟盛推高允。晚年与高闾为友，闾作《宣命赋》，叟为之序。卒年八十。叟诗今仅存《赠程伯达》一首，见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

胡济 晋辞赋家。生卒年、字号、籍贯等均不详。《晋书·隐逸·伍朝传》记刺史刘弘荐朝为零陵太守，"尚书郎胡济奏曰"云云，可知其为惠帝时人。《隋书·经籍志》录"著作郎《胡济集》五卷"，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

胡综（183—243） 三国吴散文家。字伟则，一作纬则。汝南固始(今安徽临泉)人。少孤，随母避地江东。建安元年(196)，孙策为会稽太守，综年十四，在策门下与孙权共读书。建安五年，孙权继位，以综为金曹从事。十七年，迁都建业，以综为书部，典军国机密。吴黄武八年(229)，传黄龙见于夏口，孙权称帝，改元黄龙，又作黄龙大牙旗，命综作赋。蜀遣使陈震申前好，在吴会盟，划分地域疆界。盟约文辞甚美，即出综手。迁侍中，封乡侯，兼右领军。时魏降人言吴质在魏，颇见猜忌，综乃伪作质降文三条，文流传魏土。黄龙二年，青州人隐蕃归吴，上书求见。权召入，蕃对答称意。综以为蕃"上书大语有似东方朔，巧捷诡辩有似祢衡，而才皆不及"。后蕃谋叛伏诛。自孙权统事以来，文诰策命及书符，多出综手。有集二卷，佚。今存文六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

相云 十六国后秦文人。冯翊（治所在今陕西大荔）人。生卒年不详。姚兴好游田，颇损农要，仆射齐难不能匡辅，云作《德猎赋》以讽。兴览而善之，赐以金帛，然不能改。赋今佚。

柳玄达（459—501） 北朝魏文人。河东南解(今山西永济东)人。颇涉经史。仕南齐，裴叔业镇寿春，委以管记，与裴定归魏之计，前后表启皆玄达之词。宣武帝景明初归魏，除辅国将军、司徒谘议参军，次年卒。玄达著《大夫论》备陈叔业背逆归顺、契阔危难之旨，又著《丧服论》。今并佚。

柳弘 北朝周文人。字匡道。解(今属山西)人。柳庆子。少聪颖，善草隶，博涉群书，辞彩雅赡。与杨素为莫逆之交。初为中外府记室参军。周武帝建德初(572)，除内史上士、小宫尹、御正上士，尝接待陈使王偃民，又至陈报聘。还，拜内史都上士，迁御正下大夫，卒官，年三十一。《周书》本传言"有文集行于世"，《隋书·经籍志》已无著录。佚。

柳庄 陈隋间有两柳庄，祖籍并为河东解(今山西运城)人。其一为北周柳遐(《周书》作"霞")子，字思敬，

梁时为岳阳王萧詧参军，为谘议蔡大宝所赏，以女妻之。及詧为后梁帝，居江陵，其父遐留襄阳，仕周，庄则居江陵。为后梁中书舍人，历给事黄门侍郎、吏部郎中、鸿胪卿。隋文帝辅政，庄奉命使长安，深自结托于隋文帝。及尉迟迥起兵，司马消难奔陈，庄劝后梁主萧岿附隋。后梁废，授开府仪同三司，寻除给事黄门侍郎。开皇十一年以行军总管长史随军讨徐澄于江南，授饶州刺史。后数岁卒，年六十二。又一柳庄为陈宣帝柳皇后从弟，诗人柳恽侄孙，陈宣帝太建末，为太子洗马，掌东宫管记。后主祯明元年转右卫将军，兼中书舍人，领雍州大中正，迁度支尚书。隋师伐陈，曾告警于后主。陈亡入隋，为岐州司马。

柳庄有《刘生》一首，见《文苑英华》及《乐府诗集》，未知是柳思敬作，抑岐州司马柳庄作。然《乐府诗集》所录《刘生》，柳庄一首置陈后主至江总间，则当为陈代柳庄之作。

柳庆（518—567） 北朝周文人。字更兴。解（今属山西）人。幼聪敏，有器量。博涉群书，不治章句。年十三，其父僧习取杂赋集中赋一篇，庆读三遍即成诵。僧习选乡官令诸子作书草，庆所作为父所赏。后起家奉朝请。魏孝武帝西迁，除庆散骑侍郎，驰传入关。又劝孝武帝入关。以母老未从，及独孤信入洛，始至长安，历相府东阁祭酒、记室。魏文帝时，北雍州献白鹿，苏绰谓庆曰："近代以来，文章华靡，逮于江左，弥复轻薄。洛阳后进，祖述不已。相公柄民规物，君职典文房，宜制此表，以革前弊。"表成，绰颇赏之。后历尚书右丞、民部尚书，尚书右仆射、左仆射诸职，入为司会。天和元年十二月卒。

柳忱（471—511） 南朝齐、梁文人。字文若。原籍河东解（今山西永济）。柳世隆第五子，柳恽弟。在齐起家司徒行参军，累迁太子中舍人。永元元年(499)，萧宝融为西中郎将、荆州刺史，以忱为主簿，功曹史。二年，东昏侯遣巴西太守刘山阳经荆州袭萧衍，西中郎长史萧颖胄依违不决，召柳忱等密议。忱力劝颖胄联合萧衍。旋迁宁朔将军、谘议参军。齐和帝萧宝融即位，以忱为南平太守，迁侍中，转吏部尚书，不拜。入梁，授五兵尚书，封州陵伯。天监二年(503)出为南郡太守，六年，迁湘州刺史。八年，免官，寻诏入都为秘书监、散骑常侍。遇疾，天监十年(511)卒。年四十一。追赠中书令，谥穆。有集十三卷，佚。

柳虯（501—554） 北朝魏周间文人。字仲蟠。河东解（今属山西）人。柳庆之兄。年十三即专精好学，遍受五经，略通大义，兼博涉子史，雅好属文。魏孝明帝时，扬州刺

史李宪，举虯秀才，兖州刺史冯儁引为府主簿。后弃官归洛。魏文帝大统三年(537)，独孤信镇洛阳征为行台郎中，掌文翰，后为独孤信开府从事中郎。后又为宇文泰丞相府记室。尝上疏论史官书善恶皆显言于朝，后为秘书丞，领著作，监掌史书。十六年(550)为中书侍郎。时人论文体者，谓有古今之异。虯则以为时有今古，非文有今古，乃为《文质论》。魏废帝初，迁秘书监。恭帝元年(554)卒。《周书》本传谓"有文章数十篇行于世。"今唯《论史事上疏》因见于《周书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

柳信言 北朝周时后梁文人。生平不详。与萧欣在后梁时"俱为一时文宗"。然《周书·萧詧传》但言后梁文章之士有柳信言而未附其事迹。

柳恽(465—517) 南朝齐、梁诗人、音乐家。字文畅。原籍河东解(今山西永济)。柳世隆第三子。少有志行，善尺牍。与谢瀹邻居，甚受赏重。齐武帝永明中，竟陵王萧子良引为法曹参军。累迁太子洗马。九年(491)，丁父忧，著《述先颂》以申悲痛，文极哀丽。服阕，试守鄱阳相，还京授骠骑从事中郎。东昏侯永元三年(501)，萧衍起兵东下，恽迎候于石头，衍以为冠军将军、征东府司马。时建康未破，恽上笺请入城后先收图籍，并请效汉高祖宽大爱民之义。奉命西上迎齐和帝。除给事黄门侍郎，领步兵校尉，迁相国右司马。萧衍代齐，天监元年(502)，以恽为长兼侍中，与沈约等共定新律。次年，出为吴兴太守，故后人习称"柳吴兴"。在郡召吴均为主簿，时与饮宴，赋诗酬答。均性傲岸，以不得志，拂衣而去，后又复来，恽遇之如旧。天监六年，征入为散骑常侍，迁左民尚书。八年，出为广州刺史。又征为秘书监。复为吴兴太守，在郡六年，为政清静。以疾自请解职，郡民上表挽留。天监十六年，卒。年五十三。赠侍中、中护军。

柳世隆少立功名，晚尚清谈，善弹琴，世称士品第一。恽得其琴艺，又从名家嵇元荣、羊盖学，乃穷极其妙。尝赋诗未就，以笔捶琴，客过以筯扣之，恽惊其哀韵，乃制为雅韵，后传击琴始于此。又以时重新声而弃古法，著《清调论》。善投壶、博射、占卜、医术、弈棋。梁武帝好弈，使恽品定棋手技艺，定其优劣，为《棋品》三卷(《隋书·经籍志》录作一卷)，恽人第二品。武帝又谓周捨曰："吾闻君子不可求备，至如柳恽，可谓具美。分其才艺，足了十人。"

恽以贵公子早有令名，工诗。齐永明间为诗有"亭皋木叶下，陇首秋云飞"之句，王融见而激赏，书于斋壁及所执白团扇。梁武与宴，必令其赋诗，其和武帝《登景阳楼》云

"太液沧波起，长杨高树秋。翠华承汉远，雕辇逐风游"，一时传诵。恽诗雍容宛转，王世贞《艺苑卮言》卷三评为篇法不足而时造佳致。陈祚明《采菽堂古诗选》卷二五云："柳吴兴诗，音调高亮，取裁于古而调适自然，全类唐音，无六朝纤靡之习，颇开太白之先。杂入太白五言中，几不可辨。"有集十二卷，佚。今存诗十八首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；《答释法云书难范缜〈神灭论〉》一篇，当作于天监七年，见《弘明集》卷一〇。

柳崇　北朝魏文人。字僧生，河东解（今属山西）人。生卒年不详。方雅有器量，兼有学行。举秀才，射策高第。为太尉主簿，尚书右外兵郎中。有政绩。孝文帝时为太子洗马、散骑侍郎、卫尉少卿诸职，出为河北太守。卒于官。年五十六。崇能文，《魏书》本传云："崇所制文章，寇乱遗失。"

柳惔（462—507）　南朝齐、梁文人。字文通。原籍河东解（今山西永济）。柳世隆第二子，柳恽兄。宋末，萧赜为中军将军，命为参军，转主簿，齐初，为尚书三公郎，累迁太子中舍人。巴东王子响友。永明七年（489），子响为荆州刺史，惔随任。子响亲近小人，作乱赐死。惔知祸将作，称病还京，以是得免于难。历中书侍郎，迁新安太守，以无政绩，免官。永元元年（499），为梁、南秦二州刺史。萧衍起兵东下，惔举兵响应。中兴元年（501），迁益、宁二州刺史。萧衍代齐即位，授太子詹事，加散骑常侍，封曲江县侯。天监三年（504），迁尚书右仆射。四年，北伐，萧宏统军，以惔为副。军败，复为仆射。出为湘州刺史，六年（507），卒官。年四十六。谥穆。

惔好学，工属文，尤晓音律。尝预齐武帝烽火楼宴，赋诗，帝称其遒丽。有集二十卷，又著《仁政传》，佚。

柳䛒（537—605）　北朝周隋间诗人。字顾言。祖籍河东（今山西西南部），西晋末徙居襄阳。祖惔，梁诗人柳恽兄。䛒少聪敏，解属文，好读书。梁元帝时释褐著作佐郎。梁元帝承圣三年（554），西魏陷江陵，次年立后梁宣帝萧詧于江陵，以䛒为侍中，领国子祭酒、吏部尚书。隋文帝时，梁国废，以䛒为开府、通直散骑常侍，寻迁内史侍郎。又为炀帝杨广晋王谘议参军。王好招文雅之士以为学士，䛒为之冠。炀帝作《归藩赋》，令䛒作序，词甚典丽。炀帝初作文为庾信体，及见䛒后，文体遂变。仁寿初，炀帝为太子，以䛒为东宫学士，与之宴谑。及炀帝立，为秘书监。大业元年，从游江都，道卒，年六十九。

柳䛒著有《法华玄宗》二十卷、《晋王北伐记》十五卷，又集十卷。《隋书·经籍志》著录为五卷。《旧

唐书·经籍志》则为十卷，疑缮抄时分卷不同。其书已佚。今存诗五首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文四篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。今存柳䛒诗文，其诗似沿梁陈之旧，殊少特色。而其文虽亦骈体，然用典不若徐、庾之繁富。《隋书》本传言隋炀帝见䛒后"文体遂变"，当指文而言。盖䛒诗不过以清丽见长，与庾信诗中清新之作甚近，而乏庾诗苍凉遒劲之体。《隋书·文学传》谓："炀帝初习艺文，有非轻侧之论，暨乎即位，一变其风。其《与越公书》、《建东都诏》、《冬至受朝诗》及《拟饮马长城窟》，并存雅体，归于典制。"其所举诗文，多即位初所作，已在与䛒相处颇久之后。至于炀帝日后作诗陷于轻艳，则大抵在䛒身后。此言"文体遂变"，当指骈文。

柳憕（469?—513） 南朝齐、梁文人。字文深。原籍河东解（今山西永济）。柳世隆第四子，柳恽弟。齐永元二年(500)，官江夏王萧宝义谘议，随崔慧景兵入京师，兵败幸免。萧衍起兵东下，至姑孰，憕与兄恽迎候于京郊。梁初为给事黄门侍郎，旋迁侍中。天监六年(507)前后为太子中庶子，与王峻齐名，时号"方王"。九年，随始兴王萧憺至益州，为镇西长史、蜀郡太守。十二年(513)，卒官。年约四十五左右。赠宁远将军，豫州刺史。憕通《易》、《老》，有集六卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

柳翼 北朝魏周间文人。解（今属山西）人。柳庆之兄。好学，善属文。官至魏临淮王记室参军事，早卒。其诗文今已佚。

郦炎（150—177） 东汉诗人。字文胜。范阳(今河北定兴南)人。炎有文才、解音律，言论给捷，多能服其理。灵帝时，州郡辟命，皆不就。后风病慌忽。遭母忧，痛甚发动。妻始产而惊死。妻家讼之，系狱。炎不能理对，熹平六年(177)死狱中。炎作诗二首，皆五言，见《后汉书·文苑》本传。在东汉诗中，颇见文采。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《隋书·经籍志》谓梁有《郦炎集》二卷，录二卷，亡。今存文五篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

郦恽（493—528） 北朝魏文人。字幼和。范阳涿（今河北涿县）人(《魏书·郦范传》作"涿鹿人"，误。据《水经注·巨马水》，当为涿县。参看《中国历代著名文学家评传》第一册第六百一页，段熙仲《郦道元》一文)。著名学者郦道元从弟。好学，有文才，尤长吏干。孝明帝正光中，为刺史裴延儁主簿，历任延儁及长孙稚行台郎。后与唐州刺史崔

元珍守平阳。武泰时，尔朱荣称兵入洛，恽不从荣，为荣行台郎中樊子鹄所攻，城陷被害。所作文章颇行于世。又撰有关慕容氏史书，未成。其著作今均佚。

郦道元(469?—527) 北朝魏学者、作家。字善长。范阳涿(今属河北)人。父郦范于魏献文帝皇兴元年(469)，随慕容白曜攻克刘宋青州，皇兴三年白曜举范为青州刺史，曾一度回洛阳，不久(孝文帝太和中)，再任青州刺史。道元生年殊难确考，约当其父初任青州刺史时生，少年随父在青州，游历青州山水甚多，《淄水》、《巨洋水注》皆记其事。魏孝文帝太和中，为尚书主客郎，后李彪为御史中尉，以道元秉法清勤，引为治书侍御史。宣武帝时，曾任鲁阳太守，在郡设学校。延昌四年(515)，为东荆州刺史，以威猛为治，有"蛮族"诣洛讼其刻峻，免官。久之，为河南尹。孝明帝时，议以沃野、怀朔诸镇改为州，诏道元持节兼黄门侍郎，与都督李崇筹宜置立，储兵积粟，以为边备。未几，除安南将军、御史中尉。道元素有严猛之称，时司州牧汝南王元悦宠任其左右丘念，选州官多由于念。道元收念付狱。悦请灵太后胡氏下敕赦之，道元遂杀念，又劾悦。会雍州刺史萧宝寅反状稍露，悦等讽朝廷遣道元为关右大使，行至阴盘驿亭，为萧所害。

《魏书·酷吏》本传谓"道元好学，历览奇书。撰注《水经》四十卷、《本志》十三篇，又为《七聘》及诸文，皆行于世"。今《本志》等俱佚，无从窥其一斑，唯《水经注》一书硕果仅存。此书以水道为纲，以治舆地之学，重实地考察及文献资料。于水道变迁，农田水利以至煤炭、石油、盐井等均有较详尽之记载。其文笔尤为古代散文之瑰宝，书中如《江水》论三峡、《河水》载龙门、吕梁之奇险，《湘水》记衡山、《漾水》记仇池，皆为写景文之杰作。后来游记作家如唐柳宗元等，无不受其影响。《水经注》笺释以明朱谋玮《笺》为早，其后清全祖望、赵一清、戴震皆作校证。注释最完备者，当推杨守敬、熊会贞《水经注疏》(科学出版社影印本)；通行本以王先谦思贤讲舍刊本为最善；又有文学古籍刊行社影印《永乐大典》本，于校勘有重要价值。

牵秀(?—306) 晋辞赋家。字成叔。武邑观律(今河北武邑东)人。生年及年岁均不详。博辩有文才，任气好侠。弱冠有名于时。武帝太康中，仕为新安令。为卫瓘、崔洪、石崇等所赏，徵入为博士，迁司空从事中郎。与王恺素相轻侮，又相攻讦。坐免官。惠帝元康六年(296)，张华为司空，以秀为司空长史。太安二年，义阳张昌反，长沙王乂遣秀讨之。旋投成都王颖。是年八月，

颖又与乂战，以陆机为前将军、前锋都督，牵秀为冠军将军，隶属于机，秀不服。十月，战于洛阳近郊，机军败绩。牵秀等谮机阴谋反颖，颖乃遣秀收机斩之。永兴元年(304)，成都王颙部将张方劫惠帝赴长安，颙为太宰。秀以受知于颙，授尚书，转平北将军，镇冯翊。永兴三年(306)，东海王越攻颙，牵秀亦被杀于冯翊。年约五十余。秀工辞赋，能诗，《魏志·牵招传》注引荀绰《冀州记》记秀被杀，"世人玩其辞赋，惜其材干"。有集四卷，佚。今存赋、颂等六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗四首，均残，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

临安公主 梁代女作家。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝女。名字及生卒年均不详，仅据《南史·梁宗室传·萧宏传》知武帝诸女临安、安吉、长城三公主并有文才，而安吉最得令称。卒，萧纲辑其诗文结集，并为作序。《隋书·经籍志》载有"临安恭公主集三卷"，注云"武帝女"。

钟会(225—264) 三国魏文人、玄学家。字士季。颍川长社(今河南长葛)人。钟繇幼子。少敏慧。时蒋济善相人，见会，以为"非常人"。年十二，即能诵"五经"及《论语》、《孝经》，十五入太学。齐王芳正始中，为秘书郎，八年(247)，迁尚书郎，又迁中书郎。司马懿父子甚赏之，会亦倾心以事。高贵乡公正元二年(255)，毌丘俭起兵，司马师率部亲征，钟会从，典掌机密。司马师旋疾发卒于许昌，司马昭继兄专权辅政，多得会参谋赞助。迁黄门侍郎，封东武亭侯。甘露二年(257)，服丧在家，诸葛诞起兵，会复从司马昭东征。东吴派军救诞，会出谋离间吴将，遂平诸葛诞，以此更见宠信。迁太仆、封陈侯，皆固辞，仍为中郎在司马昭府管记室。迁司隶校尉，为司马昭耳目腹心，嵇康等被杀，皆与其倾陷有关。元帝景元三年(262)，议取蜀，以会为镇西将军，假节都督关中军事。次年，与邓艾分道伐蜀，蜀后主刘禅降，蜀平。封司徒。咸熙元年(264)，会又诬邓艾谋反，擒送洛阳。旋自据成都起兵反司马昭，为乱兵所杀。年四十。

会博学有才技，善书，兼工隶、草。弱冠能文，《初学记》卷十二引《高贵乡公集》，记曹髦幸华林，令群臣赋诗，钟会所作为上。又精研名理，有声于时。尝论《易》无互体，《隋书·经籍志》录其《周易尽神论》一卷、《周易无互体》三卷；又作《四本论》，论才性之合。《魏志》本传记会死后，于其家得书二十篇，名曰《道论》而实刑名家，《隋书·经籍志》所录其《刍荛论》五卷，或即《道论》。又有《老子注》二卷。有集一〇卷，佚。今存文《遗荣赋》等十三

篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《檄蜀文》一篇，为《文选》所收，《文心雕龙·檄移》称“钟会檄蜀，徵验甚明”，目为“壮笔”。

钟宪 南朝齐诗人。祖籍颍川长社（今河南长葛）人。官至正员郎。钟嵘《诗品》云：“余从祖正员尝云：大明、泰始中，鲍休美文，殊已动俗，惟此诸人，傅颜陆体。用固执不移，颜诸暨最荷家声。”宪于《诗品》入下品。其诗据《诗纪》引《选诗拾遗》，有《登群峰标望海诗》一首。按：此即《谢宣城集》中《和刘西曹望海》。《谢宣城集》于六朝文集中，较存旧貌，当不致误入钟宪诗，且此诗与颜陆体亦未必甚相似。疑《选诗拾遗》不可据。

钟琰 晋女诗人。一作琰之。颍川长社（今河南长葛）人。钟繇曾孙女，王浑妻。生卒年及字号不详。琰数岁能属文，及长，聪慧弘雅，博览群籍。美容止，善啸咏，礼仪法度为人所则。有知人之明。著诗、赋、颂、诔，行于世。有集五卷，佚。今存《遐思赋》、《莺赋》，见《艺文类聚》卷三十、九十二，四言诗二句，见《初学记》卷三。

钟嵘（467?—519?） 南朝梁文艺批评家。字仲伟。原籍颍川长社（今河南许昌）。齐永明中与兄岏并为国子生。永明三年（485），王俭领国子祭酒，于嵘颇加赏接。举秀才。建武初，起家南康王萧子琳侍郎，上书言事，谓天子当量能授职，可恭己南面，明帝不悦。后迁抚军行参军，出为安国令。永元末，为晋安王萧宝义司徒行参军。梁天监初，上书奏请严士庶、清浊之辨。三年（504），迁中军临川王萧宏行参军。同年，衡阳王萧元简出为会稽太守，以嵘为记室，专掌文翰。时处士何胤筑室若邪山，山洪暴发，漂拔树石而胤室独存，元简乃命嵘作《瑞室颂》。十三年（514），元简返建康。十七年，晋安王萧纲自江州入为西中郎将、丹阳尹，以钟嵘为记室。十八年前后，卒官。兄岏，官建康令，著《良吏传》。弟屿，官永嘉郡丞，天监十五年，参预修撰《华林遍略》。兄弟并有文集。

钟嵘撰《诗品》三卷（《梁书》本传、《隋书·经籍志》作《诗评》）。《自序》谓近彭城刘士章（绘），疾时议淆乱，“欲为当世诗品，口陈标榜，其文未遂，感而作焉”，“嵘今所录，止乎五言”，“凡百二十人（实计得122人），预此宗流者，便称才子”。全书据《汉书·古今人表》九品论人之意，分列上、中、下三品，每品一卷。主吟咏情性，标举风力，兼重文质，而以堆垛典故、拘忌声律为病。齐、梁诗坛，采丽竞繁，嵘独标高格，识见精辟，以是见重于后世。然其品第诗人，间有不尽妥善，如以刘桢、潘岳、陆机列上品，陶潜、鲍照、

谢朓列中品，曹操列下品，即颇为历来评论家訾议。此盖当时风气使然，且其所列论诗人，遗篇旧制，十九不存，亦未可以后来所见而定当时优劣。又，书中标举诗人时代、职官，亦时有讹误。要之皆大醇小疵，未足深责。《诗品》通行本甚多，今人许文雨有《诗品讲疏》，陈延杰有《诗品注》，吕德申有《钟嵘诗品校释》，吕书后出，校注较为详明。

段业（？—401） 十六国后凉文人。京兆（今陕西西安）人。博涉史传，有尺牍之才。前秦时，苻坚命吕光征西域，克龟兹，光入城，大飨将士。时段业为其参军，光命业作《龟兹宫赋》以讥之。及吕光建后凉，刑法峻重，业尝进谏。晋孝武帝太元十四年，业为著作郎，因疗疾隐于天梯山，作表志诗《九叹》、《七讽》十六篇以讽吕光之未能激扬清浊。后为建康（今甘肃高台）太守。晋安帝隆安元年（397），沮渠蒙逊拥业为凉州牧，五年，为蒙逊所杀。业之诗文今皆亡佚。

段孝言 北朝齐文人。姑臧武威（今属甘肃人）。齐开国功臣段荣第二子。东魏武定末（549），起家司徒参军事。累迁仪同三司、度支尚书、清都尹。骄奢放逸。齐武成帝死后，拜太常卿，迁吏部尚书。后为尚书右仆射，迁左仆射。齐亡入周，官至上开府。《北齐书》本传谓“孝言虽黩货无厌，恣情酒色，然举止风流，招致名士，美景良辰，未尝虚弃，赋诗奏伎，毕尽欢洽。”是孝言能诗，所作今佚。

段承根 十六国至北朝魏文人。武威姑臧（今甘肃武威）人。父晖仕西秦，乞伏炽磐以晖为辅国大将军、凉州刺史、御史大夫。西秦衰乱，晖携承根奔吐谷浑，及吐谷浑内附，晖父子归魏。晖为人告其欲南奔，为魏太武帝所杀。承根好学、机辨，有文思，而性行疏薄，有始无终。魏司徒崔浩奇之，以为才堪注述，言于太武帝，请为著作郎。甚为李宝所敬待，尝作四言诗赠李宝。其诗见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。是诗文采视高允诸作略胜。

段君彦 隋代文人。生卒年及籍贯俱不详。今存诗一首，名《过故邺诗》，见《文苑英华》卷三〇九。此诗为吊古之作。段氏于北齐为外戚，而周隋间尉迟迥起兵邺城，韦孝宽平之，遂毁邺城。此诗写邺城荒废之状，疑作于尉迟迥起兵后。

皇甫岌 十六国前燕文人。安定朝那（今甘肃平凉西北）人。生卒年不详。《晋书·慕容皝载记》记皝称王之时，所任列卿将帅，无皇甫岌，唯有其弟真，疑是时已卒。《通鉴》卷八十八云：“东夷校尉崔毖请皇甫岌为长史，卑辞说谕，终莫能致。（慕容）廆招之，岌与弟真即时俱至。”《晋书·

慕容廆载记》又谓岌"以文章才俊，任居枢要"。皇甫岌文，今已无存者。

皇甫规 (90—160) 东汉军事家、文人。字威明。安定朝那（今甘肃平凉西北）人。顺帝永和六年(141)，西羌攻三辅，围安定，征西将军马贤击之。规以布衣，知其必败，乃上书言状。后贤果败。郡将知规有兵略，乃命为功曹，与羌战，有功。后羌复大举，规乃上疏求自效。帝不能用。冲、质二帝间，梁太后临朝，规举贤良方正。对策刺梁冀，以为下第，拜郎中，托疾免归。遂以《诗》、《易》教授门人，积十余年。及梁冀诛，徵不就。后方为太山太守。延熹四年(161)，羌人抄掠关中，规上疏求效力。遂以规为中郎将，平凉州，羌多降。而宦官乃诬其货赂羌令降。朝廷数诮让之。规乃上疏自讼。徵拜议郎。中常侍徐璜、左悺，数遣客问功状，不答，下吏，论输左校，会赦免归。后拜度辽将军，举张奂自代。奂迁大司农，规复为度辽将军。及党锢事起，耻不得豫，乃上疏自劾。永康元年(167)，徵为尚书，迁弘农太守。卒年七十一。

《后汉书》本传谓规"所著赋、铭、碑、赞、祷文、吊、章表、教令、书、檄、笺记，凡二十七篇"。《隋书·经籍志》谓梁有《皇甫规集》五卷，今佚。存文十一篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

皇甫真 十六国前燕文人。字楚季。安定朝那（今甘肃平凉西北）人。皇甫岌之弟。弱冠以高才，慕容廆拜为辽东国侍郎。慕容皝时迁平州别驾。尝议减赋省役，不合旨，免官。后以破麻秋功，拜奉车都尉，守辽东、营丘二郡太守。慕容儁时为典书令。及前秦灭前燕，王猛入邺，真尚在。从苻坚入关，为奉车都尉，数年而卒。

《晋书·慕容暐载记》附《皇甫岌传》谓真"雅好属文，凡著诗赋四十余篇"。皇甫真文今大部散佚，其奏请备苻坚文，见《晋书·慕容暐载记》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

皇甫谧 (215—282) 魏、晋间隐士、学者、散文家。字士安，幼名静，自号玄晏先生。安定朝那（今甘肃平凉西北）人，徙居新安（今河南渑池）。累世富贵而其家贫。年十七，不好学，犹与中表梁柳等作兵家儿戏，游荡无度，或以为痴。母数责之，乃折节向学。以家贫，躬自耕作，然力学不怠，遂博综典籍。沉静寡欲，以著述为务。魏齐王芳正始末，得风痹之症，犹手不释卷，时人谓之"书淫"。魏末，郡召上计吏，举孝廉，相国司马昭辟，皆不应命。司马炎代魏，屡下诏辟之，又举贤良方正，乡亲劝其应命，谧作《释劝论》，又上疏，言辞切至。听之。又表陈

武帝借书，武帝送一车（一作“二车”）与之。谧有羸疾，又服寒食散，燥热委顿，尝欲自杀而读书不怠。咸宁二年(276)，诏征太子中庶子，又征议郎、著作郎，皆以疾笃固辞。作《笃终》，命薄葬，随葬唯《孝经》一卷。太康三年(282)，卒。年六十八。

谧隐居不仕而有重名于世。挚虞尝师事之，又为左思《三都赋》作序。著作甚富。有《帝王世纪》十卷，上起三皇，下迄汉魏，然所采史料多无稽征，书佚，有宋翔凤辑本，钱保塘续补。《年历》六卷，佚，类书中存残文。《高士传》六卷，自序言甄采“自尧至魏九十余人”，今本三卷，已窜乱非原本之旧，有《汉魏丛书》、《四部备要》本。《逸士传》一卷，佚。《三国志》裴注、《文选》善注数引之。《玄晏春秋》三卷，佚，据今存佚文，似近后世自作年谱之类，有张澍辑本。此外尚有《列女传》、《朔气长历》、《鬼谷子注》、《论寒食散方》等。本传记谧所著诗、赋、诔、颂、论、难甚多，有集二卷，今存文十三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》，诗残篇二，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

侯夫人 隋代女诗人，隋炀帝宫女。生平不详。《诗话总龟》卷三十五引《古今诗话》录其诗五首；《古诗类苑》卷一百二十四又录其《春日看梅诗》二首。《诗纪》一百于此七首外，又载其《自伤诗》一首，盖辑之《迷楼记》。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》删去《自伤诗》，存七首。

侯安都(520—563) 陈代大将、文人。字成师。始兴曲江(今广东韶关南）人。梁始兴内史萧子范辟为主簿，侯景之乱，招集兵甲至三千人，从陈霸先援京邑，屡战有功。陈武帝代梁前，与周文育讨王琳，军败被俘，后得脱还都，复本官。陈文帝时官至司空、征南大将军、江州刺史，以居功自傲被杀。史称安都工隶书，能鼓琴，涉猎书传，为五言诗，亦颇清靡。又谓安都贵显后，招集文武之士，或射驭驰骋，或命以诗赋，第其高下，以差赏赐之。其与会文士有褚玠、马枢、阴铿、张正见、徐伯阳、刘删、祖孙登。安都诗今已不存。

侯讽 东汉文人。《论衡·佚文》谓：“永平中，神雀群集。孝明诏上《神爵颂》，百官颂上，文皆比瓦石，唯班固、贾逵、傅毅、杨终、侯讽五颂金玉，孝明帝览焉。”讽所为《神爵颂》，今佚。

侯法儁 北朝魏文人。上谷（今河北涿鹿东）人。生平不详。与胡叟为友。寡曳奖示，颇涉文流。

侯瑾 东汉著作家。字子瑜。敦煌(今属甘肃)人。少孤贫，依宗人居。性笃学，恒佣作为资，暮还辄燃柴读书。州郡累召，公车有道徵，并称疾不到。作《矫世论》以讥当时。又徙

入山中著述，作《应宾难》以自寄。又案《汉记》撰中兴以后行事，为《皇德传》三十篇。又作杂文数十篇，当时已多亡失。《隋书·经籍志》有侯瑾《汉皇德纪》三十卷，今佚。又谓梁有《侯瑾集》二卷，亡。今存文二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

郗昙（320—361） 晋诗人。字重熙。高平金乡（今属山东）人。少赐爵东安县开国伯。司徒王导辟秘书郎。年三十，授通直散骑侍郎，迁中书侍郎。琅玡王昱为抚军大将军，引为司马。寻除尚书吏部郎，迁御史中丞。穆帝升平二年（358），北中郎将、徐州刺史荀羡有疾，朝廷授昙为军司，加散骑常侍。是年八月，羡征还，乃以昙为北中郎将，代之，镇下邳。三年，与谢万同击慕容儁，败绩。昙先退，万部亦溃散。昙降号建威将军。升平五年（361），卒。年四十二。追赠北中郎将，谥简。昙曾预永和九年王羲之兰亭之会，有五言诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

郗超（333—375） 晋诗人。字敬兴，或作敬舆，一字嘉宾。高平金乡（今属山东）人。少有才气，卓荦不羁。交游士林，善清谈。其父愔奉天师道而超奉佛，愔好聚敛而超任性好施，时称"盛德绝伦"。与支遁交善知赏。穆帝永和中，桓温辟为征西大将军掾。哀帝兴宁元年（363），温迁大司马，又转为参军。温少所许可，惟礼待郗超、王珣。超亦深自结纳，倾心奉之。温意在篡逆，超为谋主。谢安、王坦之尝往温处议事，温令超卧帐中听之，风动帐开，安笑称超为"入幕之宾"。寻温又用其谋，废海西公，立简文帝（371）。在京为中书侍郎，转司徒左长史，以母丧去职。服阕，除散骑常侍，不起。授临海太守，加宣威将军，不拜。太元二年十二月（375），先其父卒。年四十二。一时为诔者四十余人。子僧施，亦能诗。超有集十卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗一首，为玄言诗，见《文馆词林》卷一五七。

姚最（536—602） 北朝周隋间学者、文人。字士会。吴兴武康（今浙江德清）人。姚察之弟。幼聪敏，及长，博通经史，尤好著述。年十九，随父僧垣入关。周明帝时，校书于麟趾殿，为学士。俄授齐王宪府水曹参军，掌记室事。武帝天和中，齐王宪使习其父医术。十余年，略尽其妙，隋文帝时，为太子门大夫。后为蜀王秀友。秀镇益州，迁秀府司马。秀有异谋，最独引为己罪，竟坐诛。撰《梁后略》一〇卷。《隋书·经籍志》作姚勖撰，未知孰是。

姚察（533—606） 陈隋间史学家、作家。字伯审。吴兴武康（今浙江江德清）人。父僧垣，梁上开府，知名

当时，梁武及简文礼遇甚厚。察年十二，便能属文。僧垣所得供赐，皆回给兄弟。察用聚蓄图书，由是闻见日博。年十三，梁简文帝萧纲在东宫，盛修文义，即引于宣猷堂听讲论难。及纲嗣位，尤加礼接。起家萧大临南海王国左常侍，兼司文侍郎。除南郡王萧大连行参军，兼尚书驾部郎。时侯景叛，陷建康，察随二亲归乡里。及元帝平侯景，僧垣随朝士例赴江陵，元帝授察原乡（今浙江安吉）令，未西上。江陵陷于西魏，僧垣遂被迁入关。梁敬帝绍泰元年（555），杜之伟为中书侍郎领著作，荐察为佐著作。陈武帝代梁，追封兄道谭为始兴王，时道谭子顼在关中，使遥袭为始兴王，以察为始兴王府功曹参军。陈文帝天嘉三年（562），陈顼自周返，为中卫将军、仪同始兴王，察为其记室参军。及顼立为宣帝，察补宣明殿学士，除散骑侍郎、左通直。寻报聘于周。使还，为东宫学士。后为戎昭将军、知撰梁史事。陈后主时，除中书侍郎，转太子仆。历黄门侍郎、秘书监、吏部尚书诸官。陈亡入隋，授秘书丞，别勅成梁、陈二史。隋炀帝大业二年（606）卒于洛阳，年七十四。临终，遗令薄葬，诫子思廉续成二史。今《梁书》、《陈书》多察所撰，而为思廉于唐初续成。

姚察能文，徐陵、江总并推崇之。所著《汉书训纂》三十卷；《说林》一十卷；《西聘》、《玉玺》、《建康三钟》等记各一卷；文集二十卷。今存文二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

郤正（213?—278?）　三国蜀文人。字令先。河南偃师（今属河南）人。少孤，母嫁，安贫好学，博览群籍。弱冠，能属文。入为秘书吏，转为令史，迁秘书郎，秘书令。淡于荣利，耽意文章，两汉名家遗篇、当世名文，皆钻研推究。自居官以来，与宦官黄皓比屋周旋，凡三十年。皓弄权，性奸险，郤正既不为其所爱，亦不为其所憎，是以官不过六百石，而能免于忧患。仿杨雄《解嘲》、崔骃《达旨》，作《释讥》以自解，略称“我师遗训，不怨不尤，委命恭己，我又何辞”，故能“静然守己而自宁”。景耀六年（263），后主从谯周之计降魏，降书即出郤正手笔。次年正月，钟会据成都反司马昭，后主东迁洛阳，仓卒之际，惟郤正、张通舍妻子随侍。正于后主屡加开导。司马昭与后主宴乐，问“颇思蜀否”，答以“此间乐，不思蜀”。郤正谓若再见问，宜答以“先人坟墓，远在陇蜀。乃心西悲，无日不思”。后司马昭复问，后主如言对答，昭曰“何乃似郤正语”，后主惊曰“诚如尊命”。郤正在晋，受封关内侯。晋武帝泰始中，

为安阳令，八年，迁巴西太守。咸宁四年(278)，卒。年约六十六。所著诗、论、赋、述等近百篇，本传称正："文辞粲烂，有张蔡之风。"《隋书·经籍志》录其集一卷，今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

独孤嗣宗　陈代文人。生卒年及籍贯俱不详。作有《紫骝马》一首，《文苑英华》卷二百九置在张正见后，苏子卿(一作祖孙登)前。《乐府诗集》卷二十四，在祖孙登后，江总前。故历来以为陈人，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》亦收入陈诗中。按：独孤乃北朝鲜卑姓。《魏书·官氏志》"独孤氏后改为刘氏"。姚薇元《北朝胡姓考》云："愚考独孤氏本匈奴族，即《晋书·匈奴传》十九种匈奴中之屠各种"(第42页)。又按：《陈书·高祖纪》上有北齐东广州刺史独孤辟恶，尝率师侵梁，为陈武帝所败。嗣宗或梁末被陈武帝所俘北人，或北魏丧乱时南逃北人，故陈代或能有鲜卑族文人也。然陈代为时短暂，嗣宗或是隋人，而李昉、郭茂倩误置陈人之列。

彦琮(557—610)　北朝齐、隋间高僧、文人。俗姓李。赵郡柏人(今河北隆尧西)人。十岁出家，游北齐都邺城。齐后主武平初，至晋阳。与阳休之等交游。周武帝平齐，以禁佛故，讲《易》、《老》、《庄》。宣帝大象二年(580)，隋文帝作相，佛法复盛，乃讲《般若》。曾与陆彦师、薛道衡、刘善经、孙万寿等著《内典文全集》。隋文帝开皇十二年(592)，召入京掌佛典翻译。又与裴矩缵《天竺记》。凡译经二十三部一百余卷。炀帝大业六年卒。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文为一卷。

闾丘冲(？—311)　晋诗人。字宾卿。高平(今湖南新化西南)人。生年及年岁均不详。据《世说新语·品藻》注引《兖州记》，知其家世为郡守。性通达，有识鉴，博学能文。官太傅长史，治事平允。好音乐，侍婢在侧，不释管弦。又据《晋书·荀组传》、《怀帝纪》，惠帝太安二年(303)，成都王颖战败长沙王乂，帝遣散骑常侍闾丘冲慰劳。怀帝中，为尚书光禄勋。永嘉五年(311)，刘曜、王弥、石勒等攻洛阳，冲乘车出逃，被杀。冲有名于时，王衍以为其才高于满奋、郝隆。有集二卷，佚。今存诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文一篇，见《晋书·礼志》。

娄幼瑜　南朝齐学者、文人。一作楼幼瑜。东阳(今属浙江)人。生卒年不详。官至给事中。著《礼捃遗》三十卷，见《南齐书·高逸传》。《隋书·经籍志》谓梁有《丧服经传义疏》二卷，《娄幼瑜集》六十六卷，至隋已佚。今皆不存。

海徽　隋代学者，诗人。字伯彦，吴郡(今江苏苏州一带)人，生卒年不

详。少受学于郑灼、张冲、张讥等，通《礼》、《诗》、《书》及《庄》、《老》，尤精三史。陈时尝被知于江总，为新蔡王国侍郎，曾接隋使魏澹。陈亡，为州博士，又为秦王杨俊学士，撰《韵纂》，并为之序。开皇中，杨广为扬州总管，引为扬州博士。杨广集诸儒作《江都集礼》，又命徽为序。及炀帝立，曾奉命与褚亮等助杨素撰《魏书》，会素卒而止。徽与杨玄感兄弟数相来往，玄感败，出为西海郡威定县主簿，意甚不平，行至陇西，发病卒。今存《赠北使诗》一首，见《文苑英华》卷二九六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《诗纪》以为"徽虽入隋，此诗盖作于陈，故次于此"。逯钦立从之，故与《隋书》以为隋人不同。

娄质 北朝魏文人。河东（今山西南部）人，一说天水（今属甘肃）人。生卒年不详。志性疏诞，麻衣葛巾，有逸民之操。《魏书·成淹传》谓成淹子霄好为文咏，但词采不伦。质与之"朋游相好，诗赋间起。知音之士，共所嗤笑；闾巷浅识，颂讽成群，乃至大行于世"。今存《庭山赋》，见《洛阳伽蓝记》卷二。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

祖台之 晋小说家。字元辰。范阳（今河北徐水一带）。生卒年及年岁均不详。《晋书·王湛传》记其官至侍中、光禄大夫，撰《志怪》，书行于世。《世说新语·排调》记其子广为桓玄参军，则台之当为东晋中期人。《志怪》二卷，见录于《隋书·经籍志》，《史通·杂述》以之与《搜神记》、《幽明录》、《异苑》并列，盖皆为搜采怪异之书。

祖冲之（429—500） 南朝宋、齐间科学家、文人。字文远。祖籍范阳蓟（今北京市）人。宋孝武帝使直华林学省，赐宅宇车服。释褐为南徐州迎从事。时所用历法为宋元嘉中何承天所制，较古法为密，而冲之以为尚疏，乃更造新法，上表宋孝武帝，求改行新历。帝令朝士善历者难之，不能屈。会帝崩，未施行。出为娄县令、谒者仆射。顺帝升明时，尝改造宋武帝西征时所得姚兴指南车，圆转不穷，而司方如一。齐武帝永明中，又造欹器献之。文惠太子萧长懋见冲之历法，启武帝施行，会长懋卒，未果。冲之又为长水校尉，作《安边论》，欲开屯田，广农殖。明帝建武时，使冲之巡行四方，以兴造利百姓之事，会屡有军事，不果。冲之又尝造千里船，水碓磨。善锺律，又善算。其计圆周率为三．一四一五九二六与三．一四一五九二七之间，实甚精密，于世界为最早。

祖冲之著《易》、《老》、《庄》《义释》，《隋书·经籍志》已不见著录；又作《论语》、《孝经》注，亦不见于《隋志》。又为《九章算经》作注，撰《缀

术》数十篇，《隋书·经籍志》作六卷。又有集五十一卷，唐修《隋书》时已亡。《隋书·经籍志》又著录其《述异记》一〇卷，今亦佚。有鲁迅《古小说钩沈》辑本。存文二篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

祖孙登 南朝陈诗人。生卒年及籍贯不详。陈文帝天嘉初，尝居京口，游陈将侯安都宅，吟诗作赋，安都第其高下而赏赐之。宣帝太建中与张正见、阮卓等为文会。《陈书·文学·徐伯阳传》称"记室祖孙登"。今存诗九首，皆见于《艺文类聚》、《初学记》、《文苑英华》、《乐府诗集》等书。其《紫骝马》一首，《文苑英华》作苏子卿诗；《咏水诗》、《莲调诗》二首，《文苑英华》作释惠标诗。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清陈祚明《采菽堂古诗选》卷三十评其《咏水诗》"风潭如拂镜，山溜似调琴"句"尖秀"，《咏柳诗》"稍能生新"。

祖君彦 隋代文人，范阳遒（今河北涞水）人。父祖珽，北齐尚书仆射。君彦容貌短小，言辞讷涩，有才学。大业末，为东平郡书佐。后为李密记室，军书羽檄，皆出其手。其为李密讨炀帝檄文，尤为骈文名作。李密败，为王世充所杀。所作《讨隋炀帝檄文》，见《旧唐书·李密传》及《文苑英华》卷六四六。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》失收。然此文实多名句，如"罄南山之竹，书罪未穷；决东海之波，流恶难尽"，尤为传诵。

祖叔辨 北朝魏文人。生平不详。有《千里思》一首，见《乐府诗集》卷六十九。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

祖珽 北朝齐权臣、文人。生卒年不详。字孝徵。范阳遒（今河北易县东）人。魏文人祖莹子。珽神情机警，词藻遒逸，少驰令誉。起家秘书郎，尝为魏冀州刺史万俟受洛撰《清德颂》，其文典丽，为齐神武帝高欢所知。时文宣帝洋为并州刺史，署珽开府仓曹参军。时魏以兰陵公主嫁柔然，魏收作《出塞》及《公主远嫁诗》二首，珽皆和之。后为高欢中外府功曹，又为秘书丞。高欢欲使人作《定国寺碑》，问于陈元康，陈因荐珽。珽二日而成，欢以其工而且速，使散参相府。文宣帝高洋作相，珽拟补令史十余人，皆有受纳。洋舍之。文宣帝代魏，令直中书省，掌诏诰。后为章武太守。武成帝立，擢拜中书侍郎，为和士开所忌，出为安德太守，转齐郡太守。后事和士开，为定立太子之策，拜秘书监，加仪同三司，大被亲宠。志在得宰相，乃疏赵彦深、元文遥、和士开罪恶，忤武成帝，被鞭二百，配甲坊。后迁光州，别驾张奉礼囚诸地牢，以芜菁子烛熏其目，遂失明。后主立，除海州刺史，以陆令萱、穆提婆故，入为银青

光禄大夫、秘书监，加开府仪同三司。渐被任遇。后拜尚书左仆射。斛律光恶之，会周人纵反间，遂谗光致死。后渐握政柄，齐自和士开执事，政体败坏，珽推崇高望，官人称职。专主机衡，权势莫比。欲沙汰人物，遂与陆令萱有隙，渐被疏。解侍中、仆射、开府仪同三司，为北徐州刺史。卒官。时当在后主武平五年(573)稍后。

祖珽善琵琶，能诗。其诗今存三首，见《艺文类聚》、《初学记》及《文苑英华》诸书，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文四篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

祖莹 北朝魏作家。字元珍。范阳遒(今河北涞水)人。生卒年不详。八岁能诵《诗》、《书》，十二为中书学生，好学耽书，尤好属文，为高允所赏。孝文帝令诵五经章句，并陈大义，拜太学博士。以为彭城王元勰法曹参军，比之南齐萧子良法曹王融。莹与陈郡袁翻齐名，迁尚书三公郎。元勰曾于省中求王肃咏《悲平城》，误言《悲彭城》。肃戏之，莹应声云有《悲彭城》，遂口占诵之。后为冀州镇东府长史。后又为国子博士领尚书左户部，从李崇北讨，坐截没军资除名。未几，又为散骑侍郎。迁国子祭酒，领给事黄门郎。元颢入洛，以莹为殿中尚书，作书与孝庄帝，数尔朱荣罪。孝庄帝还宫，莹坐作书事免官。后为秘书监，参议律历，典造金石雅乐。孝静帝天平初(534)，将迁邺，高欢因召莹议之。以功迁仪同三司，卒。

《魏书》本传云："莹以文学见重，常语人云：'文章须自出机杼，成一家风骨，何能供人同生活也。'盖讥世人好偷窃他文，以为已用。而莹之笔札，亦无乏天才，但不能均调，玉石兼有，制裁之体，减于袁(翻)、常(景)焉。"莹诗今存《悲彭城》一首，见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文二篇，一篇见《魏书·乐志》；一篇见《魏书·律历志》。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。《与孝庄帝书》见《伽阳伽蓝记》卷一，严可均失收。

祖鸿勋(？—550) 北朝魏齐间文人。涿郡范阳(今河北定兴南)人。弱冠与同郡卢文符并为州主簿。魏临淮王元彧荐鸿勋有文学，敕除奉朝请。后为防河别将，守滑台以御葛荣。孝庄帝永安初(528)，元罗为东道大使，举为子使，除东济北太守，不之竟。后城阳王元徽奏为司徒法曹参军，转廷尉正。后弃官返乡，作《与阳休之书》，其书虽骈体而朴质不华，在南北朝文中称名篇。齐神武帝高欢尝徵至晋阳，作《晋祠记》。位至高阳太守。文宣帝天保初(550？)卒官。《与阳休之书》见《北齐书·文苑》本传，清严可均辑

入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

祝龟 东汉文人。字元灵。南郑(今属陕西)人。年十五，远学汝，颍及太学，通博，能属文。为太守张氏所奇。州牧刘焉辟之，授葭萌长。撰《汉中耆旧传》，今佚。

祢衡(173—198) 东汉文学家。字正平。平原般(今山东临邑东北)人。少有才辩，而尚气刚傲，好矫时慢物。献帝兴平中(194—195)，避难荆州。建安初，来游许昌，始达颍川，乃阴怀一刺，既而无所之适。盖轻阵群、司马朗、荀彧辈，唯善孔融、杨修，融亦深爱其才。时衡方弱冠，而融已四十，为忘年交。融上疏荐之又数称述于曹操。操欲见之，而衡素相轻疾，自称狂病，不肯往。操怀忿而不欲蒙杀才士之名。闻衡善击鼓，乃召为鼓吏。因会宾客。至衡，衡方为渔阳三挝，不改装，而声节悲壮，听者莫不慷慨。吏诃之，乃徐脱衣至裸，然后衣鼓吏服，复三挝而去。操笑曰："本欲辱衡，衡反辱孤。"孔融退而数之，劝衡谢。衡许往。融见操，使得自谢。衡至，持杖捶地大骂。操乃遣人送衡使于刘表。临发，众人为之祖道，约共不礼以辱之。衡至，众莫兴，衡大哭，人问其故，乃曰"坐者为冢，卧者为尸，尸冢之间，能不悲乎?"至荆州，刘表初甚宾礼之，文章言议，非衡不定。其后复侮慢于表，表耻不能容，乃送衡至江夏太守黄祖所。祖亦善待之。为祖作书记，祖持其手曰："处士，此正得祖意，如祖腹中之所欲言也。"祖长子射为章陵太守，尤善于衡。与衡游处，共读蔡邕碑文。射爱其辞，还恨不缮写。衡因书出之，使写碑还校，如所书。射大会宾客，人有献鹦鹉者，射使作赋，因揽笔作《鹦鹉赋》，文不加点，辞采甚丽。后黄祖大会宾客，衡因事忤之，遂见杀，射救之不及。祖寻亦悔之。时年二十六。《后汉书·文苑》本传谓其文多亡。《隋书·经籍志》谓梁有《祢衡集》二卷，录一卷。盖衡死后他人所辑。此书至梁犹存，隋唐间已佚。今唯《鹦鹉赋》存，见《文选》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

《鹦鹉赋》辞采华丽，纯用比兴手法。虽写鹦鹉，实以自喻。赋中于寄人篱下之苦，颇有流露，至有"岂言语之阶乱，将不密以致危"。语是衡虽知世途之艰险而不能自免。其赋于晋张华《鹪鹩赋》、刘宋鲍照《野鹅赋》、《舞鹤赋》等均有较深之影响。

费昶 南朝梁诗人。江夏(今武汉市)人。约卒于大通、中大通间，年岁不详。善为乐府，作"鼓吹曲"，为梁武帝所赏，赐绢十匹，称其"才意新拔，有足嘉异"。与萧子范、子晖兄弟有诗酬和。官至新田令。有集

三卷，佚。今存诗十七首，半属乐府，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

贺力牧 南朝陈诗人，生卒年及籍贯不详。今存诗二首，《关山月》，见《文苑英华》卷一百九十八；《乱后别苏州人诗》，见同书卷二百八十六；逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《乱后别苏州人诗》，当是指梁末侯景之乱。至"苏州"二字，非南朝所宜有，疑是后人缮写或编选时妄加。

贺循 南朝陈文人，生卒年及籍贯不详。陈宣帝太建中(569—582)，与徐伯阳、张正见、阮卓、祖孙登等为文会之友。官左民郎。今存诗三首：一见《艺文类聚》卷四十四；一见《初学记》卷十六及《文苑英华》卷二百十一；一见《乐府诗集》卷二十八。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

贺若弼(536—607) 隋代大将。字辅白。河南洛阳人。父敦，仕周为金州总管，为宇文护所害。弼少有大志，便弓马，解属文。周齐王宪引为记室。武帝时，拜寿州刺史。隋文帝代周，有平陈之志，高颎荐弼，遂拜吴州总管。开皇九年伐陈，及平陈，进位上柱国，封宋国公。后拜右武侯大将军。自以为功高，以宰相自许。及杨素为右仆射，弼有怨望。炀帝立，颇被疏忌。大业三年，从炀帝北巡，与高颎、宇文弼和议得失，被杀。

贺若弼今存诗一首，见《隋书》本传。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

贺徹 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。陈宣帝太建中(569—582)与徐伯阳、张正见、阮卓、祖孙登等为文会之友。官比部郎(《陈书·徐伯阳传》作"比部"，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》作"比部郎"，乃从《诗纪》，疑是。)。今存诗二首，《赋得夹池修竹诗》，见《艺文类聚》卷八十九，《初学记》卷二十八及《文苑英华》卷三百二十五；《赋得庭中有奇树诗》，见《艺文类聚》卷八十八。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清陈祚明《采菽堂古诗选》录后一首，评云："亦是用古处作致，六朝七言每如此。"

贺德仁(？—632？) 陈隋至唐诗人。越州山阴(今浙江绍兴)人。少受学于周弘正，以词学见称。仕陈为吴兴王友。入隋，以杨素荐，为豫章王记室参军，后为河东郡司法。与唐高祖子建成友善，唐高祖代隋，为太子洗马。太宗贞观初，转赵王友，未几卒，年七十余。有文集二十卷，今佚。

十　画

秦玉鸾　相传为隋代女诗人。生平不详。明张之象《古诗类苑》卷九十五录其《忆情人诗》一首，《诗纪》卷一百二十八亦录此诗，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》仍之。

秦充　西汉辞赋家。生平不详。《汉书·艺文志》有"秦充赋二篇"，今佚。

秦嘉、徐淑　东汉诗人，夫妇。生卒年均不详。生活于顺帝、桓帝时。嘉、淑均陇西（在今甘肃南部）人，幼丧父母，婚后感情甚笃。嘉仕于郡上，淑有疾居家。会嘉举上计掾，当入京，将行，以车迎淑，淑因疾不克往。夫妇书函往来，复有赠答五言诗。嘉入京后，寻除黄门郎。居数年，病卒于津亭乡。淑无所出，领养一子。嘉卒后，淑哀痛毁形，誓不再嫁，未几亦卒。卒后，养子还生父处，朝中儒者令其乡邑录淑养子，还继秦氏之祀。淑有集一卷，佚。《全上古三代秦汉三国六朝文》录存秦嘉报妻书二篇，徐淑答夫书二篇，另有《为誓书与兄弟》一篇，或非徐淑之作；《先秦汉魏晋南北朝诗》录存秦嘉诗五首、残句四，徐淑诗一首。钟嵘《诗品》置二人于中品，评曰："夫妻事既可伤，文亦凄怨。为五言者，不过数家，而妇人居二。徐淑叙别之作，亚于'团扇'矣。"沈德潜《古诗源》评秦嘉诗"词气和易，感人至深"。今存赠答之诗，除题为苏武、李陵之拟作外，当以秦嘉夫妇之作为时代最早。

班固（32—92）　东汉史学家、辞赋家、散文家。字孟坚。扶风安陵（今陕西咸阳东北）人。班彪子。固九岁能属文诵诗赋，及长，博贯载籍，九流百家之言，无不穷究。所学无常师，不为章句，举大义而已。年十十六入洛阳太学。至年二十三，父彪卒，乃归乡里。明帝永平初，东海王刘苍为骠骑将军辅政，开东阁，延英雄，固奏记于苍，荐桓梁等六人。固以父彪所续前史未详，乃潜精研思，欲就其业。既而有人上书明帝，告固私改作国史。有诏下郡，收固系京兆狱，尽取其家书。时固

弟彪，恐固为郡所核考不能自明，乃驰至洛，诣阙上书。明帝召见之，具言固著述之意。令郡上其书。明帝甚奇之。召固诣校书部，除兰台令史，使与陈宗等共撰《世祖本纪》。迁为郎，典校秘书。固又撰功臣、平林、新市公孙述事，作列传、载记二十八篇，奏之。明帝乃复使终成前所著书。固自永平中始受诏，潜精积思二十余年，至章帝建初中，乃成书。尚余部分表志未成，固卒后妹昭续成之。即今"二十四史"中之《汉书》。有十二本纪、八表、十志、七十列传，合百篇。起于高祖，终于孝平王莽之诛，包举一代十二世二百三十年事，为我国断代史开创之作。当世甚重其书，学者莫不讽诵。《汉书》行文好用古字古语，思想正统，以司马迁《史记》"是非颇谬于圣人"。然其书记事详尽核实，多载有用之文。范晔《后汉书》本传论之曰："若固之序事，不激诡、不抑抗，赡而不秽，详而有体，使读之者亹亹而不厌，信哉其能成名也。"论颇允当。《汉书》不特开以后正史断代之先例，其文亦为历来散文家所推崇，故有"史汉"、"马班"之称。

班固辞赋亦汉代一大名家，前人多以班扬（雄）、班张（衡）称之。固之辞赋以《两都赋》为最著。《两都赋》列于《文选》之首，历来颇为人传诵。"两都"即长安与洛阳。先是有杜笃作《论都赋》，盛称长安宫室之盛，有愿东汉复都长安之意。固《两都赋》与之相反，"盛称洛邑制度之美，以折西宾淫侈之论"。其《西都赋》假托西都宾盛说长安宫室庄丽及市廛繁荣、游侠豪举。《东都赋》则叙东都之制度，一归之于儒家之节俭与制度。其中心思想为歌颂汉德，然所叙两都风物人情，颇有史料价值。其文闳丽，盖取法西汉司马相如、扬雄之作，而内容已稍趋平实。固又有《幽通赋》、《答宾戏》诸作，为抒发其仕途不得志之感慨，较少铺长，而能见其性格。

固自章帝时，颇得幸，时集诸儒于白虎观，议五经异同，使固作《白虎通议》（亦称《白虎通》，今存），撰集其事。和帝永元初，大将军窦宪出征匈奴，以固为中护军。宪大破匈奴，登燕然山，使固为《封燕然山铭》，文亦奇丽可诵。及宪败，固先坐免官。后以其奴犯洛阳令种放，放怒之。会窦宪事发，遂捕系固，死狱中。《后汉书》本传云：固所著《典引》、《宾戏》、《应讥》、诗赋、铭、诗、颂、书、文、记、论、议、六言，在者凡四十一篇。《隋书·经籍志》著录有集十七卷。《新唐书·艺文志》作一〇卷。今佚。明人所辑《班兰台集》，见《汉魏六朝百三名家集》。

班昭　东汉女文学家、史学家。一名姬，字惠班。扶风安陵（今陕西咸

阳东)人。生卒年不详。班彪女,班固妹,嫁同郡曹世叔。昭博学有高才。世叔早卒。昭兄固著《汉书》,其八表及《天文志》未竟而卒,和帝诏昭就东观续成之。帝数召入宫,令皇后诸贵人师事焉。号曰“大家”。每有贡献异物,辄诏昭作赋颂。《汉书》始出,多未能通者。同郡马融伏于阁下,从昭受读,后又诏融兄续继昭成之。安帝永初(107—113)中,太后兄邓骘以母忧,上书乞终制,太后欲不许,问昭,昭答以当许。卒,年七十余。《后汉书》本传云:“所著赋、颂、铭、诗、问、注、哀辞、书、论、上疏、遗令凡十六篇。子妇丁氏为撰集之,又作《大家赞》焉。”《隋书·经籍志》谓梁有《班昭集》三卷,亡。今除《女诫》外,存文六篇,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

班昭之作以《文选》所载《东征赋》为最有名。此赋为安初永初七年(113)随子东征而作。全赋较短,多发怀古之思。昭又作《女诫》七篇见《后汉书》本传。

班彪 (3—54) 东汉史学家、辞赋家。字叔皮。扶风安陵(今陕西咸阳东北)人。性沈重好古。更始败,三辅大乱,彪时年二十馀,避难至天水,依隗嚣,嚣问以纵横之事将复起于当时,彪答以百姓思汉德,汉将复兴,嚣不听,以为“昔秦失其鹿,刘季逐而羁之,时人复知汉乎?”彪乃作《王命论》,欲以感之。嚣不悟,乃避地河西,依窦融。及融徵还京师,光武问所上章奏,谁与参之。融对曰:“皆从事班彪所为”。因召见,举司隶茂才,拜徐令,以病免。彪既才高而好述作,遂专心史籍之间。采前史遗事,傍观遗闻,继司马迁《史记》,作后传数十篇。评司马迁为“其论术学,则崇黄老而薄五经;序货殖,则轻仁义而羞贫穷;道游侠,则贱守节而贵俗功。”又谓迁“然善述序事理,辩而不华,质而不野,文质相称,盖良史之才也。”彪为此书未竟,其子固续成之,即今《汉书》。后辟司徒玉况府,上言论东宫及诸王师傅事,帝纳之。后举为望都长,卒官,年五十二。

《后汉书》本传谓“所著赋、论、书、记、奏事合九篇。”《隋书·经籍志》著录“后汉徐令《班彪集》二卷”,注云“梁五卷”,则至唐初已有散佚。今并二卷本亦残。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》所辑班彪辞赋有《北征赋》、《览海赋》、《冀州赋》、《悼离骚》等。其中《北征赋》见《文选》为全文,其他皆散见于《艺文类聚》等类书,为零星佚文。其《王命论》亦为《文选》所录,言帝王之所以兴,必有天命,刘氏终将复有神器云云。

班婕妤 (前48? —前6?)西汉辞

赋家。楼烦(今山西朔县)人。名字不详。成帝初选入宫,始为少使,俄而大幸,为婕妤。生男,数月而卒。后宠衰,为赵飞燕所谮,谓其诅詈成帝。拷问,婕妤辩对得体,免罪。婕妤求供养太后于长信宫。帝许之。作赋一篇以自悼。成帝死后,婕妤充奉园陵,卒,遂葬园中。所作赋见《汉书·外戚传》,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又有《怨诗》一首,见《玉台新咏》卷一,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。或疑此诗出后人伪托。

袁山松(?—401) 晋诗人、史学家。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传记其名崧,字山松。陈郡阳夏(今河南太康)人。生年及年岁不详。少有才名,博学有文章。善音乐。北人旧歌有《行路难》曲,辞颇疏质。山松好之,为修饰文词,婉其节拍,酒酣歌之,听者莫不流泪。初,羊昙善唱乐,桓伊能唱挽歌,山松《行路难》继之,时人谓之三绝。时张湛好于斋前种松柏,山松每出游,好令左右作挽歌,人谓"湛屋下陈尸,山松道上行殡"。严氏小传谓其曾官宜都太守,未知所据。惟据其《答桓南郡书》、《白鹿诗序》,似曾官于荆州。历官秘书监,吴郡太守。孙恩事起,安帝隆安五年(401),山松在沪渎筑城守之。城陷,被杀。撰《后汉书》一百卷,佚。有汪文台辑本。有集十卷,佚。今存文五篇及《后汉书》帝纪论三篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;存诗二首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

袁文术 东汉文学家。生平不详。临淮(今江苏中部)人。《论衡·案书》对文术之《咸铭》颇推崇。《咸铭》今佚。

袁式(?—467) 北朝魏学者,文人。字季祖。祖籍陈郡阳夏(今河南太康)人。初仕东晋,任晋武陵王遵谘议参军。东晋末与司马文思归后秦。后秦亡,归魏,为上客,赐爵阳夏子。与崔浩为友,助浩定朝仪典章。沉靖乐道,周览书传,训诂《仓》、《雅》。作《字释》,未就,卒。其书今佚。

袁乔(312?—347?) 晋文人、学者。字彦叔,小字羊。陈郡阳夏(今河南太康)人。成帝时为著作佐郎。咸康中,桓温辟为司马。除司徒左西属,不就。拜尚书郎。康帝建元元年(343),桓温镇京口,复引为司马,领广陵相。穆帝永和元年(345),桓温迁安西将军、荆州刺史,以乔为谘议参军、长沙相,不拜。寻为建武将军、江夏相。荐习凿齿于温。二年,桓温伐蜀,使乔为前锋,至成都,与李势部战,胜之。进号龙骧将军,封湘西伯。寻卒。年三十六。追赠益州刺史。乔博学有文才,孙绰称其"不知者不负其才,知之者无取其

体”，言其有才无德。尝诣刘惔，惔眠未起，作诗调之，惔妻庐陵长公主曰“古之遗狂”。有《诗注》、《论语注》，均佚。有集七卷，佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二句，见《世说新语·排调》。

袁庆 隋代文人。生卒年及籍贯俱不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其《奉和御制月夜观星示百僚诗》一首，原见《初学记》卷一及《文苑英华》卷一百五十二。《先秦汉魏南晋北朝诗》引《诗纪》云：“按《隋书·乐志》有袁庆隆者，大业时为秘书郎。炀帝命与柳顾言等典乐事，疑即此也。”按《隋书·音乐志下》载，“大业元年（605），（炀）帝又以礼乐之事，总付秘书监柳顾言、少府监何稠、著作郎诸葛颍、秘书郎袁庆隆等，增多开皇乐器，大益乐员，郊庙乐悬，并令新制。”《诗纪》所据即此。其说似可据，盖此诗始见《初学记》。《初学记》作于唐玄宗时，避隆基之名，去“隆”着“庆”，犹以韩擒虎为韩擒，虞茂世为虞茂，盖唐人惯例。

袁宏（328?—376?） 晋诗人、辞赋家、史学家。字彦伯，小字虎。陈郡阳夏（今河南太康）人。父勖，临汝令。宏有逸才，文章绝丽。少孤贫，以运租为业。穆帝永和中（347左右），安西将军谢尚镇牛渚，秋夜乘月，与左右微服泛于江上，闻宏讽吟自作《咏史诗》，声辞俱佳，即迎之升舟，谈论达旦。后引宏为安西参军。升平元年（357），谢尚卒，宏约于此时南下，为安西将军、广州刺史谢奉司马，南海太守。哀帝中，入桓温幕为大司马记室。温重其文笔，令其专综书记。宏文思敏捷，作《东征赋》，赋中列称过江诸名臣而不言桓彝。桓温问“何故不及家君”，宏答以不敢自专；温问欲为何辞，即答“风鉴散朗”等六句。赋又不及陶侃，侃子于曲室中抽刃相迫，宏窘急，答言已盛赞之，随口诵“精金百炼”等六句。海西公太和四年（369），从桓温北征，作《北征赋》。尝与王珣、伏滔同在温座，温令诵此赋。珣、滔皆以为当增“写”韵一句，宏应声而答“感不绝于余心，溯流风而独写”，众皆叹服。性强直，虽被温所礼遇而不违心曲从。温尝叹神州陆沉，王衍诸人不得辞其责，宏亦为清谈之士，为之辩，谓运有兴废，大忤温意。稍后即入为吏部郎。孝武帝宁康元年（373），桓温病笃，讽朝廷加九锡，使宏为文。谢安、王坦之以须加改定，稽延时日。温卒，事亦寝。三年，谢安为扬州刺史，宏亦出为东阳太守。太元初（376或稍后），卒官。年四十九。妻李氏，亦能文，《太平御览》卷五九六录其《吊嵇中散文》一篇。

宏撰《集议孝经》一卷、《竹林名

士传》三卷(又称《正始名士传》、《名士传》)、《罗浮记》，佚。又撰《后汉纪》三十卷，存，体例仿荀悦《汉纪》，抄撮诸后汉史，抉择去取，《史通·正史》以之与范晔《后汉书》并列。工诗文，时号文宗，王珣称"当今文章之美，故当共推此生"。《文心雕龙·才略》称"袁宏发轸以高骧，故卓出而多偏"，《诠赋》称"彦伯梗概，情韵不匮"。《诗品》以之入中品，称"彦伯《咏史》，虽文体未遒，而鲜明紧健，去凡俗远矣"。本传称其撰诗、赋、诔、表等杂文凡三百首，《隋书·经籍志》录其集三十卷，佚。今存文十八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗五首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

袁宏妻 李氏。生平不详。参见《袁宏》条。

袁昂(461—540) 南朝梁文人，书法家。字千里。原籍陈郡阳夏（今河南太康)。父顗，宋泰始二年(466)被杀。昂时年六岁，匿于庐山。齐初，起家安成王萧暠行参军。齐武帝永明元年(483) 迁征虏主簿。二年，为王俭镇军府功曹史。累迁秘书丞，黄门侍郎，武陵王萧晔长史。明帝建武中，为御史中丞。出为吴兴太守。东昏侯永元三年(501)，萧衍领兵攻建康，州郡响应，昂拒命不降。萧衍命江革作书劝喻，乃降。天监初，出为寻阳太守。累迁吏部尚书，侍中，尚书令。大通元年(527)，加中书监，寻迁司空。大同六年(540)，卒。年八十。谥穆正公。遗命薄葬，不得立墓志。

昂为萧梁重臣，有知人之明，人其门者号为登龙门。能书，尝论汉末以来书家，均用比喻 生动鲜明，又有难范缜《神灭论》。今存文六篇，见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。

袁炳(445?—474?) 南朝宋文人。字叔明（一说字叔焕）祖籍陈郡阳夏（今河南太康）人。与江淹为知交，曾为王僧虔宾友，又为袁粲所知赏，又尝游王僧虔之门。曾为国常侍员外郎、府功曹、临湘令诸职。约卒于宋后废帝元徽中，年二十八。江淹《袁友人传》称"其人天下之士，幼有异才，学无不览，文章俶傥清澹出一时"，又尝撰《晋史》，未成而卒。《南齐书·文学传》亦载炳作《晋史》事，附见《王智深传》后，称为"有文学"。《江淹集》有《报袁叔明书》、《古意报袁功曹》诸作，疑炳尝有作，而江淹答之，则炳当能文，故淹谓"好妙赏文，独绝于世"。惜其文今皆散佚。

袁峻 南朝梁文人。字孝高。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。生卒年不详。少孤，笃志好学。家贫无书，借抄于人，日抄五十纸。拙言辞而工文字。梁武帝起兵攻建康，峻随郡

阳王萧恢，知管记事。天监元年(502)，为鄱阳王侍郎。二年，恢出为南徐州刺史，峻从镇京口。四年，随迁郢州，兼都曹参军。梁武帝喜好辞赋，献文于朝，藻丽可观者时被升赏。六年，峻拟扬雄《官箴》奏之，乃授员外散骑侍郎，直文德省，抄《史记》、《汉书》各为二〇卷。又奉敕与陆倕各制《新阙铭》。其著作均佚不存。

袁彖(447—494) 南朝齐文人。字伟才。小字史公。祖籍陈郡阳夏(今河南太康)人。少好属文及玄言。举秀才历诸王府参军。父觊，宋孝武帝大明末卒。服未阕，伯父袁顗以泰始二年助晋安王刘子勋击宋明帝被杀。彖密求顗尸葬之。为从叔袁粲所器重。宋后废帝元徽时，为安成王刘准(即顺帝)征虏参军主簿，尚书殿中郎，出为庐陵内史。宋顺帝时，为萧道成太傅，相国主簿、秘书丞。齐高帝萧道成建元二年(480)命檀超掌史职，撰《齐史》，超议立条例，彖驳之。寻迁始兴王萧鉴友，固辞，迁中书郎兼太子中庶子，又认中书兼御史中丞，转黄门郎。齐武帝永明元年(483)曾奉武帝命弹奏谢超宗，寻以其奏依违，被免官。寻又为安西将军庐陵王萧子卿谘议，南平内史，转长史南郡内史行荆州事。还为太子中庶子，又出为冠军将军监吴兴郡事。因言语忤武帝，又与王晏不协，到郡以逆用官钱，免官下东冶。旋被释，使白衣行南徐州事。后为司徒竟陵王萧子良谘议，卫军将军王俭长史，迁侍中。隆昌元年卒。虞羲曾上书萧鸾、王晏，为彖请谥，并称其"怀抱七经，该综百氏，清文丽目，几义穷神"。

《袁彖集》原有五卷，今佚。存文三篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗三首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

袁准 魏、晋间散文家。字孝尼。陈郡阳夏(今河南太康)人。生卒年及年岁不详。以儒学知名，有隽才。忠信公正，不耻下问，惟恐人之不胜己。以魏、晋之际，世事多险，恬退不求进取。与嵇康、阮籍交善，尝欲学《广陵散》于嵇康，康矜而未授，致临刑时有《广陵散》绝之叹。入晋，授给事中。约卒于晋武帝时。著书十余万言，论治世之务。有《丧服经传》一卷，《周礼》、《毛诗》注，均佚。又有《袁子正论》十九卷，《袁子正书》二十五卷，集二卷，佚。今存文三篇，《丧服经传》残文一条，《正论》三十余条、《正书》四十余条，均见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

袁浮丘 南朝齐文人。生平不详。今存《皇太子释奠会诗》一首(七章)见于《文馆词林》卷一百六十。其诗当作于齐武帝永明初，同时作

者有王思远、阮彦、王僧令等。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

袁跃 北朝魏作家。字景腾，陈郡项(今属河南)人。袁翻弟。博学有儁才，释褐司空行参军，历尚书都兵郎中，加员外散骑常侍。曾议明堂礼，世称其博。又作书喻柔然阿那瓌，喻以祸福，言辞甚美。后迁车骑将军、清河王怿文学，怿文表多出于跃，卒。所著文今佚。仅《释奠诗》一首(四言)见《初学记》卷十四，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

袁淑(408—453) 南朝宋诗人。字阳源。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。袁豹之子。十余岁，便为姑夫王弘所赏。不为章句之学，博涉多通，文采遒艳，有才辩。宋文帝元嘉中，彭城王义康命为司徒祭酒。淑不附义康亲信刘湛，赋诗"种兰忌当门，怀璧莫向楚"云云，以久疾免官。起为衡阳王义季右军主簿。元嘉十六年(439)，临川王义庆迁镇江州，请为谘议参军。次年，义康被黜，乃入为江夏王义恭司徒左西属。出为宣城太守，入补中书侍郎。丁母忧去职，服阕，为太子中庶子。元嘉二十六年(449)，迁尚书吏部郎。宋文帝思欲北伐，淑上言愿作封禅书。次年，北魏大举南侵，及于瓜步，与建康一水相隔，淑上议言宜选敢死之士数千掩袭之，必可获胜。其言夸诞。迁太子左卫率。元嘉三十年，太子刘劭弑父，呼淑同往，淑不从，被杀。年四十六。孝武帝即位，赠太尉，谥忠宪。

淑工诗善文。尝录古来隐士有迹无名者为《真隐传》十卷，又有《俳谐文》十卷；谢灵运辑《诗集》五十卷，袁淑、张敷补辑为一百卷。均佚。集十一卷，佚。今存文十五篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》，其中《驴山公九锡文》、《鸡九锡文》等五篇为《俳谐文》佚文。张溥辑其诗文为《袁忠宪集》，在《汉魏六朝百三家集》中。其题辞云："阳源《俳谐集》，文皆调笑，其于艺苑，亦倩簉之类也。《御虏议》世讥其诞，然文采遒艳，才辩鲜及，即不得为仪、秦纵横，方诸燕然勒铭、广成作颂，意似欲无多让。"《诗品》以其与谢瞻、谢混、王微等同列一条，在中品，谓"才力苦弱，故务其清浅"。然其《效曹子建白马篇》、《效古诗》，皆慷慨有古气。存诗七篇，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又，严辑据《御览》录入《游新亭曲水诗序》，是淑尚有此诗。

袁粲(421—478) 南朝宋诗人、散文家。字景倩。初名愍孙，后因慕荀粲之为人，改名。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。少好学，有清才。随伯父洵在吴郡，摊弊衣读书，足不出户，为叔父淑推重，谓当为三公。宋文帝元嘉中，入仕为扬州从事。

元嘉二十五年(448)或稍后，为刘骏安北、镇军、北中郎行参军，南中郎主簿。刘劭弑文帝，刘骏讨逆即位，以粲为吏部尚书、侍中。旋因于文帝讳日食荤免官。次年，起为廷尉，出为西阳王子尚长史，广陵太守。大明元年(457)，复为侍中，领兴平县子。寻以受贿免官。起复，历中庶子，豫章太守、侍中、吏部尚书。明帝泰始元年(465)，为司徒休仁左长史，南东海太守，终明帝世，历中书令、尚书仆射、领吏部尚书、尚书令。明帝卒，与褚渊等并受顾命。后废帝元徽中，萧道成权势日甚，粲以顾命之重，忠于宋室，乃密谋欲诛道成。顺帝升明元年十二月，荆州刺史沈攸之起兵反萧道成，袁粲于建康率宿卫兵攻道成，兵败，被杀。年五十八。

粲自矜门第，高自标置，闲居高卧，门无杂宾，家居负郭，每杖策独行，悠然忘返，有正始名士遗风。喜汲引后进才学之士。王僧虔《临海伏府君集序》称“袁粲领袖一时，仪形物右，声誉裴、乐，誉出王、刘”。喜饮酒，好吟讽。尝著《妙德先生传》以续嵇康《高士传》后，实以自况。又尝作“狂泉”寓言，言一国之人饮狂泉而狂，国主未饮而未狂，不任其苦，乃亦饮之。有集十一卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；五言诗二句，见《南齐书·高帝纪》。

袁嘏(？—497?) 南朝齐诗人。陈郡（今河南太康附近）人。《南齐书·文学传》载，嘏自重其文，谓人云：“我诗应须大材迮之，不尔飞去。”明帝建武末，为诸暨令，为王敬则所杀。《诗品》入下品，谓“嘏诗平平耳，多自谓能”。所载其自诩语，与《南齐书》略同。嘏诗今已佚。

袁奭 北朝齐文人。字元明。陈郡(今河南淮阳一带)人。生卒年不详。梁司空袁昂孙。梁末，王琳迎梁永嘉王萧庄，求援于北齐，齐使庄立于郢州。陈取郢州，庄又依王琳居淮南。庄以奭为侍中，使齐。庄败，奭留邺，为琅邪王高俨大将军谘议，入文林馆，迁太中大夫。《北齐书》入《文苑传》。存《从驾游山诗》一首，见《初学记》卷十三，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

袁翻(476—528) 北朝魏作家、学者。字景翔。陕郡项(今河南项城)人。父袁宣，为宋明帝青州刺史沈文秀府主簿，从沈入魏。翻少以才学擅美一时，初为奉朝请。宣武帝景明初，李彪在东观，翻为徐纥所荐，李引为著作佐郎，寻解。正始初(504)，诏尚书门下于金墉中书外省考论律令。是时修明堂辟雍，翻曾上议，又论戍边事。孝明帝熙平初(516)，除廷尉少卿，后出为平阳太守，作《思归赋》。神龟末，为凉州刺

史，上表论柔然主阿那瓌及后主婆罗门安置事。迁光禄大夫。出为齐州刺史。孝昌中(525—527)，为中书令，为灵太后所信待。拜度支尚书，寻转都官。灵太后方之晋杜预。后在河阴为尔朱荣所杀，年五十三。

《魏书》本传称"所著文章百余篇，行于世。今唯《魏书》本传所载《思归赋》及章表四篇存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

真观(538—611) 陈、隋间名僧，文人。字圣达。俗姓范。吴郡钱塘(今浙江杭州)人。八岁通《诗》、《礼》，能诗。十六岁通览儒道群籍，善属文。后出家，为陈名释洪偃所赏。又尝有《致徐陵书》，颇有文采。陈亡，隋文帝三次下敕劳问，皆辞以疾。炀帝大业十七年卒，年七十四。著诸导文二十余卷，诗赋碑集三十余卷。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文四篇。其中有赋二篇。

桓玄(369—404) 晋军阀、诗人、辞赋家。字敬道，小字灵宝。谯国龙亢(今安徽怀远、蒙城间)人。桓温少子。七岁嗣父爵南郡公。及长，风神疏朗，博综艺术。以父温权势过重，玄又雄豪自许，朝廷疑而未用。孝武帝太元十六年(391)，始受太子洗马。次年，出补义兴太守，郁郁不得志，登高叹曰："父为九州伯，儿为五湖长。"旋弃官入京，司马道子酒醉，于众中詈桓温作贼，玄乃归荆州。在州优游无事，时与刺史殷仲堪谈议攻难。安帝隆安二年(398)，授广州刺史，受命不行。俄朝命以玄为江州刺史，仲堪为广州刺史，玄乃与殷仲堪、王恭等结盟抗命。三年，玄又袭仲堪，杀之。诏以玄都督八州军事、荆江二州刺史。元兴元年(402)，司马元显等讨玄，军败。玄入京，自封太尉、录尚书事、扬州牧，以兄伟、谦、脩等并为刺史。二年，进号相国、楚王，旋篡位为帝。三年(404)，刘裕等起兵讨之，玄兵败被杀。年三十六。

玄工书、法二王。善属文，史称其"文翰之美，高于一世"(《世说新语·文学》注引《晋安帝纪》)。尝登江陵城南楼，欲为王恭作诔，吟啸良久，随即下笔，须臾而成。克殷仲堪后，各处贺版并入，版至即答，皆粲然成章。有集二十卷，佚。今存文三十五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

桓范(?—249) 三国魏政论家。字元则。沛(今江苏沛县一带)人。生年不详。世为望族。汉献帝建安末，入为曹操丞相府掾属。二十五年(220)，为羽林左监，与王象等共修《皇览》。魏明帝中，为中领军、尚书，迁征虏将军、东中郎将，使持节

都督青、徐诸军事。与刺史争执，免官。复为兖州刺史，转冀州牧，称疾不赴。齐王芳正始中、授大司农。党附曹爽，司马懿目为爽之"智囊"。嘉平元年(249)，高平陵之变，司马懿据洛阳城，闭城门，欲使范为中领将军。范开城门，出见曹爽，劝爽挟帝至许昌。爽犹豫不能从。事定，范与曹爽、何晏等皆被收，被收时自称义士。旋被杀，夷三族。范尝抄撮《汉书》中诸杂事，自以意斟酌，名《世要论》，以示蒋济，济轻之。有集二卷，佚。今存文五篇及《进要论》佚文，并见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

桓宽 西汉散文家。字次公。汝南(今河南上蔡西南)人。生卒年不详。治《公羊春秋》，举为郎。宣帝时官至庐江太守丞，博通善属文。著《盐铁论》六十篇。记昭帝始元六年(前81)，使丞相、御史与天下所举贤良文学议盐铁之事。御史大夫桑弘羊与贤良茂陵唐生、文学鲁国万生相诘难之事。宽为集而论之。桓宽主贤良文学之意而于桑弘羊之辩给亦有所肯定。《盐铁论》今存。其书以明江阴涂桢本为最早。今人王利器有《盐铁论集释》，马非百有《盐铁论译注》。

桓彬(133—178) 东汉文人。字彦林。沛国龙亢(今安徽怀远西)人。桓荣侄孙，桓麟子。少与蔡邕齐名。初举孝廉，拜尚书郎。时中常侍曹节婿冯方亦为郎，彬不与交，方诬为酒党，事下尚书令刘猛，猛不举其事，遂与猛俱免官禁锢。灵帝光和元年(178)卒。所著《七说》及书凡三篇。蔡邕等共序论其志，树碑而颂焉。今存《七说》佚文数则，见《北堂书钞》。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

桓谭 东汉思想家、文学家。字君山。沛国相(今安徽濉溪)人。生卒年不详。西汉成帝时，以父任为郎，好音律，善鼓琴。博学多通，编习五经，通诂训大义，不为章句。能文章，尤好古学，数从刘歆、杨雄辨析疑异。自称"余年十七为奉车郎中，卫尉中心苑西门"。又称"昔余在孝成帝时为府令"。至哀帝、平帝间，史称"位不过郎"，然哀帝傅皇后父晏，深善于谭；尝问以自安之术。董贤为大司马，闻其名，欲与之交。谭先奏书于贤，说以辅国保身之术，贤不能用，遂不与通。王莽居摄，依《周书》作《大诰》，遣谭等班行谕告，还，封谭为明告里附城。及莽代汉，谭历任掌乐大夫。讲学祭酒诸职。及莽败，淮阳王刘玄(更始帝)召为太中大夫。及刘玄为赤眉所败，光武帝建东汉，徵谭待诏，谭上书言事，不合帝意，遂不用。后大司空宋弘荐谭为议郎，因上书言政事所宜。其大意在政事得失，由乎辅佐，辅佐当与诸大夫共定国是。国政不调，必更张之，更

张难行，拂众者亡。故设法禁，必合众人之所欲。治国之道，当塞兼并，一法令。书奏，不省。时光武帝方信谶，谭上书极论谶纬及方士黄白之术之非，帝省奏，愈不悦。后有诏议灵台所处，帝欲以谶决之，谭自称不读谶，又言谶之非，触怒光武帝，将杀之。谭叩头流血，良久乃解，出为六安郡丞，道卒，年七十余。

谭著书言当世行事，凡二十九篇，号曰《新论》，曾上书献之。其《琴道》一篇未成，章帝使班固续成之。据《隋书·经籍志》著录，为十七卷，题后汉六安丞桓谭撰。书今佚，清严可均辑其佚文为三卷，大抵见《意林》及《北堂书钞》、《太平御览》诸书，多零星文字。据《后汉书》本传谭又有赋诔书奏二十篇，据《隋书·经籍志》，梁有"《桓谭集》五卷，亡"，则此书隋唐间已佚。清严可均辑其佚文，如《仙赋》等，为一卷。与《新论》佚文，俱见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

桓谭笃好《左传》，其《新论》谓"《左氏传》于经，犹衣之表里，相待而成。经而无传，使圣人闭门思之，十年不能知也"。谭又为唯物主义者，《新论》中以麻烛喻神灭之说，尤为卓见。其言曰"精神居形体，犹火之然烛矣。如善扶持，随火而执之，可毋灭而竟烛。烛无，火亦不能独行于虚空，又不能后然其灺"云云。其说与后王充、范缜之论为近。

桓麟 东汉文人。字元凤。沛国龙亢（今安徽怀远、蒙城间）人。生卒年不详。桓荣兄子。桓帝初，为议郎，入侍讲禁中，忤左右，出为许令，病免。丁母忧，未祥而卒，年四十一。《后汉书·桓荣传》谓所著碑、诔、赞、说、书凡二十一篇。李贤注引挚虞《文章志》，谓见在者十八篇，有碑九首，诔七首，《七说》一首，《沛相郭府君书》一首。《隋书·经籍志》谓梁有《桓麟集》二卷，录一卷，亡。今存诗一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又《七说》今存佚文数则，见《北堂书钞》、《艺文类聚》及《文选》李善注引；《刘宽碑》一篇，见《艺文类聚》卷四十六，又宋洪适《隶释》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

桃叶 晋王献之妾。年里、生平均不详。《玉台新咏》卷十录其《答王团扇歌》三首，《艺文类聚》卷四十三同，《先秦汉魏晋南北朝诗》亦据以为桃叶作。《乐府诗集》卷四十五"清商曲辞"录《团扇郎》六首，又二首，前二首及末首与《玉台新咏》同，以为无名氏作。《先秦汉魏晋南北朝诗》尚据《诗纪》卷三十七录桃叶《团扇郎》一首，《玉台新咏》卷一〇，《艺文类聚》卷四十三题为梁武帝作，《乐府诗集》卷四十五则以为无名氏作。疑此皆为吴歌，好事者附会而

为桃叶所作。

索绥　字士艾。十六国前凉史学家、文人。敦煌(今属甘肃)人。生卒年不详。父戢，晋司徒。绥家贫好学，举孝廉，为记室祭酒，以母丧去官，又举秀才。尝著《凉春秋》五〇卷，又作《六夷颂》、《符命传》十余篇。其著《凉春秋》，据《太平御览》卷一百二十四引《十六国春秋》及《史通·古今正史》，佥谓在张骏之十五年。按张骏之十五年，即晋成帝咸康四年(338)，上距西晋之亡约三十余年绥父尝为晋司徒，则绥当生活于前凉前期。其作品今已亡佚。

索敞　十六国北凉至北朝魏文人。字巨振。敦煌(今属甘肃)人。生卒年不详。北凉时，为刘昞助教，专心经籍，尽能传昞之业。魏太武帝平凉州，入魏，以儒学见拔，为中书博士。京师大族、贵游子弟皆受业于敞，敞遂讲授十余年。敞以丧服散在众篇，遂撰比为《丧服要记》。又尝作《名字论》，与侍郎傅默、梁祚论名字贵贱，著议纷纭。高允遂著《名字论》以释其惑。后出补扶风太守，未几卒官。《丧服要论》及《名字论》今均佚。

索靖(239—303)　魏、晋间书法家、散文家。字幼安。敦煌(今属甘肃)人。少与乡人氾衷等四人在太学，驰名海内，号"敦煌五龙"。靖博通经史。郡举贤良方正，对策高第。傅玄、张华皆重之。晋初，拜驸马都尉，出为西域戊己校尉长史。同郡张勃表称靖才艺过人，宜在台阁。武帝太康六年(285)或稍前，擢尚书郎，与潘岳、顾荣等同官。外出为雁门太守，迁鲁相，酒泉太守。《魏志·卫瓘传》注引《世语》记靖尝为扶风内史，当在此前后。惠帝即位(290)，赐爵关内侯。元康六年(296)，氐人、羌人反，以梁王肜为征西大将军，靖为左司马，迎击，败之。迁始平内史。永宁元年(301)，赵王伦篡位，齐王冏等起兵讨伦，靖响应，有功，加散骑常侍，迁后将军。太安二年，河间王颙攻洛阳，授靖游击将军，迎战，死。年六十五。追赠太常、司空。谥庄。

靖有识见，知天下将乱，指洛阳宫门铜驼叹曰："今见汝在荆棘丛中耳！"善草书，笔力峻迈，自称"银钩虿尾"。与卫瓘齐名，时号"二妙"。撰《索子》、《晋诗》各二十卷，佚。又作《草书状》，多方比喻，穷极形象。有集三卷，佚。今存文除《草书状》外，有书、帖十九条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

贾山　西汉政论家，散文家。颍川(今河南禹县一带)人。生卒年不详。祖祛，战国末为魏博士弟子。山幼受学于祛，涉猎书传，尝为灌婴从骑。文帝时，言治乱之道，借秦为谕，名曰《至言》。其言以为秦之亡，在于无养老之义，无补弼之臣，亡进谏之士，

处灭绝之道，而人莫之告也。又以为文帝虽举豪俊之臣，方直之士，而日与之猎射，击兔伐狐，而未能与之议朝廷之大政。其后，文帝除铸钱令，山复上书谏。又曾讼淮南厉王长无大罪等。善指事意，言多激切。文帝终不加罪，以广谏争之路。《汉书·艺文志》著录《贾山》八篇，今唯《至言》一篇，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉 三 国 六 朝文》。

贾冯吉　陈隋间文人。生卒年与籍贯不详。今存《自君之出矣》一首，见《乐府诗集》卷六十九。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。注云："《文苑英华》二百三作陈叔逵，注云：一作贾冯吉。"按："陈叔逵"当是"陈叔达"之误。《文苑英华》正作陈叔达，陈叔达，陈宣帝子，历隋入唐，卒于贞观九年。《旧唐书》本传谓有集十五卷，《经籍志》谓五卷。据《乐府诗集》，二诗并存，贾在陈前，而命意相类，或《文苑英华》因此致误。

贾充　西汉辞赋家。生平不详。《汉书·艺文志》有"贾充赋四篇"，今佚。

贾充(217—282)　魏、晋间文人。字公闾。平阳襄陵（今山西临汾东南）人。贾逵子。少孤，袭父爵。除尚书郎，迁黄门侍郎、汲郡典农中郎将。为司马师大将军参军，魏高贵乡公正元二年(255)，从讨毌丘俭。师卒，为司马昭大将军司马，转右长史，乃昭之死党，朝廷机密，皆与筹之。与定新律。封临颍侯。司马炎代魏建晋，为散骑常侍、尚书仆射，更封鲁郡公。累迁尚书令、司空、录尚书事，谄媚取容，宠幸愈甚，朝廷侧目。咸宁五年(279)，伐吴，以充总统六师。太康三年(282)，卒。年六十六。女褒，适齐王攸；南风，适武帝太子衷，衷即位，南风为皇后，酷虐弄权；午，适韩寿，生子谧入继贾氏，即贾谧。充颇好进达士人，每有所荐，必始终护持之，以是士多归之。有集五卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》，联句诗一首，疑出伪托，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

贾岱宗　北朝魏文人。生平及籍贯不详。有《大狗赋》，见《初学记》卷二十九。题魏贾岱宗，置傅玄之前。故清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》亦以为三国魏人。今按此赋有"越彼西旅，大狗是获"语。而伪古文《尚书》中《旅獒》一文，在东晋以前，有《书序》而无本文。马融、郑玄读"獒"为豪，作"酋豪"解。至于释作犬者，自伪孔传始。赋既据伪孔，当在东晋以后。应是北魏人作。

贾思同(？—540)　北朝魏学者、文人。字士明。齐郡益都(今属山东)人。贾思伯弟。思同少厉志行，雅好经史。释褐彭城王国侍郎。历荥阳太守、襄州刺史、抚军将军、给事黄门侍郎诸职，官至侍中、车骑大将

军。兴和二年(540)卒。

《魏书》本传载，思同尝授魏孝静帝以《杜氏春秋》，即据晋杜预《左传注》。时国子祭酒辽西卫冀隆为服虔之《左传》学，上书难杜注六十三事，思同复驳卫氏乖错者十一条，互相是非，积成十卷。诏诸儒考之，事未竟而思同卒。卒后魏郡姚文安、乐陵秦道静复述思同意。冀隆亦卒，而浮阳刘休和又持卫说。故服、杜之争未能裁正。

贾捐之 西汉散文家。字君房。洛阳(今属河南)人。贾谊曾孙。元帝初即位，捐之上疏言得失，召待诏金马门。初元三年(前46，《通鉴》系此事于二年，此从《元帝纪》)，珠厓郡山南县反，有司议发军击之，捐之议以为当弃。朝廷遂从捐之议。捐之数召见，言多纳用。时中书令石显用事，捐之数短显。后捐之与长安令杨兴谋，欲以兴为京兆尹，以捐之为尚书令。捐之复短石显，兴以为不可。两人乃共奏宜封石显为关内侯。又荐兴为京兆尹。石显闻知，下二人于狱。捐之竟坐弃市。时当在元帝建昭间(前38—前34)贾捐之文，今存《弃珠厓议》一篇，见《汉书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

贾谊(前200—前168) 西汉政治家、思想家、文学家。洛阳人。年十八，以能诵《诗》、《书》属文称于郡中。河南守吴公召置门下。文帝初立，征吴公为廷尉。吴公因荐之文帝，召为博士，每诏令议下，谊尽为之对，文帝说之，超迁，岁中至太中大夫。谊以为汉兴二十余年，当改正朔，易服色制度，定官名，兴礼乐。乃草具其仪法，奏之。文帝虽未及施行，然所更定法令及列侯就国，皆谊发之。文帝虽任以公卿之位，而周勃、灌婴、张相如。冯敬等大臣皆以为不可，谓谊"年少初学，专欲擅权，纷乱诸事"。文帝遂疏之，以为长沙王太傅。在长沙四年余，文帝思谊，征之。入见于宣室，问以鬼神之事，至夜半，文帝前席，后曰："吾久不见贾生，自以为过之，今不及也。"乃拜谊为梁怀王刘揖太傅。帝数问以得失。时匈奴强，数侵边郡，而诸侯王多割据自强，多谋叛乱。贾谊上疏论政事，以为天下事势，可为痛哭者一，可为流涕者二，可为长太息者六。其所谓可痛哭者，即诸侯王强大，有尾大不掉之势。其所谓可流涕者则匈奴之侵扰，以汉之大而不能制之。其所谓可长太息者，则民俗之奢侈，德教之不修及朝廷常制之未定。其后谊又上疏，欲众建诸侯而少其力，使朝廷易制之。文帝从其计。及文帝之封淮南厉王四子为列侯，谊又上疏谏。文帝十一年(前169)，梁怀王揖坠马死，谊自伤为傅无状，常哭泣，后岁余，亦卒，年三十三。

贾谊之于文学，兼擅辞赋、散文。其辞赋据《汉书·艺文志》著录凡七篇。今存者以《史记》、《汉书》本传所载《吊屈原赋》、《鹏鸟赋》为最著。又有《古文苑》所载《旱云赋》、《楚辞》所载《惜誓》亦传于世。《吊屈原赋》作于谊赴长沙，途经汨罗时。贾谊生平不得志与屈原类似，其吊屈亦属自伤，故多见悲愤之情。其行文亦颇有《楚辞》影响。然篇中谓屈原可远游列国，不必留楚自苦，则未足为屈原知音。又谓当学神龙潜处，"远浊世而自藏"，盖亦有归隐之意。《鹏鸟赋》，当作于文帝六年(前174)。盖因鹗鸟入室，以为不祥，而作赋自广。然谊之作，亦借此以论世事之变化而已。赋谓"天地为炉兮，造化为工。阴阳为炭兮，万物为铜。合散消息，安有常则。千变万化兮，未始有极"，以世界为物质变化之过程；又谓祸福相倚伏，盖受老子之影响。故司马迁谓读此赋有"同生死，轻去就，又爽然自失"之感。

《旱云赋》虽见于较晚出之《古文苑》一书，然文字古奥，虽不甚为历来读者所重视，然尚难断定为伪作。此赋或针对文帝九年(前171)大旱而作，于农民疾苦颇表同情。此类题材，在汉赋中较少见。《惜誓》虽相传为贾谊作，然王逸已谓"疑不能明"。此赋大抵模拟屈原之作，较少特色。

贾谊散文亦汉初一大家。《汉书·艺文志》著录有"《贾谊》五十八篇"；《隋书·经籍志》有《贾子》十卷。其书当即今所存《新书》，凡十卷五十八篇。《汉书》本传所载《陈政事疏》，及《史记·秦始皇本纪》末所附《过秦论》三篇，最为著名。《陈政事疏》内容，亦多见《新书》，而《过秦论》亦见此书中。《陈政事疏》论汉初社会及政治状况颇激切，而作者笔底常带感情，为历来所传诵。《过秦论》三篇中，"秦孝公据殽函之固"一篇尤为传诵。此篇文字雄奇瑰丽，行文颇有辞赋气息。其论秦之亡，由于"仁义不施"，盖汉初人总结秦亡经验，多持此说。然文章之艺术感染力鲜有及之者。

贾逵(30—101) 东汉学者、文学家。字景伯。扶风平陵(今陕西西安北)人。贾谊九世孙。父徽，从刘歆受《左氏春秋》，兼习《国语》、《周官》，又受《古文尚书》于涂恽，学《毛诗》于谢曼卿，作《左氏条例》二十一篇。逵悉受父业，弱冠能诵《左氏传》及《五经》本文，以大夏侯《尚书》教授，兼通《穀梁》说。尤精《左传》、《国语》，为解诂五十一篇。明帝永平中上疏献之。时有神雀集宫殿官府，明帝命逵作《神雀颂》，与班固典校秘书。章帝立，特好古文《尚书》《左传》，使发明《左传》大义长于《公》《穀》者，逵乃条奏之。逵又数

言古文《尚书》诂训相应，诏令集大小夏侯、欧阳与古文《尚书》同异，逵撰为三卷，又撰三家《诗》与《毛诗》同异。作《周官解诂》。和帝即位，永元三年(91)为左中郎将，八年为侍中，领骑都尉。永元十三年(101)卒，年七十二。

逵撰经传义诂及论难百余万言，又作诗、颂、诔书、连珠、酒令凡九篇。《隋书·经籍志》有《贾逵集》一卷，注云梁二卷。今并佚。存文三篇，皆见《后汉书》。又有零星佚文，见类书所引。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

贾渊(440—501) 南朝宋齐间文人、谱牒学家。字希镜。祖籍平阳襄陵(今属山西)人。生卒年不详。祖弼之，晋孝武帝太元中为员外散骑侍郎，笃好簿状，朝廷给令史书吏，撰定谱记，所撰十八州一百一十六郡，合七百一十二卷，藏在秘阁，副在左户曹。渊父匪之及渊皆传其学。宋孝武帝世，青州发古冢，有"青州世子，东海女郎"，帝问渊，答以司马越女嫁苟晞儿，检访果然，遂奉敕注晋郭澄之所撰《郭子》。明帝时，为丹阳郡主簿。后废帝时为安成王刘准(顺帝)抚军行参军，丹徒令。顺帝升明中，齐高帝萧道成为骠骑大将军。以渊为参军。武帝永明时，转为书外兵郎，历大司马豫章王萧嶷、司徒竟陵王萧子良府参军。子良使撰《见客谱》。王俭抄次《百家谱》，使渊参定。明帝建武时，迁长水校尉。有王泰宝者买袭琅邪王氏谱，为尚书令王晏所参，下狱，当极法，以子稽颡谢罪，得免。后始安王遥光板为抚军谘议，不就，为北中郎将桂阳王宝贞参军，卒。渊所撰《氏族要状》及《人名书》，《隋书·经籍志》已不见著录。

夏牙 东汉文学家。梁国蒙(今属安徽)人。生卒年不详。夏恭子。少习家业，著赋、颂、赞、诔凡四十篇。举孝廉，早卒，乡人号曰文德先生。

夏恭 东汉文学家。字敬公。梁国蒙(今属安徽)人。生卒年不详。习《韩诗》、《孟氏易》讲授门徒常千余人。光武帝即位，召拜郎中，再迁太山都尉。卒年四十九。诸儒光谥宣明君。恭善为文，著赋、颂、诗、《励学》凡二十篇。今佚。

夏侯玄(209—254) 三国魏玄学家、文人。字太初。沛国谯(今安徽亳县)人。少知名。黄初六年(225)，嗣父爵为昌陵乡侯。弱冠为散骑、黄门侍郎。与邓飏、诸葛诞等友善，互相延誉。明帝尝令其与皇后弟毛曾并坐，玄自负高门，耻之，形于色。明帝恨而左迁为羽林监。齐王芳正始初，曹爽辅政，累迁散骑常侍、中护军。应贞尝在玄坐作五言诗，为玄所赏。司马懿问玄朝政，玄议以为九品中正之制不善，当使

各州郡长官举其属官。正始五年(244),为征西将军,与曹爽兴师伐蜀,无功。爽引军返,玄屯驻关中。嘉平元年(249),高平陵之变,曹爽被杀,徵玄入京,夺其兵权,授大鸿胪,徙太常。玄以失势,家居韬晦,不交人事。中书令李丰与玄善,司马师以丰不附,嘉平六年(254),收杀之,并收夏侯玄等,诬以作乱,夷三族。玄在狱不肯供辞,廷尉锺毓代作之,示玄,玄颔之。及送东市,神色不变。时年四十六。

玄为正始名士,风格高朗,弘辩博畅。倚柱作书,霹雳破柱而神色不变。裴楷目为"肃肃如入廊庙中,不修敬而人自敬"。好谈玄理,与何晏、王弼并称"正始名士"。作《道德论》、《乐毅论》等,辞旨通远。有集三卷,佚,今存《皇胤赋》等文七篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《乐毅论》有传为王羲之写本,尤著名。

夏侯淳 魏、晋间辞赋家。字孝冲。谯国谯郡(今安徽亳县)人。生于齐王芳正始间,卒年、年岁不详。夏侯湛弟。世为曹魏豪门,有文藻,与湛俱知名于时。官至弋阳太守。怀帝永嘉五年(311),石勒陷洛阳,子侄多没于鲜卑,淳或亦于此时亡故,年约六十余。有集二卷,佚。今存文四篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

夏侯惠(209?—245?) 三国魏文人。字稚权。沛国谯(今安徽亳县)人。夏侯渊之子。幼以才学见称,善属奏议。魏明帝间,历散骑、黄门侍郎,数与钟繇子锺毓辩驳,事多见从。后迁燕相、乐安太守,卒。年三十七。《魏志·王粲传》称其著文赋,颇传于世。《隋书·经籍志》录其集二卷,佚。今存《景福殿赋》、《荐刘劭表》二篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

夏侯湛(243—291) 魏、晋间诗人、辞赋家。字孝若。谯国谯郡(今安徽亳县)人。世为曹魏豪门。湛貌美有才,善构新词。貌美,与潘岳友善,京师誉为"连璧"。魏末,为太尉掾。晋武帝太始四年(268),与挚虞等同举贤良,对策中第,授郎中。久不迁转,乃作《抵疑》以自慰自释。著《魏书》,见陈寿书,遂辍笔。后选补太子舍人,以山涛荐,转尚书郎,出为野王令。政务清闲,作《昆弟诰》,诫诸弟以仁义、修身,文辞追摹《尚书》。居野王又累年不调,咸宁中或稍后,内迁中书侍郎。太康中,出补南阳相,在任作《张平子碑》,称张衡"下笔流藻,潜思发义,文无择辞,言必华丽"。以家艰乞还。太康十年(289),起为太子仆,未之官而武帝卒。惠帝即位,授散骑常侍。元康元年(291)五月,卒。年四十九。遗命薄葬。潘岳为作诔文。

湛博学，文擅众体。《文心雕龙·才略》论"夏侯孝若具体而皆微"，与成公绥、曹摅、张翰并列。《晋书》本传"史臣曰"则称其"掞蔚春华，时标丽藻"。本传记其著论三十余篇，别为一家之言。《隋书·经籍志》录其有《新论》十卷，马国翰《玉函山房辑逸丛书》有辑本，且以《抵疑》即为《新论》中一篇。有集十卷，佚。今存诗十首，其《周诗》意在补《诗经》中《南陔》等逸诗六篇，今存一篇。潘岳曾大加称赏，作《家风诗》以同声相应。所存《山路吟》、《春可乐》等骚体杂言九篇，文体介诗赋之间，影响及于东晋南朝湛方生、谢庄、沈约等。存诗见《先秦汉魏晋南北朝诗》。湛赋作今存二十五篇，于魏、晋作家中居前列，所存赞、传、碑、铭及论文等近二十篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

顾迈(？—453) 南朝宋诗人。吴郡(今江苏苏州一带)人。文帝元嘉十七年(440)，始兴王浚为扬州刺史，迈曾在浚府为主簿。据《宋书·刘穆之传》、《文帝纪》，元嘉二十六年，加浚征北将军，征北府行参军顾迈，轻薄而有才能，浚待之甚厚，深言密事，皆参与之。而迈轻信刘瑀，浚所言密事，悉以语瑀。瑀乃以白浚，浚怒，启文帝徙迈广州。元嘉三十年，南海太守萧简之据广州反，迈为之尽力，为邓琬所平，与简俱死。迈工诗，《诗品》以之入中品，与谢世基、戴凯等共为一条，言"世基'横海'，顾迈'鸿飞'"，"文虽不多，气调警拔"。隋志录有"征北行参军顾迈集二十卷，亡"。其诗今均不存。

顾协(470—542) 南朝梁学者、文人。字正礼。吴郡吴(今江苏苏州)人。起家扬州议曹从事史。天监三年(504)，从内弟张率荐于武帝，乃兼太学博士。举秀才，沈约见其策，叹为"江左以来未有此作"。临川王萧宏闻其名，召掌书记，侍萧宏子正德读书。授北中郎行参军。萧正德为吴郡太守，授中军参军。天监十五年，与何思澄等共修《华林遍略》，凡八年成书。普通初，迁湘东王萧绎参军，兼记室。与颜协才学相亚，府中号为"二协"。普通七年，萧绎表荐之，授通值散骑侍郎，兼中书通事舍人，累迁步兵校尉，守鸿胪卿。大同八年(542)卒，年七十三，谥温子。赠散骑常侍。

顾协清介严正，杜绝馈遗，卒时竟无以为殓。博极群书，尤精于文学名物。梁武帝每有所作，辄先以示协。撰《异姓苑》五卷、《琐语》一〇卷、文集一〇卷，并佚。《史通·杂述》以《琐语》与《西京杂记》等并称，谓之"逸事"之流。其诗文均不存。

顾欢 南朝宋齐间文人，学者。字

景怡。吴郡盐官(今浙江海宁西南)人。生卒年不详。欢家贫,笃志好学。幼时,父使驱田中雀,欢作《黄雀赋》而归。宋文帝元嘉时,年二十余,从雷次宗谘玄儒诸义。后于剡天台山开馆聚徒,隐遁不仕。宋末,齐高帝萧道成辅政,闻其名,征为扬州主簿,遣中使迎之。及至,齐高帝已代宋。欢上表献《治纲》一卷,自称"删撰《老氏》",并求退。帝赐以麈尾、素琴,遂东归。齐武帝永明元年,征为太学博士,不就。永明中卒,年六十四。

顾欢事黄老道,解阴阳书。时佛道二家,立教既异,学者互相非毁。欢著《夷夏论》,采道教老子化胡之说,以为老子入关之天竺维卫国,国王夫人名曰净妙,老子因其昼寝,乘日精入净妙口中,后年四月八日夜半时,剖左腋而生,坠地即行七步,于是佛道兴焉。遂以为"道则佛也,佛则道也。""教华而华言,化夷而夷语耳"。然所施不同,亦有精粗之别,"佛经繁而显,道经简而幽"。又以为佛法不宜行于中国,谓"舍华效夷,义将安取?"此论出,遂启佛道之争。

顾欢不善口辩,而善于著笔,尝著《三名论》,甚工。又尝注王弼《易》。《繫辞传》上下。其卒,齐武帝命其诸子撰欢《文议》三十卷。《隋书·经籍志》谓梁时有《顾欢集》三十卷,当即此书,至唐修《隋书》时已佚。今存文四篇,严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

顾宪之(436—509) 南朝齐文人。字士思。吴郡吴(今江苏苏州)人。宋后废帝元徽中,为建康令,以清俭称。入齐,为衡阳内史,有善政。齐武帝永明时,随郡王萧子隆为东中郎将、会稽太守,以宪之为长史,行会稽郡事。时会稽丰登,吴兴岁俭,有议增商税者,宪之以为不可,且陈民间疾苦,为武帝所纳。迁南中郎将南豫州刺史巴陵王子伦长史,行南兖、南豫二州事。东昏侯永元时,为豫章内史。梁武帝为扬州牧,征为别驾从事史,及至,梁武已代齐。宪之因病求归,就加太中大夫,卒于家。《梁书》、《南史》并谓"所著诗赋铭赞并《衡阳郡记》数十篇"。《隋书·经籍志》已不见著录。今存文三篇,严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

顾恺之(349?—410?) 晋画家、辞赋家、诗人。字长康,小字虎头。晋陵无锡(今属江苏)人。约海西公时,桓温辟为大司马参军,甚见亲近,常使与羊欣谈论书画,通宵达旦,温听之不倦。孝武帝宁康元年(373),温卒。恺之拜温墓,赋诗哭之。好谐谑,人多爱近之。太元十七年(392),殷仲堪出为荆州刺史,又召为参军,亦被爱重。尝还家,返

荆州后人问会稽山川之状，恺之曰："千岩竞秀，万壑争流，草木蒙笼，若云兴霞蔚。"时以为名言。尤善画，谢安以为前所未有。每画人像，或数年不点睛，曰"传神写照，正在阿堵中"；又重嵇康四言诗，因作嵇康像，云"手挥五弦易，目送飞鸿难"，皆深得画理。又有才绝、画绝、痴绝之号。尝以一橱画封寄桓玄，玄发橱后窃之。恺之见封缄如旧而失画，以为妙画通灵变化而去。玄又取一片叶与之，曰"取以自蔽，人不见己"，恺之亦信而不疑。安帝义熙初(405)，为散骑常侍。约义熙六年或稍后卒。年六十二。恺之博学有才气，亦善辞赋，作《筝赋》，自比嵇康《琴赋》。撰《启蒙记》三卷，有集二十卷，佚。今存文十五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》，《世说新语》、《历代名画记》等尚有佚文，严书失辑；存诗二首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》，其《神情诗》一首曾窜入《陶渊明集》，宋汤汉已辨为非陶所作，"夏云多奇峰"即为此诗名句。

顾惻 南朝齐文人。生卒年不详。一作则心。据锺嵘《诗品》谓是"齐秀才"，《南史·豫章王嶷传》，谓惻善《易》，尝为南齐临川王萧映讲《易》。其时当在齐武帝永明中。逯钦立以为与顾测为一人，按：测在宋末齐初，尝为扬州录事，以奴质钱于陆澄弟鲜，鲜死，遂为鲜子诬为买券。测不服，遂为陆澄所抑，尝致书萧缅言澄之失，见《南齐书》及《南史·陆澄传》，其时代与顾惻为近，然究是一人否，尚无旁证。

顾惻善诗，锺嵘《诗品》列于下品。其诗据《诗纪》引《选诗拾遗》，有《望廨前水竹诗》一首，然此诗亦见《何逊集》，未可遽定为顾作。《诗纪》及丁福保、逯钦立皆两存之。又顾有《与萧缅书》佚文，见《南齐书·陆澄传》。

顾越(482?—569) 南朝梁陈间学者、文人。字思南(一作"允南")。吴郡盐官(今浙江余杭东)人。幼有口辩，明慧勤学。弱冠游建康，为周捨所赏。初为扬州议曹史兼太子左率丞。梁武帝普通中为南平王萧伟国右常侍。大通初，陈庆之送魏北海王元颢还北，越参其军事。及入洛，见元颢骄纵，料其必败，托疾归。为安西湘东王萧绎参军。又为宣城王大器记室参军，补五经博士。大同八年，入益州刺史武陵王萧纪幕，后返建康。侯景之乱，逃难东归。侯景平，元帝以为晋安王府谘议参军，不就。敬帝绍泰元年，为国子博士。陈文帝时，为始兴王陈伯茂、鄱阳王陈伯山府谘议参军，侍东宫读。后迁给事黄门侍郎。废帝时，宣帝辅政，华皎在湘州举兵反。越时请假还东阳，或谮之于宣帝，被免官。

太建元年卒于家。年七十八，一云七十七。

顾越工缀文，善尺牍。著《丧服》、《毛诗》、《老子》、《孝经》、《论语》等义疏四十余卷，诗颂碑志笺表凡二百余篇。今佚。仅存文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

顾野王(519—581) 南朝梁陈文字学家、作家及画家。字希冯。吴郡吴(今江苏苏州)人。九岁能属文，为《日赋》，见赏于朱异。年十二，随父往建安，撰《建安地记》二篇。梁武帝大同四年(538)除太学博士，迁临贺王萧正德记室参军。宣城王(哀太子)萧大器为扬州刺史，野王与王褒俱为宾客。大器于东府起斋，野王为画古贤图像，王褒书赞，时号"二绝"。尝奉太子萧纲(简文帝)令，撰《玉篇》三十卷，大同九年三月呈上。简文以为详略未当，令萧恺增删。侯景之乱时，野王丁父忧在乡，曾召募乡人援建康。及台城陷，逃会稽，寻与刘归义据东阳距景。侯景既平，王僧辩使监海盐县，敬帝太平元年(556)陈霸先为丞相，以野王为宣毅将军会稽太守陈蒨(陈文帝)记室参军。陈文帝天嘉元年(560)为撰史学士。陈宣帝太建二年(570)为国子博士，又兼东宫管记，六年为太子率更令，寻领大著作。又迁黄门侍郎，光禄卿。十三年卒。

顾野王著有《玉篇》三十卷，《舆地志》三十卷，《符瑞图》十卷，《顾氏谱传》一〇卷，《分野枢要》一卷，《续洞冥纪》一卷，《玄象表》一卷。又撰《通史要略》一百卷，《国史记传》二百卷，未就而卒。又陆德明《经典释文》引顾野王《尔雅音》。诸书均佚，唯《玉篇》尚存，经萧恺及唐孙强增删，已非原貌；《尔雅音》尚有佚文见《经典释文》。又有文集二十卷，亦佚。今存文七篇，见清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗十首，多为乐府，见《文苑英华》、《乐府诗集》等书，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

顾愿 南朝宋文人。吴郡吴(今江苏苏州)人。生卒年、年岁及字号均不详。伯父觊之，为文帝、孝武帝时大臣。愿好学，有文辞传于当时。孝武帝大明中举秀才，对策称旨，擢为著作佐郎、太子舍人。早卒。觊之常谓人生有命，非智力所能移，惟应信天任运，乃以其意命愿著《定命论》，但圣人怀虚凝明之说，颇具文彩。文见《宋书·顾觊之传》。

顾暠之 (447?—495?) 南朝齐文人。字士明。吴郡(今江苏苏州)人。齐武帝永明时，与王思远、殷睿俱为竟陵王萧子良所举。永明末，为太子中舍人兼尚书左丞。郁林王隆昌初，为建安王萧子真安西谘议，兼著

作。与思远并属文章。明帝建武初，以疾归家，就拜中散大夫，卒，年四十九。《南齐书·王思远传》谓蔼之卒后，思远"迎其儿子，经邮甚至"，则当卒于建武时。

顾谭(205—246) 三国吴文人。字子默。吴郡吴(今江苏苏州)人。顾雍之孙。弱冠，与诸葛恪等为太子四友，从中庶子转辅正都尉。孙权知其能，赤乌中，代恪为左节度。六年(243)，顾雍卒。七年，授谭太常，代雍平尚书事。时鲁王孙霸见宠，谭上书建议"明嫡庶之端"，由是得罪于霸。又以前年芍陂之役论功为全琮父子所恨，被构，徙交州。在交州幽而发愤，著《新言》二〇篇，其《知难篇》盖为自悼。见流二年，卒于交趾。年四十二。《隋书·经籍志》录《顾子新语》十二卷，入子部儒家，佚。马国翰《玉函山房辑佚丛书》、侯康《补三国艺文志》、姚振宗《隋书经籍志考证》有搜辑考订。今存奏议二篇，见《吴志》本传、《吴主传》。

挚虞(？—311) 晋文论家、史学家。字仲洽。京兆长安(今西安市)人。生年、年岁不详。少师事皇甫谧，才学博通，为郡主簿。仿《离骚》作《思游赋》，申信天任命之说。武帝泰始四年(268)，与夏侯湛等同举贤良，试策，谓圣人忧法度之不当，人和则灾消。授中郎。擢太子舍人，外出为闻喜令。太康初(280)，吴平，上《太康颂》。以母忧去职。久之，召补尚书郎，屡预朝廷议礼。又以汉末丧乱，谱传多亡失，撰《族姓昭穆》十卷进呈。惠帝元康中，迁吴王友。永康元年(300)或稍后，历秘书监，卫尉卿。永兴元年(304)，从惠帝被劫至长安。战乱中百官奔散，虞流离长安郊外，入南山，粮绝，拾橡实食之。惠帝末，还洛阳，又迁光禄勋、太常卿。怀帝永嘉五年(311)，石勒攻破洛阳，人饥相食，虞素清贫，竟至饿死。

虞所著述，除《族姓昭穆》外，有《决疑要注》一卷，《三辅决录注》七卷，均佚；《文章志》四卷，佚，《隋书·经籍志》列入史部部录类，《诗品》序称其"详而赡博"，《文镜秘府论·四声论》称其"区别优劣，编辑胜辞"。又以古文章"类聚区分为三十卷，名曰《流别集》，"各为之论，辞理惬当，为世所重"。《隋书·经籍志》录作《文章流别集》六十卷，"志"二卷，"论"二卷，为今所知分体选录之最早总集，佚。"论"之残文尚散见于类书。有集十卷，佚。明张溥辑为《挚太常集》，在《汉魏六朝百三家集》中，题辞称其"议礼诸文，最称宏辩"。今存赋、颂、表、策并《文章流别论》佚文六十篇，又见《全上古三代秦汉三国六朝文》，存诗六篇，皆四言，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

柴廓　南朝齐诗人。东阳（今浙江金华）人。据《诗品》论释宝月云："《行路难》是东阳柴廓所造。宝月尝憩其家，会廓亡，因窃而有之。廓子赍手本出都，欲讼此事，乃厚赂止之。"按：《行路难》今见《玉台新咏》卷九，及《文苑英华》、《乐府诗集》诸书，皆题释宝月，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，题宝月作，而以案语引《诗品》说，似较审慎。

晁错（？—前154）　西汉政治家、散文家。颍川（今河南禹县）人。学申商刑名之学，以文学为太常掌故。为人陗直刻深。文帝时，太常遣错诣齐，从伏生治《尚书》。还，为太子舍人，门大夫，迁博士。上书言当使太子知术数，其所谓术数者，即临制臣下，及听言受事，安利万民，使下知以忠孝事上之术。文帝善之，以为太子家令。为太子所任，号曰智囊。错数上书言御匈奴之术及贵粟贱商之术。后举贤良文学，对策高第，迁中大夫。错又言宜削诸侯事及法令可更定者，著书凡三十篇。景帝即位，以错为内史，迁御史大夫。错建言削诸侯。于是吴楚七国俱反，以诛错为名。会袁盎谮之，遂衣朝衣而斩于东市。后谒者仆射邓公为景帝言，吴楚之反，意不在错，而错之议削诸侯，尊朝廷，实久安长治之策也。景帝亦颇悔之。

晁错散文，理切辞畅，《文心雕龙·议对》谓"晁错对策，蔚为举首"，"观晁氏之对，证验古今，辞裁以辨，事通而赡，超升高第，信有徵矣"。其所著书，《汉书·艺文志》有《晁错》三十一篇。《隋书·经籍志》谓梁有《朝氏新书》三卷，汉御史大夫晁错撰。亡。又《晁错集》三卷，亦亡。今存文九篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

息夫躬（？—前2）　西汉文学家。字子微。河内河阳（今河南孟县一带）人。少为博士弟子，受《春秋》，通览传记及诸家之书。容貌壮丽，为众所异。哀帝初即位，躬与付晏同郡，相友善，遂以晏为援，交游日广。哀帝有疾，人有告中山王太后祝诅事，躬乃与孙宠告东平王云等日夜祭祀祝诅。云等被诛。帝以躬为光禄大夫。时丞相王嘉疑其事不实，躬上疏诋公卿，帝信之。后因日食，为董贤所谮。帝由是恶之，遣就国。乃祷祠祝诅。为人所告发，下洛阳狱，仰天大呼，咽绝而死。临死作《绝命辞》一首。《隋书·经籍志》有《息夫躬集》一卷，今佚。存文四篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

徐广（352—425）　晋、宋间史学家、辞赋家。字野民，唐人避讳作野人。东莞姑幕（今山东诸城北）人。生于京口。家世好学，与兄邈并博学多闻。虽贫，未尝以产业为意。孝武

帝太元二年（374），谢玄为兖州刺史，辟广为从事。旋转谯王恬镇北参军。徵入为秘书郎，典校秘书省。迁员外散骑侍郎、祠部郎。司马元显专朝政，引为中军参军。桓玄杀元显，元兴二年（403），自称大将军，以广为文学祭酒。义熙初（405），又为刘裕镇军谘议，领记室，转员外散骑常侍，领著作郎，奉诏撰国史。六年，迁骁骑将军，累迁散骑常侍，大司农。十二年，《晋纪》成，表上，迁秘书监。刘裕代晋，广哀感流涕。诏授中散大夫。乞归晋陵，元嘉二年（425），卒。年七十四。

广撰有《史记音义》十二卷，裴骃《史记集解》采入，今存。《晋纪》四十五卷，《车服仪注》（或作《车服杂注》、《车服注》）一卷，尚存佚文，散见《世说新语》注、《水经注》、《宋书·礼志》及类书。今存文八篇并《礼论答问》佚文五条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗一篇，见《初学记》卷四。兄邈，学者，遍注群经，又撰《楚辞音》一卷。

徐仪（555?—608） 隋代文人。祖籍东海郯（今属山东）人。陈代著名诗人徐陵第三子。仪在陈时，以《周易》生举高第为秘书郎，出为乌伤令。祯明初，迁尚书殿中郎。陈亡入隋。开皇九年（589），隐于钱塘之赭山。炀帝即位前召为学士（《诗纪》谓召为“博士”，疑误），后除著作郎。大业四年卒。

徐仪诗今存《暮秋望月示学士各释愁应教》一首，疑作于炀帝即位前。盖当时炀帝为诸王或太子，故称“教”，又诸王、太子皆有学士而无博士。此诗始见《文苑英华》卷一百七十九，佚作者名，《古诗类苑》卷一及《诗纪》作徐仪。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。

徐乐 西汉散文家。燕无终（今河北蓟县）人。生卒年、字号不详。武帝时，上书言事，帝召见乐及主父偃、严安，拜三人为郎中。乐上书以关东五款数不登，民多穷困，重以边境之事，宜以秦为戒，以求安。其上书见《汉书》本传。据《汉书·艺文志》、“诸子·纵横家”有“徐乐”一篇，当即此文。清严可均辑人 全上古三代秦汉三国六朝文》。

徐光（299?—333） 字季武。顿丘（今河南濮阳北）人。十六国后赵文人。《艺文类聚》卷五十六引《赵书》载，石勒攻顿丘，光年十四五，为勒将王阳所掠，使之秣马。“光但书柳屋柱为诗，不亲马事”。又《初学记》卷十一引崔鸿《十六国春秋》，谓光作诗赋，左右以白石勒，勒召光，付纸笔，立为颂，赐衣服，迁为中书令。石勒之破刘曜，徐光颇为勒划策。后光与程遐见石虎有篡权之心，劝勒杀虎，勒不听。晋成帝咸和八年（333），石勒死，石虎遂杀程遐、

徐光。

《周书·王褒庾信传论》谓光与鲁徽、杜广、尹弼等“知名于二赵”。又谓十六国文人皆善于“章奏符檄”，然据《赵书》、《十六国春秋》，光似亦能诗赋，然其作品今已无存者。又据《史通·古今正史》，光尝奉石勒命与傅畅等撰《上党国志》、《赵书》等，后为石虎所毁，故其书不传。

徐防　南朝梁诗人。生卒年、字号及籍贯不详。《南史·庾肩吾传》载萧纲于武帝普通间在雍州，曾命庾肩吾、刘孝威、徐防等十人抄撰众籍，号“高斋十学士”。中大通二年(530)萧纲奉召入京，防亦随往，与萧纲、庾肩吾、李镜远等有《八关斋夜赋四城门更作》联句四首。今存诗三首，均宫体，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

徐纥　北朝魏幸臣，文人。字武伯。乐安博昌（今山东寿光）人。生卒年不详。少好学，有名理，颇以文词见称。宣武帝初，除中书舍人。以谄附赵修，为通直散骑侍郎。修诛，徙枹罕，后得还。久之，复为中书舍人。后谄事元叉。又曲事郑俨，迁给事黄门侍郎，总摄中书门下之事，军国诏命莫不由之。尔朱荣克河梁，纥东走兖州，投太山太守羊侃，说以举兵投梁。孝庄帝初，高欢督诸军讨之，纥称乞师于梁，遂奔梁。所作文笔驳论凡数十卷，今佚。

徐孝克(527—599)　南朝陈文人。祖籍东海郯(今属山东）人。父摛，兄陵俱以文才知名梁陈。孝克有口辩，能谈玄理。梁武帝大同九年(543)对策及第。太清初，为太学博士。侯景之乱，备历艰辛。尝为沙门，改名法整，遂通释典。陈天嘉中尝为剡令，寻去职。陈宣帝太建六年(574)为国子博士，迁通直散骑常侍、国子祭酒。后主祯明初，为都官尚书。陈亡入隋，为国子博士，卒于开皇十九年。

孝克亦善属文，然史称“文不逮义”。今存诗二首，皆和陵之作，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文二篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

徐孝嗣(453—499)　南朝齐文人。字始昌。祖籍东海郯（今属山东）人。宋司空徐湛之孙。父祖皆为刘劭所杀，孝嗣在孕得免。少为宋孝武所赏，拜驸马都尉。明帝泰始时，尚孝武帝女康乐公主，除著作郎。泰豫末，元徽初为桂阳王刘休范司空、太尉二府参军，寻为安成王刘准(顺帝)文学。顺帝升明中，迁萧道成骠骑从事中郎，带南东海太守。萧道成为齐公，孝嗣任世子萧赜庶子。萧道成代宋，孝嗣出为晋陵太守，还为太子中庶子。父为闻喜公萧子良征虏长史，迁尚书吏部郎、太子右卫率，转长兼侍中。武帝永明中为五

兵尚书，转吏部尚书。武帝卒，为右仆射。鬱林王隆昌时，为丹阳尹。海陵王时，为左仆射。明帝建武时，为尚书令，曾立屯田之议。明帝卒，加中书监辅政。东昏侯永元元年被赐死。和帝时，赠太尉。

徐孝嗣有集一〇卷。今佚。存诗三首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文四篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

徐伯阳(516—581) 南朝梁陈作家。字隐忍。东海（今江苏北部山东南部一带）人。敏而好学。曾任梁河东王国右常侍，东宫学士。梁武帝大同中，为侯官令。侯景之乱避难至广州，依萧勃。梁敬帝太平二年(557)陈霸先遣周文育、侯安都平萧勃，徐伯阳遂还建康，并家于吴郡。文帝时，为侯安都记室，曾为侯作谢表，深得文帝称赏。陈宣帝太建时与张正见、祖孙登、阮卓、刘删等为文会之友，游宴赋诗，徐伯阳为作集序，其后蔡凝、陈暄等亦预焉。鄱阳王伯山为江州刺史、登匡山，伯阳适奉使与焉，使作诗，伯阳与祖孙登先成。十一年，作《辟雍颂》，除镇右新安王府谘议参军。十三年卒。

徐伯阳诗今存二首，一见《艺文类聚》及《乐府诗集》；一见《文苑英华》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

徐君蒨 南朝梁诗人。字怀简。原籍东海郯（今山东郯城）。生卒年不详。性聪明，好学，尤熟于集部书。在荆州为湘东王萧绎镇西谘议参军。豪侈好声色，酣歌饮宴，时载伎肆意游行，荆楚山川，足迹皆遍，朋从友好，莫得见之。善音乐，捷于辞令，诗文为王府之冠，特有轻艳之才，新声巧变，人多讽诵习学。卒官。今存诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《初春携内人行戏》“草短犹通屣，梅香渐著人”，可推名句。

徐明 西汉辞赋家。字长君。东海（今鲁南一带）人。生卒年不详。元帝、成帝世历何内等五郡太守，有能名。曾为涿郡太守，荐五尊。《汉书·艺文志》有“河内太守徐明赋三篇”，今佚。

徐爰(394—475) 南朝宋学者、文人。南琅玡开阳（今南京市）人。本名瑗。字长玉，一作季玉。东晋末为琅玡王德文大司马府中典军，义熙十二年(416)，从刘裕北征，以细致精密为刘裕所赏。曾为太子东宫僚属。文帝元嘉初，迁殿中侍御史。元嘉十二年(435)，迁南台侍御史，又入东宫为僚属，迁员外散骑侍郎。元嘉三十年(453)，刘劭弑父自立，爰出奔至刘骏军中，骏以之为太常丞，主掌仪注。刘骏即位，孝建初，兼尚书右丞。大明六年(462)，领著作郎，使续成何承天、山谦之、苏宝生等所撰国史，起于晋安帝义熙元年

（405），虽依傍前人而能成一家之言，沈约撰《宋书》，多取资焉。爰博涉书传，熟悉朝仪，又谄佞善事人，以是文帝、孝武帝均见宠信。大明间，朝廷大礼仪制，非爰议不行，虽硕学鸿儒不敢立异。前废帝凶暴，然宠信有加，冠于群臣。明帝泰始二年（466），授太中大夫，次年，下诏徙付交州。明帝卒，还建康。后废帝元徽三年（475），卒。年八十二。著述甚多，除《宋书》六十五卷外，有《周易系辞注》、《礼记音》、辑《杂逸书》等，均逸。又注潘岳《射雉赋》，《文选》李善注即采徐注。有集十卷，佚。今存文二十四篇，除奏疏外，尚有赋、箴各一篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首，均残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《宋书》中文字，亦散见于沈约《宋书》及类书中。

徐勉（466—535） 南朝齐梁大臣、文人。字修仁。原籍东海郯（今山东郯城）。幼孤贫。六岁即能作《祈晴文》。齐武帝永明三年（485），召为国子生，勤学不倦。祭酒王俭誉为"非常器"。起家西阳王萧子明侍郎，迁太学博士、尚书殿中郎。王融为当时才俊，欲与之相识，勉私谓所亲，以融为"名高望促"。融旋即及祸，时人服其识鉴。萧衍亦深相器赏，自雍州起兵东下，勉即至新林迎候。衍即帝位后，授勉中书侍郎，尚书左丞。天监二年（503），迁给事黄门侍郎，尚书吏部郎。又迁侍中。时方北伐，勉夙夜辛劳，数旬一还家，以至群犬不识，为之惊吠。六年，迁吏部尚书，选官有序，不徇私情。尝与门人夜集，有客求官，答曰"今夕止可谈风月，不宜及公事"。七年，整理官制，分九品十八班。迁左卫将军，领太子中庶子，敕知东宫事。八年，与张充、王暕等侍昭明太子讲《孝经》。迁太子詹事，加散骑常侍。天监十八年（519），迁尚书右仆射。普通四年（523），左仆射王暕卒，勉遂领尚书省庶务。大通元年（527），授尚书仆射。居官谨慎，又博通经史、朝仪，甚得梁武帝宠信，尝于普通末选后宫吴声、西曲女乐各一部赐之。以疾，求解职，不许。中大通三年（531），加特进、右光禄大夫。大同元年（535），卒。年七十。谥简肃。

勉与范云于梁代同称贤相，又博通经史，多识旧闻。善属文，特工卫牍，勤于著述。以起居注烦杂，乃加删削，编为《流别起居注》六百六十卷。又以孔、释二家殊途同归，撰《会林》五十卷。其所撰文章，编为《前集》三十五卷，《后集》十六卷；又编录《妇人集》一〇卷，并佚。王僧孺《詹事徐府君集序》称其"汎游群籍，菁华无弃，掞礼含毫，必弘靡丽。摛绮縠之思，郁风霞之情，质不伤

文，丽而有体”。今存诗八首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。今存赋、书、碑、志等十五篇，亦可观，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

徐陵(507—583) 南朝陈诗人、骈文家。字孝穆。祖籍东海郯(今山东郯城)人。父摛，梁戎昭将军、太子左卫率，善诗，诗体新变，于“宫体诗”之形成，影响甚大。陵年数岁，高僧宝志见之，即称之曰“天上石麒麟”。八岁能文，十二通老庄义。既长，博涉史籍，纵横有口辩。梁武帝普通四年(523)，晋安王萧纲(即简文帝)为平西将军、宁蛮校尉，以陵父摛为谘议；纲又以陵参宁蛮府军事。时陵年仅十七。中大通三年(531)，萧纲被立为皇太子，陵为东宫学士。稍迁为尚书度支郎，出为上虞令。时刘孝仪与陵有隙，风闻其在县赃污，劾之，因此免官。久之，起为南平王行参军，迁通直散骑侍郎。萧纲撰《长春殿义记》，使陵为序，又令述所制《庄子义》。寻迁为镇西湘东王萧纲中记室参军，赴荆州。太清二年(549)，兼通直散骑常侍，出使东魏，与魏收相酬答。陵使东魏未归而侯景作乱，围建康。未几，台城陷，遂留邺不得南返。会北齐文宣帝代东魏，而梁湘东王萧绎(元帝)称制于江陵复通使于北齐。陵屡求南返，不获遣。梁承圣三年(554)，西魏克江陵，杀元帝。次年北齐乃送梁贞阳侯萧渊明南返为梁帝。时梁将王僧辩、陈霸先已立元帝子方智，故僧辩初拒之。渊明使陵代笔致书僧辩，数往复，王僧辩方许之。陵遂从渊明南归。僧辩以陵为尚书吏部郎，掌诏诰。其年，陈霸先率兵诛王僧辩，废渊明，重立方智。时霸先率兵讨韦载，任约、徐嗣徽等乘虚袭石头，陵感僧辩旧恩，乃往赴约。及霸先平约等，释徐陵不问。寻以为贞威将军、尚书右丞。明年，又使于北齐，还除给事黄门侍郎、秘书监。陈霸先代梁，是为陈武帝，加陵散骑常侍，尚书右丞如故。陈文帝天嘉初，除太府卿。四年(563)，迁五兵尚书，领大著作。旋为御史中丞。时安成王顼(陈宣帝)为司空，权倾朝野，陵奏弹之，顼为之流汗失色，朝廷肃然。天康元年(566)，迁吏部尚书，领大著作。陈宣帝太建元年(569)为尚书右仆射，三年，迁左仆射。及陈宣帝伐北齐，陵举吴明彻为将，有功，加侍中。历任右光禄大夫、丹阳尹、中书监诸职。后主即位，迁左光禄大夫、太子少傅。至德元年卒。

《陈书》本传称徐陵为“一代文宗”，“其文颇变旧体，缉裁巧密，多有新意。每一文出手，好事者已传写成诵，遂被之华夷，家藏其本。后逢丧乱，多散失，存者三十卷。”《隋书·经籍志》所著录《徐陵集》

卷数同。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》亦云三十卷，是此书至宋初犹存，盖散佚于宋以后。今所存《徐孝穆集》为明人所辑。梁武帝中大通六年(534)前后，奉萧纲命，编《玉台新咏》一书，选录自汉至梁诗歌。陵于序中自称"撰录艳歌，凡为十卷"。其书今存。如《孔雀东南飞》等名篇，皆赖以保存。

徐陵兼擅诗文，与庾信齐名，世号"徐庾体"，其诗多咏物及艳歌，以流丽为特色，然所作乐府如《出自蓟北门行》、《关山月》等亦颇遒劲；其《别毛永嘉》一首，乃谢世前不久所作，纯用白描，感情真挚。其骈文以《玉台新咏序》为最著名，清齐召南评曰："云中彩凤，天上石麟，即此一序，惊才绝艳，妙绝人寰。序言'倾国倾城，无双无对'，可谓自评其文。"《在齐与仆射杨遵彦书》，虽属公文，而辞藻华丽，不卑不亢，亦多抒情意味。其《鸳鸯赋》则多五七言句，类初唐歌行，亦与萧纲、萧绎及庾信早年之作相近。

徐悱(494?—524) 南朝梁文人。原籍东海郯(今山东郯城)。徐勉次子，刘令娴夫。幼聪明，能属文。天监中，起家著作佐郎，转太子舍人，掌书记。累迁洗马、中舍人，仍管掌书记。以足疾出为湘东王萧绎友，迁晋安王萧纲内史。普通五年，卒于雍州。徐勉《答客喻》称其"文章之美，得之天然，好学不倦，居无尘杂，多所著述，盈帙满笥"，然多散佚。今存诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《古意酬到长史溉登琅玡城》为《文选》所录，《赠内》二首，风华摇曳，可见其伉俪之情。

徐淑 东汉女诗人。郡上掾秦嘉妻。夫因事赴洛阳，淑病还母家。夫作诗三首以赠，淑乃作诗答之。见《玉台新咏》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《隋书·经籍志》谓梁有"妇人后汉黄门郎秦嘉妻《徐淑集》一卷。亡"。《诗品》评淑诗云："夫妻事既可伤，文亦悽怨。为五言者不过数家，而妇人居二。徐淑叙别之作，亚于(班婕妤)《团扇》矣。"

徐博 西汉辞赋家。生平不详。官侍中、《汉书·艺文志》著录有"侍中徐博赋四篇"，今佚。

徐湛 陈代文人。生平不详。今存《赋得班去赵姬升诗》一首，见《艺文类聚》卷三十二。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

徐谦 北朝周诗人。生平不详。存《短歌行》二首，见《文苑英华》卷二百三，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

徐幹(171—218) 东汉末文人、学者，建安七子之一。字伟长。北海剧(今山东昌乐)人。幼年时即能诵文数十万言，十四岁读五经，发愤忘食，以夜继日，其父恐其得疾，常禁止

之。年未二十，已能发言成章，操笔成文。时值灵帝末，朝廷昏乱，门阀子弟竞相奔走权门，以求仕进，幹鄙之，闭门自守，精研经学天象。献帝即位，董卓作乱，劫持献帝西迁长安，幹避乱居今胶东高密一带。乱平，归居于临菑。州郡牧守令其出仕，幹乃避居山谷。建安十年(205)，曹操平袁绍后，幹始应召入操幕，为司空军谋祭酒。十三年，从曹操南征，预赤壁之役，有《序征赋》。十六年，曹丕受封五官中郎将，幹为五官将文学，侍曹丕、曹植游宴，并与建安诸子过从。时刘桢以平视甄夫人得罪输作，有赠徐幹诗，幹有答诗。是年又从征马超，作《西征赋》。返邺后或曾转入曹植府为文学。建安十八年前后，以疾病转剧，乃退居穷巷，淡泊自甘，废弃诗赋铭赞之文，潜心著作《中论》二十二篇。后有命授上艾长，以疾辞。建安二十三年二月，遇疫卒。年四十八。

幹少无宦情，又体弱多病，强起入仕，急流勇退。曹丕《与吴质书》称，“观古今文人，类不护细行，鲜能以名节自玄，而伟长独怀文抱质，恬性寡欲，有箕山之志，可谓彬彬君子者矣”，“公幹有逸气，但未遒耳”，《典论·论文》谓“王粲长于诗赋，徐幹时有齐气，然粲之匹也”。王昶戒子书亦盛称幹“澹然自守，惟道是务”。刘勰《文心雕龙》论徐幹，有“伟长博通，时逢壮采”(《诠赋》)之语，钟嵘《诗品》列幹于下品，评为“闲雅”、“平典”。今存诗以《室思》“自君之出矣”四句韵味深长，后人多所拟作。《中论》为论说文体，文气雍容如其人。

《隋书·经籍志》录有《徐幹集》五卷。宋以后散佚。今存诗四篇九首，文一〇篇，分见《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》。今人俞绍初《建安七子集》又稍有增补调整。《中论》今存二十篇，有《汉魏丛书》、《四部丛刊》本，《建安七子集》收入“附录”。

徐摛(471—551) 南朝梁诗人。字士秀，一字士绩。原籍东海郯(今山东郯城)。形质陋小。天监八年，梁武帝为晋安王萧纲求文、学、行兼长之人为侍读，摛以表兄周捨之荐获选。萧纲迁转江州、南徐州，摛均随任。普通四年(523)，萧纲镇襄阳，摛又随往。在郡与刘孝威、庾肩吾等十人抄撰典籍，号“高斋学士”。大通初，参赞军务，教命军书，多出其手。中大通三年(531)，萧纲立为太子，徐摛为太子家令，兼掌管记。与修《法宝联璧》。摛作诗好为新变，诗风靡丽，在萧纲属官中年又最长，因而影响极大，其他文士纷纷仿效，至萧纲入东宫而有“宫体”之号。梁武帝召见责备，摛应对明敏，经史百家及释氏之学无不应答如响，因更被宠

信。朱异惧其见逼，乃言于武帝，谓摛年老，性爱泉石，欲出为郡。武帝乃以为新安太守，在任为政清静，劝课农桑。秩满还建康，授中庶子，迁太子左卫率。萧纲宠信，不离左右，与萧绎书称"徐摛肩吾，羌恒日夕"。萧纲宴集儒玄之士，令摛驰骋大义，间以剧谈，辞辩纵横，众难答抗。侯景攻陷台城，入萧纲居所，众皆走散，摛独侍立不动，斥景无礼，景乃下拜。萧纲即位为简文帝，授左卫将军，固辞。大宝二年(551)，侯景囚简文帝，摛气愤而卒。年八十一。长子徐陵，最知名。摛诗风格新秀轻逸，今存五首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。除乐府《胡无人行》，馀均咏物。《咏笔》一首，对仗平仄已与唐律无异。

徐德言 相传为陈隋间文人。生平不详。据《锦绣万花谷》后卷十五引《古今诗话》载，陈太子舍人徐德言尚叔宝妹乐昌公主，陈政衰，谓妻曰："国破必入权豪家，傥情缘未断，尚冀相见。"乃破一照人，分其半，约他日以正月望日卖于都市。及陈亡，妻为杨素所得。德言流离至京，正月望日遇苍头，买半照，仍题诗云云。后素遂以妇还之，归老江南。此亦见孟棨《本事诗》卷一。按：此盖小说家言，未可以信史视之。盖隋文平陈后，以开皇九年三年，后主与王公百司发自建邺，入于长安。陈代百官如蔡凝、阮卓皆不过诸王藩属，亦依例入关。徐德言既为太子舍人，何得流离至京，此可疑者一。后主时太子舍人为孔伯鱼，见《后主十一子传》，非德言，此可疑者二。据《隋书》，平陈之役，杨素位在高颎下，其功亦不足与韩擒虎、贺若弼相比拟。若系虏陈之公主以为婢妾，恐不免为有司所纠。且据《高颎传》，独孤后尚在时，颎妾有子，尚使独孤恨之，况于杨素？此可疑者三。又据《杨素传》，素于平陈时，至汉口，即与秦王俊相会，未言素军入建邺事。既平陈后，素留江南，为荆州总管。时隋文帝方安抚江南，未必纵其将士暴掠。况正月望日，遣苍头买半照，更离奇。据《颜氏家训》，"破镜"为不详之物，何可买也？况陈宣帝之女，所可选为驸马者，当是高门，设徐德言果为帝婿，当是东海徐氏，与陵同族。陵之名又远闻于北方，其弟孝克，其子仪等，皆为隋所敬待。德言顾不能保其妻室乎？此必唐人传奇之附会渲染。

徐遵明(475—529) 北朝魏学者。字子判。华阴(今属陕西)人。幼孤好学，随乡人毛灵和外出求学，凡师王聪、张吾贵、孙买德等，后诣平原唐迁读《孝经》、《论语》、《毛诗》、《尚书》、三礼。又至阳平馆陶赵世业家，读晋世旧本服虔《左传注》、撰《春秋义章》三十卷。孝明帝孝昌

末，居任城。孝庄帝永安二年(529)，元颢入洛，遵明与任城太守李湛将举兵击颢，为乱兵所杀。《春秋义章》今佚。

殷巨 三国吴、晋间辞赋家。据《吴志·顾邵传》注引《文士传》，知巨为云阳(今江苏丹阳)人。字元大。生卒年、年岁不详。有才器。在吴为偏将军，统家部曲城夏口。晋武帝太康元年(280)，吴平，为苍梧太守。《隋书·经籍志》录其集结衔作"交阯太守"。据今存殷巨《奇布赋》序云："维太康二年，安南将军广州牧滕侯作镇南方。余时承乏，忝备下僚"，知巨在吴平后即任苍梧太守，后为交阯太守。滕侯即滕修，《晋书》有传。巨有集二卷，今存赋二篇 见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

殷允 晋散文家。字子思。陈郡长平(今河南西华)人。生卒年及年岁不详。据《世说新语·赏誉》注引《中兴书》谓允为"太常康第六子，恭素谦退，有儒者之风。历吏部尚书。"《太平御览》卷五二六引允《祭徐孺子文》记"太元六年豫章太守殷君"云云，则《世说新语》所谓"出西"即指赴豫章。严可均《全晋文》小传云允为殷融子，后拜太常。《桓彝传》记殷康于孝武帝时为右卫将军，与允为同时人，且未见记其官太常，故疑《中兴书》"太常康"为"太常融"之误。《隋书·经籍志》录"太常《殷允集》十卷"，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

殷冲 参见《殷浩》条。

殷芸(471—529) 南朝梁小说家。字灌蔬。原籍陈郡长平(今河南西华)。倜傥不拘细行，然不妄交游，门无杂客。幼年为何宪所赏。齐武帝永明十一年(493)，为宜都王萧铿行参军。梁天监初，为临川王萧宏主簿、记室。与任昉、刘孝绰等友善，时相饮宴，时人号"龙门之游"。七年(508)，迁通直散骑侍郎，兼中书通事舍人。累迁国子博士，昭明太子侍读，豫章王萧综长史，领丹阳尹丞。天监十三、四年间，受诏撰《小说》。与裴子野、刘显、刘之遴等讨论典籍。又迁通直散骑常侍，秘书监，司徒左长史。普通六年(525)，又直东宫学士省。大通三年(529)卒。年五十九。

芸著有《小说》一〇卷，杂记古事，佚。《隋书·经籍志》录作"《小说》一〇卷，梁武帝敕安右长史殷芸撰"。姚振宗《隋书经籍志考证》据《史通·杂记篇》所记汉高祖斩蛇剑穿屋而飞等其言不经，故梁武帝乃令殷芸编诸小说，以为凡不经之说为《通史》所不取者皆令芸编为《小说》，犹《通史》之外编也。然书中杂记秦汉以迄晋宋旧闻，不无可资考证。《太平广记》引录亦作《商芸小

说》。鲁迅、唐兰、余嘉锡均有辑本，周楞伽有辑注本。亦能诗，今存一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

殷英童 隋代文人。生平不详。《旧唐书·经籍志》及《新唐书·艺文志》皆著录其集三十卷，《隋书·经籍志》未著录。今存诗一首，见《艺文类聚》及《乐府诗集》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

殷钧(484—532) 南朝梁文人、书法家。字季和。原籍陈郡长平（今河南西华）。父睿，齐河南太守，与萧衍为故交，萧衍以长女妻钧。状貌短小，性恬静，少所交游，好学深思，善隶书，为当时楷模，深受范云、任昉称赏。入梁，拜驸马都尉，起家秘书郎，历太子舍人、秘书丞。天监六年，校定秘阁四部书，重编目录。又受诏鉴定法书古迹，按品编定。在东宫为昭明太子讲解五经，与刘孝绰等同被知赏。累迁太子家令、侍中、国子博士。出为临川内史，在任有仁政。入为太子中庶子。中大通三年(531)，昭明太子卒，迁国子祭酒。次年(532)卒。年四十九。谥贞子。今存《大言》、《细言》应令诗各一首，当是与张缵等在东宫奉昭明之命所作，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《隋书·经籍志》载殷钧《梁天监六年四部目录》四卷，佚。

殷浩(?—362) 晋玄学家、文人。字渊源，唐人避讳作深源、泉源。陈郡长平（今河南西华）人。生年、年岁不详。父羡，豫章太守。浩识度清远，弱冠有美名，善《老》、《易》，与谢安、刘惔、支遁、孙盛等俱为一时谈者之宗。晋明帝咸和中，入陶侃幕，后转入庾亮幕为记室参军。咸康四年(338)前后，为王导司徒参军。旋去职屏居幕所，徵之不起，前后近十年。穆帝永和二年(346)，朝廷徵为建武将军、扬州刺史，以期扼制桓温。六年，进号中军将军。八年，率众北伐，以姚襄为前锋。九年，襄反，浩军败绩。十年，被废为庶人，徙居东阳信安。虽被黜放，口无怨言，谈咏不辍，复精读佛经，惟终日书空，作“咄咄怪事”四字。其时桓温已总揽内外大权，以浩名德俱足为群僚仪型，乃议以为尚书令，遣书告之。浩得书欣喜，答书，虑有谬误，封而复启者数十次，得失忐忑，匆遽昏乱中，竟以空函达温。温大怒，由是遂绝。哀帝隆和元年(362)，卒。年约五十左右。一说，穆帝永和十二年(356)卒。

浩以清谈见知于会稽王司马昱，《晋书》史臣言其“清徽雅量，众议悠归；高秩厚礼，不行而至”，既非桓温之敌，又丧北征之师，与王衍颇相类似。好玄谈，尤工才性之说。亦能文。在东阳送别其甥韩康伯，咏曹摅诗“富贵他人合，贫贱亲戚离”；赏谢万，称其“文理转遒，成殊

不易"，皆知味之言。有集四卷，佚。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

殷淳(403—434) 南朝宋文人、目录学家。字粹远。原籍陈郡长平(今河南高平西北)。宋少帝景平元年(423)，入仕为秘书郎，历衡阳王文学，秘书丞，中书、黄门侍郎。黄门侍郎下直，例应留省，以父老特许还家。淳高简寡欲，爱好文义，元嘉十一年(434)，卒。年三十二。卒后四年，其女嫁太子劭为妃。有集二卷，佚。在秘书阁时撰《四部书目》四十卷，行于世，然《隋书·经籍志》未加收录，可见早佚。《隋书·经籍志》录有《妇人集》三十卷，题殷淳撰，佚。弟冲，亦有文辞，以附刘劭，作符檄，见诛。

殷淡 南朝宋文人。字夷远。原籍陈郡长平(今河南高平西北)。生卒年及年岁不详。殷淳弟。宋孝武帝大明间，历官殿中郎，尚书左丞，黄门吏部郎，太子中庶子、领步兵校尉。以文章见知，为当时才士。时文帝章太后庙未有乐章，乃使淡造为新歌《肃咸乐》、《引牲乐》等，凡十曲，存，见《乐府诗集》。

殷谋 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。今存《日出东南隅行》一首，见《乐府诗集》卷二十八，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。按：《文苑英华》卷一百九十三作"李白"，当是缮写之误。彭叔夏《文苑英华》此首在卢思道后，萧㧑前，萧后又为李白诗，则此处"李白"二字必误。《乐府诗集》则在徐伯阳后，王褒前，疑此人或陈隋间人，故《文苑英华》置卢后萧前，以隋人目之。

殷景仁(390—440) 南朝宋文人。原籍陈郡长平（今河南高平西北)。小字铁。少有大志，王谧以女妻之。入仕为刘毅后军参军。晋安帝义熙七年（410)，入刘裕幕为太尉行参军。十四年，为世子中军参军，又迁骠骑将军刘道怜主簿。性聪敏，达理识体，留意典章记注，极为刘裕所赏。宋少帝时，授黄门侍郎，左卫将军。文帝即位，与王华、王昙首、刘湛并为侍中，同见宠信。元嘉三年(426)为中领军。六年，丁母忧。九年，迁尚书仆射。与刘湛同列争权。刘湛附彭城王义康，欲毁景仁，文帝不为所动。景仁称疾居家，而文帝与之敕表往来，朝政大小，一皆谘之。元嘉十七年，义康废，刘湛诛，乃代义康为扬州刺史。十一月，卒官。年五十一。追赠司空，谥文成。有集九卷，今存赞、表等四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

殷仲文(？—407) 东晋诗人。字仲文。陈郡长平（今河南高平西北)人。生年不详。桓温女婿。少有才藻，美容貌。约孝武帝后期，以从兄仲堪之荐，为会稽王道子骠骑参军，

甚受赏接。安帝初(397左右),为道子之子元显征虏长史。桓玄等抗命朝廷，仲文左迁为新安太守。元兴元年(402),桓玄攻入京师,仲文弃郡而投之,为谘议参军。玄将篡位,以仲文为侍中、领左卫将军，总诏命,授九锡文即出其手。及玄称帝,其床忽陷,仲文谄之,曰:“将由圣德渊重，厚地所不能载。”既自以佐玄有功,厚纳货贿,奢侈无度。元兴三年,刘裕起兵讨玄,杀之。仲文乃改投刘裕,为镇军长史,转尚书,复又望当朝政。迁东阳太守,意益不平,神志恍惚。义熙三年(407),以谋反罪为刘裕所杀,年约近四十。

仲文善属文。《世说新语·文学》注引《续晋阳秋》谓其“雅有才藻，著文数十篇”;谢灵运云:“若殷仲文读书半袁豹,则文才不减班固。”言其才多而学少。江淹《杂体诗》有拟仲文《兴瞩》诗一首。《诗品》列之入下品，云:“义熙中,以谢益寿(混)、殷仲文为华绮之冠,殷不竞矣。”《宋书·谢灵运传论》言“仲文始革孙、许之风”,是其诗作当多有摹山范水之句。有集七卷，佚。今存文一篇，见《文选》卷三十八及本传;存诗三首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

殷仲堪(?—400)　晋玄学家、文人。字仲堪。陈郡长平(今河南高平西北)人。能清言,每言三日不读《道德论》,便觉舌本间强。晋孝武帝太元间，入仕为佐著作郎，谢玄镇京口,请为参军、长史,领晋陵太守。召入为太子中庶子，复领黄门郎。太元十七年(392),授荆州刺史。时桓玄自义兴弃官西返,在州无事,二人深相交结，议论攻难。安帝隆安二年(398),朝命黜仲堪为广州刺史。仲堪与桓玄等结盟抗命，朝廷乃收回成命。三年，桓玄攻之。是年十二月(400),仲堪兵败自杀。年约四十余。仲堪善属文，孝武帝尝示以己诗,云“勿以己才而笑不才”。《世说新语·排调》记其尝与桓玄、顾恺之等共作了语、危语，其参军云“盲人骑瞎马,夜半临深池”,殷眇目而未以为迕。有《毛诗杂义》四卷,佚,皇侃《论语义疏》曾加引用。集十二卷，佚。今存文十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

高氏　北朝魏女文人。渔阳太守阳尼妻，勃海(今河北景县一带)人。生卒年不详。学识有文才,孝文帝敕令入侍后宫。孝文帝幽后冯氏表启,悉出高氏手,其文今已佚。

高允(390—487)　北朝魏学者、作家。字伯恭，勃海蓨(今河北景县)人。祖泰、父韬并仕后燕慕容氏。魏道武帝平中山,入魏,帝以韬为丞相参军。韬早卒。允幼孤夙成，为崔浩父宏所叹赏。允年十余，奉祖丧还本郡,推财与二弟而为沙门,名

法净。未几罢。性好学，博通经史天文术数，尤好《春秋公羊传》。郡召功曹。魏太武帝神䴥三年(430)，允年四十一，为杜超从事中郎，赴邺，府寻解，还乡教授，受业者千余人。次年，与卢玄等俱被徵，拜中书博士，迁侍郎。延和中，太武帝弟乐安王拓拔范西镇长安，以允为从事中郎，甚有匡益，秦人称之。寻徵还，作《塞上翁诗》，有混欣戚，遗得丧之致。此诗今佚(唯序见《太平御览》尚存)。在高允所作诗文中，此诗作年较早，盖五十以前作。

魏太武帝太延二年(436)，允年五十，从乐平王拓跋丕讨上邽，参丕军事。太延五年(439)，太武帝平凉州，允以参谋之勋，赐爵汶阳子，加建武将军。自凉州平，宗钦诸人皆入魏，允与宗钦有诗相赠答，皆四言体。次年，即太平真君元年，奉诏与崔浩述成《国记》，与浩争"汉元年冬十月，五星聚于东井"事，浩初有异议，后岁余，卒服其言。寻授景穆太子经书，颇受礼遇。太平真君十一年(450)，崔浩诛，允以预《国记》事，太武帝召而诘之，景穆太子劝以归过于浩，允对以事实。太武帝初甚怒，后谓其直，不罪焉。允尝谏景穆太子营立田园取利，景穆太子不从。及景穆太子死，太武帝召见允，允见帝而泣，因陈灾异事。后宗爱杀太武，大臣陆丽等诛爱而立文成帝，允颇有谋，而不言其功，赏亦弗及之。文成帝立，允尝谏起宫室及论婚娶丧葬之制，皆为文成帝所纳。后拜中书令，文成幸其第，见其贫乏，赐帛五百匹，粟千斛，拜其子为长乐太守。太安、和平间(458—464)，尝作《代都赋》及《名字论》，今并佚。魏献文帝立，乙浑专权，文明太后诛之，遂引允禁中，参决大政。未几，允以年在八十左右，作《告老诗》。又作《徵士颂》、《鹿苑赋》，在《宏明集》中。时献文帝北伐柔然，允又作《北伐颂》，亦见本传。允诗文中以孝文帝太和二年(478)所作《酒训》为最晚，时年八十九。年九十八卒，赠侍中、司空、公冀州刺史。

高允享年甚高，于北魏学术、文化有重要影响。与南朝陶渊明、谢灵运、鲍照大体同时。史称其昼夜执书，吟咏寻览。然以南北异地，世情各殊，其作品古朴质直，与鲍、谢大异。故近人刘师培评崔浩、高允之文"硗确自雄"。然允文虽质直，犹饶古气，《鹿苑赋》稍有文彩。唯诗皆无意兴，四言诗颂，纯系说教。即《乐府诗集》所收诗二首，亦殊稚拙，纯为模拟。

高允所著书，据《魏书》本传，有诗、赋、诔、颂、箴、论、表、赞及《左氏公羊释》、《毛诗拾遗》、《论杂解》(中华版校勘记以为是《毛诗拾遗杂解》或《论语杂解》之误)、《议何郑膏肓

事》等百余篇。《隋书·经籍志》已不见著录。又《隋志》有"后魏司空《高允集》二十一卷"。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》皆云二十卷，则唐五代犹存。今佚。存文十二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉六朝文》；诗四首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

高延宗(？—577？)　北朝齐藩王。齐文襄帝高澄第五子，封安德王。幼为文宣帝高洋所养。北齐后主与周军战于平阳，齐诸军皆败，独延宗不败。后主奔邺，使延宗守晋阳，诸将拥以为帝，改元德昌，战败，为周军所俘，至长安，屡欲自杀，周武帝称后主与延宗谋反，诛。延宗诗，今存《经墓兴感》一首，见《北齐假黄钺太尉公兰陵忠武王高肃碑阴》搨本。曰："王第五弟太尉公安德王经墓兴感云云。"逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

高孝纬　北朝魏文人。生平不详。有《空城雀》一首，见《乐府诗集》卷六十八。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

高孝珩(？—577)　北朝齐宗室、画家、文人。祖籍勃海蓨(今河北景县)人。齐文襄帝高澄第二子。封广宁王。官至大司马。《北齐书》本传称"孝珩爱赏人物，学涉经史，好缀文，有伎艺，尝于厅事壁自画一苍鹰，见者皆以为真，又作朝士图，亦当时之妙绝。"齐末晋州之败，后主奔邺，孝珩求出拒周师，后主不信之，出以为沧州刺史。至州，周齐王宪来伐，众寡不敌，被俘，至长安。周武帝在云阳，令孝珩吹笛，泪下呜咽，乃止，其年卒。所作文及画俱佚。

高昂(491—538)　北朝魏齐间名将。字敖曹。勃海蓨(今河北景县)人。幼稚时便有壮气，长而俶傥，胆力过人。魏孝庄帝建义初(528)，与兄乾共举兵，既而奉旨散众。在乡里阴养壮士，尔朱荣密令刺史元仲宗诱执之，送晋阳。荣入洛，以昂自随，禁于驼中署。荣死，孝庄帝引见之，除直阁将军。昂以寇难未已，还乡招集部曲。值尔朱兆等入洛，乃据信都起兵，随高欢破尔朱氏于韩陵。后为豫州刺史。魏孝静帝元象元年(538)，东西魏战于河阴，为西魏兵所杀。

高昂本武人，《北齐书》本传不言能文。然据《太平广记》卷二百引《谈薮》，载其诗三首。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。唯逯本《从军与相州刺史孙腾作行路难》一首，谓见"《太平广记》三百引《诗薮》"，其"三"、"诗"二字皆误。

高和仁　北朝魏文人。字德舒。勃海蓨(今河北景县)人。曾祖济，高允从叔，与允俱被徵，故事迹附见《魏书·高允传》。和仁少清简，有文才，曾为五言诗赠太尉属卢仲宣，卢甚

叹重之。尝为员外散骑侍郎，领殿中御史，后为洛州录事参军，不赴，服饵于汲郡白鹿山。未几卒。其弟德伟，东魏孝静帝武定末(548—549)，为东宫斋师，则和仁在世期间亦当在北魏末至东魏时。其作品今佚。

高闾(424?—502)　北朝魏作家。字阎士。渔阳雍奴（今天津武清县西北）人。闾早孤，少好学，博综经史，文才儁伟，下笔成章。本名驴，司徒奇其才，乃为改名闾而字焉。太武帝太平真君九年(448)，徵拜中书博士。文成帝和平末(465)，迁中书侍郎。文成帝卒，乙浑擅权，文明太后冯氏临朝，诛浑，引闾与高允入禁内，参决大政。后与尉元赴徐州，闾先入彭城，收其管籥。尉元奏闾为东徐州刺史，后还平城，加昭武将军。及献文帝禅位孝文帝，闾上表颂。高允以闾文章富逸，举以自代，遂为献文帝所知，数见引接，参论政治。尝奉命作《鹿苑颂》、《北伐碑》，为献文帝所称赏。孝文帝承明初(476)，为中书令。文明太后重之，诏令、书檄、碑铭、赞颂皆出其手。孝文太和三年(479)出师讨淮北，闾上表论四难。后迁尚书、中书监，又尝上表论官禄、守边诸事，及面论伐柔然之策，多为朝廷所纳。后奉诏与太常采雅乐以营金石。孝文帝迁洛，闾谏，又欲都邺，孝文帝颇嫌之。太和十七年(493)，孝文帝到邺，闾求为本州刺史，帝以为“闾以悬车之年，方求衣锦，知进忌退，有尘谦德”，授幽州刺史。宣武帝立，累表求逊位。景明三年卒。本传谓“闾好为文章，军国书檄、诏令、碑颂、铭赞百余篇，集为三十卷。其文亦高允之流，后称二高，为当时所服”。然其集《隋书·经籍志》已不著录。据《魏书·胡叟传》，闾尝作《宣命赋》，胡叟为之序。赋今亦佚。今仅《魏书》本传所载表数篇及《至德颂》一篇存。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其虽不得为大家，然文采略胜崔浩、高允，盖北朝文人年代愈后，浸渍魏晋以后文风益深，而文采亦随之华丽。

高謇　北朝魏文人。宣武帝景明初(500)从裴叔业自南朝人魏，拜散骑侍郎。博学，善文札。出为扬州开府掾，带陈留太守，卒官。

高祐(?—499)　北朝魏文人。字子集，小名次奴。勃海蓨(今河北景县)人。祐博涉书史，好文字杂说，材性通放，不拘小节。初拜中书学生，转博士、侍郎。孝文帝时拜秘书令，与丞李彪上表，欲仿《史记》、《汉书》作魏史，“宜依迁、固大体，令事类相从，纪传区别，表志殊贯，如此修缀，事可备尽”。孝文帝从之。然祐为令，李彪专统著作，时相关豫而已。出为辅国将军、西兖州刺史。在州兴学校，颇有治绩。转宋王刘

昶傅。后为宗正卿，以留连彭城，久不赴职，诏免官。还复光禄大夫，卒。高祐文见于《魏书》本传者，皆章表，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

高柔 晋文人。字世远。乐安（今山东博兴一带）人。生卒年及年岁并不详。生活于东晋前期。《世说新语·轻诋》注引孙统《高柔集序》，言其才理清鲜，安行仁义。官司空参军，安固令。罢，营宅于伏川。何充命为冠军参军。为谢尚所重。柔与妻胡毋氏伉俪之情甚笃，不能相舍，相赠诗书，清婉辛切。文廷式《补晋书艺文志》丁部考此高柔与三国魏高柔字文惠者为二人，《北堂书钞》卷一一〇、一三六，《太平御览》卷六八八、六八九录高文惠夫妇赠答书残句，当为此高柔之夫妇赠答。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》亦据《艺文类聚》卷八十四、《太平御览》卷七一八录高柔与妻书残句，作魏之高柔，然于高柔妻小传中又疑为晋之高柔。

高恭之（489—530） 北朝魏文人。字道穆，以字行。勃海蓨（今河北景县）人。学涉经史，不妄结交。御史中尉元匡高选御史，道穆奏记于匡，匡遂引为御史，纠摘不避权豪。孝明帝正光中（520—524），出使相州，刺史李世哲，即尚书崇子，多有非法，道穆纠之。后监尔朱荣讨柔然军事，还除奉朝请。萧宝寅西征，以为行台郎中。后以兄谦之被害，托身长乐王（孝庄帝）。庄帝即位，为尚书三公郎，寻除太尉长史、领中书舍人。及元颢入虎牢，道穆为孝庄帝计，徵尔朱荣军，孝庄帝反政，为尉史中尉，选用阳休之等为御史。孝庄帝杀尔朱荣，以道穆为车骑将军，尚书右仆射。尔朱兆入洛，遂害之。道穆上元匡奏记自谓"颇猎群书"、"尚好章咏"。其诗文今多佚。唯奏记章表见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

高谅（485—525） 北朝魏文人。字修贤。勃海蓨（今河北景县）人。高祐之孙。少好学，多识强记，居丧以孝闻。孝文帝太和末，京兆王元愉开府，妙简行佐，以谅充选。迁太尉主簿、国子博士。孝明帝末（525），为骁骑将军，徐州行台。时元法僧为徐州刺史，叛魏称帝于彭城，改元天启，杀谅。《魏书·高祐附谅传》称："谅造《亲表谱录》四十许卷，自五世已下，内外曲尽。览者服其博记。"其书今佚。

高爽（462?—518?） 南朝齐、梁诗人。广陵（今江苏扬州）人。字号及生卒年不详。其文学活动在齐武帝永明至梁武帝天监中期。齐武帝永明初，以赠诗王俭为其所赏。王俭领丹阳尹，举爽为孝廉。曾官国子博士。梁武帝天监初，客于孙廉，以

廉谄事沈约、范云，爽作诗以讥。天监三年（504)后，为临川王萧宏参军。刘蒨为晋陵县，爽诣之，蒨不相接待，爽衔之。代刘蒨为晋陵令，又作书讥蒨。坐事罢官，下狱，作《镬鱼赋》以自比，其文甚工。后遇赦。又诣延陵县令孙谦之子孙抱。以孙抱无故人之情，取笔书于鼓，谓“面皮如许厚”云云以讥之。约卒于天监末期。有集，佚。史称其“博学多材”，又称其有“险薄才”。今存诗五首及与何逊《往晋陵联句》一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

高彪 东汉文学家。字义方。吴郡无锡（今属江苏）人。家中单寒，至彪为诸生，游太学。有雅才而讷于言。尝从马融欲访经书大义，会融有疾不获见，乃遗书讽之。融追谢之，不顾。而郡举孝廉，试经第一，除郎中，校书东观，数奏赋、颂、奇文，因事讽谏，灵帝异之。第五永督幽州，百官大会，蔡邕等作诗，彪独作箴一篇，为邕所赏。后迁外黄令。灵帝敕同僚临送，诏东观画彪像以劝学者。在县有惠政，卒官。文章多亡。其文《隋书·经籍志》已不见著录。今存文三篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

高琳(497—572) 北朝周将军、文人。字季珉。祖籍高句丽。六世祖钦仕前燕，五世祖宗归魏。琳于魏孝明帝正光初（520)，起家卫府都督，后从元天穆破陈庆之，转统军，又从尔朱天光破万俟丑奴，除宁朔将军，奉车都尉。魏孝武西迁，从入关。屡有战功，官至骠骑大将军，开府仪同三司。周明帝武成二年(560)因宴，赋诗言志，为明帝所赏。位至柱国，以武帝建德元年（572）卒。其《宴诗》见《周书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

高谦之(485?—526?) 北朝魏作家。字道让。勃海蓨(今河北景县)人。父崇，尝继舅家沮渠氏后，宣武帝景明中复本姓。谦之屏绝人事，专意经史，天文算历，图纬之书，多所该涉，日诵数千言，好文章，留意《老》、《易》，释褐奉朝请。孝明帝孝昌初(525)，为河阴令，曾上疏论赏罚失宜事。又曾上书论铸三铢钱。谦之与袁翻、常景、郦道元、温子升友善，修《凉书》十卷。所著文章百余篇，别有集录。其弟道穆尝纠李世哲事，由是结怨。孝昌二年(526)至三年间，以家僮诉良事，为李世哲弟李神轨启灵太后，于狱赐死，年四十二。其集今佚，唯《魏书》本传所载上疏及表，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

高聪(452—520) 北朝魏作家。字僧智。祖籍勃海蓨（今河北景县）人。曾祖轨，仕南燕，迁北海剧县（今山东昌乐西）。父法昂，仕宋。

魏平三齐，入平城，为云中兵户。族祖高允赒给之。聪涉猎经史，颇有文才，允颇称之。为中书博士，转侍郎。孝文帝太和十七年(493)使南齐，使还，迁通直散骑侍郎，兼太府少卿，转兼太子左率。聪稍习弓马，求为将自效，假辅国将军伐齐，与刘藻援涡阳，败，恕死为民。行届瀛州，为刺史王质作《献白兔表》，为孝文帝所称。宣武帝初，还京师除给事黄门侍郎，加辅国将军。宣武帝亲射矢一里五十余步，遂刊铭于射所，聪为之词。赵修嬖幸，聪附之，为修父作碑。又谄附高肇、茹皓。后出为平北将军，并州刺史。孝明帝立，以其素附高肇，出为幽州刺史。寻为元匡所弹，废于家。久之，拜光禄大夫，加安北将军。卒。

《魏书》本传称“聪所作文笔二十卷，别有集”。其集《隋书·经籍志》已不著录，今佚。

高睿(533—568)　北朝齐宗室、文人。小名须拔。祖籍勃海蓨（今河北景县）人。齐神武帝高欢弟高琛子。聪慧夙成，特为神武帝所爱。文宣帝代魏，为散骑常侍。闲习吏职，有知人之鉴。出为定州刺史。加仪同三司，率山东兵筑长城。后为沧州刺史。文宣帝末，为骠骑大将军。武成帝立，拜尚书令。后拜司空，进太尉，久典朝政，清真自守，以誉望日隆被忌，乃撰古之忠臣义士号曰《要言》，以致其意。文宣帝卒，睿力主斥和士开，得罪胡太后，太后使人执之，送华林园，使刘桃枝拉杀之。所作《要言》今佚。

郭元祖　晋散文家。生卒年、籍贯、事迹均不详。《隋书·经籍志》录《列仙传赞》二卷，题刘向撰，晋郭元祖赞。今存，有《道藏》本、《四库全书》本及坊刻本。自赤松子至玄俗凡七十一人，各有赞语，皆四言八句。《隋书·经籍志》又记孙绰有《列仙传赞》三卷，与此二卷者不同，已佚。此二卷赞语，严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》均加收录。

郭祚(449—515)　北朝魏大臣、文人。字季祐。太原晋阳（今山西太原）人。少孤贫，涉历经史，习崔浩之书，尺牍文章见称于世。孝文帝初，举秀才，对策上第，拜中书博士，转中书侍郎，迁尚书左丞，长兼给事黄门侍郎。从孝文帝南征，还为正黄门。从孝文帝至长安，过魏郭淮庙，孝文帝问世系，答云：“是臣七世伯祖。”帝以太牢祭淮庙，令撰祭文。孝文帝迁洛，祚赞助之，迁散骑常侍。孝文帝卒后，咸阳王禧等奏祚为兼吏部尚书。后出为瀛州刺史，转镇东将军青州刺史。入为侍中、金紫光禄大夫，迁尚书右仆射，出为使持节、散骑常侍、都督雍岐华三州诸军事，征西将军、雍州刺史。宣武帝末，领军于忠恃宠骄恣，祚遣子景

尚说高阳王元雍，令忠出为州。忠闻而大怒，矫诏杀之。据《水经注·淄水》，祚为青州刺史时，郦道元有因官事游齐，与祚同石井赋诗言意。诗今佚。祚所为章表，见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

郭泰机　晋诗人。生卒年、年岁及字号均不详。河南（今河南洛阳以南一带）人。与傅咸同时相识，约生活于西晋前期。《文选》卷二十五录其《答傅咸诗》一首，李善注引《傅咸集》云："河南郭泰机，寒素后门之士。不知余无能为益，以诗见激切可施用之才，而况沉沦不能自拔于世。余虽心知之，而未如之何。此屈非复文辞所了，故直戏以答其诗云。"咸诗今存四句，亦见李善注中。郭泰机诗以寒女织素自喻，并谓"况复已朝餐，曷由知我饥"，于咸之未援以手似有怨愤之意。《诗品》以之入中品，谓"泰机'寒女'之制，孤怨宜恨"。

郭瑀（？—387？）　字元瑜，十六国前凉文人。敦煌（今属甘肃）人。曾师事略阳人郭荷，精通经义，雅辩谈论，多才艺，善属文。尝著《春秋墨说》、《孝经错纬》诸书。隐于临松薤谷。前凉末主张天锡备礼征之，不出。及前秦灭前凉，瑀仍隐居不出。淝水战后，前秦乱亡，前秦将吕光自西域回，攻杀凉州刺史梁熙，时王穆拥前凉张天锡子大豫攻姑臧，为吕光所败。后大豫战死，王穆据酒泉以抗吕光，招瑀，瑀及索嘏从之。未几王信谗而攻索，瑀阻之，不听，乃去之酒泉南山，绝食而死。瑀文今佚，然据史传，其人能文且有著述。

郭璞（276—324）　晋诗人、辞赋家、训诂学家。字景纯。河东闻喜（今属山西）人。父瑗，晋初建平太守。璞好经学、博学有高才，讷于言论，好古文奇字，通占筮、地理之术，时人咸重之，《晋书·王廙传》记廙上疏言"璞之爻筮，虽京房、管辂不过"。惠帝末、怀帝初，战乱频起，璞乃潜结姻亲及交游数十家，避地东南。途中作《盐池赋》、《巫咸山赋》等。行至庐江，太守胡孟康无心南渡，璞乃过江至宣城，为太守殷祐参军。祐迁石头督，璞随之人建邺。愍帝初(313)，王导为丹阳太守、辅国将军，深重之，引为参军。自洛阳失陷，璞筮，言符瑞种种，以琅玡王睿当应符命为帝。东晋建，太兴元年(318)，献《南郊赋》，元帝见而嘉之，以为佐著作郎。其后，月蚀、日异，璞于太兴四年上疏，请减刑罚。是年，迁尚书郎。明帝在东宫，璞以才学见重，为时人所美。嗜酒好色，时或过度。干宝常劝诫之。自以身居乱世，常有忧生之嗟，又以才高位卑而缙绅之士多笑其好卜筮，乃作《客傲》。丁母忧，葬于暨阳。未及一

年，大将军、荆州刺史王敦起为记室参军，璞不敢辞。敦意在谋叛，掾属陈述病卒，璞哭之哀，曰"焉知非福"。明帝太宁元年(323)，休假归暨阳。时王敦入建邺，专擅朝政，又移镇姑孰，逆谋愈著。二年，温峤、庾亮密谋讨之，令璞占之，曰"大吉"。敦将起兵反，又使璞筮，曰"无成"，并言敦若起事，必遭祸。敦怒，收斩之。时年四十九。事平，追赠弘农太守。

璞著作甚富，《隋书·经籍志》所录其《易》数著作即达六种；又有《尔雅注》五卷并音义、图赞，《三苍解诂》，《方言注》十三卷，《穆天子传注》六卷，《山海经注》二十三卷并图赞，《楚辞注》三卷，《子虚上林赋注》一卷。《尔雅注》、《方言注》、《山海经注》今存，为训诂及古代神话之重要资料。

璞工诗善赋。两晋尚玄谈，至东晋而开玄言诗一派，前人多以璞为标志。当代学者，则以其《游仙诗》为山水诗派先导。《世说新语·文学》注引檀道鸾《续晋阳秋》称世贵老、庄玄谈，"至郭璞五言始会合道家之言而韵之"，盖谓其《游仙诗》一类，合老、庄玄言与神仙轻举而一。《诗品》列之入中品，持论稍异，称："宪章潘岳，文体相辉，彪炳可玩，始变永嘉平淡之体，故称中兴第一。《翰林》以为诗首。但《游仙》之作，词多慷慨，乖远玄宗，其云奈何虎豹姿，又云戢翼栖榛梗，乃是坎壈咏怀，非列仙之趣也。"(按，所引二句，《先秦汉魏晋南北朝诗》失收。)《诗品序》所论同。《文心雕龙·明诗》云："江左篇制，溺乎玄风，嗤笑徇务之志，崇盛亡机之谈，袁孙以下，虽各有雕采，而辞趣一揆，莫与争雄。所以景纯仙篇，挺拔而为俊矣。"清人自陈祚明以下，多以为《游仙诗》寄托遥深，隐射时事，比之为阮籍《咏怀》，或恐求之过深。其辞赋以《江赋》为最著。散文《客傲》，《文心雕龙·杂文》誉为"情见而采蔚"。有集十七卷，佚。明人张溥辑集遗文为《郭弘农集》，在《汉魏六朝百三家集》中。严可均，逯钦立等续有增补。今存诗十九首及失题、残句等，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存赋、表、序等二十三篇并《尔雅图赞》四十八则、《山海经图赞》二百六十六则，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

唐山夫人 西汉女诗人。汉高帝姬。姓唐山。生卒年不详。作《房中祠乐》，亦称《安世房中歌》，凡十七章。其歌，楚声也。见《汉书·礼乐志》。宋郭茂倩《乐府诗集》及逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》皆录入。

唐令则 北朝周隋间文人。北海平寿(今山东潍坊南)人。生卒年不详。唐瑾次子。《周书·唐瑾附令则传》谓令则"性好篇章，兼解音律，文多轻艳，为时人所传"。周武帝天和中(566—571)，尝使陈，静帝大

象中(579—580)官至乐部下大夫。入隋，位太子左庶子。太子杨勇被废，令则被诛。其文今不存。

唐林 西汉散文家。字子高。沛(今属江苏)人。生卒年不详。学大夏侯《尚书》于长安许商，商以“德行”称之。成帝时，以明经饰行显于世。哀帝时历尚书仆射、尚书令。王莽时，历胥附、保成师友祭酒，封建德侯。《隋书·经籍志》谓梁有《唐林集》一卷，今佚。王充颇称其文，以为“精诚由中，故其文语感动人深”。(《论衡·超奇》)

唐姬 汉灵帝长子辩妻。颍川(今河南许昌一带)人。生卒年不详。辩为董卓所鸩，唐姬作歌悲之。后归乡里，守节不嫁。献帝使迎之，封弘农王妃。其歌见《后汉书·后纪附王美人传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

唐勒 战国辞赋家。楚人。生卒年及年岁不详，稍后于屈原，约与宋玉同时。《史记·屈原贾生列传》记，屈原死，楚有宋玉、唐勒、景差之徒者，皆好辞而以赋见称，然皆祖屈原之从容辞令，终莫敢直谏。杨雄《法言·吾子》亦以勒与景差、宋玉并举，谓“辞人之赋丽以淫”。《汉书·艺文志》则称宋玉、唐勒竟为侈丽闳衍之辞而无屈原讽谕之义，并录“唐勒赋四篇”。1972年临沂出汉简有“唐革”赋残篇，凡二百余字。考释者以为唐革即唐勒。据今人谭家健《唐勒赋残篇考释及其他》(《文学遗产》1990年2期)，此赋即为唐勒赋四篇之一，以御车比治国，内容与《淮南子·览冥》有相合处，属散体赋，假设主客以辩难，开汉初枚、马风气之先。此外，《水经注》卷二十一《汝水》尚录存唐勒《奏土论》二十余字。

唐瑾 北朝魏周间文人。字附璘。北海平寿(今山东潍坊南)博涉经史，雅好属文。年十七，周文帝宇文泰召为尚书员外郎、相府记室参军事。累迁尚书右丞、吏部郎中，迁户部尚书，进骠骑大将军、开府仪同三司。于谨深结之。后转吏部尚书。于谨南伐江陵，以瑾为元帅府长史，谋略多出瑾焉。及破江陵，唯取坟籍。魏恭帝三年(556)，六官建，授礼部中大夫，出为蔡州刺史，转荆州总管府长史，入为吏部中大夫，历御正、纳言中大夫，久之除司宗中大夫，兼内史，卒。《周书》本传谓瑾“撰《新仪》十篇，所著赋颂碑诔二十余万言”。今佚。

家父 春秋时周大夫。生卒年及年岁不详。《诗·小雅·节南山》卒章云“家父作诵，以究王讻”，诗序以此诗为刺周幽王。《春秋》桓八年(周桓王十六年、前704)记“天王使家父来聘”，十五年(周桓王二十三年、前697)又记“天王使家父来求车”，《公羊传》何休注云：“家，采地；父，字也。

中大夫氏采，故称字不称伯仲也。"《左传》杜注、《谷梁传》范注义同何注。鲁桓公十五年上去周幽王被杀已七十四年，则家父当非西周而为春秋时人，《节南山》所刺亦非幽王。

诸葛亮 (181—234)　三国蜀政治家、散文家。字孔明。琅琊阳都(今山东临沂北)人。早孤，汉献帝初随从父玄至荆州依刘表。玄卒，亮居南阳隆中(今湖北襄樊)，躬耕，好为《梁父吟》，每自比于管仲、乐毅。建安十二年(207)，刘备兵败，屯新野，徐庶荐亮于备，誉为"卧龙"。备三顾其庐，乃得见。见，亮为审时度势，建取荆州、入蜀之策。备大重之，以为如鱼得水。十三年，曹操大军南征，荆州降，备走至夏口。亮至柴桑说孙权并力拒曹，大败曹军于赤壁。备以亮为军师中郎将。十六年，入蜀，成都平，为军师将军，署左将军府事。二十五年，曹丕代汉。次年(221)，刘备称帝，以亮为丞相，录尚书事。蜀章武三年(223)，备于永安宫疾笃，召亮，托以后事，命后主兄弟父事之。后主刘禅即位，封武乡侯，顷之领益州牧，政事巨细，咸决于亮。蜀中大治。五年，率军北驻汉中，临发上疏辞后主，后人习称《前出师表》。六年，攻祁山，关中震动。魏明帝亲镇长安，命张郃拒之。蜀将马谡不遵节度，失守街亭。亮还汉中，诛谡，请自贬，又闻魏军东下拒吴，关中虚弱，上书言当进取而不当持久，后人习称《后出师表》。后数出祁山，皆无功而返。十二年(234)春，率军据武功五丈原，与司马懿相持，积劳成疾。八月，病卒于军中。年五十四。遗命薄敛，葬汉中定军山。谥忠武。

亮治蜀法度严明，赏罚必信，鞠躬尽瘁，死而后已，为一代名臣。晋武帝泰始十年(274)，陈寿辑其遗文二十四篇、十万四千余字为一集，进呈。表称"其声教遗言，皆经事综物，公诚之心，形于文墨，足以知其人之意理而有补当世"。《文心雕龙·诏策》称"诸葛孔明之详约"，"理得而辞中"，《章表》称"孔明之辞后主，旨尽文畅"。其《出师表》尤为后人所称。前表为《文选》所录，后表不见集中而出张俨《默记》，学者颇有疑为即出俨拟作。《梁父(甫)吟》一篇，《乐府诗集》录入《相和歌辞》，作者题诸葛亮，题解引《古今乐录》以为此古乐府，非亮所作。《隋书·经籍志》录《诸葛亮集》二十五卷，宋以后散佚。明人搜遗辑佚，王士骐有《武侯全书》二十卷、杨时伟有《诸葛忠武书》十卷，皆芜杂；张溥有《诸葛丞相集》一卷，在《汉魏六朝百三家集》中。清人张澍辑《诸葛忠武侯文集》四卷(《附录》二卷、《诸葛故事》五卷)，自言搜采散佚，较诸本益增倍蓰，然裁择亦有未当。中华书

局有排印本《诸葛亮集》，较为便用。

诸葛恪(203—253) 三国吴文人。字元逊。琅玡阳都(今山东临沂北)人。诸葛亮兄瑾子。少有才名，言辞便捷，为孙权所赏。弱冠拜骑都尉，与顾谭、张休、张承等侍太子孙休讲论道艺，号为“四友”。迁中庶子，转左辅都尉。吴黄武中(226左右)，蜀费祎使吴，宴飨时与恪以韵语互为嘲谑，祎又作《麦赋》，而恪作《磨赋》。嘉禾三年(234)，拜抚越将军，领丹杨太守，以兵抚平山民，迁威北将军，都乡侯。赤乌中，屯柴桑。八年(245)，陆逊卒，迁大将军，假节，驻武昌，代领荆州事。孙权病危，托以后事。孙亮继位，拜太傅，总揽朝政。建兴二年(253)，征魏，大发州郡，劳而无功，军还，为孙峻密谋诛杀，夷三族。年五十一。有《诸葛子》五卷，佚。存佚文数节。《全上古三代秦汉三国六朝文》据《吴志》本传及《孙奋传》录其文六篇。

诸葛勗 南朝齐文人。祖籍琅邪(今属山东)人。生卒年不详。齐武帝永明中，为国子生，作《云中赋》，指祭酒以下，皆有形似之目。以此得罪，系东冶，作《东冶徒赋》，武帝见而赦之。附见《南齐书》及《南史》《卞彬传》。

诸葛颍(535—611) 字汉，祖籍琅邪阳都(今山东沂水南)人。东晋初过江，寓丹阳建康(今江苏南京)。梁末曾为邵陵王萧纶东阁祭酒。萧纶败，逃奔北齐。曾待诏文林馆，历太学博士、太子舍人诸职。周武帝平齐，杜门不出十余年。及隋文帝开皇中，晋王杨广(炀帝)闻其名，引为参军事，转记室。广为太子，除药藏监。炀帝立，迁著作郎，后授朝散大夫。大业五年从征吐谷浑，加正议大夫。七年，从炀帝北巡，卒于道。

诸葛颍有《銮驾北巡记》三卷；《幸江都道里记》一卷；《洛阳古今记》一卷；《马名录》二卷；文集二十卷(《隋书·经籍志》称十四卷)，今均佚。存诗六首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

诸葛璩(？—508) 南朝齐、梁学者、文人。字幼玫。原籍琅玡阳都(在今山东南部)，世居京口(今江苏镇江)。幼事徵士关康之，宋末，复入徵士臧荣绪门下，曾与荣绪商榷《晋书》稿不当处。齐建武初，江祀荐于明帝，请辟为议曹从事。有诏，不赴。建武四年(498)，谢朓为东海太守，有教褒扬，并赠谷百斛。入梁，萧秀、萧恢并加礼敬。举秀才，不就。自齐武帝永明中即聚徒教授，朝夕讲诵不辍，至是就学者日多，居宅狭陋不能容，太守张友为建讲舍。天监七年(508)卒。年约五十余。有集二十卷，(《隋书·经籍志》作一〇卷)，佚。其诗文均不存。

陶弘景(456—536) 南朝齐、梁隐士、学者、文人。字通明，自号华阳

隐居。丹阳秣陵(今江苏南京)人。十岁时得葛洪《神仙传》，读后便有隐居之志。宋末，萧道成为相，引为诸子侍读。齐武帝永明九年(491)，授奉朝请，不事郊游。家贫，求县令不遂。永明十年，辞官。朝中公卿饯之，车马填咽。归隐于句容茅山，立道馆，又遍历名山，寻访仙药。时沈约为东阳郡守，致书邀之，不应其请。梁武帝早与之游，齐末，弘景援引图谶，证以天命在梁，令弟子进呈。梁武帝即位，恩礼愈优，书问不绝，冠盖相望。国有大事，无不加以谘询，王公权贵时相参候，人号"山中宰相"。梁武又令其炼丹，不成，托言药物不精，信之，敬礼尤甚。普通初，萧纲为南徐州刺史，召见，谈论数日，深加敬异。晚年又奉佛。大同二年(536)，卒。年八十一。诏赠中散大夫，谥贞白先生。萧纲、萧绎为作墓志、墓碑。

弘景圆通谦谨，聪明颖悟，好读书著述，老而弥笃。经史文学、阴阳五行、历数星算、山川地理、物产、医药无不通晓，史言其"一事不知，以为深耻"。又工书，庾肩吾《书品》列入"中之下"，评为"仙才翰采，拔于山谷"。著述极富，有《学苑》、《古今州郡记》、《论语集注》、《本草集注》等约三十种，又有未竟之稿十种，多已亡佚，《四库全书》收入《真诰》、《古今刀剑录》、《真灵位业图》三种。《真诰》二十卷，陶弘景自言为杨羲口述而加笔录并为之注，虽言仙家无稽之说，然所记时人行迹，颇有可资考证者。有文集三十卷，内集十五卷，为陈武帝敕令江总所编，江总并为之序，佚。明人辑录为《陶隐居集》(一名《陶贞白集》)二卷，见正统《道藏》、汪士贤《汉魏诸名家集》、张溥《汉魏六朝百三家集》。存诗七首，文三十篇，分见《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》。其"山中何所有"一诗，意境高远，向为后人所称。

陶侃(267—332) 晋政治家、文人。字士行，一作士衡。鄱阳(今属江西)人。武帝太康元年(280)平吴后徙家寻阳。早孤，为县吏。家贫，范逵往访，侃母截发易酒肴。逵荐于庐江太守以为督邮。迁主簿，举孝廉，至洛阳，为张华所称。然以寒素，多为士人所轻。惠帝末(298前后)，为伏波将军孙秀舍人。太安二年(302)，荆州刺史刘弘辟为南蛮长史，讨张昌，封东乡侯。迁江夏太守、武昌太守，破陈敏、杜弢。愍帝中，王敦表为荆州刺史，后又以为广州刺史，并拟加害，赖梅陶谏止。侃在广州无事，恐优逸丧志，乃朝运百砖于斋外，暮运于斋内。武帝永昌元年(322)，王敦反，诏以本官领江州刺史，寻转都督湘州刺史、领交州刺史，进号征南大将军。明帝

太宁二年(324),王敦平,次年,以侃为荆州刺史,征西大将军。成帝咸和二年(327),苏峻乱起,温峤等推为盟主,大破之。累迁侍中、太尉,封长沙郡公,都督荆、江等八州军事。握上游兵权,尝有废黜王导、扼制中枢之意,未遂而止。咸和七年(332),病卒。年七十六。赠大司马。谥桓。

侃为东晋重臣,雄毅明悟,治军治民,皆有方略。然恭谨有礼,常语人以大禹惜寸阴,凡俗当惜分阴。竹头木屑皆令积存。后果得其用。亦能文,书疏皆自手答,下笔如流。又作《相风赋》。有集二卷,佚。今存文十二篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

陶渊明(365—427) 晋、宋间诗人、散文家。唐人避讳又作深明、泉明。入宋更名潜。字元亮,自号五柳先生。寻阳柴桑(今江西九江)人。陶侃曾孙。早年丧父,母孟氏为名士孟嘉之女。有高趣,闲静少言,不慕荣利,学综儒玄,好读书而不求甚解。家贫,好酒。晋孝武帝太元十八年(393),入仕为江州祭酒,不堪吏职,旋解职归。晋安帝隆安四年(400),在荆州任刺史桓玄僚属。次年,丁母忧,归里,躬耕自资,有《癸卯岁始春怀古田舍》二首。元兴二年(403),桓玄称帝。三年,刘裕等起兵讨玄,玄兵败西走,渊明入刘裕幕为镇军参军,有《始作镇军参军经曲阿》。旋转入刘敬宣幕为建威参军。义熙元年,奉命赴建康。是年八月,为彭泽令,欲令公田悉种秫以造酒,妻子固请种粳,乃命二顷五十亩种秫,五十亩种粳。郡遣督邮至县,吏请束带见之,渊明以为"不能为五斗米折腰向乡里小儿"。适值其妹病逝武昌,乃于十一月辞官归里。作《归去来兮辞》,言"以心为形役",迷途未远,今是昨非,悬想返家后情状。

归田之初,即亲预耕作,有《归园田居》五首,记"久在樊笼里,复返得自然","晨兴理荒秽,戴月荷锄归",邻里往来,"相见无杂言,但道桑麻长"之状,欣然自得。义熙四年(408)夏,柴桑里旧宅遇火,林室尽焚。二年后迁居南里之南村。自辞官至此前后,与周续之、刘遗民相过从,号"寻阳三隐"。又与名僧慧远、晋安长史殷景仁往还。时慧远结白莲社,以书招之。渊明至社,忽攒眉而去。义熙十一年前后,颜延之为江州刺史刘柳后军功曹,"接阎邻舍",时相盘桓。其时刘裕伐晋之势已成,渊明耻复屈身后代,乃不肯复仕。义熙十四年,徵佐著作郎,不就。王弘为江州刺史,造访,称疾不见。弘知其欲往庐山,乃遣其故人庞通之等携酒于半道要之。渊明欣然引酌,弘出见,欢宴终日。宋少帝景平二年(423),颜延之出为始安太

守，道经寻阳，往访，酣饮。临行，赠以二万钱，渊明悉送酒家，以为酒资。宋文帝元嘉三年(426)，檀道济代王弘为江州，往候。渊明以病馁卧床，道济劝其毋自苦，馈以粱肉，挥而去之。次年(427)，病情加剧，作《自祭文》、《拟挽歌诗》。十一月，卒。年六十三，或说年五十六、五十二。诸友好私谥靖节。葬庐山西南麓。

陶渊明志行高洁，蔑视富贵，躬耕力田，其诗作多于田园风光中咏怀言志，平和恬淡，浑成含蓄而自寓入世之情。今存诗一百二十馀首，名篇除前述者外，多中晚年之作，且多组诗，如《饮酒》二十首、《拟古》九首、《杂诗》十二首、《读山海经》十三首等，后世多宗为诗中冠冕。其辞赋、散文今存十二篇，以《归去来兮辞》、《闲情赋》、《桃花园记》、《五柳先生传》为最著。

陶诗于南朝绮丽之风中独标高格，虽未为世俗所重，然亦不乏真赏。稍后之鲍照有《学陶彭泽体》，江淹《杂体诗》有《陶徵君潜田居》。钟嵘《诗品》列之入中品，评曰："其源出于应璩，又协左思风力。文体省净，殆无长语。笃意真古，辞兴婉惬。每观其文，想其人德，世叹其质直。至如'欢言酌春酒'，'日暮天无云'，风华清靡，岂直为田家语邪？古今隐逸诗人之宗也。"萧统为之编集，并于序中备致推崇，谓其"文章不群，词采精拔，跌宕昭彰，独超众类，抑扬爽朗，莫与之京。横素波而傍流，干青云而直上。语时事则指而可想，论怀抱则旷而且真"。萧纲倡导宫体，然亦爱陶诗，《颜氏家训·文章》谓常置几案间讽味。入唐后陶诗影响更形深远，杜甫屡称"陶谢"，如"陶谢不枝梧，风骚共推激"(《夜听许十一诵诗爱而有作》)，"焉得思如陶谢手，令渠述作与同游"(《江上值水如海势聊短述》)；李白、王维、孟浩然、白居易、韦应物诗，于渊明其人、其诗、其事亦多加称引。至两宋，崇陶之风乃臻于极，苏轼所谓"质而实绮，癯而实腴，自曹、刘、鲍、谢、李、杜诸人，皆莫及也"(《与苏辙书》)，可视为代表性评论。要之，陶渊明于晋、宋诗运转关之际，开田园一派，唐之王、孟、韦、柳，宋之苏、陆、杨、范、莫不受其沾溉。

萧统所编陶集已佚。其集传入北朝，北齐阳休之复为编定，亦早佚。今存陶集为宋人重编，有绍熙刊本。明、清两代，刻本极多。注释陶诗，最早为南宋汤汉《陶靖节诗注》，有拜经楼刻本；宋李公焕《笺注陶渊明集》，有《四部丛刊》影宋本。清人陶澍、近人古直、今人王瑶、逯钦立等注释本，后来居上，均可参考。历代学人所撰作年谱，今人许逸民辑集九种，归为《陶渊明年谱》，有中华书局排印本。

十一画

黄香(？—106？) 东汉文学家。字文疆。江夏安陆(今属湖北)人。年九岁失母,以孝称。年十二,太守刘护闻而召之,署"门下孝子"。香博学经典,精究道术,能文章。初除郎中。章帝元和元年(84),诏香诣东观,读所未尝见书。后拜尚书郎。元和四年(87),拜左丞。六年,迁尚书令。后以为东郡太守,香上疏让,乃留为尚书令。在位颇恤刑狱,多荐达贤才,帝甚宠遇之。殇帝延平元年,为魏太守,后坐水潦事免,数月,卒于家。《后汉书·文苑》本传谓"所著赋、笺、奏、书、令凡五篇。"《隋书·经籍志》谓梁有《黄香集》二卷,亡。今存文六篇,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

黄章 晋辞赋家。字伯仁。鲁国(今山东曲阜一带)人。生卒年及年岁不详。生活于西晋时期。《抱朴子·遐览》记其在葛洪前从郑君(思远)学道。《艺文类聚》卷九十三、《初学记》卷二十九、《文选》注等皆引其《龙马赋》,当为一时名作。

曹丕(187—226) 即魏文帝。汉、魏间诗人、辞赋家。字子桓。沛国谯(今安徽亳县)人。曹操第二子,曹植同母兄。以其兄曹昂早卒,丕乃得为操长子。操以四方扰乱,令丕自幼兼习文武、八岁能属文,知骑射。稍长,遂博贯经史诸子百家,又善击剑、弹棋。建安二年(197),从征张绣,兵败,乘马得脱。建安九年(204),操军攻破邺城,丕入袁绍府,纳甄氏。次年夏,与吴质、刘桢等诸文士大会于南皮,浮瓜沉李,高谈经史文章。十三年,从曹操南征刘表、孙权,赤壁败后,操退至谯,治水军,丕作《浮淮赋》。操于十五年春返邺,整顿休息。丕为五官中郎将、副丞相。其时文人云集邺下,多为丕、植兄弟官属。丕以世子之尊,与王粲、刘桢、陈琳、阮瑀、徐幹、应玚兄弟、杨修、吴质、邯郸淳等往来宴饮游乐。每有所赋咏,辄令诸文士同作,遂开我国文学史中文人倡和之风。十七年春,操率诸子登铜爵台,丕、植均有赋状物记事。其时嗣子

未定，操颇属意于植。丕以吴质为谋主，矫情自饰，伪示至诚，且密通宫人左右为之关说。建安二十二年十月，立为魏国太子。二十五年(220)正月，操病卒于洛阳，丕继位为魏王，旋即迫令诸弟各就侯国。十月，汉献帝禅位于丕，改元黄初。在位七年，遇诸弟极为苛刻，毒毙曹彰，于曹植亦屡欲加罪。黄初三年，南征孙权。五年八月，率水师至寿春，九月至广陵，临大江。次年十月，复率军至广陵。三次征吴，皆无功而返。黄初七年(226)五月，病卒。年四十。

曹丕为建安文坛领袖，虽才逊乃弟，亦不失"博闻强识，才艺兼该"(《魏志·文帝纪》)。两晋以降，于丕、植兄弟诗文高下颇有论及。《文心雕龙·才略》云："魏文之才，洋洋清绮，旧谈抑之，谓去植千里。然子建思捷而才俊，诗丽而表逸；子桓虑详而力缓，故不竞于先鸣，而乐府清越，《典论》辩要，迭用短长，亦无懵焉。但俗情抑扬，雷同一响，遂令文帝以位尊减才，思王以势窘益价，未为笃论也。"钟嵘列曹植于上品，推为诗中之圣；列曹丕于中品，以为"所计百许篇，率皆鄙质如偶语。惟'西北有浮云'十馀首，殊美赡可玩，始见其工矣。"唐、宋以下，以清人沈德潜《古诗源》所论较为持平近实："孟德诗犹是汉音，子桓以下，纯乎魏响。子桓诗有文士气，一变乃父悲壮之习矣。要其便娟婉约，能移人情。"丕之诗作，以《燕歌行》最为后人所称，情致流转，为七言诗不祧之祖；散文书启亲切畅达，辞赋则无多足称。成书于建安末之《典论》五卷，为综合之论文集，《隋书·经籍志》入子部儒家类，佚。今《自序》、《论文》尚存全貌，其他篇目间存佚文。丕于此书颇为自重，尝以此与其他诗赋举以赠孙权、张昭。《典论·论文》为中国文学批评史单篇论文之肪始，于文学价值、作家个性、作品风格体裁等均有独到见解；《与吴质书》主要亦论文学及当时作家，可为《典论·论文》之补充。《隋书·经籍志》著录其集二十三卷，又《列异传》三卷，《士操》一卷，均佚。张溥辑录遗文，为《魏文帝集》，在《汉魏六朝百三家集》中。《全上古三代秦汉三国六朝文》辑录其文为五卷(中含《典论》)，《先秦汉魏晋南北朝诗》辑录其诗四十馀首。丕尝命诸儒撰集经传，随类相从，凡千馀篇，号曰《皇览》，为我国类书之祖。

曹众 东汉文人。字伯师。生卒年不详。扶风(今属陕西)人。有才学。《后汉书·文苑传》谓"著诔书论四篇"。今佚。

曹茂之 晋诗人。字永世，小字蜍。彭城(今江苏徐州)人。生卒年、年岁均不详。《世说新语·品藻》注引

《曹氏谱》云："祖韶，镇东将军司马。父曼，少府卿。茂之仕至尚书郎。"庾和鄙之，谓"厌厌如九泉下人"。穆帝永和九年(353)，曾预王羲之兰亭之会，有五言诗一首，署作"行参军曹茂之"。见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

曹毗 晋诗人、辞赋家。字辅佐。谯国(今安徽亳县)人。生卒年及年岁均不详。少好文籍，善属辞赋。郡察孝廉，成帝咸和间，入佐为郎中，蔡谟举为佐著作郎。丁父忧去职。服阕，起为句章令，入为太学博士。时传桂阳张硕为神女杜兰香所降，毗作诗二篇嘲之，续兰香歌诗十篇，并作《神女杜兰香传》，均有文采。又著《扬都赋》，亚于庾阐之作。累迁尚书郎，镇军大将军从事中郎，出为下邳内史。太和、咸安间，作《宗庙歌》十一首。迁中书郎，黄门郎，左卫将军，光禄勋。约孝武帝太元中卒。毗自视甚高，著《对儒》，假设客辞，称其"奇发幼龄，翰披儒童。吐辞则藻落杨班，抗心则志拟高鸿"。《世说新语·文学》记孙绰称毗"才如白地明光锦，裁为负版裤，非无文采，酷无裁制"。撰《论语释》，有集十五卷，佚。今存文十九篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》及《晋书斠注·曹毗传》注；存诗二十首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《夜听捣衣诗》，为今所见此类题材最早诗作之一。又，《艺文类聚》卷七九录《杜兰香别传》，载杜兰香作诗二首，亦当出曹毗手。

曹冏 三国魏文人。字元首。沛国谯(今安徽亳县)人。魏宗室，曹腾兄叔兴之后，齐王芳族祖。生卒年及生平均不详，仅据《文选》李善注引《魏氏春秋》知其曾官弘农太守。曹魏代汉，分封诸王侯，空有其名，而无其实，诸王侯在封国者均严加防范，同于软禁。至明帝、齐王芳之世，政权渐移于司马氏。曹冏以宗室懿亲，忧心国事，上书论夏商以来封建之制，以为前代之兴，在于强干弱枝，分封宗室，诸侯强大朝廷乃能巩固，而自魏代汉以来，排斥宗族，有"条落本孤"倾危之患。书上，曹爽不纳。《文选》卷五十二选录此文，题作《六代论》。据《晋书·曹志传》，晋武帝读此文，尝疑为曹植所作，以问植子志，志对以族父曹冏所作，"以先王文高名著，欲令书传于后，是以假托"。

曹朔 东汉文人。生平不详。《后汉书·文苑传》谓作《汉颂》四篇，今佚。

曹彪(195—251) 汉、魏间诗人。字朱虎。沛国谯郡(今安徽亳县)人。曹操子。汉献帝建安二十一年(216)，封寿春侯。魏文帝黄初二年(221)，徙封汝阳公，屡徙白马王。黄初四年，与曹植同朝京师，欲同路东归，监

国使者不许，植乃作《赠白马王彪》，彪有答诗。明帝太和六年（232），改封楚王。时司马懿权威日甚，齐王芳嘉平元年(249)正月，杀大将军曹爽等，太尉王凌以曹芳年幼受制于权臣，密谋迎立曹彪以兴曹氏。三年春，事败，凌仰药死，司马懿矫诏令彪自杀。据《魏志·朱建平传》，彪卒年五十七。《王肃传》注引《魏略》言彪雅好文学，师宗贾洪。《诗品》列于下品，云白马与陈答赠，“虽曰以莛扣钟，亦能闲雅矣”。今存《答东阿王诗》四句，见《初学记》卷十八。

曹植(192—232)　汉、魏间诗人、辞赋家、散文家。字子建。沛国谯(今安徽亳县)人。曹操第四子，曹丕同母弟。生于黄巾起事之际，长于军旅之中。幼兼习文武，年十馀岁，能诵读诗、论及辞赋数十万言。善属文，操见而异之，以为倩人所作。建安九年(204)，操破袁氏平邺，植等遂于邺定居。建安十二年，操北征乌桓，植从征，作《泰山梁甫吟》。次年，操南征，战于赤壁，植或亦从征。操于十五年春返邺，整顿休息。其时文人云集邺下，宴饮游乐，诗赋酬唱，刘勰所谓“怜风月，述恩荣，叙酣宴，慷慨以任气，磊落以使才”(《文心雕龙·明诗》)，前后凡八年左右。曹丕曹植以副君之重、公子之豪，加之才华出众，遂为文人集团之当然首领。《斗鸡篇》、《公谯》、《侍太子坐》、《名都篇》等诗皆为此一时期所作。十六年，植受封平原侯。其年七月，操西征，植与王粲、应瑒等从，经洛阳，过长安，有《三良诗》、《述行赋》等。十七年还邺，春，操率诸子登铜雀台，使各为赋，植援笔立成，文采可观。十九年徙封临菑侯，仍居邺，未就国。其时嗣子未定，植以聪慧简易，不尚华丽，问难应声而对，特为操所宠爱。真时丕、植争为嗣子，各树党羽，杨修、丁仪、丁廙党附曹植。植任性放纵，饮酒不节，尝乘车行驰道中，开司马门出，操大震怒；丕则矫情自饰，遂定为嗣而植宠日衰。建安二十五年正月，操病卒于洛阳，曹彰赶赴奔丧，欲拥立植，植辞。丕继位为魏王，旋即诛丁仪兄弟，四月，诸侯并就国，植至甄城。是年十月，曹丕代汉为帝。次年，植监国谒者灌均奏植“醉酒悖慢，劫胁使者”，乃召入京师，欲治罪，以其母卞太后干预，贬安乡侯，又改封鄄城侯。在鄄城，东郡太守王机等承曹丕意旨，多方诬陷，复以卞太后泣詈，事乃得解。文帝黄初三年(222)，封鄄城王。次年，徙封雍丘王。与曹彰、曹彪入朝，彰暴卒，植返国，途中作《赠白马王彪》，诗凡七章，忧伤慷慨，又作《洛神赋》，皆为传诵名作。黄初六年，曹丕卒，明帝曹睿继位。太和元年(227)，徙封浚仪，次年，复还雍丘，自以才略过

人而无所用，上疏求自试、征吴蜀，有“虽身分蜀境，首悬吴阙，犹生之年”诸语。三年，又徙封东阿。五年，上表求存问亲戚，又表陈审举之义，谓当亲公族而疏异姓，睿阳虽优文答报，实则虚与委蛇。六年(232)正月，与诸王入朝，求与睿别见独谈，论时政，终不能得。二月，徙封陈王。郁郁无欢，疾发，年四十一。谥思，后人习称“陈思王”。

植志在建功立业，不屑以文士自居。然其成就，实在文学。通脱聪明，博学渊识，诗、赋、散文兼善，又能胡舞、跳丸、击剑，于济济多士中笼罩群彦。魏晋以来，咸推为建安之雄。鱼豢《魏略》谓植之华采，“思若有神”；颜延之《庭诰》谓植兼得“五言流靡”，“四言侧密”；谢灵运狂傲自负，而于植独为倾倒，宋无名氏《释常谈》引其语谓“天下才有一石，曹子建独占八斗”；钟嵘《诗品》赞誉最高，谓“魏陈思王植，其源出于国风。骨气奇高，词采华茂，情兼雅怨，体被文质，粲溢今古，卓尔不群”，“孔氏之门如用诗，则公干升堂，思王入室”。综观植之诗文，早期俊爽华赡，后期忧思深广，后人号称“绣虎”，盖谓其诗人华美而兼能豪雄。前人评价，间有过当，殆无虚语。著作繁富，亦为建安作家之最。其《前录自序》自云所著繁多，芜秽者众，“故删定别裁，为《前录》七十八篇”。《魏志》本传记其身后曹睿下诏集录前后所著赋、颂、诗、铭、杂论凡百馀篇。《隋书·经籍志》除著录“魏陈思王曹植集三十卷”外，复有《列女传颂》一卷，《画赞》五卷，均佚。后人搜辑遗文，重为编定。今存曹植集最早刊本为南宋嘉定间所刊。明人所刻，大抵据此本稍加厘订而成。清丁晏《曹集诠评》、朱绪曾《曹集考异》，搜集增补，考订校释，为较善通行刻本。近人黄节《曹子建诗注》、古直《曹子建诗笺》，注释细密，足资参考。今人赵幼文有《曹植集校注》(人民文学出版社版)，收诗文二百五十篇左右，按编年排列。惟植诗写作年代颇难一一考定，编年间有失当，恐在所难免。

曹景宗(457—508) 南朝梁将领。字子震。原籍新野(今属河南)。父欣之，刘宋徐州刺史。少嗜读史籍，读《司马穰苴传》、《乐毅传》，以为“丈夫当如是”。宋元徽中入仕，齐明帝建武中抗北魏有功。依附萧衍。萧衍代齐建梁，官郢州刺史，在州聚敛不法。天监五年(506)，击破北魏杨大眼，凯旋入建康。梁武帝于华光殿饮宴联句，令沈约限韵分咏。曹景宗不得韵，意颇不平，固求赋诗，而所限韵惟馀“竞”“病”二字。景宗操笔而成：“去时儿女悲，归来笳鼓竞。借问行路人，何如霍去病？”一座惊叹。其为人豪奢好胜，性躁嗜

酒，军纪不整。七年，迁江州刺史，卒于赴任途中。年五十二。谥壮。

曹摅（？—308） 晋诗人。字颜远。沛国谯（今安徽亳县）人。生年、年岁均不详。少有孝行，好学善属文，王衍见而器之。调补临淄令，决狱明审。岁末，纵狱囚返家，众囚如期而返。惠帝中，入为尚书郎，转洛阳令。时大雪，宫门夜失拦门行马，摅断为卫士烧以御寒，诘之，果服。与欧阳建善，建出为山阳令，摅有诗赠之。元康六年（296），石崇出为荆州刺史，大会文士于金谷，摅亦有诗。以病去官，复为洛阳令。元康九年十二月（300），太子遹废，东宫僚属江统等冒禁拜辞，收付狱。贾谧令曹摅悉释之。永宁元年（301），齐王冏诛赵王伦，召为记室督。寻转中书侍郎。长沙王乂又以为骠骑司马。丁母忧，惠帝末，起为襄城太守。怀帝永嘉二年（308），流人聚众反，摅与之战，败死。摅工诗，《诗品》列入中品，与石崇等同为一条，称"季伦、颜远，并有英篇"。其后殷浩被黜，书空咄咄，并诵"富贵他人合，贫贱亲戚离"，即曹摅《感旧诗》句。《文心雕龙·才略》称"曹摅清靡于长篇"。有集三卷，佚。今存诗十首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

曹嘉 魏、晋间诗人。沛国谯（今安徽亳县）人。字号及生卒年均不详。魏楚王曹彪子。据《魏志·武文世王公传》载，齐王芳嘉平中，赐彪自杀，妻子皆免为庶人，徙平原。高贵乡公正元元年（254）诏封嘉为常山真定王。据裴注，嘉入晋，封高邑公。惠帝元康中，与石崇俱为国子博士。嘉后为东莞太守，崇为征虏将军、监青徐军事，嘉赠诗，崇有答诗。后迁员外散骑侍郎。又《晋书·曹志传》载，武帝太康三年（282），齐王攸就藩，志奏议以为不当，嘉亦从而附和。嘉诗今存一首，即裴注所引《赠石崇诗》。

曹髦（241—260） 即三国魏高贵乡公。字彦士。沛国谯（今安徽亳县）人。魏文帝曹丕孙。嘉平六年（254），司马师废齐王芳，迎立髦。好学爱文，尝临太学，与诸儒论《周易》、《尚书》、《礼记》。又会群臣，命赋诗，下诏自言"爱好文雅，广延诗赋，以知得失"，"群臣皆当玩习古义，修明经典"。《初学记》卷十二引《高贵乡公集》记其幸华林，赐群臣酒，援笔赋诗，群臣以次作，不能者罚酒，黄门侍郎钟会所作为上。在位六年，颇慕夏少康中兴，以司马昭篡位之迹日著，召王沈等曰："司马昭之心，路人所知也，吾不能坐受废辱。"乃帅童仆数百往攻司马昭，被杀。时年二十。髦聪慧有才，钟会誉为"才同陈思，武类太祖"。《隋书·经籍志》录

其《春秋左氏传音》三卷，集四卷，佚。今存文《伤魂赋》、《颜子论》等十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。《文心雕龙·谐隐》言"高贵乡公博举品物，虽有小巧，用乖远大"，然谐隐之文今均不存。

曹操(155—220) 即魏武帝。东汉末政治家、诗人。字孟德。一名吉利。小字阿瞒。沛国谯(今安徽亳县)人，父嵩，本姓夏侯，中常侍曹腾养子，官至太尉。操少时游荡任侠，有权谋。为重臣桥玄所赏，许劭号知人，称操"治世之能臣，乱世之奸雄"。灵帝熹平三年(174)，举孝廉，为郎。除洛阳北部尉，执法严酷，不避豪强。六年，为顿丘令。旋免官。光和间，以能明古学徵拜议郎。光和末(184)，黄巾起事，为骑都尉，讨颍川黄巾。迁济南相，在任惩治贪污，禁断淫祀。久之，徵为东郡太守，时贵戚横恣，乃称疾不就，告归乡里，筑室城外，读书弋猎。中平中，又起为典军校尉。中平六年(189)，灵帝卒，董卓入洛阳，立献帝。操变易姓名，潜离洛阳，至陈留，散家财募兵。次年，与袁绍、袁术等起兵讨卓。有《薤露》、《蒿里》诗。三年，领兖州牧，收编青州黄巾降卒。连年混战，所部随之壮大。建安元年(196)，迎献帝还洛阳，旋迁都于许。操为司空、武平侯，下令屯田，所在积谷。平吕布、张绣，击刘备，建安五年 大破袁绍于官渡，至九年破邺，十年平定河北。其后又平高干、乌桓，作《苦寒行》、《步出夏门行》。十三年，为丞相，南征刘表，平荆州，旋与孙权、刘备战于赤壁，败归谯，天下遂定三分鼎足之势。十五年，返邺，有《让县自命本志令》，《短歌行》亦作于此年前后。自建安以来，著名文士先后归入曹操幕中，至此邺下文人数将百计，彬彬之盛，大备于时。建安十六年，以子丕为五官中郎将、副丞相，植等为侯，各置学士文人为官属。十八年，封魏公。二十一年，进爵魏王。孙权上书称臣，劝操代汉自立，臣僚亦多劝进，操以周文王自居。数年间屡次西征、南征。建安二十五年(220)正月，卒于洛阳。年六十六。曹丕代汉，追谥武帝。遗令葬于邺城西冈上，墓中无藏金玉珍宝；婢妾伎人仍居铜雀台；馀香分与诸夫人，诸舍中学作组履售卖。

操雄才大略，文武兼资。征战三十馀年，虽在军旅，手不释卷，登高必赋。又善书法、围棋，好音乐。今所存诗篇全系乐府，古质苍凉，纵横豪迈，清陈祚明、沈德潜等以为尚属汉音，而曹植以下则为魏响。钟嵘《诗品》抑之入下品，仅言"曹公古直，甚有悲凉之句"，偏执显然，颇为后人诟病。唐、宋以下，评论多见公允。元稹《杜工部墓系铭》云："建安之后，天下文士遭罹兵战，曹氏父

子鞍马间为文，往往横槊赋诗，故其抑扬哀怨存离之作，尤极于古。”敖陶孙《诗评》云：“魏武帝如幽燕老将，气度沉雄。”刘熙载《艺概·诗概》云：“曹公诗气雄力坚，足以笼罩一切，建安诸子未有其匹也。”知人论世，皆非过誉。

操著述甚富，据姚振宗《三国艺文志》所考即达十九种。《隋书·经籍志》录其集三十卷，又有逸集一〇卷，宋以后散逸。明张溥辑其遗文为《魏武帝集》，在《汉魏六朝百三家集》中。近人黄节有《魏武帝诗注》，有人民文学出版社排印本。中华书局1959年排印本《曹操集》复搜集遗佚，并增入《孙子注》，较为详备。

曹睿(205—239) 即魏明帝。三国魏诗人。字元仲。沛国谯（今安徽亳县）人。曹丕长子。睿为甄后所出，甄失宠赐死，睿意不平，素不与朝士相接。魏文帝黄初二年，封齐公。三年，封平原王。七年，丕病笃，始立为太子，继皇帝位，曹真、司马懿、陈群等受遗诏辅政。在位奢华，大治宫室，于洛阳建昭阳殿、太极殿、总章观、崇华殿，使马钧作指南车、水转百戏；于许昌建景福殿、承光殿。耽于女色，后宫妇女数千人。好猎，民杀禁地鹿者诛死。景初三年(239)，卒。年三十五。睿虽率性任心，然沉毅有决断，大臣纵直谏犯颜，不加诛戮。博闻强记，提倡文学，青龙四年(236)，置崇文观，徵召文士充之。诏令何桢作《许都赋》、刘劭作《许都赋》、《洛都赋》，又下诏收录曹植遗文，故《文心雕龙·时序》云：“至明帝缵戎，制诗度曲，徵篇章之士，置崇文之观，何刘群才，迭相照耀。”睿能诗，《诗品》列人下品，后人因称操、丕睿为“魏氏三祖”。有集九卷，佚。诗文颇乏精采，不能与父、祖匹敌。今所存诗均为乐府，所存文多为诏令，见《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧乂理(529—549) 南朝梁文人。字季英。南兰陵(今江苏常州)人。南康王萧绩子。与兄会理并有文才。大同八年(542)，封安乐县侯。性慷慨，立志于功名。侯景之乱，率部抗击，为侯景所杀。博览多识，祭孔融墓，并为立碑，制文甚美，今佚。

萧几（491—？） 南朝梁文人。字德玄。南兰陵(今江苏常州)人。齐宗室遥欣子。九岁孤。十岁能属文。性温和，与人无争，清贫自守。湘州刺史杨公则誉为桓玄复生。天监四年(505)，公则卒，几时年十五，作诔。沈约见诔文，称不减谢庄之作。释褐著作佐郎，累官庐陵王萧续文学，尚书殿中郎，太子舍人，掌管记，迁庶子。中大通中，为中书侍郎。大同中，为尚书左丞。出为新安太守，卒于官。年约五十左右。子为，

亦能文。

萧几好学，善草隶。性好山水，在新安凡所游览，即为之记。有集二卷，佚。诗文均不存。

萧大圜 北朝周隋间文人。字仁显。祖籍东海兰陵（今属山东）人，后迁南兰陵（今江苏常州）。梁简文帝子。梁大宝元年（550）封乐梁郡王。侯景杀简文帝，大圜潜遁获免。景平，归建康，居善觉佛寺。王僧辩以船礼送至江陵。除宁远将军、琅玡彭城二郡太守。不至官，杜门读书。于谨至江陵，使大圜副大封议和。次日而元帝降。至长安，加车骑大将军，开府仪同三司。武帝保定中，为麟趾殿学士，手抄梁武帝集及简文帝集。尝作文论闲放之意。后为腾王宇文逌友。入隋，拜内史侍郎，出为西河郡守，卒。《周书》本传谓大圜"撰《梁旧事》三十卷，《寓记》三卷、《士丧仪注》五卷、《要决》两卷，并文集二十卷"，今并佚。存文二篇：《竹花赋》见《初学记》卷二十八；《闲放之言》见《周书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧子云（487—549） 南朝梁诗人，书法家。字景乔。南兰陵（今江苏常州）人。南齐豫章文献王萧嶷第九子。在齐封新浦县侯，入梁降爵为子。性沉静，风神闲旷，任性自纵而兄弟不睦。二十岁撰《晋书》，六年而成一百一十卷，奏呈，诏付秘阁。天监十五年（516），仕为秘书郎。为昭明太子萧统舍人，撰《东宫新记》二十卷。十七年，迁晋安王文学，丹阳尹丞。普通五年，湘东王萧绎入建康领石头戍军事，深加赏接，如布衣之交。六年，迁庐陵王萧续谘议参军，兼尚书左丞。大通间，迁轻车将军，入为吏部、侍中。中大通三年（531），出为贞威将军、临川内史，在郡以和理称。大同二年，迁国子祭酒，领南徐州大中正。当时郊庙乐章均出梁初沈约所撰，萧子云以为不当，奏请改作。梁武帝即令其撰写。其撰作全用典诰而不杂子史文章轻浅之语，今存十九首。七年，出为东阳太守。太清元年，还建康复为侍中、国子祭酒、领南徐州大中正。二年，侯景乱起，逃奔民间。三年（549），又东奔晋陵，饿死于僧房。年六十三。

萧子云善草隶，梁武以为可与钟繇并驱争先，袁昂评为"如春初望山林花，无处不发"。出为东阳太守时，百济国使者至建康求其书迹，适出为东阳太守，舟将发，使者于水滨候之。子云为停舟三日，书三十纸与之，获金货数百万。然唐太宗不喜其书，谓"行行若萦春蚓，字字如绾秋蛇"（《晋书·王羲之传》"制曰"）。子特，亦善书。

《隋书·经籍志》录其集十九

卷,佚。今存诗十七首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》;文五篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧子良(460—494) 南朝齐文人。齐武帝次子。字云英。封竟陵王。祖籍东海兰陵(今属山东),东晋时过江，居南兰陵(今江苏常州)。宋顺帝升明间，曾为宋邵陵王刘友属官。升明三年为辅国将军会稽太守。齐高帝建元元年(479),封闻喜县公。为征虏将军、丹阳尹。武帝即位,为南徐州刺史。永明元年,为南兖州刺史。二年为护军将军兼司徒。五年，正位为司徒。移居鸡笼山邸,集学士抄五经百家,依《皇览》例为《四部要略》一千卷。当时游其门者如沈约、谢朓、王融、萧琛、萧衍、范云、任昉、陆倕，号为“竟陵八友”。又招致名僧，讲语佛法,造经呗新声,道俗之盛,江左所未有。子良居官，能恤民隐，尝上疏求除急敛，恤水旱，谏武帝射雉及赈济贫病。与兄文惠太子长懋同信释氏，甚相友爱,时集大臣众僧躬自赋食，当时以为失大臣之体。文惠太子营东田,颇奢侈,子良不能匡正。及文惠太子卒,武帝见东宫多逾制度,颇加嫌责。

永明十一年(493)，齐武帝疾病,诏子良以甲仗入延昌殿侍医药。子良以萧懿、萧衍、王融、刘绘、王思远、顾暠之、范云等并为帐内军主。王融戎服,以兵禁诸门,欲立子良为帝。西昌侯萧鸾(明帝)闻之，急驰入宫,而萧衍已附鸾,融谋遂败。鸾立太孙昭业，是为鬱林王,寻杀之，卒夺帝位。王融之谋,子良实知之，故当时太学生虞羲、丘国宾相语，谓:“竟陵才弱,王中书(融)无断,败在眼中矣!”鬱林王既立，王融下狱死，大权悉归萧鸾，子良亦于明年卒。

萧子良有集四十卷，今佚。存诗六首,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文二十余篇,严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又有《净住子》二十卷;《义记》二十卷，见《隋书·经籍志》。今佚。《南齐书》本传谓子良文笔,“虽无文采,多是劝戒”。今观其诗、赋、书札,尚不得谓全无文采。疑他文未能称是。

萧子罕(479—495) 南朝齐文人。齐武帝第十一子。字云华，封南海王。祖籍东海兰陵(今属山东)人。东晋时移居南兰陵(今江苏常州)。子罕以永明六年(488)为南琅玡彭城二郡太守。十年，为征虏将军南兖州刺史。鬱林王隆昌元年为右卫将军，明帝建武二年，为明帝所害。王融有《和南海王殿下咏秋胡妻诗》一首,七章。是子罕亦能诗。然其诗久佚。以子罕生平考之，作诗时不过十四岁,或出他人代笔,疑莫能明。

萧子范（486—549） 南朝梁诗人。字景则。南兰陵（今江苏常州）人。南齐豫章文献王萧嶷第六子。在齐代封祁阳县侯，官太子洗马，入梁降爵为子。天监六年（507），复为太子洗马。累官司徒主簿、丹阳尹丞。天监十七年，为太子中舍人。出为建安太守，作《建安城门峡赋》。普通中还为南平王萧伟从事中郎，为萧伟誉为宗室奇才。萧伟在建康邸宅，穷极奢丽，时与宾客游宴其中，曾命子范作记。又命作《千字文》，并使蔡薳作注，与周兴嗣《千字文》并行为二。中大通三年（531）萧统卒，子范曾上表求撰昭明文集。五年（533），萧伟卒，子范迁临贺王萧正德长史。以仕途不利，而其弟子显、子云等皆为贵显，常悒悒不平。大同初，授中散大夫，迁光禄、廷尉卿，出为始兴内史，还，授大中大夫，迁秘书监。简文帝萧纲即位，召为金紫光禄大夫。太清三年（549），王皇后卒，命子范作哀册文。寻遇疾卒，年六十四。谥文。赠金紫光禄大夫。子滂、确，并能文。简文帝在东宫时，尝与邵陵王纶数萧氏诸文士，滂、确并在其内。

有集三十卷，佚。今存诗一〇首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《夏望独生》、《春望古意》、《东亭极望》等并清新可读。文一〇篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧子显（487—535） 南朝梁史学家、诗人。字景阳。南兰陵（今江苏常州）人。南齐豫章文献王萧嶷第八子。在齐封宁都县侯，入梁降爵为子。除司徒主簿、太尉录事。著《鸿序赋》，沈约比之为班固《幽通赋》。采录诸家《后汉书》，考正异同，成一家之书，共一百卷。又撰《齐史》，书成诏付秘阁，即现存《南齐书》五十九卷。累迁太子中舍人、建康令、邵陵王友、丹阳尹丞。出为临川内史，还，授黄门郎。中大通二年（530），迁长兼侍中。三年，领国子博士，启请为梁武帝编纂文集，撰《普通北伐记》，并在太学讲述武帝所著《五经义》。五年，迁吏部尚书。大同元年（535），出为吴兴太守，旋卒。年四十九。

萧子显恃才傲物，自比宋玉、贾谊，深为士大夫所嫉恨，然工于迎合。梁武尝谓“我造《通史》，此书若成，众史可废”，子显对以“圣制”可以符同孔子之书，以此颇得武帝父子赏识。天监十六年（517），九月九日朝宴赋诗，为武帝誉为“才子”。简文帝在东宫，常同与饮宴，称为“异人”。

《梁书》本传记萧子显有集二十卷。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二十余篇，《先秦汉魏晋南北朝诗》。尝为《自序》，言“追寻生平，颇好辞藻”，作诗应有感

而发，“有来斯应，每不能已”，“须其自来，不以力构”。所撰《南齐书》，多据檀超、江淹国史，本人又为南齐宗室，故材料丰富而文字简练，然颇多忌讳。书中《百官志》多为后代史家所称。《普通北伐记》、《后汉书》均佚。

萧子恪（478—529） 南朝梁文学家。字景冲。南兰陵（今江苏常州）人。南齐豫章文献王萧嶷第二子。在齐代封南康县侯。十二岁，从兄景陵王子良作《高松赋》，子恪有和作，为王俭作奇。官淮陵太守、吴郡太守。齐明帝永泰元年（498），王敬则于会稽举兵反，以拥立萧子恪为名。子恪逃亡。齐明帝拟尽诛子恪兄弟亲戚，子恪奔至建康，示无异志，乃得保全。东昏侯宝卷时，为侍中。入梁，降爵为子，为司徒左长史。梁武帝尝语子恪兄弟，江左以来，易代必相诛戮，故国祚不长；齐、梁情同一家，希勿自外。寻出为永嘉太守，还，除光禄卿、秘书监，屡迁散骑常侍、宗正卿、都官尚书、吏部尚书等。大通二年，出为吴郡太守。次年，卒官。年五十二。诏赠侍中、中书令。谥恭。能文，随作随弃，文集不传。弟子范、子显、子云、子晖并能文。

萧子晖 南朝梁文人。字景光。南兰陵（今江苏常州）人。萧子显、子云弟。生卒年不详，少涉书史，有文才。起家员外散骑侍郎，迁南中郎记室。出为临安令。恬静寡欲。尝听梁武帝讲佛经，作《讲赋》奏之，甚被称赏。迁安西武陵王萧纪咨议，带新繁令，随府转仪同从事，骠骑长史。卒于大同十一年（545）后，年近六十。《隋书·经籍志》录有《萧子晖集》九卷。今存诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧子隆（474—494） 南朝齐文人。齐武帝第八子，封随郡王。字云兴。祖籍东海兰陵（今属山东）人。东晋时过江，居南兰陵（今江苏常州）。子隆有文才，武帝以为能属文，为娶王俭女为妃，谓俭曰：“我家东阿也！”子隆初封枝江公，武帝立，改封随郡王。永明三年（485）为南琅玡彭城二郡太守，次年为会稽太守。八年，为镇西将军荆州刺史，以谢朓为功曹转文学，子隆在荆州日与朓等游宴，相处甚得。子隆长史王秀之还都，启武帝，谓“朓年少相动”，武帝召朓还都，会武帝卒。郁林王立，子隆进号征西将军。隆昌时，为侍中抚军将军。海陵王延兴时，转中军大将军，旋为萧鸾所害。子隆于武帝诸子中，最以才貌为鸾所惮，故先见害。

萧子隆有集七卷，唐修《隋书》时已佚。今存诗一首，逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国

六朝文》。

萧子懋(472—494) 南朝齐文人。齐武帝第七子。字云昌。封晋安王。祖籍东海兰陵（今属山东）人。东晋时过江，居南兰陵(今江苏常州)。初封江陵公。武帝永明时，历任南豫州刺史、宣城太守、南兖州、湘州、雍州刺史诸职。郁林王隆昌元年，见幼主新立，密怀自全之计。后迁江州刺史，闻鄱阳王锵、随郡王子隆被萧鸾所害，欲起兵，时子懋母阮氏在都，欲密迎至江州，阮氏以语其同乡兄于瑶之，瑶之驰告鸾。鸾使裴叔业袭寻阳。叔业遣于琳之害之。子懋好读书，长于文笔，永明八年在湘州，撰《春秋例苑》三十卷，奏之。齐武帝嘉之，付秘阁。尝启求所好书，武帝赐以杜预手定《左传》及《古今善言》。武帝又尝戒以“文章诗笔，乃是佳事，然世务弥为根本”之语。

萧子懋有集四卷，录一卷。梁时尚存，至唐修《隋书》时已亡。其诗文今均佚。《隋书·经籍志》记《春秋例苑》，十九卷，不著撰人，未知是否子懋之书。

萧长懋(458—493) 即南齐文惠太子。齐武帝萧赜长子。字云乔，小名白泽。祖籍东海兰陵（今属山东)人，先世以东晋时迁南兰陵(今江苏常州)。萧长懋以宋孝武帝大明二年(458)生。元徽末，随父赜为郢州。及赜以盆城拒沈攸之，尝使长懋劳接将帅。除秘书郎，不就，为宋晋熙王刘燮抚军主簿。及沈攸之平，父赜遣长懋还都，祖萧道成处之东斋。为中书郎。宋顺帝升明三年(479)，为左中郎将、宁蛮校尉、雍州刺史镇襄阳。齐高帝代宋，封南郡王。建元二年(480) 徵为侍中中军将军。四年，迁南徐州刺史。武帝立，为皇太子。

萧长懋能诵《左氏春秋》，善立名尚，礼接文士。为太子，尝使少傅王俭讲《孝经》。永明五年(481) 曾临国学，策试诸生。时沈约，虞炎诸人，皆为长懋所礼遇。长懋又尝使虞炎编定《鲍照集》。永明中叶以后，长懋年逾三十，武帝好游宴，狱讼皆令长懋亲省。长懋与弟竟陵王子良皆信佛法，性颇奢丽，起东田，过制，尝为武帝所责。永明十一年卒。

萧长懋能文，永明十年，豫章王嶷卒，长懋曾为碑文奏之，未及镌勒，会卒。长懋有集十一卷，今佚。有《拟古诗》，存“磊磊落落玉山崩”一句，见《南史·沈顗传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文一篇，即《疾笃上表》，见《南齐书》本传，严可均辑人《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧介(482?—554?) 南朝梁诗人。字茂镜。南兰陵(今江苏常州)人。

萧思话孙。少颖悟，有器识。齐东昏侯永元末(501)，释褐著作佐郎。梁天监六年(507)，授太子舍人。八年，迁尚书金部郎。十二年，转主客郎。出为吴令，有政绩。普通三年(522)，湘东王萧绎闻其名，表请为谘议参军。大同二年(536)，武陵王萧纪为扬州刺史，以介为长史。出为始兴太守。七年，入为少府卿，散骑常侍，侍中，都官尚书。中大同二年(546)，以疾家居。太清二年(548)，侯景为东魏所败，求资给，介上表谏阻。数年后卒于家。年七十三。

介博闻强识，通经史，兼善属文。梁武帝尝招延后进二十余人，置酒赋诗，介举笔便成，言笑自若。性高简，少交游，惟与族兄萧琛等文酒赏会，时人比为谢氏乌衣之游。其作品均不存。

萧方等(528—549) 南朝梁文人。字实相。南兰陵(今江苏常州)人。梁元帝萧绎长子，徐妃所出。徐妃以淫行嫉妬为元帝所恶，方等亦以此无宠，常怀恐惧。尝著论明志，谓"若使吾终得与鱼鸟同游，则去人间如脱屣耳"。太清二年(548)，入建康侍梁武帝。途中闻侯景攻建康，乃率兵一万救援。兵败返荆州。以元帝张榜有徐妃秽行，益不自安，请讨河东王萧誉。三年六月，兵败溺死。谥忠壮世子。

方等聪俊有才思。撰《三十国春秋》三十一卷及《筐静子》，均佚。又注范晔《后汉书》，未就。

萧引(526—583) 南朝陈文人。字升休。祖籍兰陵(今属山东)人。萧介子，萧允弟。博学善属文，工隶书。梁时为著作佐郎，尝为西昌侯萧渊藻仪同府主簿。侯景之乱，率弟彤及宗亲百余人南奔岭表。托于东衡州刺史欧阳頠。及頠为广州刺史，又随至广州。陈宣帝太建元年(569)頠子欧阳纥反，朝廷遣章昭达平之，引始北还。拜金部侍郎。太建九年为中卫始兴王咨议参军。十二年为吏部侍郎，曾奉命再至广州，安抚刺史马靖，归建康。时宣帝已卒，后主以为中庶子。至德元年为建康令，卒。

萧允(506—589) 南朝陈文人。字升佐。祖籍兰陵(今属山东)人。宋尚书仆射萧思话曾孙。父介，梁文人，官至都官尚书。允起家梁湘东王法曹参军、太子洗马。侯景陷台城，百官奔散，允独整衣冠坐宫坊中，景军未敢犯。寻出居京口，闭门静处。陈霸先平侯景，镇南徐州，召之，以疾辞。陈文帝天嘉三年(562)被徵为太子庶子，五年，兼侍中聘于北周，还除中书侍郎，宣帝即位迁黄门侍郎。太建五年(573)，为晋安王长史，后主至德三年(585)，为中卫豫章王长史，后为鄱阳王长史，随至

会稽,过延陵季子廟,为诗叙意。后主尝问允于蔡徵,徵诵允诗,后主嗟赏之。拜光禄大夫。隋平陈,依例入关,以老病辞官职。以疾卒于长安。

萧世怡(? —568) 北朝周隋间文人。本名泰,避宇文泰讳,故以字行。祖籍东海兰陵(今属山东),后迁南兰陵(今江苏常州)。梁武帝子鄱阳王恢子。幼聪慧,颇涉经史。梁时封平城县侯。除给事中,转太子洗马,出为谯州刺史。侯景之乱,为景所执。寻逃遁至江陵。梁元帝以为太常卿,后为桂阳内史,未至郡,西魏克江陵,乃至郢州依兄修,修卒,遂为刺史。王琳袭郢州,世怡降。陈武帝徵为侍中,不就,奔北齐。周武帝保定四年(564)降周,天和三年(568)卒。据《隋书·经籍志》有《淮海乱离志》四卷。今佚。

萧机(499—528) 南朝梁文人。字智通。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝侄。普通元年(520),袭封安成郡王,为太子洗马。二年,迁丹阳尹。三年,迁湘州刺史。大通二年(528),卒于州府。年三十。因荒淫佚乐,聚敛无度,谥炀。机博学强记,著诗赋数千言,梁元帝为之结集、作序,今佚。诗文均不存。

萧后 后梁明帝萧岿女,隋炀帝杨广后。祖籍南兰陵(今江苏常州)人。生卒年不详。萧后性婉顺,好学解属文。炀帝即位后,每游幸,后常随从,见炀帝失德,心知不可,乃作《述志赋》以见意。赋见《隋书·后妃传》,文体雅正,颇有忧虑之辞。及炀帝被杀于江都,后为宇文化及所胁,随军而北。宇文败于聊城,又入窦建德军,突厥处罗可汗又迎之于洺州,遂居突厥。及唐贞观四年(630),唐太宗破突厥,遂迎之入长安。

萧有 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。今存《射雉诗》一首,见《艺文类聚》卷九十。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧纪(508—553) 南朝梁诗人。字世询。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝第八子,最受宠爱。天监十三年(514),封武陵郡王。历琅邪、彭城太守,普通中,出为会稽太守。五年(524),分扬州、江州置东扬州,授为刺史。入为侍中、丹阳尹,领石头戍事。中大通元年(529),出为江州刺史。四年(532),迁扬州刺史。大同三年(537),迁益州刺史。侯景之乱,台城陷,纪按兵不援,以待渔利。时萧纲为侯景立为傀儡,萧绎则于江陵称帝,大宝三年(552),萧纪亦称帝于蜀,改元天正,帅军东下。西魏遣尉迟迥侵蜀,萧绎又乘机遣军西上,次年(553),纪兵败被杀。时年四十六。

纪颇有武略,在蜀十七年,内修

耕桑盐铁，外通商贾远方。史称其勤学，有文才，属辞不好轻华，甚有骨气。有集八卷，佚。今存诗六首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》，其《明君词》等小诗三首，足当"甚有骨气"之誉。

萧孝俨(498—520) 南朝梁文人。字希庄。南兰陵(今江苏常州)人。梁宗室。聪慧有文才。射策甲科。除秘书郎，太子舍人。尝从梁武帝幸华林园，于座献《相风乌颂》、《华光殿颂》、《景阳山颂》，文甚美，武帝甚赏异之。普通元年(520)，卒。年二十三。谥章。

萧㧑(515—573) 北朝周作家。字智遐。祖籍东海兰陵(今属山东)人，后迁南兰陵(今江苏常州)。南朝梁武帝弟安成王萧秀子。在梁，封永丰县侯。博观经史，雅好属文。初仕梁为给事中，历太子洗马、中舍人、中书侍郎、黄门侍郎诸职，出为宋宁、宋兴二郡守。转巴西、梓潼二郡守。侯景之乱，武陵王萧纪承制于益州，授㧑使持节、忠武将军。又迁平北将军，散骑常侍领益州刺史军防事。及纪称帝于成都，以㧑为中书令。纪率众东下，令㧑居守。周文帝宇文泰知蜀兵寡弱，命尉迟迥率众讨之，长驱至成都，㧑降。入西魏，为侍中、骠骑大将军、开府仪同三司。周孝闵帝代魏，进爵黄台郡公。明帝武成中，令诸文儒于麟趾殿校定经史，仍撰《世谱》。武帝保定三年，为上州刺史。后为文学博士，天和六年为少保，建德二年卒。《周书》本传言㧑"所著诗赋杂文数万言，颇行于世"，《隋书·经籍志》著录其集为一〇卷。今存诗五首，见《艺文类聚》、《初学记》、《文苑英华》及《乐府诗集》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文一篇，见《周书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧岑 周隋间文人。字智远。祖籍兰陵(今属山东)人，西晋末迁居南兰陵(今江苏常州)。生卒年不详。父詧，梁昭明太子萧统第三子。西魏平江陵，立詧为后梁宣帝。岑即詧第八子。詧卒，子岿继立。岑官至后梁太尉。性简贵，御下严整。及岿死，萧琮立，岑自以望重属尊，颇有不法，故隋文帝徵之入长安。拜大将军，封怀义公。

萧岑诗今存一首，见《乐府诗集》卷四十，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧秀(475—518) 南朝梁文人。字彦达。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝萧衍七弟。在齐为著作佐郎，太子舍人。梁天监元年(502)，进号征虏将军，封安成郡王。二年，领石头戍事。六年，出为江州刺史，闻前刺史取陶渊明曾孙为里司，叹曰："陶潜之德，岂可不及后世！"即日辟

为西曹。七年，迁荆州刺史，立学校，招隐逸，留心学术，搜集经记，使刘孝标撰《类苑》，书未及毕而已行于世。十一年，入建康为侍中，领宗正卿、石头戍事。三年，为郢州刺史，省赋敛，百姓赖之。十六年，迁雍州刺史，十七年春，卒于道中。年四十四。谥康。王僧孺、陆倕、刘孝绰、裴子野各制墓碑，四碑并建。

萧秀长厚谨慎，礼贤下士。能文，有《安成王集》三十卷，佚。诗文均不存。

萧纲(503—551) 即梁简文帝。诗人。字世赞，小字六通。梁武帝第三子。幼聪慧，六岁能作文，梁武面试，誉为"吾家之东阿"。其集序自称"七岁有诗癖，长而不倦"。幼封晋安王。天监八年(509)，量置佐吏，徐摛、庾肩吾均入府为僚属侍读。九年，迁南兖州刺史；十二年，入为丹阳尹；其后历为江州刺史、西中郎将领石头戍军事、南徐州刺史。普通四年(523)，为雍州刺史，曾遣将北伐。在任四年，接纳文士，命庾肩吾、刘孝威、江伯摇(《玉台新咏》作"瑶")、孔敬通、申子悦、徐防、徐摛、王囿、孔铄、鲍至等十人抄撰典籍，号"高斋学士"。在府文士尚有陆杲、刘孝仪兄弟等。齐永明诗体始用四声，以为新变，萧纲、徐、庾等复以为不足，更尚精密丽靡。中大通三年(531)昭明太子萧统卒，萧纲继立为太子。其所倡轻艳诗风，东宫文士竞相仿效，时号"宫体"。在东宫，开文德省，置学士，庾肩吾庾信父子、徐摛徐陵父子、张长弓、傅弘、鲍至等皆充其选。中大通六年，命众学士撰释氏类书《法宝联璧》，又命徐陵撰《玉台新咏》。

太清二年(448)，侯景反，入据建康，囚梁武帝。三年，武帝卒，景立纲为帝，改元大宝。纲举动皆受挟制，然尚与诸臣论道说义，披寻典籍。次年(551)，被囚，旋遇害。在囚中书壁板为文，自序云："有梁正士兰陵萧世赞，立身行道，始终如一。风雨如晦，鸡鸣不已。弗欺暗室，岂况三光，数至于此，命也如何！"又有诗、连珠，文并凄怆。

纲聪察宽宏，在藩时颇有政绩，北魏亦称其"贤明"(《魏书·天文志》四)。好读书，《梁书·简文帝纪》谓其"十行俱下，九流百氏，经目必记；篇章辞赋，操笔立成。博综儒书，善言玄理"。以倡宫体轻艳之诗，颇为后人诟病。《南史·梁本纪》论其"文艳用寡，华而不实，体穷淫丽，义罕疏通，哀思之音，遂移风俗"；《诗镜总论》谓"简文诗多滞色腻情，读之如半醉酣情，恹恹欲倦"。语虽中的而未能包举全体。陈祚明《采菽堂古诗选》卷二二论梁、陈诗兼及萧纲，以为其弊在"舍意问辞，因辞觅态，阙深造之旨，漓穆如之风"，然

"思入微茫,巧穷变态,色联五采,味侈八珍,此亦有所长者",则不失持平之论。观其《咏疏枫诗》、《和萧侍中子显春别》诸作,皆清丽可读;至《从军行》、《度关山》等乐府,已开唐人先河,未可以瑕掩瑜。萧纲诗论,强调情性流荡,《诫当阳公大心书》所谓"立身先须谨重,文章且须放荡",与萧绎《金楼子·立言篇》之"性灵摇荡",亦遥为呼应。著作极富,据《梁书》本纪,有《法宝联璧》三百卷、《长春义记》一百卷、《昭明太子传》五卷、《诸王传》三十卷及《老子义》、《庄子义》等(《隋书·经籍志》所录有出入),虽多出自宫僚,然自总其成。亦颇有功于学林文苑。有文集一百卷(《隋书·经籍志》作八十五卷),唐以后散佚。辑集遗文为《梁简文帝集》,有薛应旂《六朝诗集》本、阎光世《文选遗集》本、张溥《汉魏六朝百三家集》本。所存诗文,在梁代作家中仍为数较富。《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》又续有辑补。

萧纶(507?—551)　南朝梁诗人。字世调,小字六真。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝第六子。能属文,尤工尺牍。天监十三年(514)封邵陵王。普通五年(524),摄南兖州事。在州轻躁暴虐,道路以目。六年冬,免官夺爵。大通元年(527),复爵。中大通四年(532),为扬州刺史,擅杀少府丞,又被夺爵,顷之又复爵。大同初,为中书令。三年(537),出为江州刺史。六年,转郢州刺史。又转南徐州刺史。侯景之乱,奔郢州,奉命率兵御敌,大破之,又以寡不敌众,战败还京口。大宝元年(550),至郢州,南平王恪奉纶为都督中外诸军事。为萧绎所逼,逃至武昌,汝南,被迫外附北齐。大宝二年(551),西魏攻陷汝南,被执不屈而死。梁元帝萧绎追谥为携。《隋书·经籍志》记纶有集六卷,佚。今存诗六首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《经籍志》又记纶注武帝《制旨连珠》一〇卷,又有《梁中表》一〇卷,并佚。

萧岿(542—585)　即后梁明帝。字仁远。祖籍东海兰陵(今属山东)人,后迁南兰陵(今江苏常州)。梁武帝孙后梁宣帝子。机辩有文学。后梁明帝时,曾多次与陈交兵,得周师之助。及周武帝平齐,岿朝于邺。及隋文帝执政,尉迟迥等起兵,或劝岿响应,岿以为未可。隋文帝代周,厚待萧氏。岿卒于开皇五年。《周书》本传谓岿"所著文集及《孝经》、《周易义记》、及《大小乘幽微》,并行于世"。《隋书·经籍志》有《梁王萧岿集》一〇卷。今佚。存《临终上隋文帝表》一篇,见《隋书》本传,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧欣(？—584) 北朝周时后梁文人。祖籍东海兰陵(今属山东)人，后迁南兰陵(今江苏常州)。梁武帝弟安成王萧秀孙。幼聪警，博宗坟籍，善属文。历侍中、中书令、尚书仆射、尚书令。《周书》谓“有集三十卷。又著《梁史》百卷”今佚。

萧放 北朝齐诗人。字希逸。南兰陵(今江苏常州)人。萧祇子。侯景之乱随祇奔东魏。事父以孝闻。齐后主武平(570—575)中，性好文咏，颇善丹青，待诏文林馆，在宫中披览书史及近世诗赋。累迁太子中庶子，散骑常侍。

萧放诗今存二首，一首见《初学记》卷二十八，又一首见《初学记》卷十五。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧诠 南朝陈文人。陈宣帝太建初与李爽、张正见等为文会之友。官至黄门郎。存诗五首，多见《艺文类聚》、《初学记》、《文苑英华》诸书；其《巫山高》亦见《乐府诗集》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清陈祚明《采菽堂古诗选》卷三十录其《巫山高》、《赋得婀娜当轩织》二首，称前诗“猿声不辨处，雨色讵分空”，写巫山“深邃”，后诗“以用古见致”。

萧该 隋代学者，祖籍兰陵(今属山东)人，晋南渡后迁居南兰陵(今江苏常州)。梁武帝弟鄱阳王萧恢孙，梁时封攸侯。梁末居江陵，西魏克江陵，遂入长安。历北周至隋开皇初，赐爵山阴县公，拜国子博士。奉诏与何妥正定经史，以所见不同，罢。该撰《汉书》及《文选音义》。《汉书音义》十二卷，见《隋书·经籍志》，亦见《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》。《文选音义》，《隋书·经籍志》作《文选音》，三卷。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》并谓十卷，与《隋志》异。近人骆鸿凯云：“自《文选》书成，至隋即有萧该著书，首加研讨，实开《文选》学之先河。”(《文选学》第42页)《汉书音义》据姚振宗《隋书经籍志考证》卷十一云：“往曾见有辑本一卷，不记谁所录也。”《文选音》亦佚，骆鸿凯自李善注辑有一条，谓为“片羽仅存”。

萧绎(508—555) 即梁元帝。诗人，辞赋家。字世诚，小字七符。武帝第七子。盲一目。五岁能诵《曲礼》，六岁能诗。七岁封湘东王。天监末，为会稽太守，在郡患疥，读书不辍。普通七年(526)，出为荆州刺史。中大通五年(533)，以过召入为护军将军，领石头戍军事。六年，出为江州刺史，太清元年(574)又徙荆州刺史，节制长江上游重镇。三年，侯景攻陷建康，萧绎拥兵观望，图坐收渔利，以迫于时论，乃遣王僧辩率水军前往救援。萧纲受侯景挟持即位为帝，萧绎不予承认，暗示僧辩一旦攻破建康即可杀死萧纲。萧绎手

握重兵，不顾国家安危，残害兄弟，诛戮部将，先翦除邵陵王萧纶，后又与武陵王萧纪互相攻杀。大宝三年(552)，侯景之乱平，萧绎称帝，改元承圣，定都江陵，与西魏合力攻杀萧纪。时梁、益两州及襄阳已为西魏攻占，梁王萧詧又请西魏攻江陵。承圣三年(554)十一月，江陵破。城破前，焚多年所聚书十余万卷，为古代图书所遭大厄之一。城破被囚，作绝句四首。十二月，萧詧使以土囊压杀之。年四十七。

萧绎忌刻残忍，骄矜自负。然不好声色，《梁书·元帝纪》称其“与裴子野、刘显、萧子云、张缵及当时秀才为布衣之交，著述辞章，多行于世”。据本纪，著有《孝德传》、《内典博要》、《连山》等凡三百余卷，纵有部分出自臣僚，亦已可观。著作中以《金楼子》一〇卷最为重要，书成于江陵失陷前一年，《立言篇》论为文须当“绮縠纷披，宫徵靡曼，唇吻遒会，情灵摇荡”，综合文采、音律、感情诸因素，远过于文笔说拘执有韵无韵之论，与萧纲遥相呼应，为当时文苑理论纲领。今本系从《永乐大典》中辑出。今存诗近一百首，虽风采逊于萧纲，然亦时见壮语丽句。至大量《屋名诗》、《药名诗》等则纯属文字游戏。存文一百三十余篇，各体皆备。以《荡妇秋思赋》最为人所称；大同十一年在江州所作《玄览赋》，铺陈排比，言志抒情，为梁代大赋中可数之作。《北史·艺术·庾质传》记质子行修，八岁能诵梁元帝《玄览》、《言志》等十赋，可见在北朝流传之广。《隋书·经籍志》录《梁元帝集》五十二卷、《梁元帝小集》一〇卷，佚。明人辑录遗文为《梁元帝集》，有薛应旂《六朝诗集》、阎光世《文选遗集》本、张溥《汉魏六朝百三家集》本。《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》又续有校补。

萧贲(？—549) 南朝梁文人。字文奂。南兰陵（今江苏武进)人，祖子良，齐竟陵王，父昭胄，齐末被杀。贲幼好学，有文才，能书善画。尝于扇上画山水。梁武帝时，为湘东王萧绎(元帝)法曹参军。太清三年，侯景围建康，元帝无意东下援救，及侯景矫诏令诸军班师，贲为元帝中记室参军，劝其东下，不从。以此得罪。元帝为讨景檄文云：“偃师南望，无复储胥露寒；河阳北临，或有穹庐毡帐。”贲曰：“圣制此句，非为过似，如体目朝廷，非关序赋。”元帝怒，下之狱，以饿卒。元帝戮其尸，又作《怀旧传》以谤之。《南史》本传谓贲作《西京杂记》六十卷，佚，非今传葛洪《西京杂记》。《隋书·经籍志》录其《辩林》二十卷，佚。今存诗《长安道》一首，见《文苑英华》卷一百九十二，《乐府诗集》卷二十三；

《艺文类聚》“作梁元帝《长安路》”。丁福保《全汉三国晋南北朝诗》，逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》入陈诗，盖由《乐府诗集》而误入陈代诗人之中。

萧衍(464—549) 即梁武帝。南朝齐、梁诗人。字叔达，小字练儿。南兰陵(今江苏常州)人。在齐为王俭东阁祭酒，历官宁朔将军、给事黄门侍郎、雍州刺史、中书监、大司马。永明中，竟陵王子良广接文士，萧衍与沈约、谢朓、王融、萧琛、范云、任昉等并预门下，时号“八友”。齐明帝尽诛高、武子孙，萧衍亦预谋划。东昏侯宝卷淫佚无道，萧衍乃自雍州率兵东下，入建康。次年(502)，封梁王，旋代齐自立为帝。在位四十八年，勤于政务，俭约，经济发展，政局安定。然于兄弟子侄及诸大臣亲近腐化贪污，则屡加宽纵。中年佞佛，所费无度。晚年昏愦有加，皇室内部争夺愈烈。太清二年(548)，养子正德勾结东魏降将侯景叛乱，攻入建康，江南自贵族以至平民，皆遭大劫。衍被囚建康台城，次年饿死。年八十六。

萧衍奖励文学，重用文士，即位后仍不时与竟陵旧人及其他诸文士宴饮赋诗，分题限韵，凡以为佳者均加褒美，或赐诗、赐物以示奖励。性喜争胜而能驭下宽弘，文士即忤旨不中意，亦不加罪。提倡儒学，大同中，立士林馆，朱异、何琛、孔子祛等递相讲述，太子萧纲亦于东宫开讲，四方学人文士，群趋建康。以是有梁一代，学术诗文并臻繁荣。《南史·梁本纪》谓“自江左以来，年踰二百，文物之盛，独美于兹”；《北齐书·杜弼传》记高欢尝云“吴儿老翁萧衍，专事衣冠礼乐，中原士大夫望之以为正朔所在”。其子萧统、萧纲、萧绎，亦均右文好古，礼接文士，领袖文坛，可与曹操父子并比。

萧衍博学能文，政务之暇，手不释卷。《南史》称其“六艺备闲，棋登逸品，阴阳、纬候、卜筮、占诀、草隶、尺牍、骑射，莫不称妙”，谀颂之词，核诸事实，相去当不过远。好音乐新声，曾仿作吴声、西曲凡数十首，缠绵温婉，其他乐府诗亦古雅流丽。年逾八十，登京口北顾楼所作诗，尚不见萧飒之气。其诗风为永明遗韵，异于萧纲等提倡之宫体。《诗镜总论》评“梁人多妖艳之音，武帝启齿扬芬，其臭如幽兰之喷，诗中得此，亦所称绝代之佳人矣”，“风格浑成，意象独出”；《诗源辩体》卷九谓“永明以后，梁武取调，范云取气”，言或溢美而大体近实。

萧衍著述极富，儒释经史，皆所涉及。据《梁书·武帝纪》，《隋书·经籍志》，凡署作梁武帝撰著者，已有一千数百卷；复有何佟之等“复述制旨”者一千馀卷。有《周易》、《尚

书》、《毛诗》、《礼记》、《孝经》诸经“大义”，《通史》六百卷(《隋书·经籍志》作四百八十卷)，《涅盘》等释典义记，纵多出自臣工而自总其成，亦已可观。《梁书》本纪又言其“下笔成章，千赋百诗，直疏便就”，诸文集凡一百二十卷，然《隋书·经籍志》所载各集仅七十馀卷。文集均佚，明人搜辑遗文为《梁武帝集》，诗文数量在齐、梁仍居前列。有薛应旂《六朝诗集》本、阎光世《文选遗集》本、张溥《汉魏六朝百三家集》本。《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国六朝文》又续有增补。

萧恺(506—549) 南朝梁诗人。萧子显子。国子生，举秀才。仕为秘书郎，迁太子洗马。累迁宣城王文学，中书郎，太子家令，又掌管记。才学声誉，时论以比其父。简文帝萧纲居东宫时曾加赏接。顾野王撰《玉篇》成，萧纲以为详略未当，命萧恺等人加以删改。太清元年(547)，谢暇出守建安，萧纲设宴饯行，召文人学士赋诗，恺诗先成，其辞又美。萧纲与萧绎书谓“王筠本自旧手，后进有萧恺可称，信为才子”。迁吏部郎。太清二年，迁御史中丞。侯景乱起，迁侍中，不久卒官。年四十四。文集亡佚，其作品均不存。

萧洽(471—525) 南朝齐、梁文人。字宏称。南兰陵(今江苏常州)人。萧思话孙，惠基子。年七岁能诵《楚辞》。齐武帝永明中，为国子生。起家著作佐郎，迁西中郎外兵参军。梁武帝天监初，为鄱阳王萧恢主簿，迁太子中舍人，出为南徐州治中从事史。南徐州为近畿重镇，居官者往往巨富，而洽清廉自守，妻子不免于饥寒。还，授司空从事中郎，为建安内史，以事免。久之，起为护军长史，迁太府卿。天监末，为司徒临川王萧宏司马。普通元年(520)，为员外散骑常侍，奉敕作同泰寺、大爱敬寺刹下铭，其文甚美。出为临海太守，为政清平。还，拜司徒左长史，又奉敕撰《当涂堰碑》，传论称“当涂之制，见伟词人”。六年(525)，卒官。年五十五。有集二十卷(《隋书·经籍志》作二卷)。今存四言诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧悫 北朝齐诗人。字敬式。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝弟南平王萧伟子，封定襄侯，官至北兖州刺史。侯景入建邺，遂奔东魏，齐天保初(550)授右光禄大夫，领国子祭酒。卒于邺。今存诗二首，一见《艺文类聚》卷八十二；一见《艺文类聚》卷五十六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧统(501—531) 即昭明太子，梁文学家。字德施，小字维摩。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝长子。天监元年(502)，立为皇太子。幼读

五经，九岁能讲《孝经》，通其大义。十五岁，梁武帝即使其协理政务，办事明察宽厚。十七年，于玄圃开讲释典，萧纲作《讲颂启》、《讲颂》，萧子云作《讲赋》。普通三年(522)，令刘孝绰编文集并序。普通五年(524)，梁军北伐，建康物价腾贵，萧统节衣减食，赈济贫民。七年，丁生母丁贵嫔忧。中大通二年(330)，吴兴郡以水灾失收，或上言当开沟导河，萧统上疏言天灾为害，固当修浚水利，但官吏乘机渔利，民力耗费，劫盗易起，不如暂停工程。梁武优诏答之。三年春，游园，荡舟坠水得疾，四月，卒。年三十一。谥昭明。诏王筠为哀册文。

萧统信奉佛教，性格宽和，爱山水，不乐女色。尤好文学，引纳才学之士。当时著名文士刘孝绰、王筠、陆倕、殷芸、刘勰等皆为东宫僚属，尤以刘孝绰、王筠最见亲厚。《梁书》本传称其"恒自讨论篇籍，或与学士商榷古今；间则继以文章著述，率以为常。于时东宫有书几三万卷，名才并集，文学之盛，晋宋以来未之有也"，当非过誉。于梁代前期，其地位可与建安中曹丕并称比美。

萧统主持编定《文选》。全书三十卷(至唐析为六十卷)，收录作家一百三十人，作品五百十三篇，按文体分类编次，共分赋、诗、骚、七、诏、册、令等三十八类(或计作三十九、三十七类)，大体包罗先秦以来主要作品，诸多重要资料赖以保存。据所选作品，其选录标准为以文为本、文质兼重，与萧统《答湘东王求文集及诗苑英华书》中所谓"丽而不浮，典而不野，文质彬彬"正相一致。书成于普通末以后二、三年间，实际参与编定者为刘孝绰，他如刘勰、王筠等或亦预其事。成书后影响极大，唐代及北宋前期，儒生文士，几以为诗赋范本，至有"《文选》烂，秀才半"之谚。后人研究著作极多，乃有"选学"之称。

除《文选》而外，萧统又撰古今典诰为《正序》一〇卷，选五言诗为《文章英华》二十卷，均佚。其文集生前令刘孝绰编定本为一〇卷，身后又由萧纲上疏重行编定，凡二十卷。今存六卷，有明嘉兴叶绍泰刊本，张溥《汉魏六朝百三家集》本，二本互有异同。《四部丛刊》有影明宝训堂刻本。集中部分诗文如《美人晨妆》、《名士悦倾城》等，皆不类其诗风，当据《玉台新咏》作萧纲，盖明人缀拾遗文，取资类书而多所讹误。其诗平板质朴，张溥题辞谓"虽天趣微损，而章程颇密"，其语微婉而其义自见。统长于此而短于彼，未可以求全责备。

萧晔(467—479) 南朝齐文人。字宣照。祖籍东海兰陵(今属山东)

人，东晋过江，居南兰陵(今江苏常州)。父萧道成，即齐高帝。萧晔以宋明帝泰始三年生于淮阴。年十二，齐高帝代宋，封武陵王，为辅国将军，转征虏将军。建元三年为会稽太守。齐武帝即位，进号左将军，入为中书令。永明中，出为江州刺史。无宠于武帝，颇怨贫薄。后为丹阳尹，转侍中、护军将军。武帝遗诏以晔为卫将军开府仪同三司。武帝临终时竟陵王子良入侍在内，太孙未立。晔自称"若立长则应在我，立嫡则应在太孙"。以此颇为郁林王所倚重，寻卒。

萧晔少时作诗学谢灵运体，以呈高帝，高帝许为诸子中最优，然又谓"康乐放荡，作体不辨有首尾"，勗以学潘岳、陆机。今晔诗无存者。

萧晔 南朝梁文人。字通明。南兰陵(今江苏常州)人。生于天监中期。始兴王萧憺子，萧懋父。初封安陆侯。天监十八年(519)，萧憺卒，服阕，改封上黄侯，位兼宗正卿。中大通三年(531)，萧纲立为太子，晔献《储德颂》。迁给事黄门侍郎，出为淮南太守，迁晋陵太守，晔美才仗气，名盛海内，特为萧纲友爱，与萧暎、萧推等号"东宫四友"。大同九年前后，卒于晋陵郡。今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧圆正(？—553) 南朝梁文人。字明允。南兰陵(今江苏常州)人。生年不详。武陵王萧纪第二子。美风仪，善谈论，宽和好施，爱接士人。封江安侯，历西阳太守，有政绩。侯景破建康，梁武帝囚死。太清四年(大宝元年,550)十一月，圆正迫于时势，与南平王恪等一千人上书，请萧绎进位相国，摄政平乱。大宝三年，破侯景。绎、纪又自相攻杀，圆正阴图入蜀，为绎所囚。纪兵败被杀，绎使圆正自裁。圆正号哭，于狱绝食死。年或近三十。在狱中有连句四句，萧绎读之而泣，见《南史·梁武帝诸子传》。

萧圆肃(539—584) 北朝周学者。文学家。字明恭。祖籍东海兰陵(今属山东)，后迁南兰陵(今江苏常州)。梁武帝孙，武陵王萧纪子。敏而好学。父纪在益州称帝，封宜都郡王，除侍中、宁远将军。及纪率兵攻元帝，令圆肃副萧㧑守成都。尉迟迥至，与㧑俱降。入西魏，为骠骑大将军开府仪同三司。明帝初，封棘城郡公。武帝保定三年(563)，除畿伯中大夫，五年，为咸阳郡守。天和四年(569)迁陵州刺史。建德三年为太子少傅，作《少傅箴》。后历丰州刺史、洛州刺史。隋文帝开皇初为贝州刺史，四年卒。《周书》本传谓有文集一〇卷，又撰时人诗笔为《文海》四十卷，《广堪》一〇卷，《淮海乱离志》四卷。《隋书·经籍志》著录《文海》五十卷，未知即此书

否。《淮海乱离志》，《隋志》谓萧世怡撰，疑当从《隋志》。其《少傅箴》见《周书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧推(？—548) 南朝梁文人。字智进。南兰陵(今江苏常州)人。安成王萧秀次子，萧机弟。少清敏，好属文，深为萧纲所赏。纲在东宫，推与萧暎、萧晔等并预密宴，号"东宫四友"。普通六年(525)，以王子例封。历淮南太守、晋陵太守、给事中、太子洗马、秘书丞，又出为吴郡太守。侯景之乱，守建康东府城，城陷，被害。今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧淑 南朝梁文人。南兰陵(今江苏常州)人。生卒年及字号均不详。梁武帝世，时与从兄介、族兄琛、洽等诗酒赏会，时人以比谢氏乌衣之游。《隋书·经籍志》录《西府新文》十一卷，题"梁萧淑撰"。《颜氏家训·文章》记梁元帝萧绎在藩邸时，撰《西府新文》，则萧淑盖从绎在荆州。此书为奉命所编撰。

萧渊业(479—526) 南朝齐、梁文人。唐人避讳作萧业或萧深业，字静旷。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝兄子。仕齐为著作郎、太子舍人。父懿，为齐东昏侯所害，渊业与弟渊藻、渊象逃匿。梁武帝天监二年(503)，袭封长沙王。累官秘书监、中护军、南兖州刺史、侍中、金紫光禄大夫。普通七年(526)，卒。年四十八。谥元。有集行世，早佚，《隋书·经籍志》不录。

萧渊藻(483—549) 南朝齐、梁文人。唐人避讳作萧深藻或萧藻，字靖艺，小字迦叶。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝兄子。齐永元初(499)，起家著作佐郎。梁天监元年(502)，封西昌侯。四年初，出为益州刺史。九年，徵为太子中庶子。十年，为左骁骑将军、领南琅琊太守，入为侍中。十一年，出为雍州刺史，十二年迁兖州刺史。在任均有政绩。普通六年(525)，北伐涡阳，率军为前锋，兵败，免官削爵。八年，复爵。大通元年(527)，迁中护军，镇涡阳。三年，为中权将军。中大通元年(529)，迁护军将军。三年，出为丹阳尹，因疾未拜，寻迁南兖州刺史。大同三年(537)，授尚书左仆射。五年，迁中书令。又出为南徐州刺史侯景之乱，忧愤成疾，不疗不食，太清三年(549)八月，卒。年六十七。

渊藻谦退恬静，门庭闲寂，宾客罕通，尤为萧纲所重。善文辞，好古体，然非公宴不妄作，纵有小文，成辄弃去。有集四卷，佚。诗文均不存。

萧淳 陈代文人。生卒年及籍贯不详。今存《长相思》一首，见《乐府诗集》卷六十九，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，并云："按《陈书·徐伯阳传》有谒者萧淳风。"按：《陈

书·徐伯阳传》无此人，此见《吴明彻传》，而《南史·吴明彻传》则正作“萧淳”。

萧绮 南朝齐、梁文人。生卒年、字号均不详。或以为是萧梁宗室。《隋书·经籍志》“杂史类”录“王子年《拾遗记》十卷，萧绮撰”。《直斋书录解题》列入“小说类”，题“晋陇西王子年撰，萧绮序录”。据萧绮《拾遗记序》，谓王书原为十九卷二二十篇，皆为残缺，绮乃“搜刊幽秘，捃采残落”，重加厘订，合为一部。绮并附以所论，名之曰“录”。《四库全书总目》称其事丰奇伟，无益于经典而有助于文章。

萧综(502—532) 南朝梁诗人。字世谦。入魏后改名赞，或作缵，字德文。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝第二子。其母吴淑媛原在齐东昏侯后宫，永元三年(501)十二月，萧衍兵入建康，纳吴氏，七月而生综，宫中多疑为东昏侯骨血。综知之，遂怀异志。天监三年(504)，封豫章郡王。十年，为郢州刺史。十三年，入领石头戍军事。十五年，迁丹阳尹。十六年，又为南徐州刺史，为政暴酷，又阴祠齐代七庙。普通四年(523)，出为南兖州刺史，使人入魏通问于萧宝寅，称为叔父。普通六年北伐，综镇彭城，遂乘间奔魏。在魏官侍中、司空，封高平公，进丹阳王。大通元年(527)，萧宝寅据长安叛魏，综奔之，为吏人所执。魏孝庄帝不之罪，转为司徒、太尉，尚帝姊寿阳长公主。出为齐州刺史。梁中大通二年(魏永安三年，530)十二月，尔朱兆叛军入洛阳，萧综亦为齐州城民所逐，变服为僧，潜逃至长白山，又转至阳平。梁中大通四年(魏普泰二年，532)，卒。年三十一。

综有才学，《魏书》本传称其“机辩，文义颇有可观”。又有勇力，能手制奔马。尝作《听钟鸣》、《悲落叶》诗，情辞凄恻，见《梁书》本传、《先秦汉魏晋南北朝诗》。在梁又尝仿鲁褒《钱神论》作《钱愚论》，以刺萧宏贪鄙，文甚急切。武帝知之，下令急毁而流布已远。

萧琳 南朝陈文人。生卒年及籍贯不详。今存《隔壁听妓诗》一首，见《艺文类聚》卷四十二。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧琮(？—607？) 即后梁末主。字温文。南兰陵(今江苏常州)人。祖詧，梁昭明太子萧统子，初封岳阳王，镇襄阳。侯景之乱后，因与梁元帝萧绎不和，其弟萧誉为元帝所杀，遂降西魏。及西魏克江陵，即立詧为后梁主，是为后梁宣帝。传子岿，卒于隋文帝开皇五年(585)，为后梁明帝。隋文帝立，以琮为后梁主，开皇七年(587)，征入朝，其叔萧岩等遂谋以江陵降陈，事败，奔陈，隋文帝遂废梁国，封琮为莒国

公。隋炀帝立，以萧后故，颇见亲重，拜内史令，改封梁公。琮与隋将贺若弼友善，弼诛，会有童谣云："萧萧亦复起。"遂彼废于家，未几卒。

萧琮自幼博学有文义，有集七卷，佚。今存《奉和御制夜观星示百僚诗》一首，见《初学记》卷一，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。存文一篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧琛(465？—531)　南朝齐、梁诗人。字彦瑜。南兰陵(今江苏常州)人。少聪明，有才辩。在齐起家太学博士。齐武帝永明中，王俭为丹阳尹，琛造谒，大受赏识，辟为主簿。出入萧子良西邸，为竟陵八友之一。永明九年(491)，与范缜使魏。十年，又与范云使魏。魏遣李道固来齐通好，萧琛又参与宴会。迁司徒右长史、晋熙王萧宝嵩长史、行南徐州事。萧衍在萧子良西邸即与萧琛相识，攻入建康后，即授为给事黄门侍郎、御史中丞。萧衍代齐，天监元年(502)，出为宣城太守。在宣城求得北方南来僧人所藏旧抄《汉书·序传》，文本与传本多异，据云为班固真本。三年，为太子中庶子。九年，迁鄱阳王恢平西长史、江夏太守。寻迁荆州刺史安成王秀安西长史、南郡太守。十一年，又任荆州刺史萧恢长史。迁东阳、吴兴太守。普通元年(520)，入为宗正卿，累迁左民尚书、侍中。大通二年(528)，为金紫光禄大夫，加特进。中大通元年(529)，为云麾将军、晋陵太守，以疾改授侍中、特进。三年，卒。年约六十四、五。谥平子。

萧琛少好音律、书、酒，至老读书不倦。撰有《汉书文府》、《齐梁拾遗》、《皇览抄》并文集数十万言。均佚。今存文《难范缜神灭论》等四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗四首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《饯谢文学诗》为永明九年饯别谢朓赴荆州之作。

萧确(？—550)　南朝梁文人。字仲正。南兰陵(今江苏常州)人。少骁勇，有文才。大同二年(536)，封正阶侯，后徙封永安侯。常在府中习骑射、兵法，时晏安已久，人以为狂。太清二年(449)，侯景反，攻建康。次年正月，确率兵渡淮入援，与景军苦战于钟山。然诸宗室武将不能齐心，建康陷。侯景爱确膂力，令在左右。确引弓射景，景部将觉而杀之。年二十馀。确工楷隶，公家碑碣皆使书之。武帝以其能文，特授秘书丞。在围中，犹奉敕作慰劳将士文。

萧道成(427？—482)　即齐高帝。字绍伯，小名斗将。祖籍东海兰陵(今属山东)，东晋时过江，迁居南兰陵(今江苏常州)。父承之，仕宋为龙骧将军南泰山太守。道成年

十三，从雷次宗学，治《礼》及《左氏春秋》。宋文帝元嘉二十三年(446)，随宋雍州刺史萧思话赴襄阳，任左军中兵参军。二十九年率偏师征仇池。次年军还。寻为大司马江夏王刘义恭参军。孝武帝大明时，为建康令。前废帝景和时(465)为后军将军。宋明帝立，为右军将军。平寻阳王刘子房及晋安王刘子勋之乱有功，官至南兖州刺史。泰始七年徵还都，颇为宋明帝所忌。及后废帝立，又平桂阳王刘休范之乱。元徽四年(476)杀后废帝，立顺帝刘凖，遂为司空骠骑大将军辅政。旋平沈攸之之乱，又杀袁粲刘秉。于宋顺帝升明三年(479)代宋自立，改号建元。建元四年卒。

萧道成博涉经史，善属文，工草隶书，又能弈碁。在宋明帝时，因为朝廷所疑，尝作《塞客吟》、《群鹤咏》等诗。子晔作短诗，学谢灵运体，道成答书以为"康乐放荡，作体不辨有首尾。安仁、士衡深可宗尚，颜延之抑其次也"。锺嵘《诗品》列道成于下品，谓"齐高帝诗，词藻意深，无所云少"。今存文约七十篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧毂 北朝齐文人。生平不详。有《野田黄雀行》一首，见《文苑英华》卷二百六，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧遥欣(469—499) 南朝齐文人。字重晖。祖籍东海兰陵(今属山东)人。东晋时迁居南兰陵(今江苏常州)。齐高帝萧道成兄始安贞王道生子。曾为秘书郎、太子舍人诸职。海陵王时，以遥欣为兖州刺史，转豫州刺史。明帝立，封闻喜公，为荆州刺史，改封曲江公。永元元年卒。

萧遥欣有集十一卷，唐修《隋书》时已佚。今存文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧颖胄(462—501) 南朝齐文人。字云长。祖籍东海兰陵(今属山东)人。东晋时过江，寓南兰陵(今江苏常州)。父赤斧，齐高帝从祖弟。颖胄于齐高帝建元中起家为秘书郎，迁太子舍人。武帝时，除司徒竟陵王萧子良外兵参军，晋熙王萧銶文学。武帝登烽火楼，命群臣赋诗，颖胄诗为武帝所赏，谓"卿文弟(颖基)武，宗室便不乏才!"除明威将军安陆内史，迁中书郎，为左将军，出为新安太守。鬱林王隆昌时，永嘉王萧昭粲为南徐州刺史，以颖胄为南东海太守，知南徐州事。明帝废鬱林王，立海陵王，颖胄不为异同。明帝建武中为江夏王宝玄长史。后为冠军将军、西中郎将南康王萧宝融(和帝)长史，南郡太守行荆州事。东昏侯永元二年十一月，

与梁武帝萧衍合谋，起兵于荆州。奉和帝以伐东昏侯。次年冬卒。萧颖胄诗今无存者。有文二篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

萧詧(519—562) 即后梁宣帝。文人。字理孙。南兰陵(今江苏常州)人。梁武帝孙。昭明太子第三子。普通六年(525)，封曲江县公。中大通三年(531)，昭明卒，詧加封为岳阳郡王。大同四年(538)，授东扬州刺史。詧以其兄弟辈不得继位，常怀不平。又见梁武帝年老力衰，秕政渐多，乃积蓄货财，招募勇士，以待时变。中大同元年(546)，授雍州刺史。襄阳为要冲之地，詧遂树恩百姓，境内称治。太清二年(548)，以张缵为雍州刺史代詧，值侯景乱起，詧拒不受代，缵又挑拨萧绎攻詧兄弟。萧氏叔侄互相攻杀，詧乃于太清三年(魏大统十五年，549)称藩于西魏，被封为梁王。承圣三年(魏恭帝元年，554)，西魏攻入江陵，杀梁元帝萧绎，立詧为梁主，年号大定，居于江陵。在位八年而卒(魏保定二年，554)。年四十四。谥曰宣帝。

詧幼而好学，长善属文，精于佛理，不好声色。詧有文集十五卷及《华严经》、《般若经》、《法华经》、《金光明经》诸经义疏，佚。其文今存《愍时赋》、《游七山寺赋》等六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗存十首，多为咏物小诗，惟《建除诗》五言十二韵，均作对偶，已近后世排律，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

萧慤 北朝齐隋间文人。字仁祖。生卒年不详。梁上黄侯晔之子。齐文宣帝天保(550—559)入齐，后主武平中为太子洗马。慤文集，邢劭为之序，称其文"雕章间出"。其集《隋书·经籍志》著录为九卷。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》同。今佚。存诗十七首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《秋思》诗，有"芙蓉霜下落，杨柳月中疏"句，最为传诵。二句为颜之推、诸葛颍等入北之南人所激赏，而卢思道等北方文人则不甚重之。萧慤又有《春赋》佚文一篇，见《初学记》卷三，所有文字全为五七言句，较之梁萧纲诸人短赋尤接近初唐歌行。

萧赜(440—493) 即南齐武帝。字宣远。小名龙儿。祖籍东海兰陵(今属山东)，东晋时过江，居南兰陵(今江苏常州)。父萧道成，即齐高帝。萧赜于宋孝武帝末，为宋寻阳王刘子勋侍郎，转赣令。明帝泰始二年(466)，刘子勋起兵江州，赜不从，为南康相沈肃之所囚。赜族人萧欣祖、门客桓康破郡出之，遂聚众屯揭阳山中。及子勋平，以功徵为尚书库部郎，历任正员郎、抚军长史襄阳太守诸官。后废帝元徽四年

(476)为宋晋熙王刘燮抚军长史,江夏内史。顺帝立,徵为左卫将军,会沈攸之起兵,即据盆口城以拒攸之。事平为江州刺史。顺帝升明三年(479)为尚书仆射中军大将军。父萧道成封齐公,赜为世子。萧道成代宋,立为皇太子。建元四年(482),齐高帝卒,即皇帝位。在位十一年。

萧赜尝为襄阳太守,即位后,追忆往事,作《估客乐》,使乐府令刘瑶被之管弦,无成,后释宝月成之。赜诗今存者唯此一首,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又有文约百篇,皆诏敕,严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑为二卷。

萧骥 梁陈间文人,生卒年及籍贯俱不详。《玉台新咏》卷一〇载其《咏袙复诗》一首。《初学记》卷二十六作萧邻《咏裙复诗》,以为陈人。按:此诗明寒山赵氏覆宋本《玉台新咏》已有,则当是梁中大通末以前所作。《初学记》题"陈萧邻"则其人或至陈时尚存。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》,並释之云:"此诗应作'咏袙复'。'袙复'即'帊复',或'帕复'。《释名》:'帕复,横其腹也。'又《酉阳杂俎》云:'鬼以绫帊复赠辛秘,带有一结。'皆即此袙复。似《玉台》、《初学记》皆误也。"

梅陶 晋诗人、辞赋家。字叔真。汝南西平(今河南舞阳南)人。生卒年及年岁并不详。怀帝永嘉中南渡。为王敦大将军咨议参军。时陶侃平杜弢之叛,王敦忌其功,迁侃广州刺史,行前将杀之。梅陶说敦以利害,乃止。武帝太兴中(320左右),官御史中丞,曾以法鞭太子之师,以执法严明,为太子所敬礼。永昌元年(322),王敦反 专擅朝政。明帝太宁二年(324),敦病卒,梅陶免官,居武昌。旋起为尚书。明帝卒(326),未及周年,陶以私令女伎奏乐,被劾。后终于光禄大夫。有《梅子新论》一卷,集二十卷。今存文三篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。存诗二首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

戚夫人 汉高帝姬妾。定陶(今属山东)人。生卒年不详。为高帝所爱幸,生赵隐王如意。高帝以惠帝仁,欲废之而立如意。时高帝与项羽战,戚夫人常从在关东,亦求立其子。以大臣争谏,不得易。高帝卒后,吕后为皇太后,囚戚夫人于永巷,令舂。戚夫人舂且歌,吕后闻之,召赵王而鸩杀之。吕后遂断戚夫人手足,去眼熏耳,饮瘖药,使居窟室中,名曰"人彘"。所作歌,见《汉书·外戚传》,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

龚壮 十六国成文人。字子玮。巴西(今四川绵阳)人。生卒年不详。父、叔均为李特所害,壮积年不除丧,而力不能复仇。时李特幼弟骧子寿与特孙期有隙,壮及欲假寿杀期,又欲劝

之归晋。寿立，不从壮言，壮遂称聋，终身不入成都。惟考研经典，谭思文章。至李势时卒。

史称龚壮著《迈德论》，今佚。壮又能诗，尝作诗七篇，托之魏应璩以讽寿。寿报曰："省诗知意。若今人所作，贤哲之话言也；古人所作，死鬼之常辞耳。"其诗今佚。

盛彦 三国吴、晋间辞赋家、诗人。字翁子。广陵（今江苏扬州）人。生卒年及年岁不详。少有异才，八岁能诗，辞甚慷慨、事母至孝。在吴为中书侍郎。晋武帝太康元年（280），吴平，陆云荐之于刺史周浚，本州大中正又举其为小中正。后官长沙相。太康中卒，有集五卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

常顺阳 北朝魏文人。广宁（今甘肃临洮东南）人。生卒年不详。与胡叟相知。禀叟奖示，颇涉文流。

常宽 晋学者、散文家。字泰恭。蜀郡江原（今四川新津北）人。生卒年及年岁不详。据《华阳国志·后贤志》载，宽通五经、《史》、《汉》，博闻强记。约晋惠帝中，州辟主簿、别驾。刺史罗尚举秀才，授侍御史。出为繁令，时益州民多流移荆、湘，宽随流民设侨县于零陵。怀帝永嘉中，湘州乱，宽南流入交州。刺史陶威表为长史，固辞。元帝即位建康，授宽武平太守，在官三年，去职。元帝永昌元年（322），梁硕反，以不在位得免。后卒。宽在交州专务著述，撰《典言》五篇、《蜀后志》、《后贤传》，续陈寿《益部耆旧传》，作《梁益篇》（学者多以此书即《隋书·经籍志》所录《续益部耆旧传》二卷），又撰诗、赋、论、议二十余篇，均佚。

常得志 隋代文人。京兆（今陕西西安）人。生卒年不详。博学善属文。隋文帝开皇中，为秦孝王俊记室。开皇二十年秦王俊卒，常过秦王故宫，作五言诗，情甚悲怆，为时所重，又作《兄弟论》，义理可称。今佚。

常景（？—550） 北朝魏作家。字永昌。河内（今河南温县一带）人。生卒年不详。先世避乱居凉州。祖爽，魏名儒，父文通，天水太守。景少聪敏，初读《论语》、《毛诗》，一受便览。及长，有才思，雅好文章。孝文帝时，廷尉公孙良举为律博士，后为门下录事，太常博士。宣武帝正始初（504），诏尚书、门下于金墉中书外省考论律令，敕景参议。宣武帝舅高显卒，高肇托景及邢峦、高聪、徐纥作碑。宣武帝令崔光简之，以景作为最，遂以之勒石。景淹滞门下积岁，作《蜀四君赞》以托意。后迁积射将军、给事中。延昌初（512）为太子屯骑校尉，其年受敕撰门下诏书凡四十卷。出为雍州刺史元苌录事参军、襄威将军、带长安令。宣武帝卒，召景还洛修仪注，拜谒者仆射，兼中书舍人。又敕撰太和以后朝仪已施行者，凡

五十余卷。孝明帝正光初(520)除龙骧将军、中散大夫。孝明帝行讲学之礼于国子寺，事毕，又行释奠礼，景作《释奠诗》,时以为美。景又作《遗德颂》,颂高允之德,为崔光所称。及柔然阿那瓌执尚书左丞元孚,魏使李崇、元纂追讨,不及,乃使景出塞,宣敕勒众而还,途中拟晋刘琨《扶风歌》，作诗十二首。孝昌初(520)兼给事黄门侍郎。时萧综据彭城降,使景相机处分，经洛汭，作《汭颂》，文见《洛阳伽蓝记》卷三。还,除徐州刺史。杜洛周起兵,又使景为尚书兼行台讨之。后守范阳，为城人所执而降于杜洛周。洛周为葛荣所破,又入荣处,荣破,得还朝。孝庄帝永安初(528),复官。参议正光壬子历。孝静帝天平初(534),随朝廷迁邺，除仪同三司。武定八年(550)卒。

《魏书》本传谓“景所著述数百篇，见行于世，删正晋司空张华《博物志》及撰《儒林》、《列女传》各数十篇云”。今并佚。存诗四首，见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。文四篇，见《魏书》及《洛阳伽蓝记》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。日释空海《文镜秘府论》天卷有《四声赞》一篇，《洛阳伽蓝记》卷一有常景《永宁寺碑》佚文，严氏均失收。

常璩　东晋史学家、散文家。字道将。蜀郡江原(今四川崇庆)人。生卒年不详。常氏本江原巨族，璩为人好学,善属文。早年附青城范长生。巴氏李氏据蜀时，颇兴文教。璩得遍读先世遗书。李势时，为散骑常侍。晋穆帝永和三年(347),桓温伐蜀,璩劝李势降。随势徙建康，不复仕进。撰《蜀汉书》及《华阳国志》。《蜀汉书》今佚。《华阳国志》凡十二卷，今存。今人任乃强有《华阳国志校补图注》、刘琳有《华阳国志校注》。

眭弘(?—前78)　西汉经学家,辞赋家。字孟。鲁国蕃(今山东滕县)人。少好侠,长学《春秋》,以明经为议郎,至符节令。昭帝元凤三年(前78),泰山莱芜山南大石自立。弘上书言当有贤人受命,劝帝让以帝位。下狱诛死。《汉书·艺文志》有《眭弘赋》一篇,今佚。

眭夸　北朝魏隐士,文人。一名昶。赵郡高邑(今属河北)人。生卒年不详。少有大度，不拘小节，聪志书传，未曾以世务经心。高尚不仕。少与崔浩为莫逆之交，及浩为司徒，奏徵夸为中郎，不赴。州郡逼遣,见浩惟饮酒谈平生,浩不能屈。及浩诛，夸受乡人吊唁，作《朋友论》,又作《知命论》，以释其不仕之由,卒年七十五。

眭豫　北朝齐文人。字道闲。赵郡高邑(今属河北)人。生卒年不详。父

寂，梁北平太守。道闲弱冠，州举秀才。齐文宣帝天保中(550—559)参议礼令。历晋州道行召郎、大理正、奉东都尉。入文林馆，迁员外散骑常侍，寻兼祠部郎中。隋文帝开皇中卒于洛州司马。《北齐书》入《文苑传》。

崔巨伦(487—530) 北朝魏文人。字孝宗。博陵安平(今属河北)人。祖辩父景儁并有学术。巨伦幼孤，及长，历涉经史，有文学武艺。以宣武帝挽郎除冀州镇北府墨曹参军、太尉记室参军。叔楷为殷州刺史，巨伦为长史、北道别将。州陷于葛荣，荣欲以为黄门侍郎，五月五日令巨伦赋诗，巨伦作四句，有“狗便呀欲死，牛复吐出舌”等以自晦。后结死士南走到洛。庄帝即位为中坚将军，东濮阳太守。永安三年(530)卒，官至光禄大夫。所作《五月五日诗》，见《魏书·崔辩附巨伦传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

崔氏 北朝齐卢士深妻。崔林义女。有才学，据虞世南《史略》，崔氏春日以桃花靧儿面，作诗一首。见《太平御览》卷二十，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

崔光(451—523) 北朝魏名臣、作家。本名孝伯，字长仁，魏孝文帝改名光。东清河鄃(今山东高唐东北)人。祖旷，仕南燕，后为宋文帝乐陵太守。父灵延，初仕宋，与崔道固同拒魏。魏献文帝皇兴二年(468)，慕容白曜平三齐，光年十七，随父徙代。光家贫好学，昼耕夜诵，佣书以养父母。孝文帝太和六年(482)拜中书博士，转著作郎，与李彪参撰国书。迁中书侍郎、给事黄门侍郎。孝文帝赏其才，谓“浩浩如黄河东注，固今日之文宗也”。寻以本官兼侍中、使持节，为陕西大使，巡方省察，所经述叙古事，赋诗三十八篇。宣武帝时，正除侍中，迁太常卿，后历抚军将军、中书令、中书监、太子太傅诸官。孝明帝时迁特进，领国子祭酒，后加司徒。正光四年(523)卒。年七十一。

《魏书》本传言光尝著《五韵诗》、《百三郡国诗》；又作《维摩说经》、《十地经》义疏三十余卷；“凡所为诗、赋、铭、赞、咏、颂、表、启数百篇，五十余卷，别有集”。其所作诗及《义疏》、集俱佚。《隋书·经籍志》已不见著录。唯《魏书》本传所载章表，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

崔光韶 北朝魏文人。清河东武城(今山东武城)人。魏尚书仆射崔亮从父弟。初除奉朝请。孝文帝末为兼秘书郎，掌校华林御书。孝明帝初，除青州治中，迁青州平东府长史，府解，敕知州事。入为司空从事中郎，以母老解官归养。孝庄帝时，元颢入洛，广陵王元欣欲从颢，光韶议不从，欣遂斩颢使。寻徵为廷尉

少卿，未至，除太尉长史，加左将军、廷尉卿。永安末(530)，还乡里。寻除征东将军、金紫光禄大夫，不起。以世道屯邅，遂不仕。卒年七十一。

《魏书》本传言光韶为司空从事郎中，解官时，尝赋诗展意，朝士属和者数十人。其诗今佚。唯《魏书》本传所载《诫子孙》存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

崔仲方(535?—610?) 隋代将军、文人。字不齐，祖籍博陵安平(今属河北)人。少好读书，有文武才干。年十五，为周太祖宇文泰所赏。仕周为大将军晋公宇文护参军，转记室。后以军功授平东将军、银青光禄大夫。周武帝平齐，仲方曾献二十策，为武帝所赏，又下晋州，授仪同。宣帝时，为少内史。及隋文帝为丞相，辅政，仲方遂附隋文，劝以受禅。隋文帝时，进位上开府，转司农少卿。上书论平陈之策。及陈平，坐事免，后复位，击诸羌有功。仁寿初为代州总管。文帝崩，汉王谅起兵，炀帝命仲方代周罗睺率兵克吕州。进位大将军，民部尚书，后三载，坐事免。寻为国子祭酒，转太常卿。未几，以母忧去官，岁余，起为信都太守，寻卒，年七十六。存诗三首，见《初学记》、《文苑英华》诸书。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

崔孝芬(485—534) 北朝魏作家。字恭梓。博陵安平(今属河北)人。书法家崔挺长子。早有才识，博学好文章。孝文帝尝召见，甚嗟赏之。为彭城王元勰司徒行参军。熙平中，元澄奏垦田授受之制八条，即为孝芬所参定。孝明帝孝昌初，梁军围荆州刺史李神儁，命孝芬率军援之，有功。后以元叉党除名，孝昌三年(527)为徐州行台。孝庄帝时，官至太常卿。孝武帝太昌初，兼殿中尚书，寻除车骑大将军、左光禄大夫、仍尚书。后加仪同三司、兼吏部尚书。及孝武帝西奔长安，齐献武王高欢入洛，与尚书辛雄、刘廞并被害。年五十。

《魏书》本传谓"孝芬博文口辩，善谈论，爱好后进，终日忻然，商榷古今，间以嘲谑，听者忘疲。所著文章数十篇，今已佚。

崔孝政(493—541) 北朝魏文人。字季让。博陵安平(今属河北)人。崔挺子，孝芳弟。操尚贞立，博洽经史，雅好辞赋。太尉汝南王元悦辟为行参军，卒年四十九。其文笔，今佚。

崔宏(?—418) 十六国及北魏初文人。字玄伯，清河东武城(今属山东)人，少有俊才，号曰冀州神童。前秦时苻融镇冀州，拜阳平公侍郎，领冀州从事，管征东记室。又为著作佐郎。淝水战后，苻坚败亡，中原乱，宏避难于齐鲁之间，为丁零翟钊及晋叛将张愿所留絷。后燕时为慕

容垂吏部郎、尚书左丞、高阳内史。及魏道武帝伐后燕，次常山，遣骑求之，与语大悦，以为黄门侍郎。魏明元帝泰常三年（即晋安帝义熙十四年，418）卒。史称宏“自非朝廷文诰，四方书檄，初不染翰”；又宏避难为张愿所留时，尝作诗自伤，惧罪不行于世。及子崔浩为魏太武所诛，高允奉命收浩家，始见此诗。高允孙绰尝录于《高允集》中，今已亡佚。其文今亦无存。

崔灵恩　南朝梁学者、文人。清河东武城（今属山东）人。生卒年、字号均不详。少笃学，精《春秋》三传及三礼。梁武帝天监十三年（514）自魏入梁，除散骑员外郎，累迁步兵校尉，兼国子博士。解经析理，甚有精义，建康旧儒咸称重之。北方解《左传》重服虔义，灵恩在南改用杜预义，然恒申服难杜，并著《左氏条义》一〇卷以明之。时助教虞僧诞习杜学，作《申杜难服》。世并传之。出出为桂州刺史，卒官。著有《集注毛诗》二二卷、《集注周礼》四十卷《三礼义宗》四十七卷《左氏经传义》二十二卷等（《隋书·经籍志》著录稍有出入），并佚。《玉函山房辑佚丛书》辑有佚文。

崔叔仁（？—539）　北朝魏文人。清河东武城（今山东武城）人。父休，官至殿中尚书。叔仁性轻侠，重衿期，历通直散骑侍郎、司徒司马、散骑常侍诸职，官至骠骑将军、颍州刺史。以贪污为御史所劾。魏孝静帝兴和（539）中，赐死。《魏书》本传称“临刑，赋诗与诸弟诀别而不及其兄，以其不甚营救也”。诗今佚。

崔挺（445—503）　北朝魏书法家、文人。字双根。博陵安平（今属河北）人。少敦学业，多所究览。每四时与乡人父老书相存慰，辞旨款备，得者荣之。家贫，兄弟怡然，手不释卷。举秀才，射策高第，拜中书博士，转中书侍郎。以工书，受敕于长安书文明太后父燕宣王碑。后为光州刺史。孝文帝太和十九年（495），帝至兖州，召见挺，问治边之略，因及文章。帝甚悦，谓挺曰：“别卿已来，倏焉二载，吾所缀之，已成一集，今当给卿副本，时可观之。”终于宣武帝景明四年（503）。以孝文帝与之论文章及给以文集副本观之，当能文。惜其文不传。

崔祖思（440？—480）　南朝宋齐间文人。字敬元。清河东武城（今山东武城西）人。少有志气，好读书史。宋孝武帝孝建、大明间，年十八，为都昌令。明帝泰始二年，萧道成为辅国将军，击薛索儿于淮阴，祖思闻风自结，为道成辅国主簿。泰始末，为宋安成王刘准（顺帝）抚军行参军，负外正员郎。顺帝升明三年，初议封齐高帝为梁公，祖思以谶书有“金刀利刃齐刈之”语，谓宜改封齐

公,从之。转为相国从事中郎,迁齐国内史。齐高帝代宋，转长兼给事黄门侍郎。曾启陈政事，谓当兴学校，尚节俭，慎刑狱，正音乐，明赏罚,抑兼并，纳诤谏，求贤才。齐高帝优诏报答，寻迁宁朔将军。建元二年为征虏将军，青冀二州刺史。是年卒。有集二十卷，今佚。存文三篇，严可均辑《全上古三代秦汉三国六朝文》。

崔骃(？—92) 东汉辞赋家、学者。字亭伯。涿郡安平(今属河北)人。崔篆子。骃年十三通《诗》、《易》、《春秋》,博学有伟才,尽通古今训诂百家之言,善属文。少游太学,与班固、傅毅齐名。以典籍为业,时人讥其太玄静，乃作《达旨》以答焉。章帝元和(84—86)中,始修古礼,巡狩方岳。骃上《四巡颂》,为章帝所赏。帝言之于窦宪，遂为宪上客。窦太后临朝，骃献书诫宪以骄盈。及宪为车骑将军，辟骃为掾。数谏宪骄恣。及宪击匈奴,骃为主簿,前后奏记数十,指切长短。宪不能容,遂疏之。出为长岭长,骃自以为不得意,遂不之官而归。永元四年(92)卒于家。

《后汉书》本传谓“所著诗、赋、铭、颂、书、记、表、《七依》、《婚礼结言》、《达旨》、《酒警》合二十一篇。《隋书·经籍志》有《崔骃集》一〇卷。今存文章除《后汉书》本传所载《达旨》及《奏记窦宪》外，多属类书所载佚文。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑为一卷。

崔烈（？—194？） 东汉文人。涿郡安平(今属河北)人。崔寔从兄。有重名于北州,历位郡守、九卿。灵帝时,开鸿都门榜卖官爵,公卿州郡下至黄绶各有差。段颎、樊陵、张温皆先输财货乃登公位。烈因傅母入钱五百万为司徒，因此声誉衰减。其子钧言之,烈举杖击之。后拜太尉。献帝初，钧与袁绍等起兵山东。董卓收烈入狱，卓诛，拜城门校尉。及李傕入长安,为乱兵所杀。《后汉书·崔骃传附烈传》谓“烈有文才，所著诗、书、教、颂等凡四篇”,今佚。

崔逞（？—399） 北朝魏文人。字叔祖。清河东武城（今山东武城）人。三国崔琰六世孙。少好学，有文才，前燕慕容暐时，补著作郎，撰《燕记》,迁黄门侍郎。前秦时,为齐郡太守，前秦亡，为晋清河、平原二郡太守。后归后燕，为秘书监。及慕容驎立，遂归魏道武帝，拜尚书，寻除御史中丞。道武帝攻中山，未克，乏粮。逞献取椹助粮之计，引《诗》称飞鸮食椹而改音，道武帝衔之。后作答晋郗恢书,不称旨，遂赐死。逞所作《燕记》,《隋书·经籍志》已不见著录。所作《答郗恢书》，今亦亡佚。《魏书》本传唯记其称晋帝曰“贵主”一事，谓郗恢《与常山王元

遣书》称道武帝为"贤兄"，道武帝欲贬其主号，而逞称"贤主"，故赐之死。吕思勉谓崔浩心存汉族，崔逞亦中原望族，恐亦然。盖"飞鸮"之语，意在贬拓跋；而"贵主"似亦尊晋之意也。

崔悦 字道儒。清河东武城（今属山东）人。生卒年不详。三国魏崔林曾孙，晋刘琨妻之侄。与卢谌俱为刘琨司空从事中郎，后为段末波佐史。段辽败，没于石虎，官至司徒左长史，关内侯。温峤曾上表晋帝，称悦与刘群等"并有文思"。《魏书·崔玄伯(宏)传》，称宏祖悦、父潜"并有才学之称"。然崔悦之文，今无存者。

崔浩（？—450） 北朝魏大臣、学者、书法家、文人。字伯渊。清河东武城（今山东武成）人。父宏，魏封白马公。浩少好文学，博览经史，玄象阴阳，百家之言，无不关综，研精义理，时人莫及。年弱冠为直郎。魏道武帝天兴(398—404)中，给事秘书，转著作郎。道武帝以其工书，常置左右。明元帝初，拜博士祭酒，授明元帝经书，帝好阴阳术数，因说《易》及《洪范》五行。神瑞二年(415)，秋谷不登，魏太史令王亮等有迁都于邺之议，浩以为不可。明元帝从之。及宋武帝北伐姚泓，假道于魏，魏公卿咸主拒之，浩独以为当许。明元帝使长孙嵩拒之，为朱超石所败。及父宏卒，浩袭爵白马公，朝廷礼仪、优文策诏、军国书记，尽关于浩。《魏书》本传谓：浩能为杂说，不长属文，而留心于制度、科律及经术之言。作家祭法，次序五宗，蒸尝之礼，丰俭之节，义理可观。性不好《老》、《庄》之书，每读不过数十行，辄弃之曰："此矫诬之说，不近人情，必非老子所作。老聃司礼，仲尼所师，岂设败法文书，以乱先王之教。袁生(汉辕固生)所谓家人筐箧之物，不可扬于王庭也。"魏太武帝生，浩力劝明元帝立为太子，明元帝从之。浩尝与同僚论五等封爵与郡县制之得失。天师寇谦之深叹美之。寇谦之谓浩曰："吾行道隐居，不营世务，忽受神中之诀，当兼修儒教，辅助太平真君，继千载之绝统。而学不稽古，临事暗昧。卿为吾撰列王者治典，并论其大要。"浩乃著书二十余篇，上推太初，下尽秦汉变弊之迹，大旨先以复五等封爵为本。及太武帝立，虽知浩之能，而为群臣所忌，遂以公归第，因学修服食养性之术，师寇谦之。太武帝始光中(424—427)，进爵东郡公，拜太常卿。神麚二年(429)，又奉命集文士，撰述《国书》三十卷。次年，太武帝从崔浩议，克赫连定于平凉，迁浩司徒。太武帝于太平真君五年(444)，下诏灭佛教，浩颇赞成之。太平真君八年(447)，浩又上《五寅元历》。太平真君十一年( )，为

太武帝所杀，清河崔氏及范阳卢氏、太原郭氏、河东柳氏等，皆浩之姻亲，尽夷其族。浩之被杀，古人多以为作《国书》，言魏初事迹，得罪鲜卑贵族。近代学者则颇有不同之解释。吕思勉以为崔浩虽事北朝，而实心存汉族，其为北魏画策，实多为南朝考虑。因此为鲜卑贵族所恨而杀之。（见《吕思勉读史札记》下《崔浩论》）牟润孙则以为浩乃助太武帝推行汉化，而遭其政敌之反对。浩之政敌，即太武帝子恭宗晃也（见《注史斋丛稿·崔浩与其政敌》）。二说似皆有见地，而牟说似更有说服力，较之旧说，良胜。然崔氏本东汉以来世族，其自视甚高，且家世儒学，与鲜卑贵族间，矛盾亦难免。故吕、牟二说，似亦可并存互补。

崔浩著述甚富，《魏书》本传所记浩著书多佚。据本传所录《食经叙》，浩尝著《食经》九篇，今唯《叙》见《魏书》。又尝注《易》，其序见《魏书·张湛传》。《隋书·经籍志》著录有浩所注《周易》十卷；又《急就章》二卷，疑为增补汉史游所作（史游书一卷，崔书二卷）。则二书隋时尚存，今已佚。又《隋书·经籍志》录《赋集》八十六卷，题"后魏秘书丞崔浩撰"，或其早年所编，今久佚。浩所作文，见于《魏书》者，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。其文多应用文字。故近人刘师培谓"惟北朝文人，舍文尚质。崔浩、高允，咸硗埆自雄"（《南北学派不同论》）。今观浩文，较之南人，似见质朴，然其所撰《册沮渠蒙逊为凉王文》，亦具骈文气息，《魏书》本传言"不善属文"及刘师培"硗埆"之语，恐不尽然。

崔㥄（494—554） 北朝齐文人。字长孺。清河东武城（今山东武城）人。少有名望，为当时所知。魏时，释褐太学博士。孝庄帝时，坐事免归乡里。及高欢起兵信都，㥄归之，以为谘议参军。后迁黄门侍郎，右光禄大夫。高欢入洛，或有议立前废帝，而㥄主立孝武，以功授车骑大将军，光禄大夫，以贪纵为御史所劾，免官。后为徐州刺史。尝轻魏收，遂有宿憾。后私谓高澄"黄颔小儿堪当重任否?"得罪高澄，几置诸死地。齐文宣帝天保初，为侍中，五年(554)出为东兖州刺史，以骄纵下狱，卒于狱中。《北齐书》本传谓"㥄历览群书，兼有词藻，自中兴之后，迄于武帝，诏诰表檄多㥄所为"。

崔绰 北朝魏文人。字茂祖。博陵安平（今属河北）人。生卒年不详。少孤，学行修明，有名于世。与卢玄、高允、李灵等俱被征。高允《徵士颂》赞绰曰"茂祖茕单，夙离不造，克己勉躬，聿隆家道。敦心六经，游思文藻，终辞宠命，以之自保"。盖以母老辞辟命，后为郡功曹而卒。观《徵士颂》

则绰实能文。故其子鉴,《魏书》本传谓“颇有文学”,然所作已佚。

崔鸿(?—526)　北朝魏史学家、文人。字彦鸾。东清河鄃(今山东高唐北)人。崔光侄。少好读书,博综经史。魏孝文帝太和二十年(496),授彭城王国左常侍。宣武帝景明三年(502),迁员外郎,敕撰起居注。迁给事中,转尚书都兵郎中。时诏彭城王元勰以下公卿朝士等三十人议定律令,崔光、崔鸿俱与议,时论荣之。永平三年(510),鸿为三公长史,又预议刑律。迁员外散骑常侍,领郎中。延昌三年(514),丁父忧,旋即起复。孝明帝正光元年(520),加前将军,修孝文帝、宣武帝起居注。崔光尝撰国史,未成而卒。正光四年(523),光临终荐鸿于孝明帝,使续成之。孝昌初,迁给事黄门侍郎,加散骑常侍、齐州大中正。寻卒。

鸿弱冠便有著述之志,以刘渊、石勒、慕容儁、苻健等皆曾据有一方,虽各有史籍而未有统一,乃撰为《十六国春秋》一百卷。《魏书》本传言鸿“二世仕江左,故不录僭晋、刘、萧之书”。初未示人,宣武帝闻之,遣使索观,而鸿以书中涉及魏初事,言多干碍,论辞不奏。其后以崔光贵重于朝,乃渐以示人传读。孝庄帝永安中,始由其子奏呈。《史通》《正史》、《探赜》、《表历》诸篇于此书颇多评论,谓此书纪纲皆以晋为主,考核众家,辨其同异,除烦补缺,书中各表,尤为明白切要。《隋书·经籍志》录为一百卷,《唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》录为一百二十卷,盖衍“十”字。其一百卷以外二卷,即鸿自记之《序例》、《年表》各一卷。书佚。《崇文总目》已不载,今传本十六卷,系明人摭拾诸书辑集而成。清汤球有《十六国春秋辑补》,有《广雅丛书》本,《丛书集成初编》本。

崔琦　东汉文学家。字子玮。涿郡安平(今属河北)人。生卒年不详。崔瑗族人。少游学京师,以文章博通称,初举孝廉为郎。梁冀请与交,琦每戒之,为作《外戚箴》,冀不从。琦复作《白鹄赋》以讽之。冀见而斥以“君何激刺之过乎?”琦责其“钳塞士口,杜蔽主听”。冀遣之归。后为临济长,解印绶去,冀令人刺杀之,刺客见其耕而读书,遂以情告之,得脱。后冀竟捕杀之。《后汉书·文苑》本传谓琦“所著赋、颂、铭、诔、箴、吊、论、《九咨》、七言,凡十五篇。”《隋书·经籍志》有《崔琦集》一卷,注云,“梁二卷”,则隋唐间已残。今存文三篇,清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

崔寔　东汉政论家、文人。字子真。一名台,字元始。涿郡安平(今属河北)人。生卒年不详。崔瑗子。寔少沈

静，好典籍。桓帝初，诏公卿郡国举至孝独行之士，郡以寔应，病不能对策，除为郎，作《政论》，论当世事数十条，为当世所称。其言以为东汉风俗彫敝，入庶巧伪，不能纯法上古，宜参以霸政。主重刑，以严致平。其后辟袁汤、梁冀府，并不应。为议郎，迁大将军梁冀司马，与边韶、延笃等著作东观。出为五原太守。以病徵入，拜议郎。会梁冀诛，以故吏免官。黄琼荐为辽东太守。以母道病卒，求归丧守制。服竟，称病不视事，数月免归。灵帝建宁中(168—171)病卒。《后汉书》本传称"所著碑、论、箴、铭、七言、祠、文、表、记、书凡十五篇"。《隋书·经籍志》著录《政论》六卷、《四人(民)月令》一卷。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文四篇，又《政论》、《四民月令》各一卷。

崔瑗(77?—142?)　东汉辞赋家、散文家。字子玉。涿郡安平(今属河北)人。生卒年不详。崔骃中子。早孤，锐志好学。年十八，至洛阳，从贾逵学，遂明天官、历数、京房《易传》。与马融、张衡相友善。年四十余，方为郡吏，以事系东郡发干狱。狱掾善为《礼》，瑗问礼于掾。后事释归家，为邓遵所辟，遵诛，瑗免归。后复为阎显所辟，显诛被斥。梁商又辟之，固辞以疾。后为汲令。迁济北相。汉安初，杜乔巡行郡回，以赃罪奏瑗，徵诣廷尉。瑗上书自讼，得出。会病卒。年六十六。《后汉书》本传谓"瑗高于文辞，尤善为书、记、箴、铭，所著赋、碑、铭、箴、颂、《七苏》，《南阳文学官志》、《叹辞》、《移社文》、《悔祈》、《草书势》、七言，凡五十七篇。其《南阳文学官志》见称于后世，文人皆自以为不及。《隋书·经籍志》有《崔瑗集》六卷。今佚。存文约三十篇。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

崔篆　东汉初辞赋家。涿郡安平(今属河北)人。崔骃之祖。篆王莽时为郡文学，以明经徵诣公车。后为建新大尹，称疾不视事，门下掾倪敞谏，乃强起班春，所至县狱皆满，遂称疾去。光武建武初，幽州刺史举为贤良。篆自以尝事莽朝，惭愧汉室，遂辞归不仕。客居荥阳。著《周易林》六十四篇。临终作《慰志赋》以自悼。其赋见《后汉书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

崔潜　十六国前燕书法家、文人。生卒年不详。慕容皝时为黄门侍郎，有才学之称。潜尝为兄浑诔，其手笔草本于魏宣武帝延昌初(512)为著作佐郎王遵业得于书市，计潜作诔至当时为二百年，则此诔当作于西晋末，时前燕尚未建国，盖潜少壮时作。此诔书法，据《魏书·崔玄伯(崔宏，潜子)传》谓当时工书者姚元标，

以为潜书过于己。今此诔已佚。

崔慰祖(465—499) 南朝齐文人，史学家。字悦宗。祖籍清河东武城(今属山东)人。解褐奉朝请。好学，聚书至万卷。齐明帝建武中，为始安王萧遥光抚军墨曹行参军，转刑狱，兼记室。后明帝诏举士，从兄崔慧景举慰祖及刘峻，明帝欲用为县令，辞不就。东昏侯永元元年，遥光据东府反，慰祖在城内，城未溃一日，刘沨劝之出。及遥光平，慰祖自首，系尚方，病卒。

慰祖博学，沈约、谢朓尝于众中问慰祖地理中十余事，酬据精悉，为一座所叹服。著《海岱志》，自太公迄西晋人物，为四十卷，半未成。及临卒，与从弟纬书，言已常欲注《史记》、《汉书》，采二书所漏二百余事，嘱检写之。又嘱以《海岱志》写数通，付友人任昉、徐夤等。其书《隋书·经籍志》著录为二十卷，今佚。

崔儦(533?—604?) 隋代文人。字岐叔，清河武城(今属山东)人。世为著姓。少与卢思道、辛德源友善，每以读书为负，持才地，忽略世人。自署其户曰："不读五千卷书者，无得入此室。"在齐举秀才，为员外散骑侍郎，迁殿中侍御史。曾与熊安生等议五礼，兼修律令，又尝聘陈。后待诏文林馆，历殿中、膳部、员外三曹郎中，与李若并见称于时。齐亡归乡里。隋文帝开皇四年(584)征授给事郎，寻兼内史舍人。后又兼通直散骑侍郎聘陈。仁寿中卒于长安，年七十二。《隋书》录其事迹入《文学传》。作品均不存。

崔瞻(519—572) 北朝齐文人。字彦通。清河东武城(今山东武城)人。崔㥄之子。聪朗强学，有文情，善容止。初为高昂主簿，高岳开府西阁祭酒。后为御史。又为高欢相府中兵参军，转主簿，魏孝静帝时以人日登云龙门，其父㥄侍宴，魏孝静帝敕令瞻近帝座，亦有应诏诗。邢劭等谓"㥄博雅弘丽，瞻气调清新，并诗人之冠。"后为司徒属，卢思道谓杨愔曰："崔瞻文词之美，实有可称，但举世重其风流，所以才华见没。"后历给事黄门郎、太子中庶子。卫尉少卿、太常少卿、尚书吏部郎中诸职。武平三年(572)卒。其诗已佚。文唯存《北齐书》本传所载《与李概书》佚文，寥寥数语，不足见其风貌。

崔篡(478?—522?) 北朝魏作家。字叔则。博陵安平(今属河北)人。崔挺族子。篡博学有文才，宣武帝景明(500—503)中，为太学博士，转员外散骑侍郎、襄威将军。不为时所知，乃著《无谈子论》。后为给事中。孝明帝熙平(516—517)中，为宁远将军、廷尉正。时太原王静，自廷尉监迁少卿，篡耻居其下，乃与静书，辞气抑扬，无上下之体。后为洛阳令。正光中卒，年四十五。《魏书·崔挺附

纂传》谓"凡所制文，多行于世"。今皆佚。

鱼豢　三国魏史学家、散文家。生卒年字号不详。仅据《史通·正史》所记，知其为京兆（今河南洛阳）人。又据《魏志·王肃传》注，知其在黄初后曾从隗禧学《诗》、《左传》。著有《典略》八十九卷，《三国志》裴松之注、《后汉书》章怀太子李贤注及唐、宋类书，多加引录。据现存佚文，此书记先秦至魏史事，为纪传体。《旧唐书·经籍志》录鱼豢著作，有《典略》五十卷，《魏略》三十八卷，诸书引用，亦多见《魏略》。史家多以为全书名《典略》，而《魏略》则为其中专记曹魏史事部分。

斛律金（488—567）　北朝齐大将。字阿六敦。朔州（今内蒙呼和浩特一带）敕勒（即高车，一说即今维吾尔族）部人。金性敦直，善骑射，能用兵。魏时为军主，后附破落韩拔陵，又附尔朱荣。高欢起兵讨尔朱兆，金预其谋。魏孝武帝太昌（532）初，为汾州刺史。孝静帝迁邺，金率师备周。齐文宣帝代魏，封金为咸阳郡王。后进位右丞相，迁左丞相。后主天统三年卒，年八十。

高欢败于玉壁（546），金尝歌《敕勒歌》，高欢和之。此歌或是敕勒族民歌，未必为金创作。《乐府诗集》卷八十六以为本鲜卑语。然此歌之流传，与金歌之有关，故系于金。此歌今见《乐府诗集》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，以为是"北齐诗"。然此歌在魏世当已流行。且金歌《敕勒》时，高氏尚未代魏，非北齐时事。

斛律羡（？—572）　北朝齐将领。字丰乐。朔州（今内蒙呼和浩特一带）敕勒（即高车，一说即今维吾尔族）部人。斛律金次子，善射。东魏末，齐襄帝擢为开府参军事。及宣帝代魏，为征西将军。齐废帝天统元年（566），出镇燕蓟。后主武平元年（570），加骠骑大将军。三年七月，兄光被诛，羡亦被杀。

据《酉阳杂俎》卷四、《太平广记》卷二百六十五引《谈薮》，斛律羡在高欢席曾作歌一首。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

庾友　晋诗人。字玉台。颍川鄢陵（今属河南）人。生卒年及年岁不详。庾冰第三子。据《世说新语·贤媛》注、《晋书·庾冰传》，庾氏以懿亲而兄弟显贵。海西公太和中，友以中书郎出为东阳太守，家于暨阳。太和六年（371），桓温废海西公。次年，捕杀诸庾。友儿媳为桓温侄女，请于温，以此得免。其后或与弟蕴闲居会稽，得预永和九年王羲之兰亭之会。有诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

庾仲容（478—551）　南朝梁文人。原籍颍川鄢陵（今属河南）人。幼

孤，为叔父庾泳所养。既长笃学，杜绝人事，手不释卷。梁天监六年(507)，授安西法曹参军。泳时已贵显，吏部尚书徐勉拟以其子为太子属官，泳固请授仲容，徐勉许之，转仲容为太子舍人。天监七年后，迁荆州刺史安成王萧秀主簿，与刘峻同被优礼。十二年，迁晋安功曹史，历永康、钱唐、武康令，以无政绩，多被劾。天监末，授安成王萧秀中记室，昭明太子饯行赐诗。萧秀未至雍州而卒，仲容在雍州为刺史南平王萧恪宾客，颇有借权纳贿之事。普通中，迁武陵王萧纪谘议参军，又授尚书左丞，坐推究不实免官。仲容博学不得志，乃任气使酒，作危言高论，为时人所非。时王籍、谢几卿亦以仕途不利，因共肆情放诞，不复自检。中大通中，为记室参军，曾参与修撰《法宝联壁》，后出为黟县令。侯景之乱，客于会稽。大宝二年，遇疾卒。年七十四。仲容博学多闻，抄辑诸子书三十卷（《隋书·经籍志》作"《子抄》三十卷"），诸家文集三十卷，众家地理书二十卷，《列女传》三卷，有文集二十卷，并佚，今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

庾自直 陈隋间诗人，祖籍颍川鄢陵（今属河南）人。父庾持，陈代文人。自直早年仕陈为豫章王府外兵参军、宣惠记室。陈亡入关。隋文帝时，炀帝为晋王，引为学士。炀帝立，授著作佐郎，为帝所爱幸。炀帝作诗，常令自直推敲。以本官知起居舍人事。大业大四年(618)，宇文化及杀炀帝于江都，挟自直北上，自载露车中，道卒。《隋书》本传谓"有文集十卷行于世"，然《经籍志》已无著录。今仅存诗一首，见《文苑英华》卷一七〇，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又《新唐书·艺文志》有庾自直《类文》三七七卷，今佚。

庾於陵(470?—517?) 南朝齐、梁文人。字子介。原籍新野（今属河南)。庾肩吾兄。七岁能言玄理。及长，博学有才思。齐永明八年(490)，随王萧子隆为荆州刺史，召为主簿，与谢朓、宗夬抄撰群书。齐明帝尽诛高、武子孙，子隆被杀，於陵与宗夬不避危险，经理丧事。建武二年(495)，为始安王萧遥光行参军，兼记室。永元元年(499)，遥光被杀，於陵于永元三年出为东阳遂安令，有政绩，为民吏所称。梁天监初，授尚书功论郎，待诏文德殿。出为湘州别驾，迁骠骑录事参军，兼中书通事舍人，太子洗马。时洗马掌文翰，为清官之最，例由甲族充任，庾於陵、周捨以梁武帝特拔而得居此官，谓"官以人清，岂限甲族"。寻迁散骑侍郎，领荆州大中正，又迁中书、黄门侍郎，与周捨参预修订礼

仪。天监九年(510)，为晋安王萧纲长史，行府州事，以公事免。复起为通直郎，寻除鸿胪卿，复领荆州大中正。天监十六年(517)前后，卒。年四十八。有文集一〇卷，佚。

庾昙隆　南朝齐、梁文人。字号及生卒年不详。据《梁书·江淹传》并《南齐书·礼志》，知其于郁林王昭业(491)时官永嘉太守，为御史中丞江淹所劾。明帝建武二年(495)，为通直常侍，议郊祭坛域制度。《隋书·经籍志》录有“梁光禄大夫《庾昙隆集》一〇卷”。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

庾杲之(441—491)　南朝齐文人。字景行。祖籍新野(今属河南)人。宋明帝泰始中为奉朝请，泰始末，为征西将军巴陵王刘休若参军。后废帝元徽时，举秀才，为晋熙王刘燮镇西外兵参军。时齐武帝萧赜为镇西长史。顺帝升明二年，赜为征虏将军江州刺史，以杲之为功曹。次年，赜为中军将军，以杲之为记室，迁员外散骑常侍，正员外郎，又迁中书郎，转尚书左丞。齐高帝代宋，为卫军将军王俭长史，迁黄门郎兼御史中丞。齐武帝永明中，迁中军将军庐陵王萧子卿长史，又迁尚书吏部郎。转太子右卫率，卒。

庾杲之早年以清贫闻名，服官以文学见迁，武帝造崇虚馆，使为碑文。今佚。存文二篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

庾易(？—495)　南朝齐隐士、文人。字幼简。原籍新野新野（今属河南)，徙居江陵。志性恬退，不交外物。齐高帝建元元年，豫章王萧嶷辟为骠骑参军，不就。后临川王萧映荐之，并饷麦百斛，亦不受。齐武帝永明中及明帝建武时皆徵之，不就，卒。易子肩吾、孙信皆著名作家。

庾易善文，《南齐书·高逸传》称易“以文义自乐”。《隋书·经籍志》谓梁时有“司徒主簿徵不就《庾易集》一〇卷”，隋时已佚。

庾肩吾(487—551)　南朝梁诗人。字子慎。原籍新野(今属河南)。庾信父。八岁能赋诗，特为其兄於陵所友爱。天监八年(509)，为晋安王萧纲常侍，迁行参军。萧纲历徙南兖州、丹阳、荆州、江州、南徐州、雍州，肩吾均随府迁转。在雍州，奉命与刘孝威、江伯摇、孔敬通、申子悦、徐防、徐摛、王囿、鲍至等十人抄撰众籍，饮食丰厚，号为“高斋学士”。自齐永明以来，诗体新变，倡四声，至此更尚靡丽。庾肩吾、徐摛均为一时健者，萧纲复加提倡，蔚为风气。中大通三年(531)，萧纲继立为太子，东宫文士竟相仿效，乃有“宫体”之号。时肩吾随萧纲入都，兼东宫通事舍人。次年(532)，至荆州任湘东王萧绎录事参军，领荆州大中正，

预修《法宝联璧》。大同中入建康，复为东宫通事舍人，日值奏事。累迁中录事谘议参军，太子率更令，中庶子。太清二年(548)，侯景陷建康。次年，景挟持简文帝萧纲即位，以肩吾为度支尚书。肩吾东逃会稽，为侯景部将宋子仙所获。次年，侯景遣肩吾使江州招降当阳公萧大心，大心降，肩吾乘机逃入建昌，转赴江陵。萧绎任为江州刺史，领义阳太守。未几，卒。赠散骑常侍，中书令。萧绎亲制墓志，称之为"瑚琏之器"。

肩吾能书，著有《书品》，历叙书法源流，评论张芝、钟繇、王羲之以来书家一百二十八人，分列九品。今存。诗文多应制、应教、侍宴之作，但不乏佳篇佳句，其乱离出奔之作，沉郁苍凉，为南朝诗作中所仅见。陈祚明《采菽堂古诗选》评其诗谓"调叶声谐，自然流畅"。又谓"当其兴会符合，音节顿谐，唐人构思百出，差能津逮"。有集一〇卷，《采璧》三卷，均佚。明张溥辑其遗文为《庾度支集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今存文四十篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》、诗八十余首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

庾诜(455—532) 南朝梁史学家、文人。字彦宝。原籍新野（今属河南。幼聪慧警悟，笃学，博涉经史百家，尤精纬候书射，棋算机巧。性爱林泉，蔬食敝衣，不治产业。好矜惜无辜，邻人被诬为盗，诜以书质钱二万为之解免。梁武帝少年时与之善，推重之。及起兵，以诜署平西府记室参军，不就。平生寡交游，柳恽以贵介公子欲与结交，不纳。普通中，萧绎为荆州刺史，召为记室参军，又诏徵为黄门侍郎，并不赴。晚年奉佛，宅中立道场，日诵《法华经》一遍。中大通四年(532)，卒。年七十八。谥贞节处士。著述甚富，撰有《帝历》二十卷、《易林》二十卷、续伍端休《江陵记》一卷、《晋朝杂事》五卷、《总抄》八十卷，均佚。子曼倩，亦多著作，有令誉。

庾肃之 东晋文人。颍川鄢陵（今属河南）人。生卒年、字号不详。庾阐子。有文藻。历官给事中、相府记室、湘东太守。太元中卒。有集十卷，佚。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

庾持（508—569） 南朝梁陈作家。字允德（一作元德）。祖籍颍川鄢陵（今属河南）人。父弥（《梁书》作"沙弥"）梁长城令。少孤，笃志好学，尤善书记。解褐梁南平王国左常侍。梁武帝大同年间为何东王萧誉行参军，兼尚书郎。出为安吉令。后迁邵陵王纶限外记室兼建康令。在任安吉令时，与陈文帝陈蒨有旧交。梁元帝承圣元年(552)，陈霸先与王僧辩讨平侯景，以陈蒨为吴兴太守，以庾持为郡丞。从此常依陈

蒨。梁敬帝太平元年(556),阵蒨为会稽太守,以持监临海郡事。持贪纵失民和,为当地人所幽执,陈蒨遣刘澄率兵救之,乃免。陈霸先代梁,为安东临川王府谘议参军。陈文帝天嘉初,迁尚书左丞,封崇德县子,以受赂遣免官。寻为宜惠始兴王谘议参军,临安令,坐杖杀县民,削封。后为秘书监知国史事,迁太中大夫领步兵校尉。卒。持熟于字书,作文好为奇字,以此为人所讥。有集一〇卷,今佚

庾信(513—581) 北朝周诗人,辞赋家、骈文家。字子山。祖籍南阳新野(今属河南)人。两晋末永嘉之乱,迁居江陵。父肩吾,梁代诗人。庾信幼聪敏,博览群书,尤善《春秋左氏传》。身长八尺,腰带十围。年十五,为梁昭明太子东宫侍读。昭明太子卒,出为湘东国常侍,转安南府参军。及梁简文章萧纲为太子,信父肩吾为中庶子,掌管记。信与徐摛子陵俱为东宫抄撰学士。父子在东宫,出入禁闼,恩礼莫与比隆。徐庾父子并有盛才,文体绮艳,世号"徐庾体"。累迁尚书度支郎中、通直正员郎。出为郢州别驾。寻兼通直散骑常侍,聘于东魏,文章辞令,盛为邺下所传。使齐还,为东宫学士,领建康令。侯景之乱,萧纲命信率宫中文武千余人,营于朱雀航。及景至,军皆着铁面。信遂弃军走南塘,景遂得渡。臺城陷,信奔江陵,投湘东王萧绎(元帝)。时江路多阻,备历艰险。及萧绎自立于江陵,信至,即除御史中丞,与颜之推等共校典籍。信父肩吾此时亦备历险阻至江陵,与信相见,不久去世。及元帝命王僧辩等破平侯景,即帝位,以信为右卫将军,加散骑常侍,使于西魏。信至长安,时宇文泰已使于谨等伐江陵,旋破之,信遂留于长安,仕西魏,拜使持节、抚军将军、右金紫光禄大夫,寻进车骑大将军、仪同三司。周孝闵帝代魏,封信为临清县子,除水下大夫,尝治渭桥。后出为弘农郡守,迁骠骑大将军、开府仪同三司、司宪中大夫,进爵义成县侯。俄拜洛州刺史。周武帝建德中,陈宣帝请王褒、庾信等十数人于周,周武帝唯放王克、殷不害等南归,信与褒并留而不遣。寻又徵为司宗中大夫。静帝大象初(579),以疾去职。隋文帝开皇元年卒。

《庾信集》有周滕王宇文逌所作序,称"昔在扬都,有集十四卷。值太清罹乱,百不一存。及到江陵,又有三卷,即重遭军火,一字无遗。今之所撰,止入魏已来,爰洎皇代(北周)。凡所著述,合二十卷"。据《隋书·经籍志》:"后周开府仪同《庾信集》二十一卷(并录)"。当即宇文逌所谓二十卷本。并录一卷。《旧唐

书·经籍志》、《新唐书·艺文志》并为二十卷，盖去录而言。此《庾信集》原本，据云亡于元以后。今之所见大抵为明人所辑，今存最早刊本为明正德十六年朱承爵刊本《诗集》四卷。《诗文集》则以万历中屠隆评本十六卷为最早。注本有清吴兆宜注本（十卷）及倪璠注（十六卷）两种。以倪注本为较完备。有康熙刻本，今人许逸民点校本卷末有佚文辑录。

庾信诗为南北朝大家之一。信在南朝本以"宫体"著名，诗风绮艳。及至北方，历国破家亡之痛，又受北人清刚之风感染，诗风沉郁苍凉。其名篇以《燕歌行》、《拟咏怀》二十七首等为最著。杜甫以"清新""老成"称之。庾信赋亦多名篇。早年在南之作，如《春赋》、《七夕赋》、《鸳鸯赋》等，与萧纲、萧绎等人之作较近。晚年入北之后，以《哀江南赋》为著名，此赋历叙梁代兴亡及作者经历，华艳繁富，情调悲愤，为历代传诵名作。其抒情小赋亦多名作，如《小园赋》、《枯树赋》、《竹枝赋》等，皆寓寄托，悲身世，伤流离，亦为历来传诵之作。庾信骈文亦卓然大家，与徐陵齐名。清人蒋士铨称"唐四六毕竟滞而不逸，丽而不遒。徐孝穆逸而不遒。庾子山遒逸兼之，所以独有千古"（《评选四六法海·总论》）。庾文多应用文字，然其中颇不乏真情，如《吴明彻墓志铭》，盖吴之生平与庾有类似者。至于《思旧铭》，则哀感动人，且于天地神灵，亦有所疑，在骈文中不失为杰作。

庾儵 魏、晋间辞赋家。字玄默，颍川鄢陵（今属河南）人。生卒年及年岁均不详。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传云："儵，字玄默。峻从弟。仕魏未详。入晋为尚书。"《晋书》不记庾儵，严氏所据当为《魏志·胡昭传》注引《庾氏谱》："嶷，字劭然，颍川人。子龢，字玄默，晋尚书、阳翟子。"《隋书·经籍志》录晋"尚书《庾儵集》二卷"，龢、儵当为一人。据《晋书·庾峻传》，峻伯父嶷，仕魏为太仆；《晋书·宣帝纪》齐王芳嘉平三年"使兼大鸿胪、太仆庾嶷持节"册司马懿为相国，以此知嶷任魏为高官，且为峻伯父，儵，峻为兄弟行，然儵未必为峻从弟。儵集佚，今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

庾曼倩 南朝梁学者、文人。字世华。原籍新野（今属河南）。生卒年不详。庾诜之子。早有令誉。普通七年（526），萧绎出镇荆州后，辟为主簿，迁中录事。每出，绎常目送之，谓长史刘之遴曰："荆南信多君子，虽美归田凤，清属桓阶，赏奇标德，未过此子。"后转谘议参军，光禄卿。约卒于大同初（535左右）。著有《丧服仪》、《文字体例》、《老子义疏》

等，并所作文章凡九十五卷，均佚。子季才，有学行，梁亡入北。

庾铣 南朝齐文人。祖籍颍川（今河南许昌附近）人。《南齐书·文学·王智深传》谓其“善属文，见赏豫章王，引至大司马记室参军，卒”。按：豫章王萧嶷卒于武帝永明十年（492），则铣之卒，当在永明时，其作品已佚。

庾阐 晋诗人、辞赋家。字仲初。颍川鄢陵（今属河南）人。生卒年不详。父东，武帝时以勇力闻。阐少孤，九岁能属文，乡里重之。少随舅孙氏过江，母在项城。永嘉之乱（311），城陷母死，阐不栉不婚，绝酒肉，垂二十年。建武元年（317），元帝辟，不应。约于永昌元年（322）或稍后为西阳王羕太宰掾。明帝时，迁尚书郎。成帝咸和二年（327），苏峻反，入据京师，阐奔徐州刺史郗鉴，为司空参军，作讨峻檄文。事平，封吉阳县男，授彭城内史，郗鉴又辟为从事中郎。以文名召入为散骑侍郎，领著作，综国史。咸康五年（339），出为零陵太守，途中作《吊贾谊文》。又作《为庾稚恭（翼）檄石虎文》、《为庾稚恭檄蜀文》。后以疾征入，授给事中，复领著作。约卒于穆帝永和中（347左右）。年五十四。谥贞。

阐工诗赋。其《扬都赋》，庾亮誉之，以为可与《二京》、《三都》并列；谢安则贬为“屋下架屋”。其诗中已多见自然风物，不乏佳句，与平典似《道德论》者迥异。《游仙诗》存佚句二十四句，六言，非骚体，在晋诗中尤为罕见。然刘勰、钟嵘、于庾阐均无评论，后人选诗，亦罕及之。有集十卷，佚。今存文二十二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗十首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

庾敳（262—311） 西晋辞赋家、玄学家。字子嵩。颍川鄢陵（今属河南）人。矮而丰腴，恢廓有度量，忧喜不形于色。尝读《庄子》，曰正与人意暗合。时皇室互相攻杀，天下多故，乃仿贾谊《鹏鸟赋》作《意赋》以见意。侄庾亮见赋，问：“若有意也，非赋所尽；若无意也，复何所赋？”答曰：“正在有意无意之间。”迁吏部郎，惟静默无为。惠帝末（306前后），为东海王越太傅参军，转军谘祭酒。时郭象善《老》《庄》，为太傅主簿，任事专势，敳益自谦退，谓己意已尽，象为当世大才。好聚敛而能纵心事外，无迹可间，以此得以保全于越府。与王衍、王敦、王澄等善，时号“四友”。永嘉五年（311），石勒攻破洛阳，被害。年五十。有集五卷，佚。今存文除《意赋》见《晋书》本传外，《艺文类聚》卷三十六录“晋庾凯《幽人箴》，“凯”当为“敳”之误。

庾蕴 晋诗人。颍川鄢陵（今属河

南）人。生卒年、年岁及字号并不详。庾冰第四子。据《晋书·庾冰传》，庾氏以懿亲而兄弟显贵。海西公太和中，蕴为广州刺史。太和六年(371)，桓温废海西公，次年，捕杀诸庾。传记蕴于广州饮药而死。然《云谷杂记》卷一录永和九年（384）王羲之兰亭之会作诗人名，中有庾蕴，其五言一首，见《戏鸿堂帖》卷十。疑蕴未尝自杀，后北归，与兄友同居会稽。《晋书》或误记。《云谷杂记》所录人名，居官者均有官衔，尝居官者则标"前"字，惟于庾氏兄弟前不书，亦无"前"字。或当时桓温尚在，庾氏兄弟尚属罪人之故。

庾徽之 南朝宋文人。字景猷。原籍颍川鄢陵（今属河南）。年岁不详。《宋书·符瑞志》载明帝孝建三年黄门侍郎庾徽之献白雀。大明三年前后为御史中丞，奉命参劾颜竣，致之于死。大明五年或稍后，出为徐州刺史新安王子鸾北中郎长史，南东海太守。卒官。子鸾为前废帝赐死，是徽之卒时当在大明末(463左右)。《文选》卷十四颜延之《赭白马赋》李善注引"庾中丞《昭君辞》"五言残句，言"颜庾同时"，庾中丞当即庾徽之。

鹿悆 北朝魏文人。字永吉。济阴（今山东西南部）人。生卒年不详。悆好兵书、阴阳、释氏之学。彭城王元勰尝召悆为馆客。又为真定公元子直国中尉，恆劝以忠廉之节。尝赋诗二首以讽子直。孝庄帝为御史中尉时，悆兼殿中侍御史，监临淮王军。萧综降魏，悆请命入彭城观虚实，为梁人所执。引至元略所，乃释之归。还除员外散骑常侍。孝庄帝时，入为左将军，给事黄门侍郎。节闵帝普泰中（531）为右光禄大夫、度支尚书。东魏孝静帝天平中（534—537)，除梁州刺史，为荥阳民郑荣业所围，以城降西魏，遂终于关西。悆所作诗二首，见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

阎姬(?—567) 北朝周权臣宇文护母。代郡武川(今属内蒙古)人。宇文泰长兄宇文颢妻。初宇文泰父宇文肱从鲜于修礼起兵，肱战死，阎氏等被俘，寻为鲜于修礼军救出，居受阳。后遂留齐境，周武帝保定三年(564)，致书宇文护。护遂求齐发遣，往返再三，齐送阎姬入关。天和二年卒，年约八十左右。阎姬有《致宇文护书》，盖使人代笔，然作者不详，姑系于阎。《书》见《周书·晋荡公护传》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文·全北齐文》，作"阙名"文。此文纯系口语，在六朝文中自成一格。

阎缵(251?—309?) 晋文人。一作阎纂。字续伯。巴西安汉(今四川南充)人，侨居河南新安(今河南渑池)。博通典籍，交结英豪。以不为

继母所爱，诬于官，为清议所非十余年。惠帝立(290)，起为太傅杨骏舍人，转安复令。次年，骏诛，缵弃官归，邀集骏之旧僚属潘岳、崔基等共葬之。墓成当葬，众惧逃，缵独资葬毕而去。国子祭酒邹湛以缵才堪佐著作，荐于秘书监华峤。峤以职闲廪重，贵势多争，不能用。成都王颖引为西戎校尉司马，有功，封平原乡侯。元康九年十二月(299)，愍怀太子废，缵舆棺上书，辩太子之冤。张华遇害，缵抚其尸痛哭而叱贾谧尸。擢汉中太守，陇西太守。卒。年五十九。有集二卷，佚。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗一首，见《晋书·周处传》。

淮南小山 西汉辞赋家。生平不详。淮南王刘安门客。有《招隐士》一首，见《楚辞》及《文选》，此赋一作淮南王刘安作。

渔父 南朝宋人。不知姓名，亦不知何许人。《南史·隐逸传》载，太康孙缅为寻阳太守，落日时多漫步水滨，见轻舟载渔父，神韵潇洒，垂纶长啸。缅异之，涉水与语，谓当今王道文明，“胡不赞缉熙之美”。渔父答以“山海狂人，未辨贫贱，无论荣贵”。作歌曰“竹竿籊籊，河水澈澈”云云，鼓棹而去。

梁祐 北朝魏文人。北地（今甘肃东北部）人。生卒年不详。裴叔业从姑子，从裴归魏。好学，便弓马。宣武帝景明初(500)，拜右军将军，尝为北地太守，有治绩。从容风雅，好为诗咏，常与朝廷名贤泛舟洛水，以诗酒自娱。迁光禄大夫，加平北将军。后为平西将军、京兆内史，卒。其诗今佚。

梁祚(402—488) 北朝魏学者，文人。北地泥阳（今陕西耀县）人。父劭，魏济阳太守。至祚，居赵郡，后侨居于蓟。祚笃志好学，历治诸经，尤善《公羊春秋》、郑氏《易》。官至秘书令，后被李䜣所排，退为中书博士。撰并陈寿《三国志》，名曰《国统》又作《代都赋》。《隋书·经籍志》有“《魏国统》二十卷，梁祚撰”。今并佚。

梁鸿 东汉隐士，诗人。字伯鸾。扶风平陵（今陕西咸阳西北）人。生卒年不详。父让，王莽时寓北地而卒。鸿时尚幼，遭乱席地而葬。鸿后受业太学，家贫而尚节介，博览无所不通，而不为章句。学毕，牧豕于上林苑中。曾误遗火延及它舍，乃寻访失火主人，以豕偿之，不足，乃请身为佣，因执勤不懈。邻家见鸿非常人，乃责主人而以豕还之。鸿不受，归乡里。娶同县孟氏女光，孟氏富，光始嫁，鸿不礼之。乃更为椎髻、著布操作。鸿大喜。乃相敬。共入霸陵山中，以耕织为业。为四皓以来二十四人作颂。后东出关，过洛阳，作《五噫之歌》。章帝闻而求之，不得。

乃易姓运期，名燿，字侯光，居齐鲁间。有顷，又之吴。将行又作诗一首。至吴，依皋伯通，居庑下，为人赁舂。与妻相敬，举案齐眉，伯通异之，知非常人，乃舍于家。鸿潜著书数十篇。在吴又思其友高恢，又作诗一首。后鸿疾且困。告主人曰："昔延陵季子葬子于嬴博之间，不归乡里，慎勿令我子持丧去。"及卒，伯通为葬于要离冢傍。葬毕，妻子归扶风。今存诗三首，见《后汉书·文苑》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

梁竦（？—83）　东汉辞赋家。字叔敬。安定乌氏（今甘肃平凉西北）人。梁统子。兄松于永平四年（61）以失官怨望，乃悬飞书诽谤朝政，下狱死。竦坐松事，徙九真。历江湖济沅湘，感悼伍子胥屈原以非辜沉身，作《悼骚赋》。后明帝诏听还本郡，闭门自养，以经籍为娱，著书数篇，名曰《七序》。班固见而称曰："孔子著《春秋》而乱臣贼子惧，梁竦作《七序》而窃位素餐者惭。"统颇有志从政，在乡郁郁不乐。纳二女于章帝，小贵人生和帝。窦皇后养以为子，梁氏私庆。诸窦谮杀贵人，陷竦以恶逆，死狱中，家属复徙九真。及窦太后死，方得雪。竦所为《七序》，今佚。《悼骚赋》见《东观汉记》、《后汉书·梁统传》注引。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

梁谠　字伯言。十六国前秦文人。生卒年及籍贯俱不详。谠为人博学有俊才，以文藻清丽，见重一时。谠之出仕当在苻生之时，盖生使阎负、梁殊使前凉，已谓张瓘曰："文史富赡，郁为文宗"者有"著作郎梁谠"。苻坚时，曾官侍中，中书令，安远将军、幽州刺史诸职。时苻坚使诸大臣率氐人守诸重镇，谠亦与也，疑谠亦氐族。梁谠善文，《周书·王褒庾信传论》亦谓谠与朱彤知名于前秦。然其文均已佚。

梁熙（？—385）　十六国前秦文人。生年及籍贯不详。熙与兄谠俱以文藻清丽，见重于时，有"瓌文琦章"之誉。苻坚时为中书令。晋孝武帝太元元年（376），率兵平前凉，遂为持节西中郎将，凉州刺史，镇姑臧。太元十年（385），吕光出征西域归，至玉门，熙移檄责之。时前秦自淝水败后，光报檄责熙无赴难之志。熙使子胤拒之，军败，为光部所俘。武威太守彭济执熙降光，光杀之。梁熙尝与修前秦国史，见《史通·古今正史》，然其诗文已无存者。

续咸　字孝宗。十六国后赵文人。上党（今属山西）人。生卒年不详。好学，西晋时尝师事杜预，专《春秋》、郑氏《易》，教授常数十人，博览群言，高才善文论。又通刑律。晋怀帝永嘉中，历廷尉评、东安太守。尝为刘琨

从事中郎，后没于石勒，勒以为理曹参军。卒于石虎时，年九十七。当生于三国魏后期。《晋书·儒林·续咸传》谓咸尝著《远游志》、《异物志》、《汲冢古文释》皆一〇卷。然三书于《隋书·经籍志》中皆不见著录，疑《晋书》所载，盖承袭前人文字，实未见其书。

绿珠 晋石崇歌妓。生卒年、籍贯等均不详。美而艳，善吹笛。惠帝永康元年，赵王伦嬖人孙秀求绿珠于崇。崇时在金谷别馆，方登凉台、临清流，使者以告。崇尽出其婢妾，听其所择，惟不与绿珠。秀怒，乃劝赵王伦收杀之。时崇正于楼上饮宴，甲士到门，崇谓绿珠曰：“我今为尔得罪。”绿珠泣曰：“当效死于官前。”因坠楼而死。《乐府诗集》卷四十六录《懊侬歌》十四首，引《古今乐录》曰：“《懊侬歌》者，晋石崇绿珠所作惟‘丝布涩难缝’一曲而已。”《初学记》卷十五“乐”引《古今乐录》作《懊恼曲》，下注“晋石崇为绿珠作”。歌为五言，四句，亦是离人之曲，疑为民歌而为绿珠所唱，姑系其名下。

十二画

彭韆 东汉文人。广汉(今属四川)人。生平不详。《华阳国志·先贤士女总赞》谓张霸孙女叔纪贤,韆曾为之作颂。

蒋少游(？—501) 北朝魏工艺家、文人。乐安博昌(今山东寿光)人。魏献文帝时,慕容白曜取宋青州,蒋被俘入平城,为"平齐户"。性机巧,颇能画刻。有文思,吟咏之际,时有短篇。补中书博士,以工艺自达。孝文帝时,尚书李冲等定衣冠于禁中,使少游主其事。平城将营太庙、太极殿,使少游赴洛量准魏晋基址。后又修洛阳华林园及金墉门楼,皆有巧思。官至太常少卿。宣武帝景明二年(501)卒。有文集十卷余,今佚。

蒋济(？—249) 三国魏政论家。字子通。楚国平阿(今安徽怀远西)人。生年及年岁不详。汉献帝建安中,仕郡为计吏、州别驾。十四年(209),使于谯,曹操欲徙淮南民,问之,济以为徙必惧民。操不从,民皆惊走入吴。后济使邺,操奖之,以为丹阳太守。迁扬州别驾,召入为丞相主簿、西曹属,建良谋。曹丕代汉,出为东中郎将,上《万机论》,为丕所善。入为散骑常侍。黄初三年(222),曹仁征吴兵败,复以济为东中郎将代之。复入为尚书,丕欲幸广陵,济上《三州论》以讽。明帝即位,赐爵关内侯。军国大事,辄有奏议。迁护军将军,加散骑常侍,颇受贿赂。景初中,以明帝役民过甚,耽于女色,上表谏。齐王芳正始三年(242),迁太尉,辟阮籍为掾。桓范尝示以其所作《世要论》,济轻之不肯读。嘉平元年(249),高平陵之变,济随司马懿屯洛水浮桥,与爽书言"惟免官而已"。后懿食言诛爽,济不自安,病卒。谥景侯。史称其兼资文武。所著《万机论》一〇卷,佚。严可均辑佚文一卷、《三州论》残句及奏议十六篇,并见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

葛洪(283—363) 晋散文家、诗人。字稚川,自号抱朴子。丹阳句容(今属江苏)人。父仕吴入晋,为邵陵太

守。洪十三而孤。家贫，躬自耕田，农隙借书诵读，伐薪买纸笔抄写。博涉群书，自言所览近万卷。好神仙方士之术，从郑思远游，受《关尹子》九篇。性寡欲木讷，闭门不事交游。惠帝太安二年(303)，张昌陷江南，遣石冰攻扬州，前吴兴太守顾秘率军拒之，以洪为将，旋破之，加伏波将军。洪不论功赏，径至洛阳搜求异书，以广其学。未几(306)，陈敏又反于江东，洪以是不得归。时诏授嵇含广州刺史，含表请洪为参军，遣其先行催兵。含未及行，为刘弘部将所杀。洪迟留广州，专心著作。约怀帝永嘉末，返里，州郡辟，皆不应。愍帝中，入琅玡王司马睿府为丞相掾。睿称晋王于建康，平定江东，洪赐爵关内侯。明帝咸和初(326)，司徒王导召补州主簿，转司徒掾，迁谘议参军。与干宝深相友善。以干宝之荐，选为散骑常侍，领大著作，固辞不就。约咸康中，以年老，欲炼丹求寿。闻交趾出丹，求为句屚令，携子侄至广州。刺史邓岳留之不令赴任，乃入罗浮山炼丹。在山积年，著述不辍。哀帝隆和二年(363)，卒。年六十一。

洪博闻多识，著述极富。年三十四，即成《抱朴子·内篇》二十卷，《外篇》五十卷。《内篇》皆言神仙、方药、养生诸事，道教典籍所存同类著作，当以此为最早。《外篇》则论古证今，言世间得失，人事臧否，大旨又近儒家。二篇本自单行，后人合刻，以孙星衍、顾广圻校本为善，通行本有《丛书集成》本。《外篇·自叙》又言撰《神仙传》十卷、《隐逸传》十卷、碑颂诗赋一百卷、表章笺记等三十卷，又抄经史百家方技等三百一十卷。此外《晋书》尚记其有《良吏传》、《集异传》各十卷，《金匮药方》一百卷；录其著作八种，皆五行遁甲医方之属。其《神仙传》十卷今存，或出后人所辑；《肘后备急方》八卷，《四库全书总目》有考辨。又，《西京杂记》六卷，题葛洪撰，近代学者多以为出自依托。王利器有《葛洪著述考略》，(《文史》三十七辑)，钩稽群籍，可参。今存文六篇，《抱朴子·内篇》佚文五十二条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。王利器《考略》续有辑补。

葛龚　东汉文人。字元甫。梁国宁陵(今属河南)人。和帝时，以善文记知名。安帝永初(107—113)中，举孝廉，为太官丞，上便宜回事，拜荡阴令。辟太尉府，病不就。州举秀才，为临汾令。居二县，皆有称绩。《后汉书·文苑》本传称：龚"著文、赋、碑、诔、书记凡十二篇"。《隋书·经籍志》著录其集六卷，注云："梁五卷，一本七卷。"今并佚。存文九篇，皆零星佚句，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

董仲舒 西汉经学家、散文家。广川（今河北枣强东）人。生卒年不详，清苏舆以为约生于文帝元年(179)，卒于太初之前(105)，似近理，然亦属推测。仲舒少治《公羊春秋》。景帝时为博士，下帷讲诵，有三年不窥园之传说。武帝即位，举贤良文学之士前后万数。仲舒以元光元年(前134)，上《天人三策》，以为"诸不在六艺之科，孔子之术者，皆绝其道，勿使并进"。主"天人感应"之说，以为国家将有失道之败，而天乃先出灾害以遣告之，不知自省，又出怪异以警惧之。其说以为天道之大者在阴阳，"阳为德，阴为刑"，"王者承天意以从事，故任德教而不任刑"。仲舒以为"天不变，道亦不变"，然汉仍秦之弊，亦当改弦更张。武帝颇纳其言，遂为罢黜百家，独尊儒术。又曾上书，民间疾苦，议以盐铁之利悉归于民。武帝以仲舒为江都相。其治国，颇言阴阳灾异之变。会辽东高庙、长陵高园殿灾，仲舒推其说，属草稿未上。主父偃窃其书而奏之。仲舒弟子吕步舒不知其师书，以为大愚。于是下仲舒吏，武帝赦之。后以为胶西相。仲舒恐久获罪，病免家居。朝廷有大事，使使者问之。以寿终。

仲舒为经学大家，阐《公羊春秋》三统、三世之说。《汉书》本传谓"仲舒所著皆明经术之意及上疏条教凡百二十三篇，而说《春秋》事得失，《闻举》、《玉杯》、《蕃露》、《清明》、《竹林》之属，复数十篇，十余万言"。《汉书·艺文志》有"董仲舒百二十三篇"。其所著《春秋繁露》今存，凡十七卷，有清苏舆《春秋繁露义证》。其文今存十九篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

董京 魏、晋间隐士、文人。字威辇。据《魏书·崔玄伯传》，知董京与崔玄伯同为清河郡（今山东清河一带）人。生卒年及年岁不详。初为陇西计吏。入洛阳，披发行市中，逍遥吟咏。得残碎缯絮，结以蔽体，或给以佳绵，则不受。人或辱之，亦无怒色。晋武帝泰始初，孙楚为佐著作郎(《董京传》无"佐"字，从《孙楚传》)，数与语，载与俱归，并贻书劝其出仕。京答诗以为"清流可饮，至道可餐，何为栖栖，自使疲单"。后数年，遁去，不知所终，时人以为神仙。今存诗三篇，见《晋书·隐逸》本传。

董绍 北朝魏作家。字兴远。新蔡鲖阳（今安徽临泉鲖城镇）人。生卒年不详。少好学，颇有文义。起家四门博士，历殿中侍御史、国子助教、积射将军兼中书舍人诸职。宣武帝永平元年(508)豫州人白早生叛魏降梁，宣武帝遣绍宣慰，至上蔡，被执。囚送建康，梁武帝释之还洛，且欲通好。永平中，除给事中，久之加轻车将军，又除步兵校尉。孝明帝初，绍

上《御天马颂》。孝明帝末，拒萧宝寅有功。孝庄帝时为安西将军梁州刺史。节闵帝时，以元学代之，绍还至长安，尔朱天光为关右大行台，奏以为大行台从事，兼吏部尚书。又除征西将军金紫光禄大夫。尔朱天光赴洛，贺拔岳以为开府谘议参军，孝武帝永熙(532—533)中，加车骑将军。岳后携绍于高平牧马，绍悲而赋诗曰："走马山之阿"云云。后为周文帝宇文泰所杀。其所作诗，见《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

董荣（？—357）　小名董龙。十六国前秦文人。前秦主苻生幸臣，官至尚书右仆射，贵幸一时，为直臣王堕所疾，比之鸡狗。荣谮而杀之。及苻坚杀苻生自立，遂诛董荣。荣为人不足道，然为时人称能文。苻生尝使阎负、梁殊使前凉，负、殊为张瓘道前秦人物，以荣为"文史富赡，郁为文宗"者之一。然其文字，已无存者。

韩兰英　南朝宋齐间女诗人。一作韩蔺英。吴郡人。有文辞，宋孝武帝时献《中兴赋》被赏，入宫。明帝时用为宫中职僚。齐武帝以为博士，教六宫书学，以年老多识，被呼为"韩公"。今存诗一首，见《金楼子》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。钟嵘《诗品》列韩于下品，与鲍令晖合论，谓："兰英绮密，甚有名篇。又善谈笑。齐武谓韩云：'借使二媛（鲍、韩）生于上叶，则玉阶之赋，纨素之辞，未讵多也。'。"《隋书·经籍志》载，梁有宋后宫司仪《韩兰英集》四卷，至唐修《隋书》时已亡。

韩延之（？—440？）北朝魏早期文人，字显宗。南阳赭阳（今河南方城）人。仕晋，为平西将军荆州刺史司马休之府录事参军。晋安帝义熙十一年(415)，刘裕伐司马休之，以延之有才干，先以书招之。休之作书拒之。及休之败，延之遂随休之奔长安，投后秦姚兴。魏明帝泰常二年(417)，又归北魏。为虎牢镇将，爵鲁阳侯。死葬柏公坞，据《魏书》本传谓延之卒后五十余年而魏孝文帝迁洛，则卒年当在宋文帝元嘉中期或魏太武帝太平真君初(440)左右。

韩延之文，今仅存答刘裕书一篇，见《宋书·武帝纪》；《魏书》本传所载，则删略过甚。清严可均以《宋书》文字辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。至于丁福保《全汉三国晋南北朝诗》、逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》所收《赠中尉李彪诗》，乃魏中后期韩显宗作，与延之非一人。

韩非（前280？—233？）　战国思想家、散文家。后人习称韩非子。韩国贵族。口吃，不善谈论而善著作。与李斯俱师事荀子，斯自以为不如。时国势日弱，非数以书谏韩王安，不见用。非以韩王安治国不能修明法制，统驭群臣，用人尚名而不务实，

乃作《孤愤》、《五蠹》、《说难》等十余万言。其书传入秦，秦王政叹称得与其游，死而不恨。李斯告以此为韩非之书，秦攻韩以求之。韩王安五年(前234)，韩乃遣非使于秦。秦王政悦而未信用。非在秦轻鄙姚贾，李斯又惧非见信代己，乃合而谮之，谓非为韩之公子，不能忠于秦。秦王政下非于狱，李斯使人遗之毒药，令自杀。秦王政后悔，使赦非而非已死。年约近五十。有《韩非子》一书传世。

韩非为法家集大成者，综商鞅、申不害、慎到之说而融以《老子》之学，力倡君主集权、执法用术，尚功近利。《汉书·艺文志》著录《韩非子》五十五篇，今传本与此正合，惟《初见秦》、《存韩》等篇，古今学者多有疑为他人之作窜入。其文气势雄强，犀利峭刻，于先秦诸子中自成一家。时而假设客主，层层辩难；时而综合归纳，说理严密。于人主人臣心理，揣摹刻画，细入毫芒，冷峻透辟。又善用故事、寓言，如"矛盾"、"守株待兔"等，皆为后人所熟知，故《文心雕龙·诸子》称"韩非著博喻之富"。《说林》、《内储说》、《外储说》等篇，储集故事、寓言，已开《说苑》、《新序》之先河。注释本以清人王先慎《韩非子集解》、今人陈奇猷《韩非子集释》、周勋初等《韩非子校注》较为通行。

韩显宗（？—499） 北朝魏史学家、诗人。字茂亲。昌黎棘城（今辽宁义县)人。父麒麟，魏冠军将军，齐州刺史。显宗性刚直，有才学。早年颖悟。孝文帝太和初(477左右)，举秀才，对策甲科，除著作佐郎，后为中书侍郎。孝文定迁洛之计，显宗上书论专力营洛京及尚俭约、省精神诸事，为孝文帝所纳。又上言论求才等事，孝文帝善之。帝曾谓显示云，司马迁、班固难及，著作之才，当世当推崔光。又谓显宗所作《燕志》及在齐诗咏，于当时为胜。然著述之功，当访之监令，以为可居中第。复与崔逸等共定朝仪。太和二十一年(497)，为右军府长史，征虏将军、统军，战有功，上表颇自矜伐，坐白衣领职。显宗既失意，作五言诗赠友人李彪，诗载《魏书》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。又作《燕志》十卷(记冯氏事)及《孝友传》十卷。《燕志》《隋书·经籍志》已不见著录，唯云有高闾所作。按显宗为著作佐郎、中书侍郎时，高闾为中书监，或此书即显宗所作而署高闾名。然此书今亦佚。《孝友传》《隋志》有八卷，不题撰人，恐非显宗作。据此则二书皆佚。显宗文除《赠李彪诗》外，唯本传所载奏章尚存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。《魏书》本传谓"所作文章，颇传于世"，今则存者寥寥。

韩恒　十六国前燕文人。字景山。灌津（今河北衡水）人。生卒年不详。父默，以学行显名。恒少能属文，师事西晋名作家张载，载奇之曰："王佐才也。"恒博览经籍，无所不通。永嘉之乱，避地辽东。慕容廆召拜参军事。晋成帝咸和中，宋该请廆称燕王，恒驳之。韩恒文今多散佚，唯驳宋该之言，清严可均以为是韩恒之文，辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

韩说　东汉术数家、文人。字叔儒。会稽山阴（今浙江绍兴）人。生卒年不详。博通五经，尤善图纬之学。举孝廉，与蔡邕友善。数奏赋、颂、连珠，稍迁侍中。灵帝光和元年(178)，事先推算日食，果如其言。中平二年(185)，预言宫中火灾，偶中。迁江夏太守，公事免。卒年七十。

惠化尼　北朝齐女尼。生平不详。据《北齐书·窦泰传》，东魏孝静帝天平三年(536)，高欢伐西魏，令窦泰入潼关，次年战败，自杀。窦泰将发，有惠化尼作谣云云。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

惠令　南朝梁诗僧。生平不详。有《和受戒诗》一首，见《艺文类聚》卷七十六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。按：庾肩吾有《和太子重云殿受戒诗》，疑与庾同时作。

惠偘　南朝梁诗僧。生平不详。有《咏独杵捣衣诗》，见《古诗类苑》卷一一八；《闻侯方儿来寇诗》见《古诗类苑》卷八十九。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

惠标（？—564）　南朝陈诗僧。涉猎有才思，居晋安（今福建福州）。陈宝应友，作诗送之，宝应得之甚悦。惠标又以诗示虞寄，寄一览便止。惠标退，寄曰："标公既以此始，必以此终。"宝应败，被杀。《隋书·经籍志》有陈沙门《释标集》二卷，今佚。存诗八首，多见《初学记》、《文苑英华》诸书，惟《赠陈宝应》见《陈书·虞寄传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

惠慕道士　梁末诗僧。生平不详。《诗纪》据《梁词人丽句》谓惠慕道士有《犯虏将逃作诗》一首。其诗即《文苑英华》卷二八九颜之推《从周人齐夜渡砥柱诗》。疑《文苑英华》是。

景鸾　东汉学者、文人。广汉梓潼（今属四川）人。生卒年不详。少随师学经，涉七州之地。能治《齐诗》，施氏《易》，兼受《河洛图纬》，作《易说》及《诗解》，文句兼取《河洛》，以类相从，名为《交集》。又撰《礼内外记》，号曰《礼略》。又作《月令章句》，抄风月杂书，作《兴道》一篇。凡所著述五十余万言。皆佚。

智才　隋代诗僧。生平不详。有《送别诗》一首。见《文苑英华》卷二六六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

智命（？—619） 隋代诗僧。俗姓郑名颋。荥阳（今属河南）人。生卒年不详。初仕隋为羽骑班。越王侗皇泰初（618），为御史大夫。时王世充与李密相持。郑颋求出家。为王世充所杀。临终作诗一首，见《续高僧传》本传。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

智炫 周、隋间诗僧人。益州成都（今属四川）人。生卒年不详。周武帝时集僧道论议，欲去佛法，使道士张宾斥佛，炫起而驳之，又与周武帝相论难。及武帝灭佛，乃东逃北齐。齐亡，周武待之弥厚。及隋文帝时遂大事传扬佛教。后归蜀，隐三学山。卒，年一百有二岁。有《游三学山诗》一首，见《续高僧传》本传。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

智顗（531—597） 隋名僧、文人。字德安，姓陈氏。颍川（今河南许昌一带）人。其族于东晋初迁荆州华容（今属湖北）。年十八，在湘州果愿寺出家。后受业于名僧慧思等。学就，至建康瓦官寺。徐陵、毛喜等并重之。陈宣帝太建七年（575）秋，至天台山。寻为陈宣帝徵还建康。陈亡，至匡庐山。隋阳帝为扬州总管，召赴扬州，后回匡庐，寻又至天台山。以开皇十七年卒。著有《华严疏》、《净名疏》等。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文为一卷。

智藏（458—522） 南朝宋、齐、梁诗僧、佛学家。本名净藏。俗姓顾。吴郡吴（今江苏苏州）人。年十六，代宋明帝出家，敕住皇兴寺，师事僧祐，从学于僧柔、慧次。齐竟陵王萧子良、王俭深相钦重。梁武帝天监中，入建康，居开善寺。梁武尝欲自御僧官，维任法侣，智藏侃侃抗辩，事遂不行。与谢几卿善。昭明太子尤相敬接，致北面之礼。尝游览寺外茅舍，赋诗而返。普通三年（522），卒。年六十五。萧机为制墓碑，殷钧为作墓志。《广弘明集》卷30录其《和武帝三教诗》一首。

嵇含（263—306） 晋诗人。字君道，一作居道。谯国铚（今安徽宿县西）人。嵇康侄孙。好学，能属文。家在巩县亳丘，因自号亳丘子。武帝太康末（289），楚王玮辟为掾。惠帝永平元年（291），玮被杀，坐免职。旋举秀才，除郎中。时王粹为帝婿，住宅豪华，图庄子像于室，广集宾客，使含为赞。含不赞而为吊文。齐王冏辟为参军，长沙王乂又召为骠骑记室督、尚书郎。太安二年（303），乂与成都王颖交战，含且出督战，夜还理事。旋为豫章王炽从事中郎，转中书侍郎，出为襄城太守。皇族混战，含投奔镇南将军刘弘于襄阳。光熙元年（306），弘表含为广州刺史。含未发，表请葛洪为参军，先行催兵。时弘病卒，或欲留含领荆州，弘司马

郭勱遂掩杀之。时年四十四。有集十卷,佚。今存文二十五篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;存诗四首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《南方草木状》三卷,今存,题嵇含撰。惟此书不见于《隋书》、新旧《唐书》志而始见《宋史·艺文志》,且嵇含实未至广州,故是否为其撰著,学者意见尚有不同。

嵇绍 (252—304) 晋诗人。字延祖。谯国铚(今安徽宿县西)人。嵇康子。十岁,康被杀。武帝咸宁五年(279),时山涛领吏部,乃言于武帝,授秘书丞,入洛。人见之,目为"昂昂然如野鹤之在鸡群"。裴頠亦器重之。累迁汝阴太守。丁母忧,服阕,起为徐州刺史。惠帝元康六年(296),石崇都督青徐。崇骄暴,绍遇之以道,尝作诗劝崇远嗜欲酒色。以长子丧去职。旋起为给事黄门侍郎。不附贾谧,永康元年(300),谧诛,乃迁散骑常侍,领国子博士。永宁元年(301),迁侍中。是年,齐王冏诛赵王伦,执政,骄奢,绍切谏之而不用。寻冏又被诛。永兴元年(304),东海王越挟惠帝北讨成都王颖,军败于荡阴。颖军进逼,百官溃散,惟嵇绍以身扞卫惠帝,遂被杀,血溅帝衣。事平,左右欲浣帝衣,帝虽愚騃,亦为感动,曰:"此嵇侍中血,勿去。"东海王越为立碑刊石,又表请赠光禄大夫。

绍性旷达而能自检,山涛称其"平简温敏,有文思,又晓音"。有集二卷,佚。今存《赠石季伦》诗一首,见《艺文类聚》卷二十三;存文五篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。其《叙赵至》一文记及其父,为了解嵇康生平之重要资料。

嵇喜 魏、晋间诗人。字公穆。谯国铚(今安徽宿县)人。生卒年及年岁不详,约生于汉末魏初。嵇康兄。宗儒学,不尚放诞,以至阮籍报以白眼,吕安目为"凡鸟"。魏末,为司马炎抚军功曹,转入齐王攸府为卫军司马。攸居父昭丧,哀毁过礼,喜谏以毁不灭性,攸乃食。入晋,迁江夏太守,武帝泰始十年(274),击破吴将孙遵、李承。迁徐州刺史,太康三年(287),故吴将莞恭等反,攻害建邺令,围扬州,喜率军讨平之。转扬州刺史,入为太常、宗正。卒。有集二卷,佚。今存《嵇康传》残文,见《魏志·王粲传》注。又存《答嵇康诗》四首,见《嵇康集》附录。

嵇康 (224—263) 三国魏散文家、诗人、哲学家。字叔夜。谯郡铚(今安徽宿县西)人。少孤,性不偶俗,尚奇任侠,美风仪。早岁寓居山阳,作《养生论》。入洛,京师谓之神人。向秀难之,不得屈。为曹操子曹林孙婿。历官郎中、中散大夫,后人因习称嵇中散。与阮籍、山涛交善。籍能作青白眼,见嵇喜作白眼,见嵇康

乃作青眼。康又与向秀为友，王戎、刘伶、阮咸亦相友善。七人游于竹林，饮酒清谈，时号“竹林七贤”。好服食、采药，齐王芳嘉平中，从隐士孙登游。又好锻铁，夏日常在所居柳树下锻炼傲戏，人就锻者，亦不受值。时司马氏与曹氏争夺政权，康以曹氏之婿，心向皇室。司马昭辟之，不就，避地河东。还洛，元帝景元二年(261)，山涛除吏部郎，举康自代。康作《与山巨源绝交书》，谓“禽鹿少见训育，则服从教制；长而见羁，则狂顾顿缨，赴蹈汤火，虽饰以金镳，飨以嘉肴，逾思长林而志在丰草也”。书中又言有“必不堪者七，甚不可者二”，“每非汤武而薄周孔，在人间不止，此事会显，世教所不容，此甚不可一也。刚肠疾恶，轻肆直言，迂事便发，此甚不可二也”。康与吕安交善，每一相思，千里命驾。安妻美，其兄巽淫之，事发，安欲揭露其事。先告康，康抑而调节之。巽不自安，反诬安不孝，获罪徙边。安在途中与康书，此书收入《文选》而误题作赵至《与嵇茂齐书》。书中有“披艰扫秽，荡海夷岳”诸语，意在清扫权臣司马氏。司马昭怒而收安下狱。嵇康亦愤而与巽绝交，有《与吕长悌(巽)绝交书》，吕巽时为司马昭属官，有宠，乃与钟会共谮康。钟会尝造嵇康，值康与向秀共锻，不辍不礼，以是有憾，至是谓康言论放荡，非毁经典，且曾欲助毌丘俭反。司马昭乃并杀嵇康。康在狱中作《幽愤诗》，称“嗟我愤叹，曾莫能畴”。景元四年(263)冬，将刑于东市，太学生三千人请以为师，不许。康顾视日影，索琴弹之，曰：“《广陵散》于今绝矣！”时年四十。子绍，亦有文名。

康好《老》、《庄》，于魏晋玄学中独树一帜。其《养生论》主服食养生可得长寿；《声无哀乐论》以为哀乐之感非出自音声而为心志感于外物；《难自然好学论》等指摘六经，非议名教。史称其恬静寡欲，含垢匿瑕，王戎称二十年未见其喜愠之色，皆失之一偏。康自称刚肠疾恶，颜延之《五君咏》谓其“立俗忤流议”、“龙性谁能驯”，沈约《七贤论》谓“嵇生是上智之人，值无妄之日”，“自非霓裳羽带，无用自全，故始以饵求黄精，终于假途托化”，庶近其实。

康工诗能文，《魏志·王粲传》称其“文辞壮丽”。诗多为四言，以《赠秀才入军》、《杂诗》、《幽愤诗》等为最著。《文心雕龙·明诗》称“正始明道，诗杂仙心，何晏之徒，率多浮浅。惟嵇志清峻，阮旨遥深，故能标焉”。《诗品》列之于中品，评曰“颇似魏文，过为峻切；讦直露才，伤元雅之致。然托喻清远，良有鉴裁，亦未失高流矣”。许学夷、陈祚明、沈德潜等皆言康四言多隽语而不似

“三百篇”，五言则不免矜持而乏秀气。散文成就过于诗。《养生论》、《管蔡论》等论说文，辞锋犀利，说理透辟，即《文心雕龙·才略》所谓“师心以遣论”；《与山巨源绝交书》、《与吕长悌绝交书》，激愤峻绝而不失和平文雅，亦即《文心雕龙·书记》所谓“志高而辞伟”。

嵇康有《春秋左氏传音》三卷、《圣贤高士传赞》三卷，均佚。《魏志·王粲传》记康“著文、论六七万言，皆为世所玩咏”。《隋书·经籍志》录其集十五卷。明汪士贤、张溥均有辑《嵇中散集》，见《汉魏六朝诸名家集》、《汉魏六朝百三家集》。今人戴明扬有《嵇康集校注》，人民文学出版社版，整理校订、辑录佚文，最为完备，附录中辑有《圣贤高士传赞》佚文并其他有关材料。

程灵虬 北朝魏文人。祖籍广平曲安（今河北丘县南）人。生卒年不详。先世于晋时因事徙凉州。灵虬伯父伯达为程骏从祖弟，与胡叟为友，尝事北凉。灵虬幼孤，颇有文才而久沦末役，在吏职十余年，会骏临终启请，擢为著作佐郎。孝文帝尝谓韩显宗文才可居中第；又谓灵虬“卿比显宗复有差降，可居下上”。后坐称已在京无缌亲，孝文帝知其与程骏子公义为始族，故致谴免。久之，崔光启申为羽林监，选补徐州梁郡太守，以酗酒被劾，失官。仆射高肇领选，还申为著作郎，以崔光领任，敕令外叙。其所作诗文今已无存。

程咸 魏、晋间文人。字延休，一作延祚。魏郡武安（今属河南）人。生卒年不详。好学有才，魏齐王芳嘉平中，为钟毓书记。毓兄会尝问有可语吏否，毓乃称咸。高贵乡公正元中，为司隶校尉何曾主簿，为曾作女嫁不从坐父罪议。稍后以郑袤荐，为太学博士。入晋，官黄门侍郎。武帝泰始十年(274)，诏以咸“博学洽通，文藻清敏”，授散骑常侍。转左通直郎，累迁至侍中。有集三卷，佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》，诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

程晓 三国魏文人。字季明。东郡东阿（今属山东）人。生卒年不详。程昱之孙。魏文帝黄初中，昱封安乡侯，分封少子延、孙晓为列侯。齐王芳嘉平中，以校事无定职，横放，上疏略言校事“上察宫庙，下摄众司，官无局业，职无分限，随意任情，唯心所适”，若公卿不足任，则“校事小吏，益不可信”。疏上，罢校事之官。《文心雕龙·议对》称程晓之驳校事，“事实允当，可谓达议体矣”。迁汝南太守。卒。年四十余。所著文章，大多亡失。有集二卷，佚。今存文三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。存诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《嘲热客》，讥诮好

交游驰逐之辈，为俳谐之作。

程骏(414—485) 北朝魏作家。字骥驹。原籍广平曲安（今河北任县南）人。六世祖良，晋时为都水使者，坐事流凉州，祖肇为后凉吏部尚书。骏少孤贫，师事刘昞，尝论老庄，谓"夫老子著抱一之言，庄生申性本之旨，若斯者可谓至顺矣"，为昞所叹赏。北凉沮渠牧犍以为东宫侍讲。魏太武帝太延五年(439)平凉州，迁于京师。文成帝时，为著作佐郎，迁著作郎。为任城王拓跋云郎中令，尝进箴于云，云嘉纳之。献文帝时，为高密太守。孝文帝延兴中，献文帝为太上皇帝，引骏论《易》、《老》，时年已六十有一。延兴末，出使高丽，为高丽王琏所逼，不屈。归为秘书令。后屡表孝文帝论庙中执事官封爵及南伐南齐事。又上《庆国颂》、《得一颂》等。太皇太后冯氏嘉之。太和九年卒。《魏书》本传称"所著文章，自有集录"，今佚。惟本传所录章表及《庆国颂》尚存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

策上人 南朝陈僧人、文人。生平不详。《隋书·经籍志》著录其集五卷，今佚。

傅玄(217—278) 魏、晋间诗人、学者。字休奕，一作休逸。北地泥阳(今陕西耀县)人。少孤贫，潜心向学，善属文，工音律。性刚直，不能容人之短。郡上计吏，再举孝廉，太尉辟，皆不就。州举秀才，除郎中。齐王芳正始间，以负时誉，与王沈等共撰《魏书》。后参安东、卫军军事，转温令，再迁弘农太守，领典农校尉。党附司马氏，与何晏、邓飏等不睦。晏等每欲加害，玄妻死，至时人莫肯与婚。咸熙元年(264)，始建五等爵，玄受封鹑觚男。次年，为散骑常侍。是年，晋武帝司马炎代魏，玄进爵为子，加驸马都尉。时武帝广开言路，玄上疏言"近者魏武好法术，而天下贵刑名；魏文慕通达，而天下贱守节"，又上疏议尊儒学。泰始三年(267)，迁侍中。以与皇甫陶争执喧哗，为有司所劾，免官。四年，起以为御史中丞。上疏陈便宜，言农事得失、安边等五事。以性峻急，每有奏劾，或值日暮，衣冠端坐，不寐待旦，一时贵游慑服。泰始五年，迁太仆。后转司隶校尉。时张载作《濛汜赋》，玄见而嗟叹，以车迎之，言谈尽日，为之延誉，载遂知名。又与索靖交厚。咸宁四年(278)六月，羊皇后卒，设百官丧位。玄以司隶丧位不合旧制，乃责谒者，骂尚书，以是为庾纯所劾，坐免官。寻卒于家。年六十二。谥刚。追封清泉侯。

玄勤于著述，《晋书》本传记其撰论经国九流及三史故事，评断得失，各为区例，名为《傅子》，为内、外、中篇，凡有四部、六录，合百四十

首，数十万言。书当作于魏代。初作内篇成，子咸以示王沈，沈与玄书，誉为"言富理济，经纶政体，存重儒教"。《隋书·经籍志》录此书为五十卷，北宋以后散佚。有严可均、钱熙祚、钱保塘辑本。玄又工诗，《诗品》列入下品，称"繁富可嘉"。尤长乐府，晋初庙堂乐章，多出其手。《文心雕龙·乐府》称"傅玄晓音，创定雅歌，以咏祖宗"。其《豫章行苦相篇》、《鸿雁生雁北行》、《西长安行》诸篇，古质宛转，上继汉魏；《秦女休行》叙烈妇复仇，尤为后世所称。古诗《杂诗》，清逸悠远，为《文选》所录。其《拟四愁诗》亦有风致。明人张溥辑其遗作为《傅鹑觚集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今存诗六十余首，残句若干，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；赋五十三篇、表疏颂赞等四十篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

傅永(434—516) 北朝魏将军、文人。字修期。清河（今山东北部）人。幼随父洪仲降魏，寻又南奔。年二十余，有友人与之书不能答，乃发愤读书，涉猎经史，兼有才笔。为崔道固城局参军，随道固入为平齐民。晚被召为治礼郎，除中书博士，后为任城王元澄长史，兼尚书左丞。王肃在豫州，以永为建武将军、平南长史，屡败南齐兵，为孝文帝所叹赏。后为汝阴太守，寻为太中大夫，行秦梁二州事，代邢峦镇汉中。后还洛，于路除恒农太守，未几，解郡，还为太中大夫，行南青州事，迁左将军、南兖州刺史。卒年八十三。

傅畅(？—330) 十六国后赵文人。字世道。北地泥阳（今甘肃宁县）人。祖嘏，三国魏名士。父祗，晋司徒，尝著文章驳论十余万言。畅早年仕晋，为秘书丞，后为石勒所俘，勒以为大将军右司马，颇为勒所重。卒于晋成帝咸和五年（330）。尝作《晋诸公赞叙》二十二卷，《公卿故事》九卷。《隋书·经籍志》著录《晋秘书丞傅畅集》五卷。又《史通·古今正史》谓畅尝与徐光等奉石勒命撰后赵史书。诸书今并散佚。

傅咸(239—294) 晋辞赋家、诗人。字长虞。北地泥阳（今陕西耀县）人。傅玄子。风格峻整，疾恶如仇而推贤乐善。晋武帝泰始中，举孝廉，拜太子司马，兼司徒掾属。咸宁初，袭父爵。累迁侍御史、尚书右丞。五年(279)，出为冀州刺史，以继母不肯随同之任，表请解职。顷之，迁司徒左长史，上言"静事息役"，"惟农是务"。与潘尼善，时定九品人才，咸直道而行，潘尼作诗劝之，咸有答诗。以奏免司徒魏舒姻亲夏侯骏，忤舒，转车骑司马，迁尚书左丞。惠帝即位（290），杨骏辅政，惮咸，欲出之，以李斌谏，乃止。次年，杨骏诛。转太子中庶中，迁御

史中丞。汝南王亮专政，咸又谏，不纳。遭母忧，起为议郎，长兼司隶校尉。时朝政宽弛，豪右放恣，交私请托。咸奏劾权贵，京都慑服。顾荣与亲故书，称咸为司隶，“劲直忠果，劾按惊人”。元康四年(294)，卒官。年五十六。谥贞。

咸以风节称于时，亦能文。本传言其诗文绮丽不足而言成规鉴。庾纯称其文“近乎诗人之作。”《文心雕龙·奏启》谓“傅咸劲直，而按辞坚深”，《议时》谓“晋代能议，则傅咸为宗”，言其奏议质朴而理直，不可辩驳。咸所存辞赋为数甚多，亦不尚绮丽。《诗品》以之入下品，称其“繁富可嘉”。就今存诗作观之，类多质木，《孝经》、《论语》等六诗，尤如有韵注疏，则“繁富”云云，当言其数量。有集三十卷，佚。今存文七十六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗十八首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

傅昭(454—528) 南朝宋、齐、梁文人。字茂远。原籍北地灵州(今宁夏灵武一带)。六岁而孤。少为袁觊、虞愿所赏。虞通之称其“英妙擅山东，才子倾洛阳”。宋明帝泰始中，丹阳尹袁粲辟为主簿。入齐，武帝永明中为员外郎，竟陵王萧子良参军。明帝建武中，为中书通事舍人，廉洁无所干预。累迁太子家令，尚书左丞。入梁，为著作郎，御史中丞。天监三年(504)，兼五兵尚书，累官寻阳太守、通直散骑常侍。十一年，出为安成内史，正直有政绩。其后历秘书监、太常卿、临海太守，散骑常侍。居官守正清静，不交私利，终日端居，以书记为乐。大通二年(528)，卒。年七十五。谥贞子。今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。弟映，亦有文才，与刘绘、萧琛等友善。

傅亮(374—426) 南朝宋政治家、文人。字季友。原籍北地灵州(今宁夏灵武一带)。父瑗，与郗超善。亮四岁时，郗超见而奇之。晋安帝隆安间，通籍为建威参军，元兴元年(402)为桓谦中军参军。刘裕、孟昶等起兵讨桓玄，亮在军中为孟昶建威参军。义熙元年(402)，为员外散骑侍郎，直西省，掌诰命。其后一度为刘毅记室参军，当与谢灵运同在毅幕。七年，复直西省。亮善伺人意，入刘裕府，极得宠信。义熙十二年，从裕北伐。长安克，裕登霸陵，远眺，使亮等各咏古诗名句，亮乃咏王粲《七哀》“南登霸陵岸，回首望长安”(《金楼子·捷对》)。宋台建，为中书令。刘裕代晋自立，亮希意承旨，奔走尽力。宋永初元年(420)，以佐命有功，封建城县公，入直中书省，专典诰命。次年，转尚书仆射。三年，刘裕卒，少帝义符立，进中书监、尚书令、护军将军，与徐羡之、谢

晦并为顾命大臣。裕生前有废义符立庐陵王义真之意,亮与徐羡之、谢晦均加阻挠。义符继位一年余,又以轻浮狂暴被徐、傅、谢晦等所废,寻被杀。亮至江陵迎立宜都王义隆。义隆继位,是为宋文帝。文帝即位之初,加亮左光禄大夫,开府仪同三司。然亮军仍惶惧不安,元嘉三年(426),被杀,年五十三。

亮能文工诗,自以为人莫能及。其后任昉亦深慕其文。既受知于刘裕,义熙六年后,表策文诰皆出其手。尝作《演慎》,言"四道好谦,三材忌满","非知之难,慎之惟艰";迎立宋文帝时,又于道路赋诗,有悔惧之辞。然卒以沉迷权欲,未能自保。《文选》卷三十六录其《为宋公修张良庙教》、《为宋公修楚元王墓教》等四篇,皆可观。钟嵘《诗品》列之人下品,言沈约诗选载其数首,"亦复平美"。有集三十一卷,佚。明人张溥辑有《傅光禄集》,在《汉魏六朝百三家集》中。又有《应验记》一卷,《续文章志》二卷,佚。《续文章志》,《世说新语》注、《文选》注多见引用。

傅准(?—568) 北朝周时后梁文人。祖籍北地(今甘肃庆阳一带)人。有文才,善词赋。以西中郎参军随萧詧至镇。官至度支尚书。《周书》谓"所著文集二十卷"。今佚。

傅巽 汉、魏间文人。字公地。北地泥阳(今陕西耀县)人。生卒年不详。汉灵帝、献帝间,辟公府,授尚书郎。后或于董卓之乱时避难荆州,为东曹掾。建安十三年(208),曹操南征,以巽与王粲等说刘琮降,与粲并赐爵关内侯。十九年,表劝曹操受魏公、九锡。官散骑常侍。二十五年,表劝曹丕受禅。魏黄初中,为侍中、尚书,颇能窥曹丕意志。明帝太和中,卒。年约六十余。巽博达,有知人之明,在荆州时,尝目庞统为"半英雄",言裴潜终当以清行显贵,在魏时断魏讽必反,皆如其言。有集二卷,佚。今存《槐树赋》等残文五篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

傅縡(532—584) 南朝陈学者、文人。字宜事。祖籍北地灵州(今宁夏灵武一带)人。好学善属文,笃信佛教,曾从惠郎法师学大乘佛学,尽通其说,尝著《明道论》。梁武帝太清末(549 左右),因侯景之乱携母南逃避难,俄丁母忧,居丧尽礼。后依梁湘州刺史萧循,循好藏典籍,因得博览群书。梁将王琳闻其名,召为记室。陈文帝天嘉元年(560),王琳与陈军作战,兵败奔北齐。琳将孙瑒以湘州降陈。陈文帝赐瑒杂物,縡为作谢启,为陈使颜晃所赏,言之文帝,召为撰史学士,迁骠骑安成王(即宣帝陈顼)中记室。宣帝太建中,曾出使北齐。还为镇南始兴王

叔陵谘议参军，兼东宫管记，历太子庶子等职。后主即位，迁秘书监、右卫将军，兼中书通事舍人，掌诏诰。为文典丽，下笔立成。性木强，为施文庆等所谮，诬以受高丽使者金，被收下狱。縡又于狱中上书，指斥后主荒淫腐败。后主大怒，顷之稍解，欲赦之，欲令縡"改过"，縡称"臣心如面，臣面可改，则臣心可改"，遂被赐死。

傅縡有集十卷，流行当时。今佚。清严可均辑其文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗三首，皆见《文苑英华》及《乐府诗集》逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。

傅嘏(209—255) 三国魏文人、思想家。字兰若，一作兰硕，或云一字昭先。北地泥阳(今陕西耀县)人。弱冠知名于时，司空陈群辟为掾。齐王芳正始初，除尚书郎，迁黄门侍郎。时曹爽、司马懿辅政，争斗甚烈。嘏与曹操"假子"吏部尚书何晏不协，且有才性同异玄学之争，被免官。起为荥阳太守，不就。司马懿召为从事中郎，乃一心依附司马氏。正始十年(249)，高平陵之变，曹爽、何晏被杀，大权尽入司马氏，除嘏为河南尹，掌管京师内外。迁尚书，时论议欲伐吴，嘏以为不宜远征。嘉平四年(252)，司马师继其父执政，以傅嘏参计谋，与钟会同受宠信。傅、钟亦相友善，共阐才性同之说。高贵乡公正元二年，毌丘俭反，嘏及钟会又力劝司马师亲征，师以嘏守尚书仆射，与之俱行。先后以功封关内侯、武乡亭侯、阳乡侯。正元二年(255)，卒。年四十七。谥曰元。有集二卷，佚。今存文五篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

傅毅(？—90？) 东汉辞赋家、诗人。字武仲。扶风茂陵（今陕西西安北)人。少博学。明帝永平(58—75)中，于平陵习章句，作《迪志诗》。以明帝求贤不笃，士多隐处，作《七激》以为讽。章帝建初(76—83)中，博召文学之士，以毅为兰台令史，拜郎中，与班固、贾逵共典校书。作《显宗(明帝)颂》十篇奏之，由是文雅显于朝廷。车骑将军马防，请为军司马，马氏败，免官。和帝永元元年(89)，为窦宪主记室。及宪迁大将军，复以为司马。《后汉书》本传谓毅早卒。陆侃如以为毅于永元元年作《北征颂》，寻卒。其卒年当在永元二年（90）左右，"时约五十余岁"（《中古文学系年》第116页)。按：傅毅于永平中已能习章句，作《迪志诗》，当已成人，其卒于永元初，陆说似近理。

傅毅之作，据《后汉书·文苑》本传谓"著诗、赋、诔、颂、祝文、《七激》、连珠凡二十八篇。"《隋书·经籍志》著录其集二卷，注云："梁五卷。"可见《傅毅集》至隋已不全。

今并二卷亦佚。存文十三篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗二首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

傅毅在当时，与班固齐名。魏文帝曹丕作《典论·论文》以为与固在伯仲之间，班固轻之，乃文人相轻。傅毅存世之作，以《文选》所载《舞赋》为最著。此赋假托楚襄王令宋玉作赋，开假托古人之先例。此赋手法已显与大赋不同，文字较流畅，形容舞姿之进退俯仰，旋转变化，时见精彩之笔。其"纤縠蛾飞"、"体如游龙"诸句，尤能传神。其他赋作如《七激》模仿《七发》而不及。又如《洛都赋》、《反都赋》、《雅琴赋》、《扇赋》等，均有佚文见于类书，然不如《舞赋》传诵。

傅毅诗，见于《先秦汉魏晋南北朝诗》者，一为《迪志诗》，见《后汉书》本传，为四言体，多说教，似乏文采。又歌一首，见《艺文类聚》所录《七激》中。《文选》录《古诗十九首》中《冉冉孤生竹》一首，《文心雕龙·明诗》谓是傅毅之辞。《玉台新咏》录此诗亦作"古诗"，不云傅作。现已疑不能明。故逯钦立亦不作傅诗收入。

焦延寿 西汉经学家。字赣。梁(今河南开封一带)人。延寿贫贱，以好学得幸梁王，王给其资用令极意学。既成，为郡史，察举小黄令。以候伺先知奸邪，爱吏养民。举最当迁，吏民留之，宣帝许增秩留任。卒于小黄。延寿作《焦氏易林》十六卷，今存。其书多四言韵语，往往有文学意味。

释亡名(516—？) 北朝周僧人，文人。俗姓宋，南郡(今豫南鄂北一带)人。本望族。弱龄遁世，长富才华。事梁元帝，深见礼待。江陵陷，遂出家，游蜀，从兑禅师。周宇文儁、齐王宇文宪镇蜀，并敬重之。宇文宪回长安，偕亡名北上，为夏州三藏。天和二年，宇文护致书亡名，欲使亡名返俗仕官，亡名答以不愿仕。时年五十二。乃作《室人铭》、《息心赞》等，见于《续高僧传》本传。后不知所终。《续高僧传》谓"有集十卷"。《隋书·经籍志》有后周沙门《释亡名集》一〇卷。今佚。

释灵裕(518—605) 北朝齐周隋间高僧，诗人。俗姓赵。定州巨鹿曲阳(今河北晋县西)人。六岁便欲受戒，父母禁之，使读儒书，遂通群书。年十五丁父艰，服阕，往赵郡应觉寺，投明、宝二禅师，遂出家。后赴定州受大戒。南游漳滏，遂有名，号裕菩萨。北齐亡，入周，以周武帝灭佛，衣丧衣，引同侣二十余人，夜谈佛理，昼读儒书。及隋文帝代周，相州刺史樊叔略，创宏讲会，裕与其选。文帝敕为僧官，不受，潜游燕赵。文帝下诏徵之，乃入长安。隋

炀帝大业元年（605）卒。著《十地疏》等佛学著作，又制《安民论》、《陶神论》各十卷；《劝信释宗论》、《壳卵成杀论》、《字本》七卷、《庄记老纲式》、《经兆纬相录》、《医决》、《符禁法文》、《断水虫序》、《齐世三宝记》、《灭法记》、《光师弟子十德记》、《僧志寺诰》、《十怨十志颂》、《齐亡消日颂》、《触事申情颂》、《寺破报应记》、《孝经义记》、《三行四去颂》、《诗评》并《杂集》等五十余卷。今佚。存诗二首，皆见《续高僧传》卷十一本传。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

释昙瑗 南朝陈诗僧。金陵（今江苏南京）人。生卒年不详。才术纵横，子史周综，颇以文华自处。时或规谏之者，昙瑗因摆去前习，由是名重建康。以戒律处世，有陈一代无与之比者。陈宣帝下诏初受戒者未满五年，皆参律肆，由昙瑗总知监检，由是律学大盛，宣帝以瑗为国之僧正。昙瑗见山泉竹林而忘返，每上钟山，触兴赋诗，览物怀古。尝与洪偃法师把臂同游，题树作《游故苑诗》，洪偃和之。昙瑗以宣帝太建中（569—582）卒，年八十二。著有《十诵疏》一〇卷；《戒本》、《羯磨》疏各二卷；《僧家书仪》四卷；《别集》八卷。《隋书·经籍志》著录"陈沙门《释瑗集》六卷"，今佚。存诗一首，即《续高僧传》卷二十七本传所载《游故苑诗》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；又文二篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

释宝月 南朝齐诗僧。生卒年不详。唐权德舆《送清洨上人诗》有"佳句已齐康宝月"句，疑是。盖当时释子，多以西域国名为姓，如"支"、"竺"之类。宝月于《诗品》入下品。《南齐书·乐志》云："《永平乐歌》者，竟陵王子良与诸文士造奏之，人为十曲，道人释宝月辞颇美，上常被之管弦，而不列于乐官也。"《乐府诗集》卷四十八引《古今乐录》曰："《估客乐》者，齐武帝之所制也。帝布衣时，尝游樊、邓。登祚以后，追忆往事而作歌。使乐府令刘瑶管弦被之教习，卒遂无成。有人启释宝月善解音律，帝使奏之，旬日之中，便就谐合。敕歌者常为感忆之声，犹行于世。宝月又上两曲，……。"宝月诗今存五首，其《估客乐》四首，并见《乐府诗集》，疑即《古今乐录》所谓两曲，盖凡二曲，曲二首也。又《行路难》一首，见《玉台新咏》卷九，《诗品》以为是东阳柴廓作，"宝月尝憩其家，会廓亡，因窃而有之"。今《玉台》及《文苑英华》、《乐府诗集》所收，皆题宝月作，《诗品》之说未知确否，当存疑。

释洪偃（504—564） 南朝陈诗僧。俗姓谢，会稽山阴（今浙江绍兴）人。风神颖秀，昼读佛典，夜诵诗书。后游京邑，受业于龙光师绰法师。善

属文，又善草隶。梁简文帝在东宫，欲令还俗，引为学士，弗能致。侯景之乱，避地缙云。又尝至郢，及江陵陷，东归若耶云门精舍。登吴升平亭，赋诗一首。陈武帝代梁，建康诸僧延请，偃乃于天嘉初入都，游钟山开善定林，又奉陈文帝命，接北齐使崔子武。天嘉五年（564）卒。洪偃能诗，《续高僧传》称"每缘情触兴，辄叙其致，而文彩洒落，罕有嗣者。缀述篇章，随手散失。后人掇聚集之，成二十余卷。值乱零失，犹存八轴。陈太建年，学士何儁尚之，封于秘阁"。《隋书·经籍志》著录为八卷，当即陈氏原本。今佚，存诗三首，见《续高僧传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

释智恺（518－568） 南朝陈僧人，俗姓曹。本住杨都寺，时有天竺沙门真谛至广州。智恺遂往岭南，与真谛对翻《摄论》，凡历时七阅月，合二十五卷。又对翻《俱舍论》，历时十月，合八十三卷。为真谛所赏叹。后智恺延真谛住广州显明寺，并请重讲《俱舍论》。至临海王光大中初，有僧法准、惠忍等度岭就真谛求学。明年又请智恺讲《俱舍论》，至第九卷，未尽，智恺遘疾，作诗一首，卒。智恺诗，今存一首，见《续高僧传》卷一《法泰传附智恺传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

释道安（312—385） 十六国前秦高僧、佛经翻译家。常山扶柳（今河北冀县）人。俗姓卫。早失父母，为外兄孔氏所养，年七岁读书，再览能诵，十二出家，至邺，师事佛图澄。注《般若》等佛经凡二十二卷。尝游晋襄阳，与习凿齿相遇，及襄阳没于苻坚，遂入前秦。苻坚甚敬重之。及苻坚将南侵东晋，曾问道安，道安屡加劝止，苻坚不从，卒败。淝水战后，坚遁还长安，道安仍在，动静谘之。传闻安尝谓王嘉曰："世故方殷，可以去矣"寻卒。享年七十四，一说年七十二，非，汤用彤先生《汉魏两晋南北朝佛教史》有考。

道安于两晋佛学影响甚大，东晋名僧慧远即其弟子，史称其"外涉群书，善为文章，长安中衣冠子弟，为诗赋者，皆依附致誉"。然其文存者皆佛经序言，盖道安虽能文，而其成就则以佛学为主。

释道猷 南朝宋诗僧。吴（今江苏南部）人。宋后废帝元徽（473—476）中卒，年七十一。《高僧传》卷八有传，不言其能诗。然《诗品》有齐惠休上人、齐道猷上人、齐释宝月合评，谓"庾、帛二胡，亦有清句"。近人考证，"庾"乃康之误，即宝月，以唐权德舆《送清汶上人诗》有"佳句已齐康宝月"语也。"帛"似指道猷。然《高僧传》所载帛道猷与竺道壹交，年应相若，当卒于晋时。此道猷刘宋人而《诗品》误为齐，或钟氏于道猷事

不甚明瞭，误混为一。

释暠 陈代僧人。能文。生平不详。《隋书·经籍志》著录有“陈沙门《释暠集》六卷。今佚。

释僧琨 隋僧人、文人。周释亡名弟子。生卒年不详。性沈审，善音调，为隋二十五众读经法主。作《论场》三十卷，《续高僧传》称“披卷一阅，俱览百家，亦新学之宗匠者矣。”又云：“后于曲池，造静觉寺，每临水映竹，体特赋诗，颇有篇什云。”

释慧净(578－？) 隋、唐间僧人、诗人。本姓房氏，常山真定(今河北正定)人。雅好篇什，年二十，学儒家典籍，能属文。年十四出家。隋文帝开皇末，至长安，颇驰名誉。炀帝大业初，始平令杨宏集僧道于智藏寺，慧净以为在佛寺当令僧先讲，乃与道士于永通相论难，道士遂屈。乃阐述佛义，作文疏三十余卷。为太常博士褚亮等所赏。唐太宗贞观时，又参译经之任，笔受《大庄严论》，并为文疏三十卷。又撰《法华经缵述》十卷。尝作诗，文士和者甚众。当卒于六十八岁即贞观十九年以后。今存诗五首，皆见《续高僧传》本传，逯钦立录入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

鲁本 隋代文人。生卒年及籍贯不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》收其《与胡师耽同系胡州出被刑狱中诗》一首，原见《初学记》卷二十。史料不足，其被刑事不详。

鲁范 隋代诗人。生卒年及籍贯不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其诗二首。《神仙篇》原见《文苑英华》卷一九三，作“鲁杞”，《乐府诗集》卷六十四作“氾”。《送别诗》见《文苑英华》卷二六六，作“鲁范”。“氾”、“杞”疑皆“范”之误。

鲁褒 晋散文家。南阳(今河南南阳一带)人。生卒年及字号等均不详。生活于武帝惠帝时代。晋武帝平吴后，奢侈无度，惠帝又愚騃不知政事，政出群下，贿赂公行，谗邪得志，互相荐举，时称“互市”。褒伤时之贪鄙，乃于惠帝初隐姓名作《钱神论》，有“亲之如兄，字曰孔方”诸语，后世因称银钱为“孔方兄”。其时尚有王沈作《释时论》、杜嵩作《任子春秋》，皆愤世疾时之作。褒今存《钱神论》一篇，见《晋书》本传。

鲁徽(？—314) 十六国前赵文人。生卒年及籍贯不详。为刘聪前锋大都督安南大将军赵染长史。时刘曜军次渭汭，赵染次新丰，晋愍帝遣索綝东讨赵染。鲁徽尝劝染弗轻敌，染不听，与綝战而败，自以为无面见之，遂杀徽。

《周书·王褒庾信传论》谓十六国时文人“皆迫于仓卒，牵于战争。竞(章)奏符檄，则粲然可观；体物缘情，则寂寥于世”，又谓鲁徽与杜广、徐光、尹弼等“知名于二赵”。似鲁徽

以擅公文闻名，然其文已无存者。

颖容　东汉学者。字子严。陈国长平（今河南淮阳西北）人。生卒年不详。博学多通，善《春秋左氏》。郡举孝廉，州辟、公车徵，皆不就。献帝初平中（190—194），避乱荆州，刘表以为武陵太守，不就，著《春秋左氏条例》五万余言。建安中卒。《春秋左氏条例》，《隋书·经籍志》唯著录为《春秋释例》一〇卷，题颖容撰。注云："梁有《春秋左氏传条例》九卷，汉大司农郑众撰"。疑《释例》即《后汉书》所谓《春秋左氏条例》。今久佚。

翔风　一作翾风。传为西晋女诗人。生卒年不详。石崇爱婢。魏末得之胡中。以美貌见宠，且善辨玉声，巧观金色。至年三十，妙年者争嫉之，谮于石崇，石崇以为"房老"，使主群少。乃怀怨而作五言诗一首。见王嘉《拾异记》卷九。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。

道宝　东晋僧人。俗姓王。琅邪临沂（今属山东）人。生卒年不详。王导之弟。弱年信佛。将剃发，作诗一首，见《高僧传·竺法崇传》。逯钦立辑人《先秦汉魏晋南北朝诗》。

湛方生　晋诗人、辞赋家。生卒年、字号及籍贯均不详。据《隋书·经籍志》录"晋卫军咨议《湛方生集》十卷"，且置于桓玄、殷仲文等人之后；今存作品《庐山神仙诗序》又记太元十一年樵者见沙门霞飞轻举事，其生活时代当在东晋后期，卫军咨议当为其最后官职。又今存《上贞女解》记"西道县治下里龙怜"，或曾官越州西道县。方生诗长于写景，风格平淡。其杂言诗一体，上承傅玄、夏侯湛，下启谢庄，多写愁人孤寂之感。文、赋风格近似杂言诗。今存文十八篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗九篇并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《怀归谣》等杂言三篇，二书兼收。

温子昇（495—547）　北朝魏诗人、骈文家。字鹏举。自称太原人，晋温峤之后。世居江南，祖恭之，宋文帝时为彭城王刘义康户曹，避难归魏，家于济阴冤句（今山东菏泽西南），因为济阴人。子昇初受学于崔灵恩、刘兰，精勤，及长，博览百家，文章清婉。为广阳王元渊贱客，因作《侯山祠堂碑文》，常景见而善之，称为"大才士"。孝明帝熙平初（516），中尉东平王元匡博召辞人以充御史，子昇为高第，补御史，时年二十二。后为李神俊荆州录事参军，被徵还省。正光末（524）广阳王元渊为东北道行台，召为郎中，军国文翰皆出子昇手。才名转盛。徐纥称"才藻可畏"。及元渊为葛荣所杀，子昇亦被拘执，赦旧识和洛兴潜送达冀州。及还京，遂无复官情。孝庄帝建义初（528），为南主客郎中，修起居注。尝一日不值，元天穆欲

挞之，赖孝庄帝称“当世才子不过数人，岂容如此，便相放黜”。后随天穆讨邢杲。北海王元颢入洛，子昇劝天穆讨之，天穆不能用，遣之还洛，元颢以为中书舍人。庄帝返洛，子昇复为舍人。及庄帝杀尔朱荣，子昇预谋，当时赦诏，皆出其手。孝武帝永熙(532—533)，为侍读兼舍人，镇南将军、金紫光禄大夫，迁散骑常侍、中军大将军。孝静帝时，高澄引为大将军府谘议参军。后元瑾、荀济等谋杀高澄，事泄，澄疑子昇知其谋，时方使作《献武王(高欢)碑文》，既成，因诸晋阳狱，饿食弊襦死。太尉长史宋游道收葬之，又为集其文笔为三十五卷。子昇又撰《永安记》三卷。《隋书·经籍志》著录有“后魏散骑常侍《温子昇集》三十九卷”。《旧唐书·经籍志》著录为二十五卷，《新唐书·艺文志》作三十五卷，未知孰是，今存者寥寥。明张溥辑有《温侍读集》，在《汉魏六朝百三家集》中，其文存者约二十九篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗十一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

据《魏书·文苑》本传，谓子昇诗文，当时已传入南朝及吐谷浑。梁武帝见子昇文，谓曹植、陆机复生于北土”。北魏元晖业，乃谓温文可以“陵颜轹谢，含任吐沈”，恐是北人自夸之词。子昇骈文如《韩陵山寺碑》，最为当时人所推崇，辞藻华美，已不减江左作者。罕用僻典而文自工，尤为难能。《隋唐嘉话》谓庾信使北，谓北人文章“唯韩陵山一片石堪共语”，当即指此。温诗亦自有其成就，较之梁陈诗之柔靡，亦实有佳处。如《捣衣诗》，已开初唐之风，然不陷于宫体之纤巧，洵为名篇。

温峤(288—329) 晋文人。字太真。太原祁(今属山西)人。性聪敏，有识量，博学能属文。风姿秀整，善玄谈。司隶辟为都官从事，即奏举庾敳聚敛。出为上党潞令。刘琨为其姨夫，乃入琨府为参军。西晋末，为上党太守，与石勒战，有战功。琨以为左长史。建武元年(317)，元帝称制江东，琨遣峤过江劝进，为元帝所嘉，留不返。与王导、庾亮等亲善，赞王导为“江左管夷吾”。除散骑侍郎。元帝即位为帝(318)，王导辟为骠骑长史。太兴三年(320)，迁太子中庶子，深见宠信。明帝即位(323)，拜侍中，参预机密，悉预诏命文翰。转中书令，固辞而止。王敦以峤不利于其篡逆，乃请为左司马。峤伪为恭顺，且为佯设逆谋，太宁二年(324)，敦乃表之为丹阳尹。敦反，峤迎击之。敦旋病卒，峤受封建宁县开国公。太宁三年，明帝疾笃，峤与王导、郗鉴、庾亮等同受顾命。成帝咸和二年，苏峻反，京师倾复，峤

时为江州刺史，与陶侃合兵靖难。四年(329)，事平，还武昌，至牛渚矶，世传其燃犀照水，见诸水怪，遂卒。年四十二。追赠大将军。

峤好老、庄，善玄谈，时人许为过江第二流之高者。能文，以铭箴诏册名。《文心雕龙·才略》称其笔记“循理而清通，亦笔端之良工也”。有集十卷，今存文二十二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存《回文虚言诗》残句二，皮日休以为是回文诗之祖，见《松陵集》卷十《杂体诗序》。

游雅（？—461） 北朝魏作家。字伯度，小名黄头。广平任(今河北任县东)人。少好学，有高才。魏太武帝时，与高允等俱知名，征拜中书博士、东宫内侍长，迁著作郎。使于刘宋，授散骑侍郎，赐爵广平子，加建威将军。稍迁太子少傅，进爵为侯。与胡方回等改定律制。出为平南将军、东雍州刺史，徵为秘书监，委以国史之任，不勤著述，竟无所成。尝奉诏为《太华殿赋》。初，高允将婚于邢氏，雅劝其婚于己族，允不从，雅曰：“人贵河间邢，不胜广平游。人自弃伯度，我自敬黄头。”以献文帝和平二年(461)卒。度其与高允同被徵，又允婚前已与雅相知，是其年岁当与允相若。游雅所为文，存者不多，《太华殿赋》已佚。然高允《徵士颂》以“孔称游夏，汉美渊(王褒子渊)云(杨雄子云)”称之，其文才当甚高。“人贵河间邢”语，逯钦立以为诗，辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

游肇（452—520） 北朝魏学者，作家。字伯始。广平任(今河北任县东)人。父明根，魏孝文帝时儒者。孝文帝行辟雍礼，以明根为五更。肇幼为中书学生，博通苍(《三苍》、《埤苍》)雅(《尔雅》、《广雅》、《小尔雅》)林(《字林》)说。孝文帝初，为内秘书侍御中散，后为散骑侍郎、典命中大夫、太子中庶子。宣武帝景明末(503)徵为廷尉少卿，固辞，乃授黄门侍郎，迁散骑常侍，黄门如故。转太府卿，徙廷尉卿兼御史中丞。直绳所举，莫非伤风败俗；持法仁平，断狱务于矜恕。高肇擅政，以名与己同，欲游肇改名。肇以己名孝文帝所赐，拒之。卢昶在朐山，肇谏以为不可，昶寻大败。迁侍中，谏纳梁降人徐玄明及高肇伐蜀，宣武帝并不从。孝明帝立，迁中书令、光禄大夫，又为相州刺史，迁尚书右仆射。元乂废胡太后，害清河王怿，游肇固执以为不可。

《魏书》本传谓“肇外宽柔，内刚直，耽好经传，手不释书。治《周易》、《毛诗》，尤精‘三礼’。为《易集解》，撰《冠婚仪》、《白珪论》，诗赋表启凡十五篇，皆传于世。谦廉不竞，曾撰《儒碁》，以表其志焉。”其所著书，《隋书·经籍志》已不见著录。

今唯《魏书》本传所载表奏存世，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

谢几卿(476—？)　南朝齐、梁文人。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。谢灵运曾孙，谢超宗子。幼聪慧，善清言，时号神童。谢超宗于齐武帝永明元年(483)得罪徙越州，几卿别父于新亭，哀恸投江，救之得免。永明五年，补国子生，文惠太子亲临策试，大加称赏。王俭誉为“谢超宗不死”。既长，博学有文采。起家豫章王国常侍，累迁车骑法曹行参军，相国祭酒，出为宁国令，入补尚书殿中郎。齐末，为太尉晋安王萧宝义主簿。入梁，为鄱阳王萧恢记室，尚书三公郎，寻为治书御史，在御史台不理政事。徙散骑侍郎、国子博士，尚书左丞。详悉故实，徐勉每有疑难，多询访之。然几卿通脱放纵，时乖礼仪，尝在省署，夜著犊鼻裈，与门生登阁道，饮酒喧闹，为有司所劾，免官。寻起为国子博士，出为河东太守，自请以疾解职。普通初，为太子率更令，五年(524)，迁镇卫南平王萧伟长史。六年，萧渊藻北征，几卿启请随行，擢为军师长史，加威戎将军。是年兵败涡阳，坐免官。在京与庾仲容、王籍等交好，肆情任诞，游放酣饮。萧绎在荆州，与书慰勉。后又为太子率更令，迁左丞，狂傲如故。转左光禄长史，卒。卒年不详。《梁书》本传记其有集，然不见于《隋书·经籍志》，盖早佚。《梁书》录存其《答湘东王书》一篇，不事雕绘，颇见真率。

谢万(320—361)　晋玄学家、诗人。字万石。陈郡阳夏(今河南太康)人。谢安弟。器量不及安，而隽秀善自炫耀。弱冠，辟司徒掾，迁右西属，不就。穆帝永和九年(353)，预王羲之兰亭之会。会稽王昱为抚军大将军，闻其名，召为从事中郎。万著白纶巾，鹤氅裘，与昱共谈。迁吏部郎，外出为吴兴太守。穆帝升平二年(358)，继其兄奕为豫州刺史，领淮南太守。次年，北讨慕容儁，仍以啸咏自高，不抚将士。谢安时在军中，戒之。万宴集诸将，以如意指四座，曰：“诸君皆是劲卒。”诸将忿恨，未接战，便自溃散。万狼狈独归，废黜为庶人。升平五年(361)，又诏起为散骑常侍，未及奉诏，病卒。年四十二。赠散骑常侍。

万善清言，能属文，殷浩称其“文理转遒，成殊不易”。尝作《八贤论》，叙渔父、屈原、季主、贾谊、楚老、龚胜、孙登、嵇康四隐四显，以处者为优，出者为劣。以示孙绰，绰与之辩难，以体玄识远，则出处同归于一。有集十六卷，佚。今存《春游赋》、《八贤论》残文等四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

谢艾(?—353) 十六国前凉名臣、文学家。仕前凉，尝为将帅，败后赵石虎将麻秋于枪罕，为前凉主张重华所宠信，重华左右疾之，谮艾，出为酒泉太守。艾上疏言权幸用事，公事将危，求入侍，且言宜逐张祚等。及重华疾笃，手令征艾为卫将军，监中外诸军事，辅政。祚匿之，托言时难未夷，宜立长君，乃自立。遂杀谢艾。《隋书·经籍志》有"张重华酒泉太守《谢艾集》，七卷。"注云："梁八卷。"据《宋书·沮渠蒙逊附茂虔传》，茂虔献书于刘宋，有《谢艾集》八卷。则其书自宋时已入江南，梁时犹存。《隋书》所言"七卷"，疑有一卷为目录，是其书亡于唐以后也。今谢艾文存者寥寥，皆公文，且为零星佚文。然《文心雕龙·熔裁》引张骏语，称其文"繁而不可删"；刘勰亦谓艾"可谓练熔裁而晓繁略矣"。

谢弘微(392—433) 南朝宋文人。本名密，以字行。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。谢庄之父。晋安帝义熙初(405)，袭爵建昌县侯。性宽博严正，举止必循礼度。族叔谢混，门第风华号江左第一，少所交纳，惟与诸侄灵运、瞻、曜、晦、弘微等以文义赏会，共宴处，时人谓"乌衣之游"。混于诸侄均有褒贬，惟于弘微则奖勉备至。瞻等均才辞丰辩，弘微每以简约之言服之。起家为员外散骑侍郎，琅玡王德文大司马参军。义熙八年，谢混被杀，妻晋陵公主被迫与谢氏离绝，家事财产悉委之于弘微，弘微一无所取。宋文帝在藩时，以弘微为宜都王文学。及即位，以为黄门侍郎，迁尚书吏部郎，侍中，备见信用，与王华、王昙首、殷景仁、刘湛号为"五臣"。居官谨慎，口不臧否人物，每有奏章，必焚草稿，时人比为汉代孔光。沈约目为"简而不失，淡而不流，古之所谓名臣，弘微当之"。元嘉十年正月，卒。年四十二。追赠太常。有集二卷，佚。

谢贞(534—585) 南朝陈文人。字元正。陈郡阳夏(今河南太康)人。晋谢安九世孙。谢蔺子。幼聪敏，笃于孝行。八岁为《春日闲居》五言诗，有"风定花犹落"之句，为从舅王筠所赏。梁武帝太清元年(547)，父卒，贞年十四，哀毁过人。侯景之乱，亲属散亡，元帝承圣三年(554)，贞在江陵，被虏俘入关。周使侍赵公宇文招读。周武帝建德初(572，陈宣帝太建四年)，宇文招为雍州牧，感贞孝心，言之于周武帝，使南归养母。遂于太建五年随周使杜杲返建康。除智武府外兵参军，寻为始兴王叔陵主簿，见叔陵有争位意，与阮卓二人自疏于叔陵。及叔陵谋害后主，唯贞与卓不坐。后主以贞掌中宫管记。尝为周确作让表，为后主所称。至德三年丁母忧，

哀毁过甚，其年卒。贞有文集，值兵乱多不存。今存文一篇，见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗仅存"风定"一句，北宋王安石尝与王籍"鸟鸣山更幽"集为一联。然《诗纪》、丁福保《全汉三国晋南北朝诗》及逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》皆失辑。贞又工草隶虫篆。

谢多 西汉辞赋家。官侍郎。生平不详。《汉书·艺文志》有"侍郎谢多赋十篇"，今佚。

谢庄（421—466） 刘宋辞赋家、诗人。字希逸。原籍陈郡阳夏（今河南太康）。谢弘微子。尚宋文帝女。七岁能属文，九岁丧父。及长，以美容仪为宋文帝所赏。元嘉十七年(440)或稍后，入仕为始兴王刘浚法曹行参军，转太子舍人，又入庐陵王绍府为谘议参军，随府至江州。二十六年秋，又至荆州为随王诞后军谘议，领记室。二十七年，宋、魏相拒于彭城，魏使李孝伯与张畅共语，尝访及谢庄。二十八年，返建康。二十九年，朝臣共作《赤鹦鹉赋》，庄作冠绝一时，袁淑见而叹服。刘劭弑宋文帝，庄密与刘骏通声气。骏即位为孝武帝，选风貌门第俱佳者四人为侍中，庄即其一。在任屡有陈建。孝建元年(454)，授吏部尚书。三年，以疾辞官。次年即大明元年，复起为都官尚书。孝武帝以吏部尚书权力过重，大明二年下诏增设为二人，谢庄又授此职。时河南献舞马，诏群臣作赋，庄作复为诸人之冠，又作《舞马歌》，谱于乐府。五年，再为侍中，领前军将军。孝武帝出行，夜还，庄居守建康，坚执须有手敕始开城门。六年，又与王昙生分居吏部尚书，以任寒人张奇为公车令与孝武帝意见相左，免官。前废帝子业即位，以庄为金紫光禄大夫。寻前废帝发孝武帝宠妃殷氏墓，忆及谢庄诔文中"赞轨尧门"语，怒，下狱，欲使尽受苦剧而后诛之。帝以凶悖无道于次年被杀，明帝刘彧即位，庄乃得释，授中书令。泰始二年(466)卒。年四十六。谥宪子。

庄多才艺，青年时期曾以木制《左传分国图》，可分可合。通音韵，王玄谟问双声叠韵，应声而答。孝武帝问颜延之谢庄《月赋》优劣，延之对曰："美则美矣，但庄始知'隔千里兮共明月'。"庄曰："延之作《秋胡诗》，始知'生为久别离，没为常不归。'"互为调侃攻讦。庄兼善诗文，《诗品》置之于下品，以为"气候清雅，不逮于王(微)、袁(淑)，然兴属间长，良无俍鄙"。其辞赋尤为当世所称，其《月赋》清空婉约，与谢惠连《雪赋》并称南朝小赋双璧。有集十九卷，佚。明人张溥辑有《谢光禄集》，在《汉魏六朝百三家集》中。庄又纂集《赞集》五卷，《碑集》十卷，《诔集》十五卷，均佚。

谢安(320—385) 晋政治家、玄学家、诗人。字安石。陈郡阳夏(今河南太康)人。幼弘雅有识度。弱冠能清言,王濛、王导皆深器之,由是有重名。初辟司徒府,授著作郎,并辞不就。寓居会稽东山,与王羲之、孙绰、许询、李充、支遁等游,渔弋山水,言咏属文。尝与孙绰等泛海,风起浪涌,诸人并惧,安吟啸自若。永和九年(353),预王羲之兰亭之会。复屡辟不起。时其兄奕、弟万相继为豫州刺史,安虽家居而名出其上。升平三年(359),谢万北伐败绩,被废,安为维系门资势位,始有仕进意。次年,桓温请为司马,乃赴召,深为温所礼重。穆帝升平五年(361),谢万病卒,安乃辞归。寻除吴兴太守。约海西公太和中,征入,拜侍中,迁吏部尚书,中护军。简文帝咸安二年(372),帝疾笃,温意图摄政,既而不符所望,知为谢安、王坦之、王彪之等所阻,乃欲杀之。次年,温入朝,止于新亭,谢安、王坦之往见,安神色不变,温惮其从容,解兵,笑语终日。温卒,安乃为尚书仆射,又领扬州刺史,总揽朝政,镇以和静,并组建北府兵,人皆比之王导。孝武帝太元元年(376),录尚书事。八年,苻坚率大军南下,安为征讨大都督,兄子玄为前锋都督。安授以方略,玄乃大破苻坚于淝水。捷书至,安方围棋,局竟,乃徐曰"小儿辈大破贼",意色举止不异于常。以功加太保。时会稽王道子专权,忌安功名盛极,乃加构陷,安出镇广陵避之。太元十年(385),卒。年六十六。追赠太傅,故后人多习称"谢傅"。

安善清言,亦能诗文。《世说新语·文学》记其集子弟共论《毛诗》,以《大雅·抑》"讦谟定命,远猷辰告"为有雅人深致;又评庾阐《扬都赋》为"屋下架屋","事事拟学而不免俭狭"。所作简文帝谥议,桓温誉为"安石碎金"。有集十卷,佚。今存文六篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;存诗三首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

谢芳姿 晋王珣婢。年里、生平均不详。《乐府诗集》卷四五引《古今乐录》记:"《团扇郎》者,晋中书令王珉捉白团扇,与嫂婢谢芳姿有爱,情好甚笃。嫂捶挞婢过苦,王东亭(珣)闻而止之。芳姿素善歌,嫂令歌一曲当赦之。应声歌曰:'白团扇,辛苦五流连,是郎眼所见。'珉闻,更问之:'汝歌何遗?'芳姿即改云:'白团扇,憔悴非昔容,羞与郎相见。'后人因而歌之。"《团扇郎》属"清商曲辞",为吴歌。本事或出附会。

谢灵运(385—433) 晋、宋间诗人。原籍陈郡阳夏(今河南太康),出生于会稽始宁(今浙江上虞)。祖玄,东晋著名将领,曾率军于淝水击

退苻坚。父瑍，"生而不慧"。灵运出生后寄养于钱塘杜明师道观，故小名"客儿"，后人习称谢客。少好学，博览群书。在建康与族叔谢混、从弟瞻、晦、弘微时以文义赏会，时人称"乌衣之游"。性傲岸，好臧否人物，混、瞻等每加劝阻。晋安帝元兴元年(402)，袭封康乐公，时年十八，故后人又习称"谢康乐"。义熙元年(405)，入仕为琅玡王司马德文大司马行参军。后入抚军将军刘毅幕为记室参军。时毅与刘裕拥兵相峙，义熙八年，毅兵败被杀，谢混亦同时伏诛。刘裕笼络甲族，授灵运为太尉参军，改秘书丞，旋被免职。十一年或十二年，起复为中书侍郎、黄门侍郎，刘裕北伐长安，奉使至彭城慰劳，途中作《撰征赋》，"远感深慨，痛心殒涕"，借古喻今。十四年六月，刘裕受宋公之命，以灵运为宋国黄门侍郎，乃再度至彭城。九月九日，刘裕于项羽戏马台大会群僚，饯别孔季恭，赋诗纪事，谢瞻、谢灵运等并有作。旋因杀死门生，又免官。刘裕代晋建宋，降等为康乐侯，起为散骑常侍，转太子左卫率。灵运自以才能宜参机要，而刘裕以为文学侍从之臣，乃依附庐陵王义真，与颜延之同见宠信。永初三年(422)，刘裕患病转剧，徐羡之、傅亮、谢晦用事，出义真为南豫州刺史，谢灵运为永嘉太守。在永嘉前后一年，不理政事，惟肆意遨游，所至即作题咏。今存山水诗，永嘉时期之作居其大半。少帝景平二年(424)，秋，辞官归始宁，修营别业，傍山带江，广大幽雅，与隐士王弘之、孔淳之等游，有终老之志。在乡作诗，每有一诗至建康，贵贱莫不竞写，宿昔之间，士庶皆遍。是年，少帝被徐、傅、谢晦所废。徐、傅等旋又杀义真及少帝。宋文帝义隆入继帝位。元嘉三年(427)，杀徐、傅等，徵灵运为秘书监，使整理秘阁书，又令其撰《晋史》，然未竟其业。迁侍中，日夕引见。灵运以文帝亦惟以文义见接，意不平，常称疾不朝；出城游览，经旬不归。文帝乃讽令托病归里。元嘉五年春，重返始宁，与族弟惠连、何长瑜、荀雍、羊璿之以文章赏会，时人谓之"四友"。在始宁寻山涉岭，尝伐木开径，直至临海，太守惊骇，谓为山贼。七年春，会稽太守孟𫖮诬以谋逆，灵运奔驰入都自陈。文帝虽不加罪，亦不令返里，任为临川内史。在临川游放不异往日，又为有司所劾，遣人执录。灵运抗拒，逃逸被擒，论斩。文帝诏徙广州。元嘉十年，被杀于广州。年四十九。子凤，早卒。孙超宗，亦有文辞，齐武帝尝誉为"灵运复出"。

灵运性豪奢，躁进狂傲，终至被杀。然聪明好学，文章为江左第一。工诗文，能书画，通史学，又精玄学

佛理。所作大量山水诗，鲜丽清新，开一代风气，历来视为山水诗派之祖，时称“谢灵运体”。与颜延之、鲍照并称“元嘉三大家”。鲍照称谢诗如“芙蓉出水”，沈约《宋书·谢灵运传论》称“爰及宋氏，颜谢腾声。灵运之兴会标举，延年之体裁明密，并方规前秀，垂范后昆”。钟嵘《诗品》列于上品，评曰：“若人兴多才高，寓目辄书，内无乏思，外无遗物，其繁富宜哉！然名章迥句，处处间起；丽典新声，络绎奔会”。元陈绎曾《诗谱》称“谢灵运以险为主，以自然为工，李杜取深处，多取此”。著作甚富，多达二十余种。有集二十卷，佚。明张溥辑有《谢康乐集》，在《汉魏六朝百三家集》中。此外尚有《诗集》五十卷、《诗集抄》十卷、《诗英》十卷、《赋集》九十二卷等，皆见《隋书·经籍志》“总集类”，当是选录古今名篇而成之选本。钟嵘《诗品序》云“至于谢客集诗，逢诗辄取，曾无品第”。《隋书·经籍志》“总论”录谢灵运《四部目录》“大凡六万四千五百八十卷”。其所撰《晋书》，《隋书·经籍志》录为三十六卷，佚，存《止足传》等残文。灵运精通佛理，尝与释慧严等润色昙无谶译《大般涅槃经》，世称南本，又有《金刚般若经注》，佚。又善书，本传谓其“诗书皆独绝，每文竟，手自写之，文帝称为二宝”，墨迹今已不存。《戏鸿堂帖》收谢书《步虚词》，盖为庾信作品，其伪昭然。

谢尚(308—357) 晋文人、玄学家。字仁祖，小字坚石。谢鲲子。幼聪颖，及长，辨悟绝伦，不拘细行。多才艺，尤善音乐。明帝时(324前后)，王导辟为掾，比之王戎，常呼为“小安丰”。导闻其能作鸲鹆舞，请之，便著衣帻而舞，旁若无人。转西曹属。成帝咸和中，迁会稽王友，补给事黄门侍郎。出为建武将军，历阳太守，江夏相。咸和末(334)，庾亮镇荆州，曾与尚修复雅乐，未就而亮卒(340)。为政清简。康帝建元二年(343)，加尚中郎将，转宣城太守。是年十一月，庾冰卒，尚以本号督豫州四郡，领江州刺史，俄转西中郎将、豫州刺史，镇历阳。尝泛舟江中，闻袁宏在运租船中咏其《咏史诗》，即相邀，大加赏识。穆帝永和四年(348)，桓温北伐，使尚率众向寿春。八年，复随殷浩北伐，与叛将张遇战于许昌，败绩。以得传国玺有功，徵还为给事中，戍石头。九年，拜尚书仆射，复出为豫州刺史。十一年，进号镇西将军，镇寿阳。在寿阳招集乐人，并制石磬。东晋有钟磬之乐，始于谢尚。桓温平洛阳，上疏以尚镇之，病不赴。升平元年(357)，卒于历阳。年五十。赠卫将军。谥简。

尚出自高门，好谈玄，《世说新语·品藻》记王导甚赏其风致，《赏

誉》注又记当时目为"率易挺达"，江左咸推名士。《乐府诗集》卷七十五记其尝著紫罗襦，据胡床，在市中佛国门楼上弹琵琶，作《大道曲》。有集十卷，佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

谢该　东汉学者。字文仪。南阳章陵(今湖北枣阳东)人。生卒年不详。治《左氏春秋》。献帝建安中，河东人乐详条《左氏》疑滞数十事以问，该皆为通解之，名为《谢氏释》。仕为公车司马令，以父母老去官。欲归乡里，以荆州道断。孔融上书荐之，拜议郎。以寿终。据《后汉书》本传，"建安中，河东人乐详条《左氏》疑滞数十事以问，该皆为通解之。名为《谢氏释》，行于世"。而李贤注引《魏略》，谓"今《左氏(乐氏)问》七十二事，详所撰也"。则唐时犹存，其书今佚。

谢览(477?—513?)　南朝齐、梁间文人。字景涤。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。谢庄孙，谢朏侄。在齐尚钱唐公主，拜驸马都尉、秘书郎、太子舍人。以门第高华，少年才俊，时人有"谢有览、举，王有养、炬"之誉。萧衍平建康，王亮、王莹等惟作长揖，谢览时年二十许，亦长揖不拜。衍不以为忤，曰："想谢庄政当如此。"授中书侍郎，掌吏部事。尝侍坐，受敕与王暕为诗赠答，甚工。使重作，复称旨，萧衍赐诗称"双文既后进，二少实名家。"为侍中，饮酒放纵，与萧琛酒后互诋，出为中权长史。顷之，掌东宫管记，出为新安太守，颇事聚敛。天监九年(510)，吴伯承破宣城，攻新安，览逃奔会稽，事平复还。累迁吏部尚书，谢氏自庄、瀹至览三世居此官，世以为荣。十二年春，出为吴兴太守，到郡后一境肃然，豪强杜门不出。卒官，年三十七。其诗文均不存。

谢朏(441—506)　南朝宋、齐、梁文人。字敬冲。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。谢弘微孙，谢庄子。年十岁，能属文，常随侍其父。庄游土山，命朏赋诗，揽笔便就，王彧誉为神童，庄亦称"吾家千金"。宋孝武帝游姑孰，敕庄携朏随从，诏使作《洞井赞》，即时而成。起家抚军法曹参军，迁太子舍人。泰始二年(466)，丁父忧。服阕复官，历中书郎，卫将军袁粲长史，迁给事黄门侍郎。出为临川内史，受贿被劾，以袁粲庇护，得免罪。升明元年(477)，萧道成为骠骑大将军，辅政，以朏为长史，与诸炫，江敩、刘俣人侍宋顺帝，时号"天子四友"。萧道成谋篡宋，朏为甲族，且有重名，故时与论魏、晋禅代事，朏默然不语，或微言以谏。萧道成不悦，以朏为侍中，领秘书监。及代宋即位，例当由侍中解玺，朏拒不应，遂废官家居。永明元年(483)，又起为通直散骑常

侍，复迁侍中，领国子博士。五年(487)，出为义兴太守，在郡不理政务。八年，入为都官尚书、中书令。隆昌元年(494)，固求外出，为吴兴太守，居郡惟与周兴嗣谈论文史，不治事而务聚敛。明帝建武四年(497)，辞官，居吴兴。其后历有征召，均不起。梁武帝代齐，征谢朏、何胤，又并不应。天监二年(503)，至建康，诏授侍中、司徒、尚书令，朏辞以脚疾不堪拜谒。诏见于华林园，乘小车就席。次日，武帝亲临其宅，欢宴。朏请还家迎母，武帝复亲临饯别，赋诗以赠。五年(506)，卒。年六十六。谥靖孝（《南史》作“孝靖”)。朏亦工诗，齐武帝尝问王俭当今谁能为五言，俭对以“朏得父膏腴，江淹有意”。《隋书·经籍志》录《谢朏集》十五卷，亡。其诗已不存。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

谢举(479—548) 南朝梁诗人。字言扬。原籍陈郡阳夏（今河南太康)。谢庄孙。年十四，以五言诗赠沈约，为约称赏。与兄览齐名，时有“王有养、炬，谢有览、举”之语，江淹亦并相推挹，曰：“所谓‘驭二龙于长涂’。”起家秘书郎，迁太子舍人，秘书丞，太子庶子、家令，掌东宫管记，深为昭明太子所赏。天监六年(507)，任昉出为新安太守，有诗留别。天监十一年，迁侍中。十四年，出为豫章内史。普通中，累官左民尚书，四年，迁长吏部，寻以公事免。五年，起为太子中庶子。七年，又迁吏部尚书，加侍中。出为晋陵太守，在郡清静，百姓德之。中大通二年(528)，又入掌吏部，凡三为此职，前代未有。大同三年(537)，出为吴郡太守，有政绩。六年，入为侍中，太子詹事。九年，迁尚书仆射。太清二年(548)，侯景叛，围建康，举卒于城内。年七十。子嘏，亦能文，有集。

举幼能清言，长好佛理。在晋陵时常与僧人讲说经论。在吴郡邀何胤讲《中论》，致诗往复，为《虎丘山赋》题于寺。曾注《净名经》，常自讲说。有集二十卷，侯景乱中亡佚。今存诗一首，文一篇，见《先秦汉魏晋南北朝诗》、《全上古三代秦汉三国晋南北朝文》。

谢朓(464—499) 南朝齐诗人、骈文家。字玄晖。祖籍陈郡阳夏（今河南太康)人。祖述，宋彭城王刘义康司徒左长史转左卫将军。父纬，尚宋文帝女长城公主。元嘉二十二年(445)，以兄综、约预范晔谋害宋文帝事，被徙广州。宋孝武帝孝建中（454—456）还都。朓盖生于纬返都之后。朓少好学，有美名。南齐武帝永明初（484左右)，释褐为齐豫章王萧嶷太尉行参军。永明四年，转为随王萧子隆东中郎府官属。次年，又为王俭卫军东阁祭酒。时

竟陵王萧子良开西邸，招文学，朓与王融、沈约、萧琛、萧衍、范云、任昉、陆倕等游焉，号"竟陵八友"。时王融倡为声律之说，朓与沈约为之应和。约又取时人周颙"四声"之说，倡"四声八病"之论，遂有"永明体"之号。永明八年（490）秋，齐武帝以随郡王萧子隆为镇西将军荆州刺史，镇江陵，以朓为功曹参军，寻转文学。朓以次年春赴江陵，王融、沈约、范云等皆尝饯送，作诗唱和。朓在江陵，与子隆甚相得。会长史王秀之被征还都，言于齐武帝，谓朓"年少相动"。齐武帝遂手敕徵朓还。时朓方因事使建康，遇使者于新林，作《暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚诗》，有"常恐鹰隼击，秋菊委严霜；寄言罻罗者，寥廓已高翔"之句，盖疑同列中有谗己者。谢朓赴都，以永明十一年秋至新林，会齐武帝病笃，竟陵王萧子良与萧鸾（明帝）争权。子良以甲仗入宫侍医药，以萧衍（梁武帝）、王融、范云等并为军主。武帝临终，王融遂以兵守卫宫门，欲立子良，不果。郁林王昭业立，杀王融。及朓至都，亦见猜忌。故自齐武帝死后至郁林王隆昌初（493—494），约半载，朓未见任用。八友中如沈约、范云皆以此时出守。朓乃转附于明帝。隆昌初，以朓为新安王萧昭文记室、寻为尚书殿中郎。及郁林王废，明帝立海陵王为帝，以朓为骠骑谘议领记室，掌骠骑（明帝萧鸾）府文笔，又为中书郎，掌诏诰，大见任用。明帝建武二年（495），出为宣城太守，在郡一年余，朓山水名作，多作于此时。建武四年因事赴湘州，未几即返都，复为中书郎，又出为晋安王萧子懋镇北谘议、南东海太守行南徐州事，至京口。时明帝诛戮齐高帝、武帝子孙，忌高武旧臣。朓妻为大将王敬则女。时敬则为会稽太守，颇不自安。敬则子幼隆密遣正员将军徐岳至南徐州，以情告朓，欲起兵。朓遂执岳，以敬则谋告朝廷。永泰元年（498），敬则遂起兵，寻败。明帝以朓发敬则事，用为尚书吏部郎。是年七月，明帝病死，子东昏侯宝卷立，颇有失德。大臣江祏、江祀欲行废立，时始安王萧遥光觊觎帝位，使所亲刘沨致意于朓，朓不肯，遂以谋告左兴盛。江祏闻之，以告遥光，遥光遂与徐孝嗣、江祐等连名收朓，下狱死。年三十六。

谢朓为"永明体"创始者之一。其名句如"大江流日夜"（《暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚》）、"澄江静如练"（《晚登三山望京邑》）历来为读者传诵。朓论诗曰："好诗圆美流转如弹丸"（见《南史·王筠传》载沈约引朓语），沈约尝谓二百年来无此诗也。朓死后，约又作诗伤之，

谢朓诗"调与金石谐，思逐风云上"。齐梁间人论朓诗，至有谓"古今独步"者。梁武帝、简文帝父子，于朓诗皆备极推崇。刘孝绰为文颇自负，唯服谢朓。《诗品》列朓于中品，颇见贬抑，以是为后人所非。唐李白尤为服膺，有"解道'澄江静如练'，令人长忆谢玄晖"(《金陵城西楼月下吟》)；"玄晖难再得，洒洒气填膺"(《秋夜板桥浦汎月独酌怀谢朓》)诸句。故清人王士祯论李白，至谓"一生低头谢宣城"(《论诗绝句》)。盖朓诗实开唐音之先声，故宋严羽《沧浪诗话》谓"谢朓之诗，已有全篇似唐人者，当观其集方知之"。朓文亦有佳作，如《辞随王子隆牋》，为明张溥所赏，谓"盖中情深者为言益工也"(《谢宣城集题辞》)；清许梿则谓此文"情思宛妙，绝去粉饰肥艳之习，便觉浓古有余味"(《六朝文絜》卷六)。

《谢朓集》据《隋书·经籍志》著录，本十二卷，又《逸集》一卷。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》云一〇卷，则唐时已有散佚。今本《谢宣城集》五卷，盖自南宋楼炤取其前五卷即诗赋刻之，后之刊本都从楼本出。故此书虽号为旧本，较六朝他家文集，尚稍能存其本来面目，然于诗赋外文章已多残缺。日释空海《文镜秘府论》载朓《为鄱阳王让表》，即本集所缺，清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》亦未收入。谢朓诗，有近人郝立权《谢宣城诗注》，有人民文学出版社排印本。

谢超宗（？—483） 南朝宋齐间文人。祖籍陈郡阳夏（今河南太康）人。宋诗人谢灵运孙。宋文帝元嘉十年，灵运被害，超宗随父徙岭南。超宗以元嘉末得还，与慧休道人(汤惠休)来往，好学有文辞，盛得名誉。宋孝武帝时，解褐为奉朝请。大明五年(461)，帝宠子子鸾封新安王，以超宗为国常侍。会子鸾母殷淑仪卒，超宗作诔，帝大嗟赏，谓"超宗殊有凤毛，恐灵运复出"。转子鸾抚军行参军。明帝泰始时，为司徒建安王刘休仁参军，转尚书殿中郎。迁司徒主簿，丹阳丞。休仁又引为司徒记室。以忤尚书仆射刘秉，左迁为通直常侍。后废帝元徽初，中领军萧道成、卫将军袁粲赏其文才，以为领军长史、临淮太守。顺帝时为义兴太守，以公事免。萧道成为骠骑大将军，以超宗为谘议。萧道成代宋，以超宗为黄门郎。撰郊庙歌辞(今存四十八首)。尝论及北魏事，超宗以为"虏动来二十年矣，佛出亦无如何！"后以失仪，出为南郡王(文惠太子)司马，以怨望，被免官。建元二年(480)，王僧虔出为湘州刺史，褚渊送之。阁道坏，渊堕水，王俭惊下车。超宗讥为"落水三公，堕车仆射"。与渊颇不平。超宗娶张敬儿

女为子妇。齐武帝永明元年(483)，敬儿诛。超宗谓丹阳尹李安民曰："往年杀韩信，今年杀彭越，尹欲何计。"为安民所启。下狱，徙越州，至豫章，帝使豫章内史责令自尽。

谢超宗善诗，钟嵘《诗品》列为下品，谓"祖袭颜延，欣欣不倦，得士大夫之雅致"。今存齐郊庙歌辞，见《南齐书·乐志》及《乐府诗集》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，入齐代《郊庙歌辞》中。存文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

谢晦(390—426)　晋、宋间诗人、政治家。字宣明。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。谢瞻弟。美风姿，善言笑，涉猎文义，博赡通达，时人比为杨修。晋安帝义熙三年(407)左右，入仕为建威将军孟昶府中兵参军。义熙六年，孟昶自杀，转入刘裕府为太尉参军，以聪敏干练为刘裕所赏，群僚莫及。晦于刘裕亦矢忠不二。在建康与族叔谢混、兄瞻、族弟灵运、弘微等以文义赏会，时人谓"乌衣之游"。谢混作诗称"宣明体远识，颖达且沈俊"。义熙十二年，从刘裕北伐，檀道济尝云"入关十策，晦有其九"。与刘穆之不睦，穆之于义熙十三年病卒，晦始转从事中郎，迁侍中。刘裕代晋，晦为典礼主事者，兼领警卫。永初元年(420)，迁中领军，侍中如故，封武昌县公。三年，转领军将军，散骑常侍。与颜延之相善。少帝义符即位，与徐羡之、傅亮同秉国政。谢灵运在永嘉，称疾去职，晦尝以书劝阻。乃废少帝，迎立文帝义隆，徐羡之矫诏授晦为荆州刺史，欲令居为外援。文帝即位，徐、傅与晦等见其明察，惶惧，晦在荆州，结纳文帝亲信王华，冀以免祸。元嘉三年(426)，文帝内诛徐、傅，外征谢晦。晦乃起荆州兵沿江东下，传檄京师，以期孤注一掷，为檀道济所败。晦逃遁被执，槛送京师，与弟皭、遯，侄世基等并被杀。时年三十七。

晦能诗，今存代刘裕作戏马台之会诗四句，临终与谢世基连句四句。兵败槛送入京，道中作《悲人道》，体在诗、文之间，严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》、逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》均加收录。中有"绩无赏而震主"，"忽盛满而倾灭"等语，人之将死，其言也明。

谢混(381?—412)　东晋诗人。字叔源，小字益寿。原籍陈郡阳夏(今河南太康)人。谢安孙，灵运族叔。袭父琰望蔡公爵。晋安帝元兴间为中书令，曾入刘裕幕，预伐桓玄之役。义熙初，授中领军。时刘裕、刘毅之争已趋尖锐，谢混虚与刘裕周旋，实则交通刘毅。义熙三年(407)，扬州刺史王谧卒，刘毅等欲以谢混继任；刘裕从刘穆之议，于次

年正月，自领此职。五年前后，混迁尚书左仆射，领吏部尚书。七年，刘裕为太尉，朝士毕集。混衣冠不整，有傲慢之容，裕不平，谓混"旁若无人"。八年(412)，刘裕攻刘毅，谢混亦被杀。年约三十余。其后刘裕代晋，以不得谢混捧玺绶，颇自悔恨。

谢混风姿甚美，当时称江左第一。晋孝武帝欲以女晋陵公主妻之，未几帝崩。袁山松亦欲以混为婿，王珣曰："卿莫近禁脔。"在建康时常与诸侄灵运、瞻、曜、弘微等以文义赏会。工诗，《诗品》以之与谢瞻、袁淑等同在一条，列中品，谓"才力苦弱，故务其清浅，殊得风流媚趣"。实则混之功绩，厥在改革诗风，模山范水。《诗品序》云，东晋"孙绰、许询、桓、庾诸公诗，皆平典似《道德论》，建安风力尽矣。先是郭景纯用隽上之才，变创其体；刘越石仗清刚之气，赞成厥美，然彼众我寡，未能动俗。逮义熙中，谢益寿斐然继作"。《宋书·谢灵运传论》则谓"仲文始革殷、许之风，叔源大变太元之气"。《文心雕龙·才略》亦以殷、谢并举，云"殷仲文之孤兴，谢叔源之闲情，并解散辞体，缥渺浮音"。混有集五卷，佚。今存诗五首，见《先秦汉魏南北朝诗》，其《游西池》诗，一斑窥豹，可证《诗品》、《文心雕龙》之论。存文一篇，见《宋书·礼志》。又撰辑《文章流别本》十二卷，佚。

谢绰　南朝梁文人。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。生卒年及字号均不详。严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》小传云："天监初廷尉，终少府卿。"《隋书·经籍志》录《宋拾遗》十卷，题"梁少府卿谢绰撰"。据类书中所存佚文，知此书内容记刘宋佚事。《史通·杂述》以之与《西京杂记》等并列，亦称"逸事"之流。有集十一卷，佚。今存《答释法云书难范缜〈神灭论〉》一篇，见《弘明集》卷一。

谢惠连(407—433)　南朝宋辞赋家、诗人。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。谢灵运族弟。幼聪敏，十岁能文。宋文帝元嘉初(421左右)，父方明为会稽太守，惠连随任，受读于何长瑜。时谢灵运辞永嘉太守归始宁，至会稽访方明，见惠连，大相知赏。惠连以年少轻薄，好男色，不为方明所喜，灵运乃告方明不应以常儿视之。元嘉三年(422)，谢方明卒，五年，灵运辞官返始宁。惠连与何长瑜等在始宁与灵运游赏山泽，酬和诗文。以于居忧时有赠男宠五言诗"乘流遵归渚"等十余首，流传于时，不得入仕。殷景仁爱其才，为之说项，言"臣小儿时便见此文，而论者云是惠连，其实非也"。宋文帝以是允其通籍。元嘉七年(426)，为司徒彭城王刘义康法曹参军；兼记室。在任奉命作《祭古冢文》，又作

《雪赋》。元嘉十年，卒。年二十七。

惠连少年才俊，谢灵运见其新作，每曰："张华重生，不能易也。"又曰："每有篇章，对惠连辄得佳语。"其《登池上楼》"池塘生春草"之句，据云即寤寐间见惠连而得句。《诗品》列入中品，称"《秋怀》、《捣衣》之作，虽复灵运锐思，亦何以加焉？又工为绮丽歌谣，风人第一"。陈祚明《采菽堂古诗选》评惠连诗"如秋空唳雁，风霜凄紧之中，飒沓寒声，偏能嘹亮"。其《雪赋》"以高丽见奇"（《宋书》本传），与谢庄《月赋》并为刘宋小赋佳作。有集六卷，佚。明人辑录遗文，汪士贤辑《谢惠连集》一卷，有《汉魏诸名家集》本；张溥辑《谢法曹集》一卷，有《汉魏六朝百三家集》本。严可均、逯钦立又续有校补，今存文十七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗三十余首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

谢道韫　晋女诗人。名韬元，以字行。陈郡阳夏（今河南太康）人。谢安侄女，王凝之妻。约生于成帝咸和末。聪慧有识，能清言，善属文。谢安尝集子弟，问《毛诗》何句最佳，道韫称"吉甫作诵，穆如清风"四句，安以为有雅人深致。又冬日雪降，安曰"白雪纷纷何所似"，兄子朗曰"撒盐空中差可拟"，道韫曰"未若柳絮因风起"。后人因以"咏絮才"誉才女。弟玄学业不进，责之不少宽贷。适王凝之，以其无才，不乐。归省，谓安曰"不意天壤之中，竟有王郎"。凝之弟献之尝与宾客清言，词理将屈，道韫遣婢出云"欲为小郎解围"，乃施青绫步障自蔽，申献之前议，客不能屈。安帝隆安三年（399），孙恩破会稽，杀王凝之。道韫寡居，太守刘柳闻其名，请与谈议。道韫簪髻素褥坐于帐中，风韵高迈，叙致清雅，刘柳退而叹为"顷所未见，瞻察言气，使人心形俱服"。时有济尼，亦称"王夫人神情散朗，故有林下风气"。约卒于安帝元兴后，年当过七十。所著诗、赋、诔、颂并传于世。有集二卷，佚。今存文《论语赞》一篇，见《艺文类聚》卷五十五；存诗《拟嵇中散咏松》一首，见《艺文类聚》卷八十八。

谢蔺（510—547）　南朝梁文人。字希如。原籍陈郡阳夏（今河南太康）。幼以孝闻，其舅阮孝绪叹为在家则曾参，事君则蔺相如，因名之曰蔺，又授以经史，过目便能讽诵。丁父忧，号恸哀毁。服阕，吏部尚书萧子显表奏其孝行，擢王府法曹参军，迁外兵、记室参军。献《甘露颂》，为梁武帝所嘉，诏使制《北兖州刺史萧楷德政碑》、《宣城王奉述中庸颂》。太清元年（547），迁散骑侍郎，使魏。母病卒，蔺亦哀恸而卒。年三十八。作有诗赋碑颂数十篇，皆不存。子贞，能文，亦以孝闻。

谢嘏(510—569) 南朝陈文人。字含茂(一作茂范)。陈郡阳夏(今河南太康)人。宋诗人谢庄曾孙。善属文。梁时起家秘书郎。太清元年(547),迁太子中庶子,掌东宫管记。寻出为建安太守。侯景之乱,嘏至广州依萧勃,梁元帝承圣中徵为五兵尚书,道阻未行。萧勃以嘏为镇南长史,南海太守。梁敬帝太平二年(557)周文育、侯安都平萧勃,嘏还至临川,为周迪所留。久之又往晋安依陈宝应。陈文帝天嘉五年(564)平陈宝应,嘏方归建康,为御史中丞江德藻所劾,文帝不加罪,以为给事黄门侍郎。废帝光大元年(567)为始王长史兼中书令。宣帝太建元年(569)卒。有集行于当时,今佚。

谢徵(500—536) 南朝齐、梁文人。一作谢微。字玄度。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。父璟,少与从叔谢朓俱知名,曾入齐竟陵王子良西邸为学士,入梁累官左民尚书、东阳太守。徵幼时聪慧,璟异之而恐其不寿。既长,美风采,好学善属文。天监十六年(517)前为安西安成王萧秀法曹,迁尚书金部三公二曹郎,豫章王萧综记室,兼中书舍人。迁平北谘议参军,兼鸿胪卿、舍人如故。与裴子野、刘显同官友善。裴子野作《寒夜直宿赋》赠徵,徵作《感友赋》答之。普通七年(526),魏中山五元略北返,梁武帝饯于武德殿,赋诗三十韵,限三刻,徵二刻而就,其辞甚美。又为临汝侯萧渊猷作《放生文》,亦见赏于世。中大通元年(529),丁父忧,续丁母忧。服阕,除尚书左丞。三年,昭明太子薨,将立晋安王萧纲,下诏前唯与何敬容、孔休源及谢徵计议。四年,迁中书郎、鸿胪卿。六年(534),出为昭明长子豫章王萧欢长史、南兰陵太守。大同二年(536),卒官。年三十七。友人王籍集其文为二十卷,佚。今存诗一首,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

谢瞻(383?—421) 晋、宋间诗人。字宣远。一作檐,字通远。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。谢晦次兄。六岁能属文,为《紫石英赞》、《果然诗》,为当时才士所叹异。幼孤,为叔母刘氏抚养。晋安帝元兴初(402),在荆州为安西将军桓伟参军。以刘氏弟刘柳为吴郡内史,刘氏同行,瞻乃转入刘柳幕为建威长史。义熙三年(407)前后,刘柳入京为尚书右仆射,瞻转入刘裕幕为镇军参军,旋又入琅玡王司马德文幕参军、主簿。在此期间,与顾恺之相识。又时与族叔谢混、弟晦、族弟灵运、弘微等以文义赏会,时人谓"乌衣之游"。谢混作诗称"通远怀清悟,采采摽兰讯。直辔鲜不踬,抑用解偏齐"。灵运好臧否人物,谢混令瞻微讽摧折。尝作《喜霁诗》,灵运书

之，混咏之，王弘在坐，誉为“三绝”。义熙十一年，出为安成相，又徵入为中书侍郎，宋国中书、黄门侍郎。十二年，随同刘裕北伐，途中作《径张子房庙诗》。十三年，回师驻彭城。十四年重九，刘裕大会群僚于项羽戏马台，并饯送孔季恭，命群僚赋诗。谢瞻诗为诸作之冠，其“巢幕无归雁，遵渚有来鸿”尤为人所赏。以谢晦权倾朝野，惧祸，屡乞降黜。刘裕乃以瞻为吴兴太守，转豫章太守。刘裕代晋，永初二年(421)，瞻在郡患疾，不肯疗治，卒。年三十九左右。

谢瞻文章华美，史称与混、灵运相抗。《诗品》以之入中品，评为“务其清浅”。胡应麟《诗薮》称“宣远《子房》、《戏马》，格调可坦步延之、灵运间”(《外编》二)。陈祚明《采菽堂古诗选》评瞻诗“如秋空河汉，光气淡明”。沈德潜则以瞻为“一味刻镂，失自然之致”。有集三卷，佚。今存诗六首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存残文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

谢颢 南朝宋齐间文人。字仁悠。陈郡阳夏(今河南太康)人。生卒年不详。谢庄子。《南齐书·谢瀹传》谓颢“解褐秘书郎，累至太祖骠骑从事中郎。建元初，为吏部郎，至太尉从事中郎。永明初，高选友学，以颢为竟陵王友。至北中郎长史，卒。”《南史·谢弘微传》云：“宋末为豫章太守，至石头，遂白服烽火楼，坐免官。诣齐高帝自占谢，言辞清丽，容仪端雅，左右为之倾目，宥而不问。齐永明初，高选友学，以颢为竟陵王友。历吏部郎，有简秀之目。卒于北中郎长史。”《南史》似别有所据。按：二说不同，疑颢释褐为秘书郎，尝至豫章太守，以登烽火楼事免官。诣齐高帝谢，为齐高帝骠骑从事中郎。齐高帝为太尉，又随转从事中郎。至于颢为吏部郎，《南齐书》以为在为竟陵王友前，《南史》以为在后，文献不足，疑莫能明。至于北中郎长史，或是齐武帝子巴陵王子伦，以永明十年为北中郎将南琅邪彭城太守。据此则颢当卒于永明末。

谢颢有集十六卷，唐修《隋书》时已佚。《隋书·经籍志》称“齐东海太守谢颢”，不知时何所任。

谢纂 南朝梁文人。原籍陈郡阳夏(今河南太康)。生卒年及字号均不详。谢朏次子。约生活于宋文帝元嘉中。颇有文才，仕至晋安太守，卒官。有集一〇卷，佚。

谢瀹(454—498) 南朝齐文人。字义洁。祖籍陈郡阳夏(今河南太康)人。生卒年不详。父谢庄，宋诗人、骈文家。少为王彧所异，言之宋孝武帝，欲使尚公主，未果。明帝末，褚渊以女嫁之。顺帝升明初，释褐为车骑大将军沈攸之行参军，迁秘书郎，为

司徒袁粲祭酒，丹阳丞，抚军大将军晋熙王刘燮功曹。升明三年，齐武帝萧赜为中军大将军，引为记室。及萧道成封齐王，以瀹为太子舍人。齐高帝代宋，为桂阳王萧铄友，以母老须养，出为安成内史，还为中书郎。武帝永明时，为卫军王俭长史，除黄门郎，兼掌吏部，转太子中庶子，长兼侍中。出为吴兴太守，有善政。母忧去职，服阕，为吏部尚书。明帝废郁林王，瀹不预其事，后为散骑常侍、太子詹事，卒。

有集十卷，唐修《隋书》时已佚。其诗文已不存。

十三画

蒯通 西汉初游说家、散文家。本名彻，后史家避汉武帝讳，改作通。范阳（今河北涿县一带）人。楚汉初起，通说范阳令徐公，使降武信君武臣。后韩信破赵、降燕，将引兵击齐。闻汉王使郦食其说下齐，信欲止。通说信击齐。通又尝劝信背汉。信不听。后汉斩韩信，韩叹悔不用蒯通计。汉高帝乃召通，将烹之，通乃言当时唯知韩信。帝赦之。及曹参为齐相，以通为客。齐有处士东郭先生、梁石君，隐居深山，通荐之参。《汉书》本传言"通论战国时说士权变，亦自序其说，凡八十一首，号曰《隽永》。其书《汉书·艺文志》有《蒯子》五篇。《隋书·经籍志》已不见著录，今佚。

甄氏（183—221） 魏文帝曹丕之妻，明帝曹睿生母。中山无极（今属河北）人。汉灵帝光和五年十二月生。父逸，官上蔡令。十余岁时，天下大乱，人多饥馑，而其家颇有储谷。甄氏劝其母以谷赈给亲友里人。建安中，为袁绍次子袁熙妇。九年（204），曹操攻破邺城，曹丕入袁宅，见甄氏貌美，操遂为娶之。事姑至孝。曹丕代汉为帝，立为皇后。丕于黄初元年（220）纳汉献帝二女，妃嫔郭氏、李氏、阴氏等并有宠爱。甄氏年长色衰，见弃，有怨言。曹丕怒，于次年六月赐死。年三十九。今《乐府诗集》卷三十五《塘上行》"蒲生我池中"，咏弃妇事，传即为甄氏所作。

甄玄成（？—560） 北朝周时后梁文人。字敬平。中山（今河北定兴）人。博达经史，善属文。以录事参军随萧詧镇襄阳，转中记室参军，掌书记。尝阴通于梁元帝，有得其书进之于詧者。詧信佛法，未之杀。历中书侍郎、御史中丞、祠部尚书、吏部尚书。《周书》本传谓有文集二十卷，今佚。

甄述 晋文人。《元和姓纂》谓其曾祖甄逸为中山无极（《晋书·地理志》中山国不记无极，约在今河北定县一带）人。生卒年及年岁不详。清姚振宗《隋书经籍志考证》据《晋书·王尼传》，尼初为护军府军士，胡

母辅之与王澄、傅畅、裴遐迭属河南功曹甄述及洛阳令曹摅请解之，摅等以制旨所及，不敢，以为即此甄述。初为河南尹功曹，与曹摅同官。《隋书·经籍志》录有"征西谘议《甄述集》十二卷"，姚氏据此以为述渡江后为征西将军府谘议参军，此征西或是庾亮。今存诗二句，见《北堂书钞》卷一三六。

甄密（？—542） 北朝魏文人。字叔雍。中山无极（今属河北）人。甄琛从父弟。清谨少嗜欲，颇涉书史。孝文帝太和中，奉朝请。密疾世俗贪竞，乾没荣宠，曾作《风赋》见意。历中山王元英参军事、太尉铠曹、国子博士。孝明帝末，为通直散骑常侍、冠军将军。葛荣起义，密为相州行台，援守邺城有功，迁平东将军，光禄大夫，寻转征东将军、金紫光禄大夫。孝静帝初，为车骑将军，廷尉卿，出为北徐州刺史，卒。《风赋》今佚。

甄琛（452—524） 北朝魏学者、文人。字思伯。中山无极（今属河北）人。少敏悟，好戏狎，不以礼法自居，颇学经史，称有刀笔。孝文帝太和初，拜中书博士，迁谏议大夫。宣武帝立，为御史中尉，迁侍中，领中尉。以不能绳纠贵游，与赵修相阿党失职。久之，复除散骑常侍，领给事黄门侍郎，迁河南尹。转太子少保。随大将军高肇伐蜀，肇死，出为营州刺史，次年被代，年六十五。除凉州刺史，徵为太常卿，出为徐州刺史，辞以老，孝明帝诏除吏部尚书。未几为征北将军、定州刺史，卒。

《魏书》本传称琛"所著文章，鄙碎无大体，时有理诣，《磔四声》、《姓族废兴》、《今通缁素三论》及《家诲》二十篇，《笃学文》一卷，颇行于世"。今并佚。日释空海《文镜秘府论》天卷载隋刘善经谓："魏定州刺史甄思伯，一代伟人，以为沈氏（约）《四声谱》不依古典，妄自穿凿，乃取沈君少时文咏犯声处以诘难之。"又云："'若计四声为纽，则天下众声无不入纽，万声万纽，不可止为四也。'经以为三王异礼，五帝殊乐，质文代变，损益随时，岂得胶柱调瑟，守株伺兔者也。古人有言：'知今不知古，谓之盲瞽；知古不知今，谓之陆沉。'孔子曰：'温故而知新，可以为师矣。'《易》曰：'一开一阖谓之变，往来无穷谓之道。'甄公此论，恐未成变通矣。且夫平上去入者，四声之总名，征整政只者，四声之实称也。然则名不离实，实不远名，名实相凭，理自然矣。故声者逐物以立名，纽者因声以转注。万纽万声，纵如来言，但四声者譬之轨辙，谁能不由轨乎？"斯言得之。琛文今唯《魏书》本传所载章表存，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

甄楷（492—537） 北朝魏文人。字

德方。中山无极(今属河北)人。甄琛子。粗有文学，颇习吏事。宣武帝时，上《高祖颂》十二篇。宣武帝卒未葬，楷以与张普惠饮戏免官。后为任城王元澄司徒公曹参军。孝明帝末，定州刺史广阳王渊被征还，以楷兼长史，知州事。孝庄帝时为中书侍郎。后齐文襄王高澄取为仪同府谘议参军。孝静帝天平四年(537)卒。所作《高祖颂》今佚。

虞世基(552?—618) 隋代诗人。字茂世。一作茂、茂代，唐人避太宗讳改。会稽余姚（今属浙江）人。父荔，陈代文人；弟世南，以诗文、书法知名于唐代。世基年约十岁，父荔卒，陈文帝常使中使护视其家。陈宣帝太建初，尝与弟世南同师事顾野王。少博学，善草隶，为孔奂、徐陵所知。太建四年顷，释褐为陈建安王(宣帝子叔卿)法曹参军，历太子中庶子、尚书左丞诸职。后主即位，尝于至德四年(586)校猎于莫府山，令世基作《讲武赋》，为后主所赏。及隋文帝平陈，世基入隋为通直郎，直内史省。贫无产业，每佣书养亲，怏怏不平。尝为五言诗以见意，情理凄切，世以为工。开皇中，拜内史舍人。十八年，杨素率军破突厥，作《出塞》二首，世基与薛道衡和之。清陈祚明称其诗中“雾烽黯无色，霜旗冻不翻”二句为“沉惨”(《采菽堂古诗选》卷三十五)。隋炀帝时，颇受顾遇，为内史侍郎，参掌朝政。大业八年(612)伐辽东，世基进位金紫光禄大夫。十二年，炀帝游江都，行次巩县，世基以起义军日盛，请发兵屯洛口仓，不从。世基知帝不可谏止，又见高颎、张衡相继被诛，遂唯诺取容，不敢忤意。世基后妻孙氏颇奢侈，好聚敛，为时论所疾。及宇文化及杀炀帝，世基亦被杀。

虞世基集不见《隋书》本传及《经籍志》恐为入唐后编定。《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》并著录为五卷。今佚，仅存诗十九首，逯钦立收入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文四篇，严可均收入《全上古秦汉三代六朝文》。

虞孝敬 南朝梁文人。生卒年、字号及籍贯并不详。仅据《续高僧传·僧养传》知其在梁末为湘东王萧绎记室，学周内外，撰《内典博要》三〇卷。此书包综经论，条贯释氏，颇同《皇览》、《类苑》之流，盖为类书。元帝萧绎承圣三年(554)，西魏攻破江陵，孝敬落发，更名道命，流离关中，亦有著述。

虞和 南朝宋文人。会稽余姚（今属浙江）人。生卒年、字号不详。宋孝武帝大明时，为国子博士，屡预议礼。明帝时，尝兼仪曹郎，为帝近臣。明帝改舞曲歌词，尝诏和并作。《宋书·乐志》载，和所作《明君大雅》、

《宋世大雅》二首。明帝末，官至廷尉，见《南齐书·王琨传》。《南史·文学·孔广传》又谓为"中书郎"，疑即明帝时，故云"兼仪曹郎"。《南史》谓与孔广齐名。其人或至齐时，疑莫能明。

虞炎（? —499?）　南朝齐文人，会稽（今浙江绍兴一带）人。齐高帝萧道成初即位，炎尝为兼散骑常侍，使行天下。齐武帝永明时，为文惠太子萧长懋所赏，官至骁骑将军。尝奉萧长懋命，编定宋鲍照诗文为《鲍照集》，并作序。炎与谢朓为友，朓为随王子隆文学，赴荆州，炎尝预饯宴，作《饯谢文学离夜诗》。据《南齐书·礼志》载，炎至齐明帝建武二年（495）议南郊坛场时尚预其事，当卒于齐末。据《隋书·经籍志》，梁有《虞炎集》七卷，隋时已佚。今存《鲍照集序》，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗四首，一首见《玉台新咏》卷四，余三首并附见《谢宣城集》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《诗品》评时人云："学谢朓，劣得'黄鸟度青枝'"，其"黄鸟"句，即炎《玉阶怨》句。计虞炎之年，当与谢朓相近，同时而学谢朓诗，盖以谢诗当时影响甚大，世人多效法取则。

虞姬　项羽侍妾。生平不详。项羽为汉军困于垓下，自刎前作歌别姬。姬作歌和之。歌为五言四句，为今所知五言诗有作者名之最早者。诗见《史记·项羽本纪》正义引《楚汉春秋》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》，主名据《史记》作美人虞。

虞通之　南朝齐文人。会稽余姚（今属浙江）。生卒年、字号不详。善言《易》。宋时为明帝近臣，尝奉帝命作《妬妇记》，以讽宋世公主。入齐，官至步兵校尉。文学与孔广齐名。今存《赠傅昭诗》一首，见《南齐书》及《南史》本传，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。所撰《妬记》及《善谏》，著录于《隋书·经籍志》，今并佚。

虞预　晋史学家、散文家。字叔宁。会稽余姚（今属浙江）人。生卒年、年岁不详。虞喜弟。年十二丧父。少好学，有文章。为县功曹，未半年而免。怀帝永嘉中，太守庾琛命为主簿。永嘉末（313），纪瞻为太守，复以为主簿，转功曹史。愍帝初，以诸葛恢、庾亮荐，入建康为琅玡王昱丞相行参军兼记室。丁母忧，服阕，除佐著作郎。司马昱即帝位，太兴二年（319），上书言求才俊之士。迁秘书丞、著作郎，奏请付纸四百板书史、写起居注。成帝咸和中，迁散骑侍郎、散骑常侍，领著作如故。后以年老致仕，卒。预好儒学，疾玄虚，视放诞之风为晋室衰微之本。撰《晋书》四十四卷，以生长东南，渡江前史事多访自王隐。书佚，汤球《九

家旧晋书辑本》辑录佚文一卷。又有《会稽典录》二十四卷，记述会稽人物，《史通·杂述》谓之“郡书”，佚，有鲁迅辑本，见《会稽郡故书杂集》。又有《诸虞传》十二篇，诗、赋、碑、诔、论、难数十篇，有集十卷，佚，今存文九篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

虞寄(510—579) 南朝梁陈作家。字次安。会稽余姚(今属浙江)人。虞荔弟。幼聪敏，及长，好学善属文。弱冠举秀才。梁武帝中大通时，为宣城王(哀太子大器)国左常侍。大同中，上《瑞雨颂》，梁武帝称为“典裁清拔”，拟擢用，寄闻之，闭户称疾，以书自娱。岳阳王詧为会稽太守，引为行参军。侯景乱，入台，除镇西湘东王谘议参军。建康陷，返乡。及张彪起兵会稽，强寄与俱，为彪将郑玮劫往晋安。陈宝应据闽，得之大喜。陈霸先平侯景，寄劝宝应归顺朝廷。承圣元年(552)除中书侍郎，宝应不遣。后陈宝应叛陈，寄曾劝阻。陈文帝天嘉五年(564)平宝应，得还建康，为衡阳王掌书记，寻欲使以散骑常侍聘齐，以老病辞，除国子博士。未几又辞官。宣帝太建八年(576)加太中大夫。十一年卒。所制文笔，遭乱多不存。今存文一篇，见《陈书》及《南史》本传，亦见《文苑英华》卷六百八十五。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

虞绰 陈隋间文人。字士馀，会稽余姚(今属浙江)人。少时以词赋为傅縡所称赏。在陈为太学博士，迁永安王记室。入隋，隋炀帝为晋王时引为学士。大业初，为秘书学士，与虞世南、庾自直等撰《长洲玉镜》等书十余部。初为校书郎，迁著作佐郎。大业八年，从征辽东，见大鸟，奉诏作《大鸟铭》。以渡辽功，授建节尉。时绰与杨玄感交通，族人虞世南诫之，绰不从。及玄感以反败，妓妾没入宫，炀帝问玄感与何人交通，答云虞绰。帝穷治之，迁且末，绰至长安亡，潜渡江，变姓名，自称吴卓，岁余事败，斩于江都，年五十四。《隋书·经籍志》录有《长洲玉镜》二三八卷，盖类书，佚。本传谓有词赋行于世，今并佚。存《大鸟铭》一篇，见《隋书》本传；又《于婺州被囚诗》一首，见《初学记》卷二十。

虞喜 晋学者、散文家。字仲宁。本虞茂，以犯讳改。会稽余姚(今属浙江)人。生卒年不详。虞预兄。少有操行，博学好古。怀帝永嘉元年(307)，琅玡王昱镇江左，上疏荐之，征拜博士，不就。愍帝中，诸葛恢为太守，辟为功曹。察孝廉、举秀才、司徒辟，又皆不就。邑人贺循贵显，喜每诣之，信宿忘归，自云不能测。明帝太康三年(325)，成帝咸和

八年(333)、康帝建元元年(343),屡征之,皆不就。约卒于穆帝永和中。年七十六。喜专心经传,兼览谶讳,著述数十万言,有《安天论》六卷、《毛诗略》、《论语赞》、《周官驳难》三卷、《新书对张论》十卷,均佚,姚振宗《隋书经籍志考证》多有考。《志林新书》三十卷,《广林》二十四卷,《后林》十卷,杂论诸书,长于考据,《史记索隐》《正义》、《三国志》注、《文选》注及类书等多加引用,称《志林》。佚,后人辑录一卷,有《说郛》本、《玉函山房辑佚丛书》本。又存文十篇,皆论礼,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

虞荔(503—561)　南朝梁陈作家。字山披。会稽余姚(今属浙江)人。年九岁,尝随从伯阐见陆倕,陆问以五经中十事,应答无所失,颇受赞赏。又尝见何胤。及长,善属文。释褐梁西中郎行参军。梁武帝大同中,于台西立士林馆,荔为制碑,梁武命勒之于馆。以荔为士林学士。寻为司文郎,迁通直散骑侍郎兼中书舍人,领大著作。侯景之乱,逃归乡里。侯景平,元帝徵为中书侍郎,不就。梁敬帝太平间,陈武帝命文帝蒨平张彪,武帝亲以书招荔,乃至建康。武帝崩,文帝立,荔为太子中庶子。每以弟寄在闽中陷于陈宝应,求徵之,宝应不遣,因以感疾,卒。子世基、世南,并有名。虞荔有文二篇,见严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》。

虞溥　西晋史学家、文人。字允源。高平昌邑(今山东金乡西北)人。生卒年不详。少随父在陇西,专心坟籍。郡察孝廉,除郎中,补尚书都令史。建复五等爵之议。除鄱阳内史,大修庠序,广招生徒,至者七百余人。卒于洛阳,年六十二。溥著《春秋》经传,撰《江表传》及文章诗赋数十篇。《江表传》记孙吴人物,《隋书·经籍志》不见著录,当早佚。《三国志》注大量引用,《世说新语》注亦有引用,有《玉函山房辑佚丛书补编》辑本。有文章诗赋数十篇,《隋书·经籍志》录其集二卷,误作东晋人。佚。今存文四篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

虞愿(426—479)　南朝宋齐间文人。字士恭。会稽余姚(今属浙江)人。宋文帝元嘉末,为国子生。孝武帝时,为湘东王刘彧(明帝)国常侍,转寻阳王刘子房府墨曹参军。明帝以为太常丞,与议诸礼。又为尚书祠部郎,通直散骑侍郎。明帝遇愿甚厚。愿好直谏,帝起湘宫寺,自以为"大功德",愿以为"皆是百姓卖儿贴妇钱","有何功德"?帝怒,驱下殿,寻复召之。后迁中书郎。明帝病,愿侍医药。帝崩,以侍疾久,转正员郎。后废帝时为晋平太守,迁中书郎,领东观祭酒,除骁骑将

军，迁廷尉。齐高帝建元元年卒。

虞愿撰《五经论问》、《会稽记》及文翰数十篇，佚。《隋书·经籍志》已无著录。

虞羲 南朝齐文人。字士光，一说字子阳。会稽余姚（今属浙江）人。生卒年不详。齐武帝永明初为太学生。永明三、四年间，为始安王萧遥光侍郎，寻转晋安王萧子懋（《文选注》作"建安王"，则为萧子真(征虏府主簿，转记室参军。永明末，作《咏霍将军北伐》诗，为《文选》所录。郁林王隆昌元年(494)，袁彖卒时，羲曾致书明帝萧鸾及尚书左仆射王晏，为袁彖求谥。明帝建武元年(494)，为晋安王宝义前军参军，后宝义以废疾去官，遂为晋安国侍郎。卒于梁武帝天监中。

虞羲诗今存十三首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文一篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

虞暠 南朝梁文人。生卒年、字号及籍贯并不详。天监中为尚书祠部郎，迁治书侍御史，普通初入梁元帝会稽太守府，为五官郎。能书，有集一〇卷，佚。今存《奏弹伏暅》文一篇，见《梁书·伏暅传》。

路乔如 西汉辞赋家。生平不详。有《鹤赋》佚文，见《西京杂记》上，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

路恭 西汉辞赋家。生平不详。官左冯翊史。《汉书·艺文志》有"左冯翊史路恭赋八篇"，今佚。

路温舒 西汉散文家。字长君。巨鹿（今属河北）人。生卒年不详。父为里监门。使牧羊，温舒取泽中蒲，截以为牒，编用写书。后为狱小吏，因学律令。为太守所异，署决曹史。又受《春秋》，举孝廉，为山邑丞，法免，后复为郡吏。昭帝元凤（前80—前75）中，廷尉解光署奏曹掾。会昭帝卒，宣帝初立，温舒上书言宜尚德缓刑。宣帝善之，迁广阳私府长。内史举温舒文学高第，迁右扶风丞。后为临淮太守，卒官。所作《论尚德缓刑上书》，见《汉书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。此文旧时因收入《古文观止》，故颇传诵。

路粹（？—215） 东汉末文人。字文蔚。陈留（今河南开封市南）人。少受学于蔡邕。献帝初平元年(190)，董卓劫持献帝西迁长安，路粹从行。建安元年(196)，与严象俱以高才擢拜尚书郎，后为曹操司空军谋祭酒，与阮瑀、陈琳等典记室。及曹操平袁绍后，雄诈渐著，孔融不能堪，郗虑承操意志，奏免融官。操令粹代笔与融书，阳为调解孔、郗，言"愿人之相美，不乐人之相伤"。建安十三年，操令路粹作状奏孔融欲谋不轨及种种放言失仪，融以是

被杀。时人见状，无不嘉粹之才而畏其笔。建安十九年，转秘书令。二十年，从操西征汉中，坐违禁贱请驴，被杀。年约近五十。曹丕素与粹善，闻之叹息。即帝位后，特用粹子为长史。粹能文，《魏志·杨俊传》裴注引《魏略》以粹与王粲、陈琳、阮瑀并称；《文心雕龙·奏启》云："观孔光之奏董贤，则实其奸回；路粹之奏孔融，则诬其衅恶。名儒之与险士，固殊心焉。"粹刀笔可畏，"违禁贱请驴"，事虽不详，总属细事，其被杀或另有他故。《隋书·经籍志》录"魏国郎中令路粹集二卷，亡"。今存文二篇，见《后汉书·孔融传》。

锜华　西汉辞赋家。雒阳人。生平不详。《汉书·艺文志》著录其赋九篇。今佚。

鲍机　南朝齐、梁文人。字景玄。原籍东海(今山东郯城一带)。生卒年不详。齐建武末，吏部尚书王亮举为春陵令，入梁为太常丞、尚书郎。普通间在湘东王萧绎府，后迁治书侍御史。中大通中复入萧绎府，为书记、谘议参军。约卒于大同中，年七十左右。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。其《伍子胥》一诗，题材风格，在齐梁诗中均属罕觏。子泉、宏，并能文。

鲍行卿　南朝梁文人。生卒年、字号及籍贯均不详。官临川王录事，兼中书舍人，迁步兵校尉，面谢梁武曰："作舍人，不免贫。得五校，实大校。"曾上《玉璧铭》，为武帝褒奖。有《皇室仪》十三卷，《乘舆龙飞记》二卷，集二十卷，均佚。《史通·古今正史》记梁史撰作，云："梁史，武帝时沈约与给事中周兴嗣、步兵校尉鲍行卿、秘书监谢昊相承撰录，已有百篇。值承圣沦没，并从焚荡。"其诗文均不存。弟客卿子检、正、至、并以才艺知名，俱为湘东王萧绎府僚属。

鲍宏　隋代文人。字润身，祖籍东海郯(今属山东)人。父机、兄泉皆梁代文人。仕梁为湘东王中记室、镇南府谘议、尚书水部郎、通直散骑侍郎。江陵陷，入关。周明帝时为麟趾殿学士。尝为周使陈，且为周武帝陈平齐之策。隋文帝为相。出使山南，会王谦举兵，被执，不屈。谦败，入京。隋文帝赐以金带。文帝代周，为开府、利州刺史，后为均州刺史，以目疾免，卒于家，年九十六。有集十卷，《隋书·经籍志》及《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》皆不著录。

鲍泉(?—551)　南朝梁诗人、学者。字润岳。原籍东海(今山东郯城一带)。父机，湘东王萧绎谘议参军。泉亦少事萧绎，为湘东国常侍，绎赏之，称"我文之外无出卿者"。后为通直侍郎。太清三年(549)，迁

信州刺史。侯景攻陷建康，萧绎与萧詧自相攻杀，命鲍泉攻长沙。泉故意淹迟稽缓，久不克，为王僧辩所代。迁郢州刺史萧方诸长史。大宝二年（551）侯景攻破郢州，被擒，旋被杀。不详年岁。惟以其父鲍机年岁、王僧辩称以"鲍郎"以及在郢州时方诸骑其背（《通鉴》卷164）等推之，或不足五十岁。

泉博学，兼有文笔。精于《仪礼》，著有《新仪》四十卷（《南史》、《隋书·经籍志》作三十卷）、《六经通数》三十卷、《金楼子·著书》记萧绎命鲍泉撰《补阙子》十卷，绎为之序，均佚。其诗今存九首，多为宫体风格，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

鲍宣（？—3） 西汉散文家。字子都。渤海高城（今河北盐山东南）人。好学明经术，为县乡啬夫，守束州丞，后为都尉太守功曹，举孝廉为郎，病去官。王商荐为议郎。哀帝初为大司空何武西曹掾，荐为谏大夫，迁豫州牧。后免，数日，复为谏大夫。时孔光、师丹、何武、傅喜等失傅太后指，丁、傅、董贤用事，宣上书谏，颇陈百姓之苦。后哀帝徵孔光，免孙宠、息夫躬，宣又上书论当征何武等，不宜用董贤。书奏，拜司隶。后以事犯丞相孔光，被劾，下廷尉狱。会博士弟子王咸等救之，髡钳。徙上党，遂家于长子。平帝即位，王莽秉政。诛议臣不附己者。时捕陇西辛兴，兴与宣壻许绀曾过宣一饭，宣不知。坐系狱，自杀。存文二篇，见《汉书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

鲍鸿 南朝齐文人。生平不详。据《隋书·经籍志》，梁有"齐左侍郎《鲍鸿集》二十卷，录一卷"。隋时已佚。其作品今已不存。

鲍敬言 晋散文家。年里、生平均不详。《抱朴子·外篇·诘鲍》言其好老、庄之书，治剧辩之言，以为古者无君，胜于今世，著论以明其说，并与葛洪往来驳难。是敬言当与葛洪同时，其说盖本《老子》，斥儒者"天生烝民而树之君"之论，为今所见最早专倡"无君"之文。《抱朴子·外篇·诘鲍》引其片段，长达一千六百余言，《全上古三代秦汉三国六朝文》失收。

鲍照（？—466） 南朝宋诗人、辞赋家、骈文家。字明远。远祖本上党（今山西长子一带）人，后迁于东海（今山东南部郯城一带）。鲍照当生于今江苏镇江一带。家世寒微。早年曾作古乐府，文甚遒丽。宋文帝元嘉十六年（439），欲往见宋临川王刘义庆，贡诗言志。或以为"郎位当卑，不可轻忤大王"。鲍照勃然曰："千载上有英才异士沈没而不闻者，安可数哉。大丈夫岂可遂蕴知能，使兰艾不辨，终日碌碌，与燕雀

相随乎?”于是，遂见刘义庆，献诗，义庆奇之，赐帛二十匹，寻以为临川国侍郎。是年秋，遂赴江州，时义庆为江州刺史。及义庆为南兖州，照亦随至广陵。元嘉中，河济俱清，鲍照为作《河清颂》，为时人所重。照以才高，在义庆幕，亦颇受同僚谗毁。然义庆及其子晔，于鲍照尚厚。元嘉二十一年(444)，刘义庆卒。鲍照失职。家居不久。又为宋文帝子始兴王刘濬国侍郎。刘濬与太子劭相勾结，后卒至杀宋文帝。鲍照初入刘濬幕，当在元嘉二十二至二十三年，故事势当不甚清楚。在刘濬幕数年，鲍照于濬、劭之密谋，或已有所觉察。故于二十九年离刘濬幕，为永安令。其为永安令时所作《采莲歌》，辞虽委婉，盖已略有讽濬之意。鲍照为永安令不久，刘劭杀宋文帝。孝武帝刘骏起兵讨之，诛劭。时鲍照因曾入刘濬幕，故颇受其累，曾加禁止。寻得释。后为孝武帝中书舍人。当时遭其妹鲍令晖之丧。后又为秣陵令、海虞令诸职。宋孝武帝大明中，临海王刘子顼为荆州刺史，以照为前军参军，掌书记之任，随刘子顼至江陵。孝武帝死，前废帝子业立，颇无道。孝武帝湘东王彧杀子业自立，是为明帝。时孝武子晋安王子勋起兵江州，与明帝争位。子顼亦响应之。及子勋兵败，江陵人宋景等作乱，鲍照死于乱兵之中，时年五十余。鲍照之文，亦多散佚，至南齐时，虞炎奉文惠太子萧长懋命，编其遗文，即《鲍氏集》。《隋书·经籍志》著录为十卷，今存。最早刻本为明毛扆据宋本校刊之《鲍氏集》，最详实之注本为今人钱仲联《鲍参军集注》。

鲍照为“元嘉三大家”之一。其诗以乐府为最有特色。其写游子、思妇之情尤为生动。锺嵘《诗品》以为“嗟其才秀人微，故取湮当代”，然又指为“贵尚巧似，不避危仄，颇伤清雅之调”。梁萧子显亦谓鲍诗“发唱惊挺，操调险急，虽藻淫艳，倾炫心魂”。大抵其杂言乐府为拟《行路难》等最为传诵，不特反映社会生活最为深广，且诗风雄浑流畅，秾丽而遒劲，为唐人如李白等所本。五言乐府亦深厚古朴，如《代东武吟》、《代白头吟》等均传诵名篇。其他五言诗确有险仄之风，颇失生涩，然亦自有其特色。清方东树《昭昧詹言》评鲍照与谢灵运诗以为谢以名理境界，肃穆沈重稍胜；而鲍照以俊逸活泼为长。斯论较为平允。

鲍照赋以《芜城赋》为最传诵，旧说以为作于宋孝武帝大明三、四年(459—460)间，乃是凭吊宋孝武平刘诞事，实则不然。盖鲍照登广陵故城而作，时间未可定为何年。此赋吊古伤今，文气瑰丽，而笔力遒劲，故颇受历来论者推崇。其他赋

作如《舞鹤赋》,亦多佳句,为辞赋名作。

鲍照骈文以《登大雷岸与妹书》、《瓜步山楬文》及《石帆铭》等为最著。其中《登大雷岸书》尤为传诵,此文高古瑰丽,无绮弱之气,为六朝骈文中难得之作。

源贺(407—479) 北朝魏大臣、文人。鲜卑族。南凉秃发傉檀子。南凉为西秦所灭,贺自乐都奔魏。魏太武帝以"秃发"与"拓跋"音近,谓贺曰:"卿与朕源同,因事分姓,今可为源氏。"佐太武帝平凉州、征柔然、讨盖吴皆有功。及太武帝为宦官宗爱所杀,贺与陆丽迎立文成帝有功。后为冀州刺史,封陇西王。尝依古今兵法及先儒耆旧之说,略采至要,为《十二阵图》上之,献文帝览而嘉之。贺又尝采佛经幽旨,作《祇洹精舍图偈》六卷,金城赵柔为之注,对当时佛徒,颇有影响。今二书均佚。

窦章 东汉文人。字伯向。扶风平陵(今陕西西安北)人。窦融孙万全子。少好学,有文章,与马融、崔瑗同好,更相推荐。安帝永初中(107—113),因羌乱,避地外黄,太仆邓康闻其名,请欲与交,章不肯往。康遂荐入东观为校书郎。顺帝初,以章女年十二,能属文,选入掖庭,为贵人。以章为羽林郎将,迁屯骑校尉,永和五年(140)迁少府,汉安二年(143)为大鸿胪。建康元年(144)免,卒于家。

窦融(前15—62) 东汉功臣、文人。字周公。扶风平陵(今陕西西安北)人。王莽时,为强弩将军司马,还居长安。王莽末,太师王匡率融东征。昆阳之战,莽军败,王邑荐融引兵至新丰,融遂降更始大司马赵萌。融见东方尚扰,乃求至河西,托萌言之更始,以为张掖属国都尉。融至河西,与酒泉太守梁放等善,更始败,乃保河西。及光武即位,欲东向,为隗嚣所隔,乃遣使通意,助光武平隗嚣。与光武会高平第一。隗嚣平,封融安丰侯,后拜冀州牧。明帝永平五年(62)卒。融文今存上光武书二首,责让隗嚣书一首,皆见《后汉书》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

褚少孙 西汉史学家、文学家。颍川(今河南许昌一带)。字号及生卒年均不详。梁相褚大弟之孙。居沛。为宣帝时大儒王式弟子,习《春秋》、《鲁诗》,为博士,由是《鲁诗》有褚氏学。以文学见知,为侍郎,得宿卫,出入殿中。约卒于成帝时。少孙酷好司马迁《史记》。《汉书·司马迁传》记《史记》亡失十篇,少孙乃为补之。今本《史记》中凡书"褚先生曰"者,皆为少孙所补。又据《汉书》颜师古注引张晏说,以《景帝本纪》、《武帝本纪》、《礼书》等十篇皆

为少孙所补。然后代学者于此颇多争议，以为十篇之内，有史迁原文，不尽出少孙所补；少孙所补，有出于十篇以外者，尚有后人窜入者。参见清赵翼《廿二史札记》卷一《褚少孙补史记不止十篇》条。又，《晋书·褚陶传》记陶少能作赋，时人誉为"褚先生复出"，则少孙似尚有赋作流传当时。

褚沄(575—?) 南朝梁诗人。字士洋。原籍河南阳翟（今河南禹县）。初为曲阿令，历晋安王萧纲中录事，正员郎，乌程令，居官清慎。普通中，兄游卒，弃县还为太尉属。出为延陵令，又入为中书侍郎，太子率更令。中大通中，为御史中丞，后为湘东王萧绎谘议参军。好学，解音律，为萧绎所重，曾预修《法宝联璧》。大同中卒，年六十余。今存诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

褚玠(529—580) 南朝陈作家。字温理。祖籍河南阳翟(今河南禹县)人。九岁而孤，为叔父褚随所养。博学，能属文，词义典实，不好艳靡。起家王府法曹，转外兵记室。陈文帝天嘉中（560—565），曾兼通直散骑常侍出使北齐。还为桂阳王友，太子中庶子中书侍郎。陈宣帝时为山阴令，治豪猾有声，以得罪宠臣曹义达免官。家贫，因留县，种蔬菜自给。时后主为太子，赐粟米二百斛，得以还都。太建十年(578)为电威将军，仁威淮南王(叔彪)长史，顷之掌东宫管记，十二年，迁御史中丞，卒官。《陈书》本传谓所著章奏杂文二百余篇，见重于时。《隋书·经籍志》谓有集十卷；《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》同。今佚。今存《斗鸡东郊道诗》一首，见《初学记》卷三十，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。《风里蝉赋》一篇，亦见《初学记》卷三十，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

褚陶 三国吴、晋间辞赋家。字季雅。吴郡钱塘(今浙江杭州)人。生卒年不详。少聪惠，年十三，即作《鸥鸟》、《水碓》二赋，时人谓"褚先生复出"。清淡闲默，读书自娱，谓人曰："圣贤尽在黄卷中，舍此何求？"州郡辟，不就。晋武帝太康元年(280)，吴平。后入洛为尚书郎。张华比之于二陆、顾荣。迁九真太守，转中尉。约卒于惠帝元康中。年五十五。诗文均不存。

褚爽 晋辞赋家。字弘茂，一作茂弘，小字期生。生卒年、年岁不详。河南阳翟（今河南禹县）人。褚裒孙，恭帝褚皇后父。少有令名。及长，俊迈有风度。好《老》、《庄》，甚为谢安所重。据《世说新语·识鉴》注引《续晋阳秋》，爽与殷仲堪善，累官中书郎。《通典》卷一百四记其孝武帝太元末（394前后），为义兴太守。早卒。以后父追赠金紫光禄大

夫。有集十六卷，佚。今存《禊赋》一篇，见《艺文类聚》卷四。

褚渊(435—482)　南朝宋齐间文人。字彦回。祖籍河南阳翟（今河南禹县）人。少有世誉，为袁淑所赏。娶宋文帝女余姚公主，拜驸马都尉。除著作佐郎。宋孝武帝孝建初，为太子舍人，寻为太宰江夏王刘义恭参军，太子洗马、秘书丞。大明四年(460)丁父忧，服阕袭都乡侯，为中书郎、司徒江夏王义恭右长史，转吏部郎。宋明帝时为吏部尚书，迁丹阳尹，出为吴兴太守。明帝崩，以渊为中书令，与尚书令袁粲同受顾命。后废帝元徽四年(476)，萧道成与袁粲、褚渊议废立。袁粲不欲，渊赞成之。及顺帝立，沈攸之起兵，袁粲亦于石头城举事，渊以谋告萧道成。及袁粲、沈攸之败，萧为齐王，渊求为齐官。萧道成代宋，为司徒尚书令。建元四年，齐高帝卒，渊受遗诏，为录尚书事，是年卒。

褚渊美风姿，精音律，尤善弹琵琶。唯以背宋事齐，颇为时人所讥。民谣有"可怜石头城，宁为袁粲死，不作褚渊生"之语。有集十五卷，今佚。存文十篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。褚渊文章多为公文，唯《秋伤赋》佚文见《初学记》卷三，稍富文学意味。

褚贲(?—489)　南朝宋齐间文人。字蔚先。祖籍河南阳翟（今河南禹县）人。褚渊长子。宋时解褐秘书郎。顺帝升明中，为齐高帝太尉从事中郎、齐世子中世子诸职。齐高武帝代宋，仍为宫官，历侍中。武帝永明时，为侍中领步校尉，左民尚书，散骑常侍，秘书监不就。六年，上表称疾，让封于弟蓁。明年卒。有集十二卷，至唐修《隋书》时已佚。

褚翔(506—549)　南朝梁文人。字世举。原籍河南阳翟（今河南禹县)。父向，梁庐陵王长史。翔于中大通中授秘书郎，累迁太子舍人，宣城王萧大器主簿。中大通五年(533)，梁武帝于乐游苑大宴群臣，诏褚翔与王训为二十韵诗，限时三刻。诗成见赏，即日转宣城王文学，寻迁宣城王友。出为义兴太守，在任廉洁，省减繁苛。入为吏部郎，不受请托，号为平允。累迁侍中，散骑常侍，侍东宫，又出为晋陵太守。太清二年(548)，守吏部尚书。冬，侯景围宫城，丁母忧，哀毁而卒。年四十四。今存诗一首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

褚缉　北朝魏文人。本建康薄行者，南齐末，为扬州西曹，遇乱居闾里。及梁朝建，缉频接范云，云距之，乃投陈伯之于江州。后随伯之奔魏。梁武帝天监四年(505)，伯之得丘迟书归梁，缉留魏。因元会戏作诗有轻魏意，出为始平太守。日日行猎，坠马死。其诗见《梁书·陈伯之传》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

十 四 画

慕容宝(355—398) 十六国后燕君主。字道祐。慕容垂子。昌黎棘城(今辽宁义县),鲜卑族。晋孝武帝太元十一年(386)慕容垂称帝,立宝为太子。太元二十年,慕容垂命宝率兵伐代(北魏),为魏道武帝拓跋珪所败。明年,垂亲率兵伐魏,归途中卒,宝嗣位。北魏乘机攻后燕,克中山(今河北定县)。宝兵败,奔龙城。晋安帝隆安二年(398)为其臣兰汗所杀。史称宝"及为太子,砥砺自修,敦崇儒学,工谈论,善属文,曲事垂左右小臣,以求美誉"。可见宝善文学,然其文今已不存。

慕容儁(319—360) 十六国前燕君主。字宣英。昌黎棘城(今辽宁义县)人。慕容皝子。晋穆帝永和四年(348),皝死;次年儁嗣位为燕王。八年(352),乘后赵内乱,入据中原,都邺(今河北临漳)称帝。升平四年(360)病卒。《晋书·慕容儁载记》称儁"博观图书,有文武干略";又谓"雅好文籍,自初即位至末年,讲论不倦,览政之暇,唯与侍臣错综义理。凡所著述,四十余篇"。又记其"讌群臣于蒲池,酒酣赋诗"。其诗文几全散佚。唯公文三篇清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文·全晋文》中。然其中二篇,见今本《十六国春秋》,其书颇可疑;唯一篇见《初学记》卷二十六及《太平御览》卷六百八十四。

慕容廆(269—333) 一名若洛廆,字奕洛瓌。前燕政权创建者。昌黎棘城(今辽宁义县西北)人,鲜卑族。早年曾游历洛阳,访张华,为华所赏。西晋武帝时,慕容廆时叛时服,及刘渊、石勒割据,廆以"勤王"为名,晋愍帝、元帝皆欲藉其力。

慕容廆作有《阿干之歌》,乃追思其庶兄吐谷浑而作。初,慕容廆与吐谷浑部俱牧马,马斗相伤,廆遣人让之,吐谷浑遂率部附阴山西迁。廆遣人追之,不及。作《阿干之歌》。盖鲜卑语呼兄为"阿干",以前燕、后燕时,以为辇后大曲。此歌当为鲜卑语。廆又有《与陶侃笺》,见《晋书·慕容廆载记》,颇有文采,或出

于汉族文人代笔，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

慕容皝(287—348) 十六国前燕君主。字元真。昌黎棘城（今辽宁义县）人。鲜卑族。慕容廆之子。晋成帝咸和八年（333），廆死，皝嗣位。咸康三年（337）称燕王。晋穆帝永和四年(348)卒。《晋书·慕容皝载记》谓皝"尚经学，善天文"；又谓"雅好文籍，勤于讲授，学徒甚盛，至千余人。亲造《太上章》以代《急就》，又著《典诫》十五篇，以教胄子"。《晋书》所载皝文如《上晋成帝表》、《与庾冰书》等，文体华美，或由汉族文人代笔，然皝之能以汉语作文，盖无可疑。

蔡大宝(?—564) 北朝周时后梁文人。字敬位。祖籍济阳考城（今河南兰考）人。少孤，笃学不倦，善属文。解褐武陵王国左常侍。以书干徐勉，大为所赏。萧詧初出第，以大宝为侍读，兼掌记室。寻除尚书仪曹郎。詧镇会稽，以大宝为记室，及徙襄阳，迁谘议参军。尝出使江陵，奉元帝命注其《玄览赋》。及詧为梁王，除中书侍郎。历吏部尚书、尚书仆射诸职。詧于江陵称帝，周徵为侍中、尚书令、加云麾将军、荆州刺史、进位柱国、军师将军、领太子少傅，后为司空、中书监、中权将军、领吏部尚书，固辞司空，许之。加特进。萧岿三年，卒。《周书》本传谓大宝雅达政事，文词赡速，詧暮公文，并其专掌。詧委心推任，以为谋主，时人比之犹刘备之有孔明。所著文集三十卷，及《尚书义疏》并行于世，今佚。

蔡允恭 隋代文人，祖籍济阳考城（今河南兰考）人，生长于荆州江陵（今属湖北）。生卒年不详。初仕后梁，为著作佐郎、太子舍人。隋文帝开皇七年(587)，随萧岩投陈，为尚书库部郎。陈亡入隋，为起居舍人。允恭善吟咏，炀帝诗赋多令诵之。授内史舍人，使教宫女，允恭固辞，遂稍见疏。江都之难，随宇文化及北上，没于窦建德。及唐太宗平窦建德，引为秦府参军兼文学馆学士。贞观初，为太子洗马，寻改仕，卒。《旧唐书》本传谓有集十卷，又《后梁春秋》十卷，今佚。

蔡甲 西汉辞赋家。生平不详。《汉书·艺文志》有"蔡甲赋一篇"，佚。

蔡君知 陈隋文人。祖籍济阳考城（今河南兰考）人。生卒年不详。陈代文人蔡凝子。《陈书·文学·蔡凝传》称君知"颇知名"。陈亡入隋，隋文帝开皇中曾为蜀王秀属官。孔德绍有诗赠之。君知诗今存《君马黄》一首，见《文苑英华》卷二百九及《乐府诗集》卷十七，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

蔡洪 三国吴、晋间辞赋家、散文家。字叔开。吴郡（今江苏苏州一

带)人。生卒年及年岁不详。据《世说新语·言语》注引《蔡洪集录》、王隐《晋书》,知洪曾仕吴。同书《赏誉》记晋武帝太康元年(280),吴平,洪与刺史周浚书,历叙吴士之俊。《晋书·王沈传》记沈以不能随俗浮沈,不得志,作《释时论》,惠帝元康初,蔡洪为松滋令,仿《释时论》作《孤奋论》,读者莫不叹息。约卒于元康间。《隋书·经籍志》记其有《化清经》十卷,入子部儒家类,佚。有集二卷,佚。今存文三篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

蔡邕(133—192) 东汉散文家、辞赋家、学者。字伯喈。陈留圉(今河南杞县南)人。父早亡,事母至孝。少博学,师事胡广。好辞章、数术、天文,又善音乐、书法。桓帝延熹二年(159),宦官徐璜等专权,璜闻邕善鼓琴,奏桓帝,命陈留太守督促入京。邕行到偃师,称疾归,作《述行赋》以寄愤。在里闲居,不与时人往来,同郡阮瑀、路粹曾从其受学。仿东方朔《答客难》、杨雄《解嘲》作《释诲》,亦为传世名作。灵帝建宁三年(170),司徒桥玄辟为掾,甚敬待之。五年或稍后,出为平阿长,召入,授郎中,校书东观。熹平三年(174),迁议郎。四年,以儒家经典传世文字多误,乃奏求正定,自书于碑,令工镌刻,后人习称"熹平石经"。碑始立,观视摹写者填塞街陌。桓帝初好经术,后又喜文赋、鸟篆,引召文人书手,待诏鸿都门,不时陈说民间闾里小事,颇受优宠,朝臣儒士耻与同列。邕上书谏谓"书画辞赋,才之小者","连偶俗语,颇类优俳"。光和元年(178)夏,"妖异数见",七月,邕上书以为小人在位之徵,稍后,遂为宦官等中伤,下狱,与家属髡钳徙朔方,居五原。邕在东观时,尝与卢植、韩说等补撰《后汉纪》,未成。二年秋,在五原上书奏其所著"十意"即十志。桓帝嘉其才,三年正月大赦,宥还本郡。自徙及归,凡九月。邕归后,复为人所谗,虑遇祸,乃亡命江海,远至吴会,依姻亲太山羊氏。事稍解,往来南北,积十年。在吴赏顾雍之才,又于曹娥碑阴题"黄绢幼妇,外孙齑臼"八字,隐"绝妙好辞"。吴人有烧桐木,邕知其良,裁而为琴,其尾犹焦,时人名曰,"焦尾琴"。又荐文士边让与大将军何进。中平六年,灵帝卒,董卓领兵入京,以邕名高,胁迫,辟入,三月之间,历祭酒、持书御史、尚书,又迁巴郡太守,复留为侍中。献帝初平元年(190),拜左中郎将,故后人习称"蔡中郎"。从献帝迁长安,封高阳乡侯。在长安,宾客往来,车骑填巷,独赏王粲之才。初平三年,董卓被诛,邕以受卓厚恩,有伤叹之意,为王允收付廷尉。邕谢罪,乞黥首刖足,续成汉史,士大夫亦多方救

援，允不听。邕死于狱中。年六十。

邕为文有盛名，其哀铭碑诔尤为时所重。《文心雕龙》屡加称道，《才略篇》以邕与张衡并称："张衡通赡，蔡邕精雅，文史彬彬，隔世相望。"《诔碑篇》云："自后汉以来，碑碣云起，才锋所断，莫高蔡邕。观杨赐之碑，骨鲠典训；陈郭二文，辞无择言；周胡众碑，莫非清允。其叙事也该而要，其缀采也雅而泽，清词转而不穷，巧义出而卓立，察其为才，自然至矣。"《后汉书》本传记邕著作，撰集汉事，成《灵帝纪》及"十意"，又补诸列传四十二篇，因李傕之乱，湮没多不存。所著诗、赋、碑、诔、铭、赞、连珠、箴、吊、论议、《独断》、《劝学》、《释诲》、《叙乐》、《女训》、《篆势》、祝文、表章、书记，凡一百四篇。《隋书·经籍志》录其集二十卷，又有《月令章句》、《典引注》，均佚。后世于邕遗文辑集考辨者甚多，以严可均辑本为善，然亦偶有误收。严辑未刊，《全上古三代秦汉三国六朝文》中蔡邕文，除未收《独断》外，即辑本全貌。又，《后汉书·文苑·高彪传》记朝臣饯第五永出督幽州，"议郎蔡邕等皆赋诗"，是邕亦能诗，惜已不存。

蔡琰(177—?) 东汉末女诗人。字文姬。陈留圉(今河南杞县)人。蔡邕之女。博学有才辩。又明音律。初适河东卫仲道，夫亡无子，归宁于家。献帝兴平(194—159)中，为胡骑所获，没于南匈奴左贤王，在匈奴十二年，生二子。后因曹操素与蔡邕善，痛邕无嗣，乃遣使者以金璧赎琰归，而重嫁于陈留董祀。祀为屯田都尉，犯法当死，琰乃诣曹操请之。时公卿名士及远方使驿坐者满堂，操为宾客曰："蔡伯喈女在外，今为诸君见之。"琰蓬首徒行而进，叩头请罪，众皆为之改容。操曰："诚实相矜，然文状已去，奈何？"琰曰："明公厩马万匹，虎士成林，何惜疾足一骑，而不济垂死之命乎？"乃原祀罪。时寒，赐以头巾履袜。操因问邕家典籍，琰曰："昔亡父赐书四千许卷，乱后无存。今所诵忆，裁四百余篇。"操欲使十吏诣琰写之，琰以男女有别辞，乞给纸笔，亲缮书送之。后感伤乱离追怀悲愤，作《悲愤诗》二章，见《后汉书·列女》本传。又世传《胡笳十八拍》一首，见《乐府诗集》及朱熹《楚辞后语》中，谓亦蔡琰作。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

《悲愤诗》二首，学者颇有争议，或以五言为真，骚体为伪；或以为反之。平心论之，五言内容似与蔡琰身世经历无所不合，且情感真切，当是琰作。故近来学者多信此诗。诗中叙遭乱经过，及董卓所部胡兵残暴杀掠，及被掠妇女之状，情景逼真，使人有触目惊心之感。后写被赎归来，与儿分别之情，亦真切动

人。清沈德潜评此诗云："激昂酸楚，读去如惊蓬坐振，沙砾自飞。在东汉人中，力量最大。"又谓此诗"段落分明，而灭去脱卸转接痕迹，若断若续，不碎不乱，少陵（杜甫）《奉先咏怀》、《北征》等作，往往似之。"其骚体一首，虽出现较早，而殊少感人之处，且谓琰"历险阻兮入羌蛮"，与琰经历不符，当非琰作。至若《胡笳十八拍》，情调亦甚悲凉，然流于浅露。其文体、用韵颇近于唐人。近年虽有指为琰作者，而多数学者皆以为出后人拟作。

蔡景历(519—578)　南朝陈骈文家。字茂世。祖籍济阳考城（今河南兰考）人。少好学，善尺牍，工草隶。梁武帝时尝为诸王府佐、海阳令。侯景之乱，曾参与梁南康嗣王萧会理救简文帝谋，事败，赖景党王伟之救获免。遂居京口。大宝三年(552)，陈霸先平侯景，镇京口，以书要之。景历作书谢，遂为霸先征北府中记室参军。又以陈文帝子昌为吴兴太守，年少，使景历辅之。梁元帝承圣中，为通直散骑侍郎，掌霸先府记室。陈武帝代梁，迁秘书监中书通事舍人，掌诏诰。后因事降为中书侍郎。文帝即位，为散骑常侍。宣帝时，迁太子左卫率。太建九年(577)，吴明彻伐北周，大胜于吕梁。景历以师老将骄，请班师，宣帝怒其沮众，会有飞章劾奏，遂免官居会稽。次年，吴明彻兵败被俘，宣帝即复其官爵，拜度支尚书。是岁卒。十三年改葬，赠中领军。

景历属文不尚雕靡，而长于叙事。有文集三十卷。《隋书·经籍志》著录为五卷。今存文三篇，严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。《隋志》作"陈护军将军蔡景历"，姚振宗《隋书经籍志考证》以为是"领军""抚军"之误。盖景历卒，初赠中领军，后又重赠中抚军将军。

蔡凝(543—589)　南朝陈作家。字子居。祖籍济阳考城（今河南兰考）人。曾祖蔡兴宗宋左光禄大夫，颇有声名。祖撙，梁吏部尚书金紫光禄大夫。父彦高，梁给事黄门侍郎。蔡凝博涉经传，有文辞，尤工书法。陈文帝天嘉四年(563)释褐为秘书郎，宣帝太建元年(569)迁太子中舍人，以名门选尚信义公主，拜驸马都尉、中书侍郎，又迁晋陵太守，后为尚书吏部郎，与徐伯阳、刘助、陈暄、孔范等为诗酒之会。因反对用义兴公主壻钱肃为黄门郎，被义兴公主所谮，免官迁交阯，不久征还。后主立，授晋安王（伯恭）谘议参军，转给事黄门侍郎。因反对后主在弘范宫谯饮得罪，寻迁晋熙王（叔文）长史，不得志，作《小室赋》以抒不满之情。祯明三年，陈亡，入隋，道病卒。今存《赋得处处春云生诗》一首，见《初学记》卷一，逯钦立辑入《先秦汉魏

晋南北朝诗》。

臧严　南朝梁文人。字彦威。原籍东莞莒（今山东莒县）。生卒年不详。幼丧父，孤贫勤学，书卷不离于手。梁初为安成王萧秀侍郎，转常侍。从叔未甄为新安郡太守，携严之任。严于途中作《屯游赋》，任昉见而称之。又作《七算》，文辞富丽。性孤介，不谒权贵，仆射徐勉欲识之而严不往。迁冠军行参军，天监十三年（514）后侍湘东王萧绎读，累迁参军，兼记室。普通七年（526），萧绎迁镇荆州，随府转安西参军录事，历监义阳、武宁郡，民人悦服。大同三年（537），萧绎入建康领石头戍军事，授严安右录事。六年，萧绎迁江州，严为镇南谘议参军，卒官。年约六十左右。严博洽强记，尤精《汉书》。萧绎尝执四部书目试之，严于甲部至丁部各书中，各对一事并作者姓名，无遗漏。有集一〇卷，《隋书·经籍志》又记其有《棲凤春秋》五卷。并佚。其诗文均不存。

臧荣绪（415—488）　南朝宋齐间文人，史学家。祖籍东莞莒（今属山东）人，隐居京口（今江苏镇江）。幼孤贫，母丧后，尝著《嫡寝论》。撰《晋书》纪、录、志、传凡一百一〇卷。宋末，南徐州辟西曹，举秀才；齐高帝为扬州，徵为主簿，并不就。褚渊少时，尝诣之。及齐高帝建元中，渊启高帝，称其书，高帝亦赏之。齐武帝永明六年卒。

荣绪崇爱五经，著《拜五经序论》。自号"被褐先生"。其所著《晋书》，《隋书·经籍志》著录为一百一〇卷。今佚，然唐以前书，多称引之。今存汤球辑本。《隋书·经籍志》又载荣绪有《续洞纪》一卷，今亦佚。

裴子野（469—530）　南朝齐、梁散文家、史学家。字几原。原籍河东闻喜（今属山西）。裴松之曾孙，裴骃孙。少丧母，好学善属文。在齐起家武陵王国左常侍、江夏王参军。梁天监初，范云嘉其孝行，将表奏，病卒不果。任昉汲引后进，以子野为其从中表而不至其门，故不加引荐。萧景为南兖州刺史，引为录事。天监七年，范缜表荐为国子博士，以格于资历，不果。寻授尚书比部郎，仁威记室参军。出为诸暨令，不用鞭罚，以理劝喻百姓。吏部尚书徐勉奏以为著作郎，掌国史及起居注，又掌中书诏诰。普通五年（524）北伐，受敕作喻魏文，又为书喻魏相元叉，均提笔立就。自此，诸符檄皆令草创。大通元年，转鸿胪卿，领步兵校尉。在禁省十余年，清廉自守。未尝有所请谒。然亲故有饥寒者，皆收养之，同饮薄粥。晚年信奉佛教，蔬食。中大通二年（530），卒官。年六十二。赠散骑常侍，谥贞子。湘东王萧绎、邵陵王萧纶为制墓志。

子野精于史学。曾祖松之在宋

元嘉中修宋史，未成而卒。齐武帝永明末，沈约《宋书》行世，子野于齐末据以删节，又略有增益，为《宋略》二〇卷，叙事评论多善，为时所重，《史通·叙事》称其"长于叙事，无愧古人"。又有《丧服传》一卷、《续裴氏家传》二卷、《众僧传》二〇卷(《续高僧传·慧皎传》作《高僧传》十卷)、文集二〇卷(《隋书·经籍志》作十四卷)等，均佚。《宋略》今存《总论》、《泰始三叛论》等五篇。

裴子野反对当时丽靡文风，《梁书》本传称其"为文典而速，不尚丽靡之词，其制作多法古，与今文体异"。有《雕虫论》，主诗教劝美惩恶，以摈落六艺、吟咏情性为非。萧纲《答湘东王书》则谓"裴氏乃是良史之才，了无篇什之美"，"质不宜慕"；萧绎《裴子野墓志铭》则称"几原博闻，裁为坟典，比良班马，等丽卿云"，虽谀墓中人语，与乃兄亦互为呼应。于此可以见当时两派之争。今存诗三首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；存文十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。诗文不尚骈俪，作风朴素，确与当时文坛风气不合。

裴玄 三国东吴文人。字彦黄。下邳(今江苏邳县)人。生卒年不详。《吴志·严畯传》记玄有学行，官至太中大夫。尝与严畯论管仲、子路，传于世。又与其子钦论辩齐桓、晋文、伯夷、柳下惠优劣，各抒己见，皆有文理。《步骘传》记权称帝后，步骘为太子孙登列诸葛瑾、裴玄等十一人行状，其时皆在荆州。《隋书·经籍志》录"《裴氏新言》五卷，吴大鸿胪裴玄撰"。佚，《玉函山房辑佚丛书》辑得八节。侯康《补三国艺文志》云："《文选》羊叔子《让开府表》注引《裴氏新语》、《艺文类集》卷四引《裴玄新语》、《御览》八百十四引《裴玄新言》。据此三条皆考证故事，其体例与《风俗通》、《古今注》略同，亦有用书也。"姚振宗《隋书经籍志考证》云，宋刻全本《意林》第六卷有《裴玄新言》二条，其文甚美，马辑本未及采。

裴汉(514—572) 北朝周文人。字仲霄。河东闻喜(今属山西)人。裴宽之弟。操尚弘雅，聪敏好学。魏孝武帝初为员外散骑侍郎；文帝大统五年(539)除大丞相府士曹参军。善尺牍，尤便簿领。相府为之语曰："日下粲烂有裴汉。"历安东将军、银青光禄大夫，司车路下大夫，车骑大将军、仪同三司诸职。《周书·裴宽附汉传》谓汉"每良辰美景，必招引时彦，宴赏留连，间以篇什"。然所作今已佚。

裴让之 北朝齐文人。字士礼。河东闻喜(今属山西)人。生卒年不详。少孤，好学，有文情，清明俊辩，早得声誉。魏孝静帝天平(534—537)中，举秀才，对策高第。累迁屯田、主

客郎中，省中语曰："能赋诗，裴让之。"与杨愔为友，愔称其"风流警拔"。历齐文襄帝高澄大将军主簿、兼中书舍人，迁长兼中书侍郎。齐文宣帝代魏，以为清河太守，有善政。侍中高德政与让之有隙，谓让之当文宣受魏禅时呜咽流涕，遂被害。

裴让之诗今存三首：《有所思》见《文苑英华》卷二百二、《乐府诗集》卷十七；《从北征诗》见《艺文类聚》卷五十九、《文苑英华》卷二百九十九；《公馆讌酬南使徐陵诗》见《艺文类聚卷》卷五十三、《初学记》卷二十、《文苑英华》卷二百九十六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

裴讷之 北朝齐文人。字士言。河东闻喜(今属山西)人。弱冠为平原公开府墨曹，掌书记。齐文宣帝至晋阳，留太子殷监国，留讷之与杜台卿并为斋帅，领东宫管记。转太子舍人。杜弼被诬为"有怨言，诽讪时政"，以讷之为与弼善，坐免官。卒。讷之诗今存《邺馆公讌诗》一首，见《艺文类聚》卷五十三、《文苑英华》卷二百九十六。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

裴延儁(？—528) 北朝魏文人，字平子。河东闻喜（今属山西）人。少偏孤，事后母以孝闻。涉猎坟史，颇有才笔，射策高第，除著作佐郎。文帝时为太子友，太子恂废，免。顷之，为太尉掾，兼太子中舍人。宣武帝时为散骑侍郎，后为中书侍郎。宣武帝好佛经，不事儒书，延儁上书谏。后为平北将军、幽州刺史，修范阳督亢渠及渔阳燕郡故戾陵诸堰，颇著治绩。后以继母患，求奉母至都治疾。拜太常卿。后为散骑常侍、中书令、御史中尉，官至吏部尚书。庄帝初，在河阴为尔朱荣所害。延儁《谏宣武帝疏》见《魏书》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

裴秀(224—271) 魏、晋间学者、散文家。字秀彦。河东闻喜（今属山西)人。少好学，八岁能属文，时人号"后进领袖"。齐王芳正始中，毌丘俭荐之于曹爽，称其"玄静守真，性入道奥，博学强记，无文不该"。爽辟为掾。正始九年(248)，迁黄门侍郎。嘉平元年(249)，爽诛，以故吏免从坐。顷之，为廷尉正，司马昭安东司马、卫将军司马，迁散骑常侍。高贵乡公好学有文才，屡命裴秀、王沈于东堂讲讌作文，号秀为"儒林丈人"。然秀依附司马氏，与贾充、王沈等同为司马昭心腹，晋室开国功臣。陈留王景元初(260)，迁尚书仆射。咸熙元年(264)，受命议官制，定五等爵。次年，进尚书令、右光禄大夫。司马炎代晋，封巨鹿郡公。以服寒食散，病废于家。迁司空。泰始七年(271)，卒。年四十八。谥元。秀洽闻广

识，有集三卷，著《易论》、《乐论》，又以《禹贡》山川地名，年代久远，多有变易，作《禹贡地域图》十八篇，奏上，藏于秘府，均佚。今存文四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗三篇，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

裴伯茂 （499?—537?）北朝魏作家。河东（今山西南部）人。父叔义，裴延儁从祖弟。叔义以伯茂出后伯父仲规。伯茂少有风望，学涉群书，文藻富赡。释褐奉朝请，京兆王继引为铠曹参军，后为长孙承业行台郎中。迁散骑常侍、典起居注。孝武帝太昌初（532），为中书侍郎，永熙（532—533）为广平王元赞文学。尝作《豁情赋》，孝静帝天平初（534），迁都于邺，伯茂又为《迁都赋》。天平中（535—539）卒，年三十九。伯茂曾撰《晋书》，未就而卒。所作赋今佚，唯《豁情赋序》见《魏书·文苑》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

裴启 晋小说家。字荣期。河东（今山西闻喜一带）人。生卒年及年岁不详，父稚，尝官丰城令。启少有风姿才气，好论古今人物。晋哀帝隆和（362、363）间，撰《语林》，时约二十馀岁。《语林》记汉、魏以来迄于当时言语应对之可称者，时人多好其事，久乃流行。王珣赏之，然谢安以为所记不实，时人遂又嗤鄙其书。《隋书·经籍志》录"《语林》十卷，东晋处士裴启撰，亡"。是裴启未尝入仕，其书早佚。马国翰《玉函山房辑佚丛书》、鲁迅《古小说钩沉》并有辑录。文笔清隽，其所记多为《世说新语》所取资。

裴松之（370—449） 晋、宋间史学家、文人。字世期。原籍河东闻喜（今属山西）人。年八岁，通《论语》、《毛诗》。博览群书，立身简素。晋孝武帝太元十四年（389），拜殿中将军，值卫左右。安帝义熙初，为吴兴故鄣令，有政绩。入为尚书祠部郎，以世立私碑，上书请明令禁止，欲立碑者，须得朝议许准。刘裕北伐，克洛阳，以松之居州行事，旋又召为世子洗马，又除国子博士。宋文帝元嘉三年（426），徐羡之等被诛，分遣使臣巡行天下，颁宣诏书，访求民隐。松之使湘州，还，转中书侍郎，受命注陈寿《三国志》，元嘉六年七月，书成上奏，文帝誉为"不朽"。后历永嘉太守、南琅琊太守。十四年致仕，拜中散大夫。十九年，领国子博士。元嘉二十四年，何承天卒，二十六年，松之奉命续撰国史，未及撰述，卒。年八十。子骃，曾孙子野，并为史学家。《宋书》本传记松之所著文、论及《晋纪》行于世。《隋书·经籍志》录其集二十一卷、《裴氏家传》四卷，并佚。今所存文均属表奏及论礼制。其《三国志注》今存，采集诸书凡二百余种，于陈寿史文，辨是

非，核讹异，补充阙失，虽或伤繁芜，然所引诸书今多不存，考据辑佚者多于此取资。类书又引松之有《述征记》、《西征记》、《北征记》，当是本集中佚文片断。

裴昭明（？—502） 南朝齐文人，学者。祖籍河东闻喜（今属山西）人。裴松之孙，骃子。昭明以宋明帝泰始中，为太学博士，尝议太子婚时所用皮币之礼。后废帝元徽中，为长江郡丞，后历祠部通直郎。齐武帝永明三年（485）使魏，还为始安内史，迁射声校尉。九年，后使魏，明帝初为南兖州刺史王玄邈安北长史，广陵太守。历郡皆清勤，不事蓄聚，终身不治产业。中兴二年，卒。有集九卷，唐修《隋书·经籍志》时已佚。

裴矩（548？—627） 史学家，历齐周隋唐四代。字弘大，河东闻喜（今属山西）人。北齐后主时，为司州牧高贞兵曹从事，转高平王文学。齐亡，隋文帝杨坚为定州总管，召补记室。隋代周，迁给事郎。隋伐陈，领元帅记室。历民部侍郎、吏部侍郎诸职。炀帝时，掌与西域交市，撰《西域图记》三卷。迁黄门侍郎，炀帝荒政，矩颇逢其恶。及宇文化及杀帝，以矩为尚书右仆射。化及败，又从窦建德。后归唐，为民部尚书，贞观元年（627）卒。

史称裴矩"颇爱文藻"，所著有《西域图记》三卷，见《隋书·经籍志》，其序今存《隋书》本传。又《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》记其撰有《开业平陈记》十二卷（亦见《旧唐书》本传）。又《旧唐书·经籍志》著录有矩所撰《高丽风俗》一卷，其书今皆佚。

裴宣（454—511） 北朝魏作家。字叔令。河东闻喜（今属山西）人。裴骏之孙。少孤，为李欣、李冲所赏。魏孝文帝初，徵为主客尚书郎，接对齐使颜幼明、刘思敬、萧琛、范云等。转都官郎，迁员外散骑常侍。孝文帝迁洛，以宣为采材副将。历仕至司徒右长史。宣武初，除太中大夫，又为司州都督，迁太尉长史。后为益州刺史。尝自称："吾本闾阎之士，素无当世之志，直随牒推移，遂至于此。禄后养亲，道不光国，瞻言往哲，可以言归矣。"因表求解，不许，作《怀田赋》见志。永平四年卒。

宣所作《怀田赋》，《魏书》不载，已佚。唯宣武初上言为出兵之乡，死于戎役者使招魂复魄，克免其租赋事，亦仅存数语，略可见其文风。

裴挹 十六国后赵文人。河东闻喜（今属山西）人。生卒年不详。西晋名士裴楷孙。父宪，与荀绰俱为石勒所俘，仕后赵，官至司徒。挹与弟瑴并以文才知命，豪侠耽酒，好臧否人物，与河间邢鱼有隙。会邢鱼乘裴瑴马

奔段辽，为人所获，鱼遂诬谓裴榖使鱼告以石虎将伐段辽，虎遂杀挹、榖。其诗文今不存。

裴諏之 北朝魏文人。字士正。河东闻喜（今属山西）人。生卒年不详。少好儒学，释褐太学博士。尝从常景借书百卷，十许日归还，每卷策问，应答无遗。杨愔家遭尔朱氏难，阖门改葬，托諏之顿作十余墓志，文皆可观。时人谓“諏胜于让”，言胜其兄让之也。魏孝静帝迁邺，諏之留洛。西魏独孤信入金墉，以为开府属。信败，居南山，东魏洛州刺史王元轨召为中从事。西魏兵至，遂从西魏兵入关。周文帝宇文泰以为大行台仓曹郎中，卒。所作文今佚。

裴骏（？—468） 北朝魏文人。字神驹，小名皮。河东闻喜（今属山西）人。父双硕，官至恒农太守，赠平南将军、东雍州刺史、闻喜侯。骏幼聪慧，通涉经史，好属文。盖吴起兵关中，骏率乡豪击之。太武帝尝引见之，补中书博士，转中书侍郎，接宋使明僧暠。卒赠平南将军、秦州刺史。其作品已无存者。

裴敬宪 北朝魏诗人。字孝虞。河东闻喜（今属山西）人。生卒年不详。少有志行，学博才清。高阳王雍举秀才，射策高第，除太学博士。工隶草，解音律，五言之作，独擅于时。中山王熙之邺，朝臣送于河梁，赋诗言别，皆以敬宪为最。《魏书·文苑》本传评为“其文不能赡逸，而有清丽之美”。卒年三十三。其诗今佚，然《魏书》谓“名声甚重，后进共宗之”。

裴景融（494—546） 北朝魏作家。字孔明。河东闻喜（今属山西）人。魏吏部尚书裴延儁从祖弟叔义子，作家裴伯茂弟。景融笃学好属文。孝明帝正光初（520），举秀才，除太学博士。孝庄帝永安中，除著作佐郎。孝武帝时，诏撰《四部要略》，令景融专典，无成。孝静帝元象（538）时，仪同高岳以为录事参军。弟景颜被劾廷尉狱。景融人选，为崔暹所弹。武定四年卒。《魏书》本传称景融“虽才不称学，而缉缀无倦，文词汎滥，理会处寡。所作文章，别有集录”。又造《邺都》、《晋都赋》，今并佚。

裴頠（267—300） 晋玄学家、散文家。字逸民。河东闻喜（今属山西）人。裴秀子。弘雅博学，少知名，周弼称“頠若武库，五兵纵横”。武帝太康二年（282），征为太子中庶子，迁散骑常侍。惠帝即位（290），转国子祭酒，兼右军将军。奏修国学，写五经刻石。累迁侍中，尚书左仆射。頠与贾后为姨表亲，然深虑贾后乱政，谋废之，为张华所阻。太康九年（299），废愍怀太子，頠与张华苦谏，不从。赵王伦谄事贾后，屡求官，頠与张华固执不许。永康元年（300），伦废贾后，杀裴頠、张华。

頠时年三十四岁。伦诛，追复頠官，谥成。頠能清言，善谈名理，时人称"言谈之林薮"，而深患时俗放荡，以王衍之徒位高名重而不以政务为怀，乃著《崇有论》，谓"理之所体，所谓有也"，力斥"立言藉于虚无"，"处官不亲所司"，王衍、乐广等与之辩难，皆不能屈。又著《辩才论》，未成而被杀。《魏志·裴潜传》注称"頠理具渊博，赡于论难，著《崇有》、《贵无》二论以矫虚诞之弊，文辞精富，为当世名论"。《贵无论》已佚不存，或是以时俗所尚虚无为曲解《老》《庄》而欲上探"无"之本旨。又有《女史箴》，疑是与张华同时之作。有集三卷，佚。今存文十三篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

裴毂　十六国后赵文人。河东闻喜（今属山西）人。生卒年不详。西晋名士裴楷之孙。父宪为石勒所俘，仕后赵，官至司徒。毂为石虎太子中庶子、散骑常侍，以文才知名，与兄挹俱豪侠耽酒，好臧否人物。毂与邢鱼有隙。邢鱼乘毂马以奔鲜卑人段辽，为人所获。邢诬以毂使己告辽以石虎将伐辽之事，石虎怒，并杀毂及其兄挹。毂文今无存者。

裴邈　西晋文人。字景声。河东闻喜（今属山西）人。生卒年不详。《魏志》注引《文章叙录》云：裴頠从父弟邈，有隽才，为太傅司马越从事中郎，假节监中外营诸军事。《晋书·刘舆传记》，司马越府时号有三才，潘滔大才，刘舆长才，裴邈清才。《隋书·经籍志》录"梁有广威将军裴邈集二卷录一卷，亡"。今存文二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

僧旻(467—527)　南朝齐、梁僧人、诗人。俗姓孙。吴郡富春（今浙江富阳）人。七岁出家，住吴县虎丘西山寺，十六岁后移住庄严寺，与法云等习学经论于僧柔、宝亮等名僧。齐竟陵王萧子良深相敬礼。齐武帝永明十年(492)，始于兴福寺讲《成实论》，名动京师。与王俭、张融等交往，蔚为一代宗匠。梁武帝天监五年(506)，入建康，帝待以殊礼。六年，敕选僧智、刘勰等三十人同集上林寺，抄集经论，以类相从，凡八十卷，以旻总其事。后吴郡太守张充、吴兴太守谢览并加延请，中途官员莫不郊迎，蔡撙至称为梁之"素王"。普通五年(524)，敕命由虎丘返京，病剧。八年(527)，卒。年六十一。萧统、萧绎为作墓碑。旻学兼儒玄，解音韵，能诗文。据《续高僧传·僧旻传》载，著有《四声指归》、《诗谱决疑》并论疏杂集一百馀卷，今佚。

僧祐（445—518）　南朝齐、梁僧人、佛学家。本姓俞。原籍彭城下邳（今江苏徐州），后居建康。幼出家，年十四，住定林寺。受律学于法颖，遂精律部。齐竟陵王子良每请

主讲。修治定林寺，造立经藏，搜校卷轴。时刘勰家贫不婚娶，入定林寺依僧祐，居处十馀年。梁武帝代齐，于僧祐深加礼遇，许其乘舆入内殿，为六宫受戒。一时王公名士多往皈依，《高僧传·僧祐传》称有僧人及不出家门徒，凡一万一千馀人。性巧，晓建筑雕塑。剡县十丈石佛像，僧护开凿未成而卒，天监中，敕令僧祐专任其事，自十二年至十五年而竣事。又造嵊山大像。天监十七年(518)，卒。年七十四。刘勰为作墓碑。祐集经藏既成，使人抄撰要事成书。所撰《出三藏记集》、《弘明集》为佛教史、中国文学史中重要典籍。前者性质近于目录解题，又习称《祐录》，有佛藏本；后者则为阐扬释教之文论书启总集，通行本有《四部丛刊》影明刻本。

僧肇(384—414)　十六国后秦高僧、著述家。俗姓张。京兆(今陕西西安)人。家贫，以佣书为业，因遍观经史，好老庄，以为虽美犹未尽善。后见《维摩诘经》，大喜，因此出家。学佛教大乘经，名闻关西。后闻鸠摩罗什在凉州，遂往从之，深为罗什所赏。后秦姚兴弘始三年（晋安帝隆安五年(401)，罗什被迎至长安，僧肇亦从之归长安，与僧融、僧叡、道生共为罗什四大弟子。罗什译经，僧肇常执笔定诸辞义。尝注《维摩诘经》。《隋书·经籍志》著录有“晋姚苌沙门释僧肇集一卷”。其文今存者有《般若无知论》、《不真空论》、《物不迁论》及《答刘遗民书》等，后人辑为《肇论》一书。“三论”论证深切，文字优美，为佛学论文中之精品。此外，僧肇所作尚有佛经序文三篇、《上秦王表》及《鸠摩罗什诔》等。《宝藏论》相传为僧肇作，学者多疑非是。《鸠摩罗什诔》辞藻华美且哀惋动人。僧肇之死，或谓被姚兴所害。汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》已证明其非是。

阚骃　十六国北凉至北朝魏学者、文人。字玄阴。敦煌（今属甘肃）人。生卒年不详。博通经传，聪敏过人，三史群言，经目则诵，时人谓之宿读。尝注魏王朗《易传》，撰《十三州志》，行于世。沮渠蒙逊甚重骃，常侍左右，访以政治损益。拜秘书考课郎中，给以文吏三十人典校经籍，刊定诸子三千余卷。北魏平凉州，骃为乐平王丕从事中郎。丕时镇凉州，及丕卒，骃至平城。家甚贫弊，不免饥寒。

阚骃著作以《十三州志》为最著。《隋书·经籍志》著录为十卷，今佚。然唐人注《史》、《汉》，多引此书，故后人有辑本，然片言只语，未足见其原貌。

熊襄　南朝齐文人，史学家。豫章(今江西南昌)人。生卒年不详，约当宋末齐初。著《齐典》，其序云：

"《尚书·尧典》,谓之《虞书》，则附所述，故通谓之齐，名为《河洛金匮》。"其书据《南齐书》、《南史》皆谓"上起十代"。清李慈铭《南史札记》及中华书局标点本《南史》《校勘记》并以为"十代"乃"宋代"之误,此说当是。其书今佚。《隋书·经籍志》有《齐典》一〇卷,不著撰人，或即熊襄所作,疑莫能明。若是襄作，则其书至唐初犹存。

缪恺 十六国前燕文人。兰陵(今属山东)人。生卒年不详。按:缪恺与三国文人缪袭同为兰陵人，当是族人,然《三国志·魏书·刘劭传》注引《文章志》:"袭孙绍、播、徵、胤等并皆显达"，则非袭直系子孙也。《晋书·慕容廆载记》谓恺与封弈等并入"文章才俊"之列。然其诗文均已散佚。

缪袭(186—245) 汉、魏间学者、文人。字熙伯。东海（今山东郯城一带）人。父斐，汉献帝初平中举侍中,不就。建安中,辟御史大夫府。曹丕代汉前后(220)，参与修撰《皇览》。时袭友仲长统卒，遗文有《昌言》二十四篇,袭撰表奏于曹丕。《史通》卷十二载,"黄初、太和中,始命尚书卫觊、缪袭草创纪传,累载不成"，其后乃由王沈总纂为《魏书》。明帝太和初,迁侍中,《宋书·乐志》载其与王肃等论乐,以为当改《安世歌》为《享神歌》。六年(228),明帝于许昌修治宫殿，袭作《许昌宫赋》。次年,"青龙见郏之摩陂井中",改元青龙，袭有《青龙赋》。正始间，迁尚书、光禄勋。六年(245)，卒。年六十。有集五卷、《列女传赞》一卷，佚。钟嵘《诗品》以之入下品。今存《魏鼓吹曲》十二曲，见《宋书·乐志》、《挽歌》一首，见《文选》卷二十八,文十四篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

十五画

慧远(334—416) 东晋高僧，文人。一作惠远。俗姓贾。雁门楼烦(今山西宁武一带)人。弱而好书。年十三，随舅游洛，少为诸生，通六经及老庄。年二十一，从道安于太行恒山。后从道安游襄阳。及苻坚陷襄阳，遂南适荆州，又至庐山。居东林寺。与彭城刘遗民、豫章雷次宗、雁门周续之、南阳宗炳等立精舍。卢循据江洲，诣慧远，慧接见之甚欢。后刘裕败卢循，亦赍书致敬。慧远在庐山，请罽宾沙门僧伽提婆译《阿比昙经》及《三法度论》。闻鸠摩罗什至长安，曾与通信致意。著《法性论》、《沙门不敬王者论》等文，宣扬佛理。又尝讲《礼》丧服，雷次宗、宗炳等执卷承旨。晋安帝义熙十二年(416)卒，年八十三。《高僧传》本传谓"所著论序铭赞诗书集为十卷，五十余篇"。《隋书·经籍志》存《惠远集》十二卷，今佚。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文为二卷。又有《庐山东林杂诗》一首，见《庐山记》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

慧英 隋代僧人。生平不详。有《一三五七九言诗》一首，见《古诗类苑》卷一〇五。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

慧轮 隋时新罗僧人。生平不详。有《悼叹诗》一首，见《古诗类苑》卷一〇三，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

慧晓 北朝周僧人。姓傅氏。生平不详。尝谒山荐令，令有客未即见。慧晓作《释子赋》一首示之而去。后寻诸岳，不知所终。

慧晓 陈、隋间诗僧。在陈时颇负盛名，与昙迁为友。陈亡，慧晓作诗一首，与昙迁等别。见《续高僧传·昙迁传》。逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

慧皎(497—554) 南朝梁僧人、佛教史作家。会稽上虞(今属浙江)人。据《续高僧传·慧皎传》，知其尝住嘉祥寺。学通内外，博览众典。《金楼子·藏书篇》记元帝尝就"会稽普宏、慧皎道人"搜聚典籍，可见其

藏书之富。《高僧传》卷末有僧果所记慧皎"梁末承圣二年，太岁癸酉，避侯景难，来至湓城，少时讲说。甲戌岁(554)二月舍化，春秋五十有八。江州僧正慧恭为首经营，葬于庐山禅阁寺墓"。著有《涅槃义疏》、《梵网经疏》，佚。其《高僧传》14卷，存。书为类传体，分十门，记东汉明帝至梁天监末僧人257人，附见者又200馀人，并多记当时文士与僧人交往事迹，为佛教史、中古文学史重要典籍。其后唐释道宣有《续高僧传》、宋释赞宁有《宋高僧传》，故学者亦习称《高僧传》为《梁高僧传》或慧皎《高僧传》以志区别。

慧琳　南朝宋僧人、文人。俗姓刘。秦郡秦县(今江苏六合)人。生卒年不详。年少时出家，住冶城寺。性傲诞，尝以失礼于师为傅亮杖责。宋武帝永初间(421前后)，与谢灵运、颜延之同为庐陵王义真知赏。宋文帝元嘉前期，仍在建康，交接权贵。元嘉十一、二年(434、435)，作《均善论》，意在调和儒释，颇为正统释氏所非，然为文帝所赏，乃得参与权要，论议朝廷大事，势倾一时，孔觊叹为"黑衣宰相"。宋文帝每召见，常赐坐独榻，以此为颜延之所斥，时在元嘉二十二年(445)稍后。其后被斥，流放交州。

慧琳学兼内外，能文，善俳谐。曾注《庄子·逍遥游》及《孝经》。有集九卷，佚。今存《均善论》、《竺道生诔》等文三篇，见《宋书》本传及《广弘明集》。

慧静(411?—468?)　南朝宋僧人、文人。俗姓邵。吴兴余杭(今浙江杭州)人。始游学庐山，后还建康，住冶城寺。颜延之甚钦重之，叹为"荆山之玉"。宋孝武帝大明元年(457)，其子颜竣出为东扬州刺史，携与同行，因居天柱山寺，后又移居剡。明帝太始中，卒。年五十八。《高僧传》记其所著文翰集为十卷。诗文今均不存。

慧赜(580—636)　隋、唐间诗僧。俗姓李。荆州江陵(今属湖北)人。隋开皇中住江陵寺。后入长安。唐武德初，与中天竺沙门波颇等译佛经。《续高僧传》本传称其"文章词体，颇预能流。草隶笔功，名流台府。每有官供胜集，必召而处其中，公卿执纸，请书填赴。赜随纸赋笔，飞骤如风。藻蔚雄态，绮华丰富，故所在流著，耽玩极多。悬诸屏幛，或铭座右，咏集八卷行世"。集佚。

墨翟(前468?—前376?)　战国思想家、散文家。鲁人，或曰宋人。《史记·孟子荀卿列传》附其事迹仅二十余言。清人及近人多据《墨子》及其他史料考其生平事迹，说颇纷纭。据孙诒让《墨子间诂》附《后语·墨子传略》云，其学出于史角。周考王初(前438左右)，巧匠公输般自鲁

之楚，为楚惠王造攻战之具。墨子至郢，与公输般论攻守之方与王前，楚乃止攻宋。又献书于惠王，不见用。后仕于宋，为大夫。尝南使于卫，老而至齐。卒，年约九十左右。

墨子曾习儒学，后另创墨家学派，聚徒讲授，弟子满天下。主兼爱、非攻、节用、尚同之说，与儒家并称世之显学，其人且有"北方贤圣"之誉。当代学者，多以墨家学说为当时小生产者利益代表。

《隋书·经籍志》录《墨子》七十一篇，今本存五十三篇。有墨子自作，亦有弟子后学记录。每篇多以二字为题，概括全篇大意，已异于《论语》等取篇首二字为题。文辞质朴，不重文采而重实用。其中《经》上、下，《经说》上、下（或并《大取》、《小取》），称《墨经》，似名家坚白异同之说，多涉及自然科学及逻辑学。注释本中以清孙诒让《墨子间诂》最为通行，有中华书局排印本。

樊逊（？—565？）　北朝齐文人。字孝谦。河东北猗氏（今山西临猗）人。少好学，寓居邺中，为临漳小史，县令裴鉴有清政，逊上《清德颂》十首，鉴大赏重，擢为主簿。荐之于崔暹，为暹宾客。或有讥其不能趣时者，乃拟东方朔《答客难》，作《客诲》以自广。魏孝静帝武定七年（549）高澄卒，崔暹被徙边。逊遂居陈留。后为梁州刺史刘杀鬼录事参军。齐文宣帝天保元年（550），举秀才，三年不调。五年，又重举秀才，擢第一。清河王高岳南讨，以逊从军。七年，诏令校定群书，供皇太子，逊议必藉众本，乃借书于邢劭、魏收诸人，得别本数千卷。八年，为杨愔属吏。武成帝立，为员外散骑侍郎。后主天统初（565）卒。逊文今存笔秀才对策五篇，见《北齐书·文苑》本传。清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

颜之仪（523—591）　北朝周隋间词赋家。字子升（《北史》作"字升"）。祖籍琅邪临沂（今属山东）人。九世祖含从晋元帝迁江南。父协，梁元帝湘东王府记室参军。兄之推，齐隋间作家。之仪幼颖悟，及长博涉群书，好为词赋。尝献《神州颂》于梁元帝，辞致雅赡。时元帝在江陵，及西魏平江陵，之仪随例迁长安。周明帝以之仪为麟趾学士，稍迁司书上士。周武帝立宣帝为太子，以之仪为侍读。后宣帝以太子征吐谷浑，在军有过失，之仪累谏。及宣帝即位，迁上仪同大将军、御正中大夫。宣帝过失，之仪犯颜直谏，为帝所忌，欲致之法，以谅直无私舍之。宣帝卒，刘昉、郑译使隋文帝辅政，逼之仪连署、之仪拒之出为西疆郡守。隋文帝代周，以开皇五年（585）为集州刺史，明年代还，遂不仕。十一年卒。《周书》本传谓"有文集一〇卷

行于世"。《隋书·经籍志》及两《唐书》皆不见著录。疑隋唐间已佚。

颜之推 北朝齐散文家、诗人。字介。祖籍琅邪临沂（今属山东）人，以其年十二听萧绎讲《老》《庄》及其弟之仪生年推之，约生于普通初(520左右)。九世祖含，从晋元帝南渡，居建康东北侧之琅邪城。颜氏世习《周礼》、《左传》，之推早承家学。梁湘东王萧绎自讲《庄》、《老》，便预门徒，然非所好，还习《周礼》、《左传》。博览群书，词情典丽。为萧绎湘东王国左常侍，加镇西墨曹参军。萧绎遣子方诸镇郢州，以之推掌管记。侯景陷郢州，将杀之，赖景行台郎中王则以免。被送建康。景平还江陵。萧绎(元帝)以之推为散骑侍郎。梁元帝承圣三年(554)西魏克江陵，大将军李显重之，荐往弘农，掌其兄阳平公李远书翰。会北齐与梁通和，送梁贞阳侯萧渊明为梁帝，使徐陵等返江南，遂以齐文宣帝天保七年(556)，经砥柱之险，东奔北齐。文宣帝以为奉朝请。天保末，为中书舍人。武成帝河清末，为赵州功曹参军，寻待诏文林馆，除司徒录事参军。以博识有才辩，且工尺牍为祖珽所重，令掌知馆事。后除黄门侍郎。及周师入晋阳，后主轻骑还邺，之推进奔陈之策，未果，犹以之推为平原太守。齐亡人周，为御史上士。隋文帝开皇中，废太子勇召为学士，与卢思道等集于陆法言所，遂是音韵，后法言编为《切韵》。又作《颜氏家训》二十篇以教训其子弟。约卒于隋文帝开皇十年(590)以后。《北齐书·文苑》本传谓其有文三十卷，撰《家训》二十篇，并行于世。《颜氏家训》今存。其文集，《隋书·经籍志》、《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》皆不著录，疑唐时已佚。今人王利器《颜氏家训集解》考得之推著作题目复有十数种，均佚（说见该书页五百八十）。今存诗五首。见《艺文类聚》、《初学记》及《文苑英华》。又佚句一句，见《倭名类聚》，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文》辑其文两篇，其一即《颜氏家训》自序，又一则为《北齐书》本传所载《观我生赋》。《颜氏家训集解》又辑得《稽圣赋》等残句。

颜之推诗清拔而典正。其《观我生赋》，辞采虽不如庾信《哀江南赋》，而事事徵实，且有自注，为梁末及北齐之重要史料。《颜氏家训》则为散文，虽以教诲子弟为目的，亦多叙述南北士人轶事，语言质朴生动。其《文章篇》谓"文章当以理致为心胸，气调为筋骨，事义为皮肤，华丽为冠冕"。此篇论诗，亦具眼光，其记邢邵、魏收宗沈、法任之争及记南北方文人对萧悫《秋思》之不同评价等，均为文学史上重要史料，常为学

者引用。

颜协（498—539） 南朝梁文人、书法家。《北齐书·颜之推传》作颜勰。字子和，原籍琅玡临沂（今属山东）。颜之推父。协父见远，齐、梁易代，绝食而卒。协五岁而孤，为舅氏所抚养，年少即有器局。协感其父殉节前代，屡辞徵召。后不得已，起为湘东王萧绎常侍，兼记室。在荆州，时顾协亦在蕃邸，才学相亚，府中称为"二协"。舅谢暕卒，以养育之恩，协居丧如伯叔之礼。大同五年(539)卒。年四十二。萧绎叹息，为《怀旧诗》(《周书·颜之仪传》作《怀旧志》及诗)以悼之，称其"弘都多雅度"。协博涉群书，又工草隶飞白，荆楚碑碣多为其所书。湘东王府又有谢善勋、韦仲，皆能书，时以为协优于韦而减于谢。协能文，据《颜氏家训·文章》载，协文章"典正"，不从流俗，萧绎在荆州命萧淑编撰《西府新文》，无一篇见录。有《晋仙传》五篇，《日月灾异图》两卷，诗赋铭诔等二〇卷，均毁于火。然唐释皎然《杼山集》六《赋颜氏古今一事得晋仙传送颜逸》题下自注"梁湘东王国常侍颜协著《晋仙传》五篇"，则唐時尚有存者。而为皎然所及见。

颜师伯（419—465） 南朝宋诗人。字长渊。原籍琅玡临沂（今属山东）。少孤贫，涉猎书传，颇解声乐。刘道产为雍州刺史时，以为辅国行参军。师伯弟妇为臧质女，元嘉十八年(441)，质为徐、兖二州刺史，辟为主簿。元嘉二十五年(448)，刘骏镇徐州，又以王景文之荐，为主簿。师伯善依附迎合，大为刘骏所赏。刘骏即位为孝武帝，以为黄门侍郎，迁御史中丞，侍中，亲幸甚隆。大明二年(458)，出为青州刺史，领兵扼北魏侵边。四年，又召入建康为侍中，累迁吏部尚书、尚书右仆射。八年(464)，孝武帝卒，受遗诏辅幼主子业。师伯掌权既久，多纳货贿，骄奢淫恣，为时人所疾。次年，与江夏王义恭、柳元景等谋废子业，事泄被杀。年四十七。

师伯能诗，《乐府诗集》卷六十九录其《自君之出矣》一首，当是与刘骏、刘义恭唱和之作。又孝建二年(455)，孝武帝饯江夏王诞于华林都亭，有柏梁体联句，师伯预会。

颜延之（384—456） 晋、宋间诗人。字延年。原籍琅玡临沂（今属山东）。少孤贫，负郭而居。好读书，无所不览，文章之美为当时之冠。好饮酒，不护细行。晋安帝义熙初(405)，与谢瞻同在吴郡太守刘柳幕为行参军，转主簿。义熙十一、二年，刘柳在江州为刺史，延之随府，因得识陶渊明，结邻，友情款洽。十二年六月，刘柳卒于江州，延之乃转入豫章公世子刘义符府为行参军。是

年，刘裕北伐，豫章公府遣延之北上庆贺，旋奉刘裕命至洛阳，有《北使洛》、《还至梁城作》二诗，写北方残破之状，文辞藻丽，为谢晦、傅亮所赏。刘裕代晋建宋，补为太子舍人，曾与周续之在刘裕前清言论辩，续之雅仗辞辩，延之每折以简要。徙尚书仪曹郎、太子中舍人，与谢灵运俱为庐陵王义真知赏，时相过从。又与谢共钦隐士王弘之，后弘之卒，延之欲为作诔而竟不就。尚书令傅亮以文义自负，延之不为之下。永初三年(422)，刘裕疾笃，徐羡之、傅亮等用事，迁义真南豫州。少帝即位，谢灵运出为永嘉太守，次年，颜延之亦出为始安太守。过寻阳，日日造陶渊明，酣饮致醉。临去，留二万钱于渊明。又道经屈原投水处，为刺史张邵作《祭屈原文》，有“兰薰而摧，玉贞则折，物坚忌芳，人讳明洁”诸语，亦属自况。宋文帝元嘉三年(426)，徐、傅诛，颜延之与谢灵运同被徵还建康，颜授中书侍郎。次年，陶渊明卒，颜延之为诔。寻转太子中庶子，又领步兵校尉。好酒疏诞，时时干犯权要。元嘉十一年(434)，以刘湛之谮，彭城王义康出之为永嘉太守。延之怨愤不平，作《五君咏》，又以稽康、阮籍自况。义康欲黜为远郡，文帝令居建康思过。作《庭诰》。元嘉十九年，复起为中庶子，旋迁国子祭酒、御史中丞。在任纵容，无所举奏。元嘉二十二年后，以强买人田，为荀赤松所奏，免官。复起为秘书监、光禄勋、太常。释慧琳，永初中与颜、谢同为义真赏接，至是复以才学为文帝所宠，延之疾甚，詈为“刑馀”。次年致仕。刘劭弑文帝自立，以延之为光禄大夫。刘骏起兵东下攻劭，延之子竣在骏幕为谋主，兼造书檄。檄文于劭丑诋备至，劭以示延之。延之答以“竣尚不顾老臣，何能为陛下”，乃得免。刘骏即位，以延之为金紫光禄大夫。孝建三年(456)，卒。年七十三。谥宪子。有子四，文帝尝问诸子才能，对曰：“竣得臣笔，测得臣文，奂得臣义，跃得臣酒。”

颜延之耿直褊急，时使酒骂座，肆意直言，以是多为当道所忌，称之为“颜彪”。居身清俭，布衣蔬食，独酌郊野，旁若无人。与谢灵运以辞采齐名而作文迟速不同。尝于文帝前受命作《北上行》，延之受诏便成。时人称之为“颜、谢”，以为自晋代“潘、陆”以后文士莫及。然颜、谢相较，谢前颜后，已成定论。《诗品》列延之于中品，以为“尚巧似，体裁绮密，情喻渊深”，“又喜用古事，弥见拘束”。《南史·颜延之传》载鲍照论谢诗如“初发芙蓉，自然可爱”，“颜诗若铺锦列绣，亦雕缋满眼”，虽同为誉词而高下自判。要之，颜诗典重而不免拙涩，亦元嘉时期承先

启后之一体。其文亦颇有可观，《赭白马赋》写马之迅疾，影响及于李、杜；《庭诰》娓娓而语，亦可见其性格中另一面。有集三十卷，佚。明人辑录遗文，汪士贤辑《颜延之集》一卷，有《汉魏诸名家集》本；张溥辑《颜光禄集》二卷，有《汉魏百三家集》本。又尝为阮籍《咏怀》作注，见《文选》李善注引。今存文三十七篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗三十余首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

颜测（423?—455?） 南朝宋诗人。一作"则"。原籍琅玡临沂（今属山东）。颜延之次子。以文章见知。宋文帝元嘉二十三年（446），在国子博士任，曾预朝廷议海盐公主母蒋美人丧，以为公主宜同齐衰削杖，布带疏履。孝武帝刘骏即位，以江夏王义恭领大司马，测为大司马录事参军。以兄颜竣权势贵盛，孝建（455）中忧惧而卒。年三十余。能诗，颜延之尝谓文帝曰"竣得臣笔，测得臣文"。《诗品》卷下列齐谢超宗、丘灵鞠、刘祥、檀超、钟宪、颜则、顾则心为一条，言"并祖袭颜延"，于颜则结衔作"齐诸暨令"。吕德申《钟嵘诗品校释》据《陈学士吟窗杂录本》改"则"为"恻"，是。颜延之评二子分得笔、文，有韵为文，是颜恻当工五言诗，故钟嵘于此条引钟宪语称"颜诸暨最荷家声"，恰如桴鼓之相应。《诗品》记作家时代多有讹误，其例甚多，"齐诸暨令"当是"宋诸暨令"。《宋书》、《南史》记颜恻事迹简略，此可补阙。今存文三篇，诗二首，均残。见《全上古三代秦汉三国六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》。

颜晃（510—562） 南朝梁陈作家。字元明。祖籍琅邪临沂（今属山东人。仕梁，为邵陵王萧纶记室参军。侯景之乱西奔荆州。梁元帝承圣初（552—553），为中书侍郎。梁元帝使晃掌杜龛书翰。梁敬帝太平元年（556）末，杜龛起兵反陈霸先被讨平，晃遂投陈文帝陈蒨，任记室参军。陈武帝永定二年（558）献《甘露颂》，为武帝所赏。文帝天嘉初为中书舍人，掌诏诰，三年，卒。有集二〇卷，今佚。

颜竣（421?—459） 南朝宋文人。字士逊。原籍琅玡临沂（今属山东）。颜延之长子。宋文帝元嘉十九年（442）或稍后，入仕为太学博士，迁太子舍人。二十二年，刘骏出镇雍州，竣入骏府为主簿，甚见信任。二十五年后刘骏屡有迁转，竣均随府为主簿。三十年（453），刘骏又迁江州刺史，竣仍为记室参军。刘劭弑父自立，刘骏等发兵东下征讨，以竣为谘议参军，总揽内外。时刘骏卧病，惟竣出入卧内，断决军机。刘骏即位，以竣为侍中，迁左卫将军，又转吏部尚书，宠信之隆，一时莫比。

竣容貌严毅而多所举荐，其后谢庄代竣领吏部，欢笑对宾客，时人语曰："颜竣嗔而与人官，谢庄笑而不与人官。"孝建元年(454)，为丹阳尹。三年，又代谢庄为吏部尚书，丁父忧，寻又起为右将军、丹阳尹。竣自恃旧臣有功，于孝武帝刘骏之奢靡多所诤谏，以是见疏。大明元年(457)，出为扬州刺史，多有怨愤之言。大明二年，王僧达被诛前，在狱中陈竣非议朝政，免官。三年，以竟陵王诞谋逆事陷竣，赐死。年约四十。

竣能文。颜延之尝谓文帝曰"竣得臣笔"，刘骏讨刘劭檄文即出竣手。檄中历数刘劭罪恶，劭问颜延之，延之答以"竣之笔也"；劭曰"言辞何至乃尔"，延之答以"竣尚不顾老父，何能为陛下"。事乃得释。竣纂有《诗集》一百卷，有集十四卷，佚。今存文九篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗二首，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

潘尼(247?—311?)　晋诗人。字正叔。荥阳中牟(今属河南)人。潘勖孙，潘岳从侄。少有清才，性静退不竞，惟以勤学著述为务。著《安身论》以明志，言安身之要在无私寡欲。太康五年(284)左右，举秀才，为太常博士。时傅咸为司徒左长史，定人才九品，秉公而行，尼以为人不能堪，乃作诗赠咸劝之，咸有答。出为高陆令，太康十年(289)，为淮南王允镇东参军。惠帝元康初，授太子舍人，时潘岳出为长安令，尼有诗赠之。三年(294)，作《释奠颂》。四年，陆机兄弟出为吴王郎中，尼与机有诗赠答。出为宛令，在任宽而不纵，勤于政务。征入为尚书郎，转著作郎。永康元年(300)，赵王伦政变，孙秀专政，潘岳被杀，尼称疾请假扫墓。次年，齐王冏起兵讨伦，尼乃赴许昌，冏引为参军，兼管书记。事平，尼受封安昌公。历黄门侍郎、散骑常侍、侍中、秘书监。永兴末(306)，为秘书监。时皇族内哄战乱，尼虽安分随时，亦备尝艰苦。迁太常卿。永嘉四年(310)冬，刘曜攻洛阳，城将陷，尼携家东出成皋，欲还乡里。道遇贼不得前，约于次年病卒于坞壁。年六十余。

尼与从叔潘岳俱以文章见知，时号"两潘"。《诗品》列入中品，称其"绿蘩"之章(按，《迎大驾》诗有"绿蘩被广隰"句)，"虽不具美，而文采高丽"。陈祚明《采菽堂古诗选》称其"手笔高苍，情绪警切，而轨于雅正"。有集十卷，佚。明人辑集遗文，张溥有《潘太常集》，在《汉魏六朝百三家集》中。今存诗二十七首并残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》；文二十六篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

潘岳(247—300)　晋诗人、辞赋家。

字安仁。荥阳中牟(今属河南)人。祖、父均为郡守。少以聪颖有才见称,乡邑号为奇童。年十二,与杨肇女订婚。晋武帝代魏(265),随父芘在琅玡,作《沧海赋》、《射雉赋》。次年,为荀顗司空掾。与夏侯湛交善。二人皆貌美,时人谓之连璧。泰始四年(268),作《籍田赋》。其后迁荀顗太尉掾,顗卒,又在贾充府为掾,兼任虎贲中郎将。栖迟僚属,前后凡十余年。时尚书仆射山涛,年过七十,犹领吏部,王济、裴楷等并以高门为武帝亲遇,与贾氏相左。岳怨愤,乃私署阁道为谣曰:"阁道东,有大牛。王济鞅,裴楷鞧,和峤刺促(《世说新语·政事》作'剔嬲',王、裴、和三人序次亦有不同)不得休"。意谓山涛年老昏庸,为他人牵制操纵而不得自立。咸宁四年(278),作《秋兴赋》,序云"夙兴晏寝,匪遑底宁,譬犹池鱼笼鸟,有江湖山薮之思",乃屏居天陵东山。是年或次年,出为河阳令,自负其才,郁郁不得志。太康四年(283)前后,转怀县令。有《在怀县作》诗。在河阳、怀县并有政绩。太康六年(285),以公事免。惠帝即位,杨骏辅政,高选吏佐,以岳为太傅主簿,与陆机、木华同府。次年,杨骏为楚王玮所杀,僚属皆当从坐。岳在河阳时识公孙宏,待之甚厚,其时宏为楚王玮长史,言之于玮,乃得免,除名为民。作《夏侯常侍(湛)诔》。元康二年(292),起为长安令,作《西征赋》。六年,返洛,补博士,未拜,以母疾去官,居洛水之滨,作《闲居赋》。岳热中轻躁,与石崇等谄事贾谧。贾谧"二十四友",岳与石崇、欧阳建皆为主要人物。谧与其妻每出,岳等辄望尘而拜。《晋书》限断之议,亦出于岳。本年,石崇出为征虏将军,监青、徐诸军事,时王诩当还长安,崇与文士三十人送于金谷,昼夜游宴,并各赋诗,岳与会有作。时陆机入为尚书中兵郎,岳为贾谧作诗赠之。寻为著作郎,转散骑侍郎,迁给事黄门侍郎。八年,妻杨氏卒。岳笃于伉俪,作《哀永逝文》、《悼亡诗》、《哀诗》。九年(299),贾后、贾谧密谋废太子遹,逼之饮,醉,使潘岳作太子语气,起草祷神而欲自立之文,以此为罪证而竟废之。永康元年(300),赵王伦政变,贾谧被杀。伦有嬖人孙秀,在琅玡时曾为潘岳小史,岳数挞辱之。时秀为中书令,岳谓秀"犹忆畴昔周旋不",秀答以"中心藏之,何日忘之"。俄而秀劝赵王伦收杀石崇、潘岳等。弃市时,引其《金谷集诗》结句谓石崇曰:"可谓'白首同所归'。"时年五十。

岳工诗善文,为西晋一代作手,与陆机合称"潘、陆",又与从侄潘尼合称"两潘"。《世说新语·文学》引孙

绰语谓"潘文浅而净,陆文深而芜",注引《续文章志》则谓"岳为文选言简章,清绮绝伦"。《诗品》列之入上品,云:"其源出于仲宣。《翰林》叹其翩翩然如翔禽之有羽毛,衣服之有绡縠,犹浅于陆机。谢混云:'潘文烂若舒锦,无处不佳;陆文如披沙简金,往往见宝。'嵘谓益寿轻华,故以潘为胜;《翰林》笃论,故叹陆为深。余常言陆才如海,潘才如江。"此二论出,潘、陆高下,遂为后世论者题目。《文心雕龙》则屡称其哀辞,《才略》言"潘岳敏给,辞自和畅。钟美于《西征》,贾余于哀诔",《哀吊》言岳之哀辞"虑善辞变,情调悲苦,叙事如传。结言摹诗,促节四言,鲜有缓句。故能义直而文婉,体旧而趣新"。《晋书》本传亦言其"辞藻绝丽,尤善为哀诔之文"。以今存潘岳作品证之,前人之说大体得当。有集十卷,佚。明人辑录遗文,汪士贤《潘黄门集》六卷,有《汉魏诸名家集》本,张溥《潘黄门集》一卷,有《汉魏六朝百三家集》本。其文今存六十一篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》;诗今存十九首并残句,见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

潘勖(160?—215)　东汉末散文家。初名芝,后改勖,字元茂。陈留中牟(今属河南)人。潘尼之祖。少有逸才,献帝建安中,为尚书郎,迁右丞。诏以勖前在二千石曹,才敏兼通,明习旧事,敕兼领本职,数加特赐。建安十七年,荀彧卒,勖为作碑文。十八年,曹操加九锡,册命即出勖手笔。文中十言"此又君之功也",后世策九锡文多以此为模式。《文心雕龙·才略》称"潘勖凭经以骋才,故绝群于锡命";何焯《义门读书记》卷四九评此文为"大手笔,惟退之《平淮西碑》与之角耳"。二十年(215),迁东海相,未之任,留拜尚书左丞,病卒。年五十余。有集二卷,佚。今存文四篇,见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

十六画

薛方 西汉文学家。字子容。齐(今山东一带)人。生卒年不详。曾为郡掾祭酒，徵不至。王莽使以安东迎之。方辞以“欲守箕山之”，莽不强致。方居家以经教授，喜属文，著诗赋数十篇。今佚。

薛庆之（？—528） 北朝魏文人。字庆集。本蜀人，先世徒于河东汾阴(今属山西)。颇以学业闻。曾为奉朝请、侍御史、廷尉丞诸职。时廷尉寺北曾于夏日获一狐，庆之与廷尉正崔纂议，或以为城狐狡害，宜杀；或以为长育之月，宜待秋分。时裴延儁、袁翻咸有同异，虽曰戏谑，词义可观，事传于世。其文今已不存，然此游戏文字，入于史传，在当时必有影响，足见庆之实有文才。孝明帝末，庆之为沧州刺史，为葛荣所围，城陷，未几卒。

薛昉 隋唐间文人，生卒年、籍贯俱不详。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》录其《巢王座韵得馀诗》。此诗原见《初学记》卷十，题“隋薛昉”。按：隋代诸王无封巢者。疑昉已入唐，“巢王”即唐高祖子齐王李元吉，贞观后改封“巢王”。昉此诗疑作于隋义宁、唐武德间，“巢王”本为“姑臧公”或“齐王”。《初学记》收此诗时，据贞观时改封之号。

薛莹（？—282） 三国吴、晋间史学家、文人。字道言。沛郡竹邑(今安徽宿县）人。生年及年岁不详。薛综子。初为秘府中书郎。吴景帝孙休即位（258），为散骑中常侍。数年，以病去官。末帝孙晧即位，为左执法，迁选曹尚书，太子少傅。建衡三年(泰始七年，271)，晧追叹薛综遗文，命莹继作，莹献四言诗一首，自述家世遭际之荣。出为武昌左都督，以事下狱。陆抗上疏救，徙广州。凤凰二年(273)，《吴书》修撰垂成，撰人周昭、梁广亡故，韦昭下狱被杀，华覈上疏称莹“涉学既博，文章尤妙”，乃召还为左国史。又坐缪祎事复徙广州，未至，又召还。迁光禄勋。天纪四年(咸宁六年，280)，晋军征吴，莹为孙晧作降表。吴亡，入洛，授散骑常侍，为晋武帝所重，

问吴地士人贤愚。莹各以状对。晋武帝太康三年(282)，卒。子兼，亦有声于时。莹所撰者，除参撰《吴书》外，有《后汉纪》一百卷，佚，今存姚之骃《后汉书补逸》辑本一卷。本传记其"著书八篇，名曰《新议》"。《隋书·经籍志》录其集三卷，佚。今存文《为吴主晧请降书》一篇、《后汉纪》赞六篇、《条列吴事》一则，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

薛综（？—243）　汉末东吴文人。字敬文。沛郡竹邑（今安徽宿县）人。生年及年岁不详。善属文。少依族人避乱交州，从刘熙学。汉献帝建安十五年后，交州豪族士燮归附孙权，召综为五官中郎将，合浦、交趾太守。二十五年(220)，吕岱率师侵交趾，综随征，事毕还都。时吴、蜀交好，蜀使聘吴，综与之问难嘲谑。吴黄龙三年(231)，为孙权子建昌侯虑长史。嘉禾元年(232)，虑卒，入守贼曹尚书，迁尚书仆射。为权作祝祖文三篇，不用常语，辞义灿然可观。赤乌五年(242)，为太子少傅。六年，卒。所著诗、赋、难、论数万言，名曰《私载》。又为郑玄《五宗图》作述，张衡《二京赋》作注，后者为李善注《文选》所采。《隋书·经籍志》录其集三卷，佚。今存文十一篇并《述郑氏礼五宗图》佚文，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

薛道衡（540—609）　隋代诗人。字玄卿，河东汾阴(今山西万荣)人。祖、父皆仕魏为刺史、太守。道衡年六岁而孤，专精好学。年十三，作《国侨颂》，见者奇之。北齐文宣帝后期，彭城王高浟为司州牧，引为兵曹从事。为尚书左仆射杨愔所赏，授奉朝请。同时亦为辛术、裴讞所称。孝昭帝皇建元年（560），长广王高湛为右丞相，召为记室。次年，高湛称帝，是为齐武成帝。道衡累迁太尉府主簿。岁余，兼散骑常侍，接对周、陈二使。武平时，陈使傅縡聘齐，齐使道衡为主客郎接对。縡赠诗五十韵，道衡和之，南北称美。后待诏文林馆，与卢思道、李德林齐名友善。寻拜中书侍郎，仍参太子侍读。后主高纬立，稍见亲用。后与侍中斛律孝卿参予政事，道衡具陈备周之策，孝卿不能用。周武帝伐齐，克晋阳，高纬逃邺，禅位幼主恒，自号太上皇帝，道衡与颜之推等劝纬往河外募兵，更为经略，若不济，南投陈国，从之。齐亡，周武帝引为御史二命士，后归乡里，自州主簿入为司禄上士。周静帝时，隋文帝杨坚执政，益州总管王谦起兵巴蜀，以兴复周室为名。隋文帝命元帅梁睿讨之。道衡从梁睿，摄州刺史。次年，授仪同，摄邛州刺史。隋文帝初即位，道衡坐事除名。开皇三年(583)，河间王杨弘北征突厥，召典军书，明年军还，除内史

舍人。其年，兼散骑常侍使陈，因上奏隋文帝愿责陈称藩，在江南作《人日思归》诗，为陈人所称。每有所作，南人无不吟诵。开皇八年，隋文帝伐陈，为淮南道行台尚书吏部郎，兼掌文翰。时高颎为元帅长史，与道衡共临江，夜坐幕下，为高颎论平陈必克之理，甚为高所称。及还，除吏部侍郎。开皇十二年(592)，尚书右仆射苏威坐事免，或言其抽擢人物，有党苏威意，除名，配防岭表。时晋王杨广在扬州，阴令人讽道衡，使从扬州路，将奏留之。道衡不从，用汉王杨谅计，出江陵道。寻徵还，直内史省。杨广由是忌之。后为内史侍郎，加上仪同三司。开皇末，进位上开府。隋文帝仁寿中(601—604)，杨素专掌朝政，与道衡素善，文帝不欲使之久知机密，因出之为检校襄州总管。隋文帝卒，杨广继立，是为炀帝。道衡转番州刺史。后上表求改任，炀帝初拟以秘书监待之。道衡既至，上《高祖文皇帝颂》，炀帝览之不悦，谓"道衡致美先朝，此《鱼藻》之义也"，盖谓有颂文帝以讽炀帝意。拜司隶大夫，将置之罪。会议新令，久不能决，道衡谓朝士曰："向使高颎不死，令决当久行。"炀帝怒，付执法者勘之，令自尽。妻子徙且末。天下冤之。唐刘悚《隋唐嘉话》卷上谓道衡以《昔昔盐》中"空梁落燕泥"句为炀帝所忌，故杀之。然此说殆不可信。盖道衡于文帝时配防岭表，不从炀帝计而听汉王谅之策，早已得罪。且与高颎、杨素有旧，炀帝忌之，已非一日。

史称薛道衡每至构文，必隐坐空斋，蹋壁而卧，闻户外有人便怒，其沉思如此。有集七十卷，见《隋书》本传，然《经籍志》著录为三十卷，似唐初已残缺。《旧唐书·经籍志》及《新唐书·艺文志》同。今并三十卷本亦已佚，仅存诗二十一首，逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》；文八篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。又明张溥辑有《薛司隶集》，在《汉魏六朝百三名家集》中。薛氏之作，以诗为胜，其诗绮艳，已开初唐之风。

薛慎 北朝周文人。字佛护。河东汾阴(今山西万荣南)人。生卒年不详。好学，能属文，善草书。少与裴诹之、柳虬、卢柔等友善。起家丞相府墨曹参军。宇文泰于行省置学，取丞郎及府佐德行明敏者为生，简其德行淳懿者侍读书，以慎充其选，又使之兼学佛义。数年，又为宜都公侍读，转丞相府记室。后为魏太子舍人、迁庶子。后为通直散骑常侍、中书舍人等职。周孝闵帝代魏，为御正下大夫，进车骑大将军、仪同三司。武帝保定初(561)，出为湖州刺史，后入为蕃部中大夫，以疾去职，

卒于家。《周书·薛善附慎传》谓“有文集,颇为世所传”,今佚。

薛寘 北朝周学者、文人。《北史·陆丽传》作寘书。河东汾阴(今山西万荣南)人。生卒年不详。幼览篇籍,好属文。年未弱冠,为州主簿、郡功曹。起家奉朝请。迁左将军、太中大夫。从魏孝武帝入关,进号中军将军。魏废帝元年,领著作佐郎,修国史。寻拜中书侍郎,修起居注。迁中书令等职,从于谨平江陵。周孝闵帝代魏,转御正中大夫。久之,进位骠骑大将军、开府仪同三司,出为淅州刺史,卒于位。《周书》本传称“所著文笔二十余卷,行于世。又撰《西京记》三卷,引据该洽,世称其博闻焉。”按:寘所著文笔,《隋书·经籍志》已不见著录,疑时已佚。《隋志》有《西京记》三卷,不著作者,疑即寘书。其书今亦佚。

薛德音 隋唐间文人。蒲州汾阴(今属山西)人。生卒年不详。《旧唐书·薛收附薛元敬传》云:“少与收及收族兄德音齐名,时人谓之河东三凤。”《新唐书·薛收传》与《旧唐书》文字略同,而于“族兄”上无“收”字。恐系《新唐书》误夺。总之,德音乃收族兄。逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》作“薛收弟”,盖误从《诗纪》。

薛德音今存《悼亡诗》一首,见《文苑英华》卷三百〇二,逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。

薛憕 北朝魏周间文人。字景猷。河东汾阴(今山西万荣南)人。生卒年不详。曾祖弘敞值赫连之乱南迁襄阳。憕居南颇不得志,魏孝明帝孝昌中(525—527),杖策还洛。及尔朱荣废立,乃还河东。节闵帝普泰(531)中,拜给事中,加伏波将军。及高欢起兵,憕乃东游陈、梁间,后游长安,为侯莫陈悦行台郎中。宇文泰平悦,引为记室参军。魏孝武帝西迁,授征虏将军、中散大夫。魏文帝时,拜中书侍郎。大统四年(538),宣光、清徽殿成,憕为之颂。魏文帝又造欹器,憕亦为之颂。又尝与卢辩等参定仪制。后坐事死。所作文笔今佚。

十七画

戴法兴(411—465)　南朝宋诗人。会稽山阴人（今浙江绍兴）。家贫，少年时曾于山阴卖葛。曾为吏传署，尚书仓部令史。宋文帝元嘉十六年(439)，彭城王义康进位大将军，辟召椽属，于尚书省得法兴等人，以法兴为记室令史。次年，义康被贬逐江州，法兴乃入刘骏府为征虏、抚军记室掾、典签。随府迁雍州、徐州、江州。元嘉三十年刘劭弑文帝，刘骏起兵讨伐，即位为孝武帝，以法兴与戴明宝并为中书通事舍人。刘宋自文帝以来，即引用寒人，位低而权重。孝武帝严暴猜忌，更以二戴及巢尚之等出自寒门者为腹心耳目之寄。法兴于孝武帝世历官员外散骑侍郎、给事中、太子旅贲中郎将，虽出侍东宫，而朝中大事悉参预之。孝武帝卒，前废帝即位，迁越骑校尉，诏敕施为，悉决其手。废帝凶残无道，法兴每相禁制，道路遂有法兴为“真天子”、废帝为“赝天子”之语。废帝乃怒而免法兴官，寻赐死。年五十二。

法兴少好学，能为文章，颇行于世。《诗品》以之与苏宝生等并列一条，入下品，称“人非文是，愈有可嘉焉”。有集四卷，佚。其诗不存。法兴又精天文律历，尝与祖冲之论议历法，其论议见《宋书·律历志下》。

戴凯（?—466?）　南朝宋诗人。一作凯之。《隋书·经籍志》谱系类录《竹谱》一卷，不著姓氏，《旧唐书·经籍志》农家类录作戴凯之撰。《四库全书总目》云《竹谱》旧本题晋戴凯之撰，引《郡斋读书志》谓凯之字庆豫，武昌人。《宋书·邓琬传》、《南齐书·武帝纪》载武昌戴凯之为晋安王刘子勋僚属，《诗品》标作“宋参军戴凯”，可知其为子勋参军，时当在大明、泰始间。孝武帝泰始元年，子勋反；二年，邓琬任凯为武昌相，与官军战，败走，当即战死或被诛。凯能诗，《诗品》以之入中品，与晋顾恺之、宋谢世基等共列一条，谓“戴凯人实贫羸，而才章富健”。隋志录《戴凯之集》六卷，佚。《竹谱》一卷，存。

戴祚 晋末散文家。字延之。生卒年、籍贯不详。据《水经注·洛水》记，晋末义熙十三年(417)，刘裕伐姚秦，军次洛阳，命参军戴延之与府舍人虞道元以舟溯流，穷览洛川，欲知水军可至之处。《隋书·经籍志》录《甄异传》三卷，题"晋西戎主簿戴祚撰"。刘裕既克长安，以次子义真为都督、领护西戎校尉，戴祚当即留辅义真。次年，义真为赫连勃勃所攻，败归，几至全军覆没，戴祚或于此役丧生。《甄异传》或作《甄异记》，佚，《古小说钩沉》辑有佚文。《隋书·经籍志》又录戴延之《西征记》二卷，佚，《水经注》多加引用。

戴逵(330?—396) 晋书画家、散文家。字安道。谯郡铚(今安徽宿县西)人。少博学恬和，善书画、雕塑、文章，为王濛、刘惔所赏。尝作《郑玄碑》，辞藻工丽。性不合流俗，以琴书自娱。好学，远适千里，师事豫章范宣，为宣画《南都赋》。武陵王晞闻其善琴，召之，逵碎琴对使者曰："戴安道不为王门伶人。"后徙居会稽剡县，与王徽之等善。以礼自处，目放诞为非，著论斥之。孝武帝太元十二年(387)，以束帛征之，不起，后又累征，郡县催逼，乃逃于吴，居王珣虎丘山别馆。谢玄上疏请全其志，诏许，复还剡。十五年，王珣为尚书仆射，请征为国子祭酒，加散骑常侍，又不至。太元二十一年(396)，病卒。子颙，亦善书画雕塑。撰《五经大义》三卷，《竹林七贤论》二卷，《老子音》一卷，佚。有集十卷，佚。今存文二十篇，《竹林七贤论》佚文三十三条，见《全上古三代秦汉三国六朝文》。

戴颙(378—441) 晋、宋间音乐家、雕塑家、文人。谯郡铚县(今安徽宿县西)人，父逵，徙居会稽剡县(今浙江嵊县)。父兄并善琴书。颙传父业，又多造新声变曲，其三调《游弦》、《广陵》、《止息》等皆与世异。迁居桐庐，又迁吴下，吴下人士共为筑室，植林开涧，有若自然。宋武帝、宋文帝屡辟之，均不就。衡阳王义季镇京口，长史张邵与颙为姻亲，迎颙居京口黄鹄山。义季从颙游，颙不改常度，与义季书，自称"仆"。江南塑造佛像，形制未工，戴逵特善其事，颙承其业。瓦官寺铸丈六铜像，既成，面瘦，工人不能改，迎颙看之。颙以为非面瘦而为臂胛肥。如其言减臂胛，即匀称可观。元嘉十八年(441)，卒。年六十四。著《逍遥论》，又注《礼记·中庸》，并佚。

檀超 南朝宋齐间文人、史学家。字悦祖。祖籍高平金乡(今属山东)人。生卒年不详。宋文帝元嘉末为南徐州西曹，与别驾萧惠开共事，不相下。后遂友善。举秀才。孝武帝孝建初，因事徙梁州。孝武闻超有文章，敕还直东宫，除骠骑将军竟陵王诞参军，宁蛮校尉武昌王浑主簿，

镇北大将军沈庆之谘议。超不得志。后转尚书度支郎，车骑大将军沈庆之功曹、桂阳内史。宋末，为国子博士，为齐高帝萧道成所赏，迁骁骑将军，常侍，司徒褚渊右长史。齐高帝建元二年，以超与江淹掌史职，上表立条例。拟立十志，为王俭所驳。超与物多忤，史功未就，徙交州，于路见杀。江淹撰成之，然至唐初修《隋书》时已佚，不见于《隋书·经籍志》。江淹又尝为超作墓志，其文亦仅存数句。

魏长贤 北朝齐文人。巨鹿下曲阳（今河北晋县西）人。魏收族叔。初学于洛阳，魏孝静帝迁邺，遂徙邺。博涉经史，词藻清华。魏末举秀才，除汝南王元悦参军事。入齐，平阳王高淹辟为法曹参军，转著作佐郎。先是，其父彦，尝撰《晋书》，长贤遂继其业。齐武成帝河清(562—564)时，上书讥刺时政，大忤权幸，为上党屯留令。亲故以书规责，长贤复书，颇主直道。被出，处之怡然。后主武平中(570—575)，辞疾去职，终齐不仕。周武平齐，屡辟之，以疾辞，卒年七十四。今存《答亲故书》一篇，见《北史》本传，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

魏收（506—572） 北朝齐史学家、骈文家、诗人。字伯起，小字佛助。巨鹿下曲阳（今河北晋县西）人。年十五，颇已属文，后随父赴边，好习骑射。为人所讥，乃折节读书。初除太学博士。魏孝庄帝时，李神儁奏授司徒记室参军。节闵帝立，简近侍，使收撰《封禅书》，下笔便就。为人所赏。迁散骑侍郎。寻敕典起居注，并修国史，兼中书侍郎，时年二十六。孝武帝时，帝狩于嵩山之南，故作《南狩赋》以讽。为帝兄子广平王元赞开府从事中郎，寻兼中书舍人，见帝与高欢有隙，以疾固辞而免。后与王昕使梁，返，尚书仆射高隆之就求南货，不能如志，遂坐禁止。孙搴死，司马子如荐收赴晋阳，以为中外府主簿。收本以文才望通显，位既不遂，乃求修国史，孝静帝武定二年(544)，除正常侍，领兼中书侍郎。高澄辅政，在晋阳，令收为檄五十余纸，一日而就。为澄所称，以为过于温子升、邢劭。齐文宣帝高洋代魏前，如晋阳以收与崔季舒、高德政等同掌机密。及受禅，令撰禅代诏册诸文。天保元年（550）为中书令，仍兼著作。二年，奉诏撰魏史，改邓渊《代记》诸书为纪传体。至天保五年(554)奏上之，同年又续上十志。唯以个人恩怨，褒贬人物多失当，当时讼之者甚多。号为“秽史”。孝昭帝时，兼侍中、右光禄大夫，武成帝河清二年（563）兼右仆射。后以李公纯母崔氏增年陈诉以免高归彦事连

坐，为彭城王高澈所纠，以罪除名。寻为清都尹。后主天统元年(565)，为左光禄大夫。积迁至开府、中书监，卒。

《魏收集》据《北齐书》本传谓七〇卷。《隋书·经籍志》著录为六十八卷。今存文十三篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》；诗十六首逯钦立辑入《先秦汉魏晋南北朝诗》。魏收诗文，古人多谓其学南朝任昉。据云：邢劭曾谓："江南任昉，文体本疏，魏收非直模拟，亦大偷窃。"收闻乃曰："伊常于《沈约集》中作贼，何意道我偷任昉。"同时人祖珽至谓："见邢、魏之臧否，即是任沈之优劣。"今存魏收诗及骈文，俱重辞藻，而所作《魏书》，虽颇为历代所讥评，而叙事流畅传神，史书中文笔亦可称上乘。

魏季景 北朝魏齐间文人。巨鹿下曲阳（今河北晋县西）人。生卒年不详。魏收族叔。少孤，博学有文才。魏孝庄帝时(528—530)，为中书侍郎。前废帝时，为尚书右丞。魏孝武帝释奠时，季景与温子升、李业兴、窦瑗等俱为摘句。孝静帝天平初(534)，迁邺，季景遂居柏人西山，内怀忧悔。作《择居赋》。元象初(538)，兼给事黄门侍郎。后尝使梁。还，历大司农卿、魏都尹等。卒。子澹，有名于隋世。季景所著文笔，据《北史》本传，凡二百余篇，今佚，即《择居赋》亦仅见其名。

魏相(？—前59) 西汉政治家、文学家。字弱翁。济阴定陶（今属山东)人，徙平陵(今陕西咸阳西北)。少学《易》，为郡卒史，举贤良，为茂陵令。后迁河南太守。禁止奸邪，豪强畏服。以事获罪，下廷尉狱。会赦出，寻复为茂陵令，迁扬州刺史。后为谏大夫，复为河南太守。宣帝立，入为大司农，迁御史大夫。霍光卒，光子禹为右将军、光兄子山领尚书事，相因奏霍氏骄纵事。后丞相韦贤以老病免遂以相为丞相。为丞相九年，卒。《隋书·经籍志》谓"梁有汉丞相《魏相集》二卷，录一卷"。今佚。存文七篇，清严可均辑入《全上古三代秦汉三国六朝文》。

魏朗(？—168) 东汉学者、文人。字少英。会稽上虞(今属浙江)人。少为县吏。兄为乡人所杀，朗白日操刀复仇于县中，因亡命陈国。从博士郤仲信学《春秋图纬》，又诣太学受"五经"。初辟司徒府，迁彭城令。时中官子弟为国相，多行非法，朗奏之。会九真乱，共荐为九真都尉。平乱有功，征拜议郎，迁尚书。出为河内太守。以陈蕃荐，复拜尚书，坐党议免归家。后窦武被诛，朗以党事被急征，至牛渚，自杀。著书数篇，号《魏子》，今佚。

魏澹(540？—604？) 隋代史学家、

文学家。字彦渊，《隋书》、《北史》避唐高祖讳作彦深，巨鹿下曲阳（今河北晋县）人。父季景，东魏末官至大司农卿、魏郡尹，系魏收族叔。澹年十五而孤，专精好学，博涉经史，善属文，词采赡逸。北齐时尝为博陵王高济记室。后主武平时，琅邪王高俨为京畿大都督，以澹为铠曹参军，转殿中侍御史，与魏收、阳休之、熊安生等修"五礼"，又与诸学士撰《修文殿御览》，书成，除殿中郎中、中书舍人。周武帝平齐，授纳言中士。隋文帝代周，出为行台礼部侍郎。开皇三年为通直散骑常侍聘陈，还除太子舍人。为废太子杨勇所优礼，尝令澹注《庾信集》，撰《笑苑》、《词林集》诸书，世称其博物。尝与卢思道、薛道衡、颜之推、萧该等会于陆爽宅，论及音韵。萧、颜等多加论定，澹令爽子法言记之，遂成《切韵》。隋文帝又以魏收《魏书》褒贬失实，平绘《中兴书》记事不伦序，诏澹别成《魏史》，为十二纪、七十八传，别为史论及例一卷，并目录合九十二卷。《隋书》本传称此书"甚简要，大矫收、绘之失"。书成未几而卒，年六十五。

魏澹有集十卷，见《隋书》本传。《经籍志》所录仅三卷。《旧唐书·经籍志》则为四卷；《新唐书·艺文志》同。今佚。其《魏书》见《隋书·经籍志》，云一百卷，与本传异。《旧唐书·经籍志》不见著录，而云有张大素《魏书》一百七卷，又一种一百卷。《新唐书·艺文志》无张著，而有魏澹《魏书》一百七卷，疑误。据唐刘知几《史通·古今正史》，魏澹书唐初犹存。《新唐书》所言一百七卷，疑是张大素作。今魏澹文存者仅《隋书》本传所载《魏书》之义例耳。

繁钦（？—218） 东汉末诗人、辞赋家。字休伯。颍川（今河南许昌）人。能文，有辩才，早年即得名于汝、颍间。灵帝末或曾在青州，献帝初平间避乱至荆州，与杜袭、赵俨通财共计，合为一家。钦为刘表所赏，袭、俨皆以刘表非雄才大略之主，说钦去而依曹操。建安三年，刘表遣文颖攻零陵，钦为作移檄。稍后，投曹操。为豫州从事。建安十三年（209），为丞相主簿，从曹操南征。十四年，有《撰征赋》，记赤壁之役后水军入淮情状。十六年，从操西征，在长安，作《建章凤阙赋》。得歌者薛访车子，声如悲笳。十七年正月作书与曹丕，甚称其美，丕有答书。建安二十三年（218），卒。年岁不详，或略少于曹操。

钦长于书记，又善为诗赋。有集一〇卷，佚。今存赋、笺、训、箴等二十二篇，见《全上古三代秦汉三国六朝文》；存诗八篇，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。《定情诗》为其代表名

篇，始见《玉台新咏》卷一、《乐府诗集》卷七十六。全诗六十四句，《文选》卷六十八《洛神赋》善注所引两句又在今本之外，为今存建安时代文人五言诗篇幅最巨之作，铺陈排比，汉赋之影响显然可见。诗叙女子与人相爱而被弃，悲而自悔，回环宛转，凄恻动人。

麋元 三国魏文人。生卒年、字号及籍贯均不详。《隋书·经籍志》录"魏散骑常侍麋元集五卷"，《艺文类聚》卷三十六录其《讥许由》、《吊夷齐文》，以隐居不出为非，谓"有绝代之王，必有受命之王"，自是为曹操代汉立论。《吊夷齐文》，王粲、阮瑀有同题之作，或即建安十六年(211)与粲等随曹操西征时所作。又存诗二首残句，见《先秦汉魏晋南北朝诗》。

作者姓名字号综合索引

一、本索引以先秦汉魏晋南北朝卷所收作者通用名立目，括注其字号、谥号及其他异称，并逐一作互见。

二、凡姓名别称作互见时，前面一律添加姓氏。

三、本索引按四角号码检字法编制。

0022₄ 齐

0022₇ 高

0022₇ 方

0023₀ 卞

0023₂ 康

0023₄ 庆

0023₇ 庾

1010₇ 五

1010₈ 豆

1020₀ 丁

1020₁ 严

1021₁ 元

1230₁ 延

1241₀ 孔

4010_7 **直**

4022_7 **南**

希

4024_7 **皮**

4034_1 **寺**

4040_7 **支**

李

后　记

本卷自开始搜集材料、着手编写以至与读者见面，前后将近十年。之所以要提到这一事实，并不是责备自己不够勤奋或是抱怨出版的拖拉，而只是想表明，如果以比较认真的态度编撰这样一部工具书，对我们步入老年的人来说，是相当吃力的一件事。

1984年初冬，傅璇琮、许逸民二兄约请钱仲联、周祖譔先生和我们在厦门大学讨论这部大辞典的分工和体例，转过年来我们就开始了这一工作。当时我们还正在步履艰难地开始《南北朝文学史》的编写，接受这部分辞典的工作，我们是很乐意的，因为两项任务可以相辅相成 并行不悖。但限于精力和学力，真要同时并举，又常常手忙脚乱，顾此失彼。所幸者两部书都如期完成，而且在文化市场不甚景气的情况下都能出版，这又是不能不令人高兴的事。

八十年代以来，我们两个人的主要精力都投入了中古文学史料的整理和研究。这类琐屑米盐，曾被不少学者认为低层次的工作，而我们却几乎近于顽固地认为，学术上的层次不在于使用的方法而在于成果的深度。我们的工作不足以言深度，但是以垂老之年能为中古文学的研究工作提供一部分经过整理的史料，如果使用者能感到基本可用而非错误百出，那就是我们极大的欣慰。

本卷共收录先秦至隋的作家近一千五百人，编撰中尽可能地利用了原始材料和前人、今人的研究成果。在定稿至印制的一段过程里，又陆续看到某些研究有关作家生平的著作或论文，可以

补充或修正我们的结论，可惜为时已晚，来不及作进一步的修订了。学问之道没有底止，任何诚实的劳动都是为学术殿堂的修建添砖加瓦。这一段文学的研究本来就相对地显得寂寞，在史料整理的领域内，我们期望能更多地见到像张忱石先生南朝五史北朝四史索引、陆侃如先生《中古文学系年》、张可礼先生《东晋文艺系年》、王发国先生《诗品考索》这样性质的书。

本卷中每一条条目都是我们自己动手撰写的，所以出现内容上的任何错误都无法推诿。本所邢静同志帮助编排和编制目录，木行同志帮助编制索引，中华书局编辑和出版部门的同志在经济效益不佳的情况下毅然出版此书，这都使我们由衷地感谢。

曹道衡　沈玉成

1993年冬校毕补记于社科院文学所

王子云
王氏
王？
王励
王由礼
王训
王台卿
王吉
王吉
王夷
王贞
王伟
王延
王延业
王延寿
王仲雄
王充
王孝籍
王秀之
王沈
王沈
王劭
王纮
王飏
王规
王坦之
王叔之
王昕
王昙首
王金珠
王尚
王诞
王肃
王肃
王肃之
王珉
王胡之
王胄
王思远
王俭
王度
王俊康
王济
王济
王袒
王祐
王神贵

王诵
王泰
王珪之
王珣
王素
王脊
王晏
王浚
王容
王朗
王通
王逡之
王基
王接
王彬之
王彪之
王曼颖
王晞
王崇
王符
王象
王逸
王猛
王翊
王商
王淮之
王寂
王隆
王琰
王景
王知深
王斌
王谟
王弼
王锡
王瑳
王頍
王献之
王粲
王鉴
王暕
王筠
王歆之
王微
王嘉
王嘉
王僧令

王僧祐
王僧虔
王僧绰
王僧孺
王韶之
王廙
王慧龙
王德
王德元
王褒
王褒
王遵业
王融
王赞
王衡
王羲之
王凝之
王濛
王徽
王徽之
王籍
王濬
元子攸
元伟
元延明
元行恭
元苌
元孚
元宏
元怿
元诩
元顺
元恭
元彧
元晖业
元愉
元熙
元澄
元勰
无名释
韦玄成
韦沈
韦诞
韦孟
韦昭
韦彪
韦謏

韦鼎
韦道逊
韦？
韦瞻
韦黯
古朴
古成诜
古道子
木华
支遁
区惠恭
〔丿〕
毛处约
毛玄
毛喜
牛弘
仇靖
公孙昆邪
公孙诡
公孙乘
〔丶〕
卞兰
卞伯玉
卞范之
卞承之
卞录
卞彬
卞斌
文立
〔乛〕
尹义尚
尹文
尹式
尹吉甫
尹瑒
邓渊
邓颍
丘俭
孔广
孔氏
孔丘
孔宁子
孔休源
孔仲智
孔奂
孔范
孔奇

孔欣
孔鱼
孔翁归
孔焘
孔逭
孔琳之
孔稚珪
孔嘉
孔臧
孔德绍
孔融

五画

〔一〕

左丘明
左延年
左芬
左思
石崇
石勗
石道慧
石曜
平恒
东方朔

〔丨〕

卢元明
卢观
卢怀仁
卢询祖
卢思道
卢钦
卢柔
卢渊
卢谌
卢植
卢道将
卢播
申徽
田文宗
史万岁
史岑
史岑
史崇

〔丿〕

丘巨源
丘仲孚
丘灵鞠
丘迟

成霄

〔丨〕

师丹
吕不韦
吕让
吕光
吕安
吕思礼
吕嘉

〔丿〕

朱才
朱百年
朱宇
朱异
朱买臣
朱彤
朱建
朱勃
朱浮
朱超
朱硕仙
朱子尚
朱穆
伍辑之
伏无忌
伏系之
伏知道
伏挺
伏曼容
伏滔
伏捶
延笃
仲长统
任文
任孝恭
任昉
任暇
任熙
任豫
华龙
华峤
华容夫人
华谭
华覈

〔丶〕

庄周
庄忽奇

刘义庆
刘义宗
刘义恭
刘义隆
刘之遴
刘友
刘去
刘旦
刘令娴
刘訏
刘邦
刘师知
刘向
刘安
刘孝先
刘孝威
刘孝胜
刘孝绰
刘苍
刘芳
刘虬
刘删
刘伶
刘彻
刘怀慰
刘宏
刘启
刘劭
刘苞
刘杳
刘京
刘沼
刘珍

刘彧
刘骏
刘铄
刘逖
刘悛
刘模
刘祥
刘祥
刘谅
刘陶
刘峻
刘琎
刘梦予
刘辅
刘章
刘惔
刘粱
刘偃
刘騊駼
刘琨
刘越
刘程之
刘斌
刘善明
刘善经
刘缓
刘睦
刘暄
刘歆
刘群
刘辟彊
刘瑱
刘瑴
刘霁
刘歊
刘廙
刘端
刘潜
刘瑾
刘聪
刘德
刘毅
刘毅
刘遵
刘勰
刘璠
刘臻

刘辩
刘？
刘懋
刘孺
刘曜
羊侃
羊欣
羊胜
羊祜
羊深
羊徽
羊璿之
关康之
江山图
江子一
江从简
江式
江伟
江孝嗣
江盱
江伯瑶
江奂
江祀
江革
江总
江洪
江祏
江统
江逌
江晖
江淹
江智渊
江？
江禄
江蒨
江德藻
江邃
汤惠休
宇文招
宇文护
宇文神举
宇文逌
宇文？
宇文毓
宇文赟
许亨
许倪

贡、禹
严安
严忌
严助
严畯
苏子卿
苏伯玉妻
苏武
苏林
苏季
苏侃
苏宝生
苏顺
苏亮
苏彦
苏竟
苏绰
苏蝉翼
苏蕙
杜广
杜之伟
杜公瞻
杜正玄
杜正藏
杜台卿
杜夷
杜抚
杜邺
杜林
杜育
杜参
杜挺
杜钦
杜笃
杜挚
杜恕
杜预
杜弼
杜嵩
杨乂
杨广
杨子华
杨方
杨训
杨戏
杨坚
杨苕华

杨侗
杨终
杨泉
杨修
杨恽
杨宣
杨素
杨衒之
杨雄
杨愔
杨椿
杨羲
李广
李尤
李巨仁
李公绪
李月素
李平
李延年
李仲尚
李充
李兴
李寻
李玚
李孝贞
李步昌
李邵
李若
李苗
李固
李忠
李育
李思
李胜
李昶
李绘
李息
李陵
李彪
李爽
李康
李密
李密
李谔
李谐
李琰之
李斯

何偃
何琦
何敬容
何楫
何僩
佟万
谷永
邹阳
邹伯奇
邹湛
鸠摩罗什
〔丶〕
应贞
应玚
应亨
应劭
应奉
应季先
应詹
应璩
辛子馥
辛延年
辛雄
辛谧
闵鸿
沈不害
沈众
沈庆之
沈约
沈怀文
沈怀远
沈君道
沈君游
沈林子
沈勃
沈亮
沈炯
沈旋
沈趋
沈？
沈婺华
沈满愿
沈演之
沈驎士
沈璞
宋子侯
宋玉

宋世良
宋世景
宋纤
宋孝王
宋季儒
宋该
宋绘
宋道玙
宋繇
宏正
〔一〕
灵裕
张子侨
张丰
张升
张仁
张文恭
张亢
张讥
张永
张正见
张式
张协
张华
张仲简
张充
张奂
张纮
张畅
张欣泰
张始均
张昭
张种
张俨
张炽
张载
张烈
张悦
张悛
张宴之
张骏
张超
张辅
张敏
张偃
张衮
张望

张率
张渊
张绾
张瘖
张敞
张斌
张湛
张湛
张温
张缅
张嵊
张碧兰
张斐裳
张敷
张翰
张融
张穆
张衡
张辩
张彝
张缵
陆才子
陆山才
陆云
陆云公
陆从典
陆？
陆冲
陆机
陆系
陆玠
陆？
陆杲
陆凯
陆季览
陆法和
陆恭之
陆贾
陆倕
陆罩
陆展
陆琼
陆琰
陆喜
陆景
陆厥
陆瑜

陆煦
陆慧晓
陆澄
陈元
陈元康
陈少女
陈氏
陈术
陈汤
陈寿
陈玢
陈叔宝
陈忠
陈政
陈昭
陈琳
陈暄

八画

〔一〕

苻坚
苻朗
苻融
范广渊
范云
范升
范坚
范启
范述曾
范迪
范岫
范泰
范晔
范悦
范缜
枚乘
枚皋
枣据
枣腆
枣嵩
拓跋焘
拓跋嗣
到沆
到荩
到洽
到溉
到镜
欧阳建

法显
法宣
沸大
宝林
宝志
宝唱
宗夬
宗钦
宗炳
宗测
宗躬
宗敞
宗舒
宗懔
宗羁
定法师
郎茂
房景先

〔乛〕

屈原
孟轲
孟康
终军

九画

〔一〕

赵充国
赵岐
赵知礼
赵柔
赵晔
赵逸
赵壹
赵整
赵儒宗
封轨
封伟伯
封孝琰
封孝琬
封肃
封弈
封懿
项籍
荀士逊
荀仲举
荀伯子
荀况
荀纬

袁乔
袁庆
袁宏
袁宏妻
袁昂
袁炳
袁峻
袁象
袁凖
袁浮丘
袁跃
袁淑
袁粲
袁嘏
袁奭
袁翻
真观
桓玄
桓范
桓宽
桓彬
桓谭
桓麟
桃叶
索绥
索敞
索靖
贾山
贾冯吉
贾充
贾充
贾岱宗
贾思同
贾捐之
贾谊
贾逵
贾渊
夏牙
夏恭
夏侯玄
夏侯淳
夏侯惠
夏侯湛
顾迈
顾协
顾欢
顾宪之

曹丕
曹众
曹茂之
曹毗
曹冏
曹朔
曹彪
曹植
曹景宗
曹摅
曹嘉
曹髦
曹操
曹睿
萧乂理
萧几
萧大圜
萧子云
萧子良
萧子罕
萧子范
萧子显
萧子恪
萧子晖
萧子隆
萧子懋
萧长懋
萧介
萧方等
萧引
萧允
萧世怡
萧机
萧后
萧有
萧纪
萧孝俨
萧？
萧岑
萧秀
萧纲
萧纶
萧岿
萧欣
萧放
萧诠
萧该

崔仲方
崔孝芬
崔孝政
崔宏
崔灵恩
崔叔仁
崔挺
崔祖思
崔駰
崔烈
崔湜
崔悦
崔浩
崔？
崔绰
崔鸿
崔琦
崔寔
崔瑗
崔篆
崔潜
崔慰祖
崔儦
崔瞻
崔纂
〔丿〕
斛律金
斛律羡
〔丶〕
庾友
庾仲容
庾自直
庾於陵
庾昙隆
庾杲之
庾易
庾肩吾
庾诜
庾肃之
庾持
庾信
庾儵
庾曼倩
庾铣
庾阐
庾敳
庾蕴

嵇喜
嵇康
程灵虬
程咸
程晓
程骏
策上人
傅玄
傅永
傅畅
傅咸
傅昭
傅亮
傅准
傅巽
傅縡
傅嘏
傅毅
焦延寿
释亡名
释灵裕
释昙瑗
释宝月
释洪偃
释智恺
释道安
释道猷
释暠
释僧琨
释慧净
鲁本
鲁范
鲁褒
鲁徽
颍容
〔丶〕
翔风
道宝
湛方生
温子升
温峤
游雅
游肇
谢几卿
谢万
谢艾
谢弘微

虞愿
虞羲
虞翻
路乔如
路恭
路温舒
路粹
〔丿〕
锜华
鲍机
鲍行卿
鲍宏
鲍泉
鲍宣
鲍鸿
鲍敬言
鲍照
〔丶〕
源贺
窦章
窦融
褚少孙
褚沄
褚玠
褚陶
褚爽
褚渊
褚贲
褚翔
褚緭
十四画
〔一〕
慕容宝
慕容儁
慕容廆
慕容皝
蔡大宝
蔡允恭
蔡甲
蔡君知
蔡洪
蔡邕
蔡琰
蔡景历
蔡凝
臧严
臧荣绪